Рассмотрено на заседании

педагогического совета МБОУ СШ № 45

Протокол от «31» 08 2026 г. № 1

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ СШ №45

_____ Л.В.Елькина

Приказ от «31» 08 2026 г. № 322

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

городского округа «Город Архангельск»

«Средняя школа № 45»

# ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

в соответствии с Федеральной основной
образовательной программой начального общего образования
на 2026/2027 учебный год

Архангельск, 2026

## СОДЕРЖАНИЕ


| | | |
|---|---|---|
| **1.** | **Нормативные документы** | **3** |
| 1.1. | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**<br>Пояснительная записка | **4** |
| 1.1.1. | Цели реализации основной образовательной программы начального общего образования | **4** |
| 1.1.2. | Принципы формирования и механизмы реализации программы начального общего образования | **5** |
| 1.1.3. | Общая характеристика основной образовательной программы начального общего образования | **6** |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования | **9** |
| 1.3. | Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования | **95** |
| **2.** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | |
| 2.1. | Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей и курсоввнеурочной деятельности (в Приложении 1) | **199** |
| 2.2. | Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся | **200** |
| 2.3. | Рабочая программа воспитания | **214** |
| **3.** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** | **254** |
| 3.1. | Учебный план начального общего образования | **254** |
| 3.2. | План внеурочной деятельности начального общего образования | **257** |
| 3.3. | Календарный учебный график начального общего образования | **258** |
| 3.4. | Календарный план воспитательной работы | **259** |
| 3.5. | Характеристика условий реализации программы начального общего образования | **269** |
| | **Приложение 1**<br>Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей и курсоввнеурочной деятельности | **275** |

**Нормативные документы**

Основная образовательная программа начального общего образования (далее – ООП НОО) муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения городского округа «Город Архангельск» «Средняя школа №45» разработана в соответствии

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 года №286 (далее ФГОС НОО);
- Федеральной основной образовательной программой начального общего образования (далее – ФОП НОО), утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 года №372;
- Приказа Минпросвещения России от 09.10.2024 № 704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования»;
- Приказа Минпросвещения России от 18.06.2025 г. № 467 (внесены изменения в федеральные образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования);
- Приказа Минпросвещения России от 08.10.2025 № 729 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования»;
- Приказа Минпросвещения России от 10.11.2025 № 808 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования»;
- Письма Минпросвещения России от 01.07.2025 № 03-1326"О направлении информации" (вместе с "Методическими рекомендациями по организации процесса обучения в первом классе в адаптационный период (сентябрь-октябрь)";
- Письма Минпросвещения России от 02.03.2026 № 03-320 «Об изменениях в ФООП»;
- Письма Минпросвещения России от 07.07.2026 «Рекомендации по организации отдыха школьников в 2026 – 2027 учебном году»;
- Письма Минпросвещения России от 09.07.2026 № ОК-1984/03 «Методическое письмо для общеобразовательных учреждений по организации внеурочной деятельности обучающихся»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 17.03.2025 № 2 "О внесении изменений в санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2";
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 №19 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.2.4283-26 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

## 1. ЦЕЛЕВОЙРАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

ООП НОО является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС НОО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

ООП НОО определяет содержание, планируемые результаты не ниже соответствующих содержания, планируемым результатам ФОП НОО и организацию образовательного процесса на уровне начального общего образования в организации, осуществляющей образовательную деятельность.

#### 1.1.1. Цели реализации основной образовательной программы начального общего образования:

- обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;
- организация учебного процесса с учетом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отраженных в ФГОС НОО;
- обеспечение достижения планируемых результатов по освоению обучающимися на уровне начального общего образования целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными потребностями и возможностями, индивидуальными особенностями их развития и состояния здоровья;
- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- использование в учебной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
- выявление и развитие способностей обучающихся через систему внеурочной деятельности, организацию общественно полезной деятельности;
- привлечение обучающихся к интеллектуальным и творческим конкурсам и соревнованиям, проектно-исследовательской деятельности и научно-техническому творчеству;
- привлечение обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников к процессу развития внутришкольной комфортной среды;
- организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одаренных, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

**Достижение поставленных целей реализации ООП НОО предусматривает решение следующих основных задач:**

- формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

- достижение планируемых результатов освоения ФОП НОО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее – обучающиеся с ОВЗ);
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

**1.1.2. Принципы формирования и механизмы реализации программы начального общего образования, в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов**

**1) принцип учёта ФГОС НОО: ФОП НОО** базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования;

**2) принцип учёта языка обучения:** с учётом условий функционирования образовательной организации ФОП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

**3) принцип учёта ведущей деятельности обучающегося:** программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

**4) принцип индивидуализации обучения:** программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

**5) принцип преемственности и перспективности:** программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;

**6) принцип здоровьесбережения:** при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий.

**7) принцип обеспечения санитарно-эпидемиологической безопасности обучающихся** в соответствии с требованиями, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. N 24 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный N 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.2.4283-26 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главногогосударственного санитарного врача Российской Федерации от 2 июня 2026 г. N 19 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской

Федерации 2 июня 2026 г., регистрационный N 86855), действующими с 1 сентября 2026 года до 1 сентября 2032 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования)."
В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами школы.В программе определяются основные **механизмы** её реализации, наиболее целесообразные с учётом традиций коллектива школы, потенциала педагогических кадров и контингента обучающихся.
Среди механизмов, которые используются в начальной школе при реализации ООП НОО, следует отметить:
1) организацию внеурочной деятельности с разработкой курсов и различных форм совместной познавательной деятельности (дикуссионные клубы, конкурсы, диспуты, интеллектуальные марафоны, мини-исследования, экскурсии, соревновательные мероприятия, секции);
2) общественно-полезные практики и другие;
3) привлечение к образовательной деятельности школы организаций культуры (к примеру, музеев, библиотек, стадионов), художественных и театральных студий;
4) возможность использования индивидуальных программ и учебных планов для отдельных обучающихся или небольших групп.

### 1.1.3. Общая характеристика основной образовательной программы начального общего образования

Программа начального общего образования является стратегическим документом школы, выполнение которой обеспечивает успешность организации образовательной деятельности, т. е. гарантию реализации статьи 12 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации». В соответствии с законодательными актами школа самостоятельно определяет технологии обучения, формы его организации (включая модульные курсы), а также систему оценивания с соблюдением принципа здоровьесберегающего обучения.
ООП НОО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Наиболее адаптивным сроком освоения ООП НОО является четыре года. Допускается реализация ООП НОО в трехлетний срок с условием равномерного распределения образовательной нагрузки на три года обучения, корректировки общего объема аудиторной нагрузки обучающихся по индивидуальным учебным планам в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.2.4283-26. Школа учитывает, что чем более длителен срок обучения в начальной школе, тем более качественным становится фундамент, который закладывается начальным уровнем образования как предпосылка дальнейшего успешного обучения, поэтому сокращение срока обучения на уровне НОО возможно в исключительных случаях.
Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года составляет не менее 2966 академических часов и не более 3305академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.
ООП НОО реализуется в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными Санитарными правилами СП 2.4.2.4283-26 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главногогосударственного санитарного врача Российской Федерации от 2 июня 2026 г. N 19 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 2 июня 2026 г., регистрационный N 86855),

действующими с 1 сентября 2026 года до 1 сентября 2032 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования)"и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Начальное общее образование может быть получено в МБОУ СШ №45 и вне её (в форме семейного образования). Обучение с учётом потребностей, возможностей личности и в зависимости от объёма обязательных занятий с обучающимися осуществляется в очной, очно-заочной или заочной форме.

Основная образовательная программа начального общего образования базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальной школе с учетом ФОП НОО.

Структура основной образовательной программы начального общего образования состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений за счёт включения в учебный план учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, курсов внеурочной деятельности по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся из перечня, предлагаемого МБОУ СШ №45.

Объем обязательной части программы начального общего образования составляет 80%, а объем части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого школой, - 20%.

В обязательной части образовательной программы МБОУ СШ №45
г. Архангельска на уровне начального общего образования применяются все федеральные рабочие программы учебных предметов: «Русский язык», «Литературное чтение», «Иностранный язык (английский)», «Математика», «Окружающий мир», «Основы религиозных культур и светской этики», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Труд (технология)», «Физическая культура».

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого школой.

Организация образовательной деятельности по программе начального общего образования может быть основана на делении обучающихся на группы учебного предмета «Иностранный язык (английский)».

Содержание основной образовательной программы начального общего образования образовательной организации отражает требования ФГОС НОО и ФОП НОО и группируется в три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел включает:**

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения обучающимися программы начального общего образования.

Содержание и планируемые результаты разработанной образовательной организацией ООП НОО не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов ФОП НОО.

Результаты освоения программы начального общего образования, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, учебного модуля программы начального общего образования, подлежат оцениванию с учетом специфики и особенностей предмета оценивания.

**Содержательный раздел** включает образовательные программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

- рабочие программы учебных предметов, курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей;
- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;

- рабочую программу воспитания, составленную на основе федеральной рабочей программы воспитания.

Рабочие программы учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ФОП НОО и разработаны на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения программы начального общего образования.

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит: описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов; характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся. Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования.

Рабочая программа воспитания направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

**Организационный раздел** программы начального общего образования устанавливает общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования и включает:

- учебный план;

МБОУ СШ №45 применяет федеральные рабочие программы всех учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика», «Окружающий мир», «Иностранный язык», «Изобразительное искусство», «Труд (технология)», «Музыка», «Физическая культура». Планируемые результаты в школьной программе не ниже федеральной.

- план внеурочной деятельности на основе федерального плана внеурочной деятельности;

Внеурочная деятельность организована с учётом индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся, запросов их родителей, культурных традиций, национальных и этнокультурных особенностей региона.

- календарный учебный график на основе федерального календарного учебного графика, требованиями к организации образовательного процесса, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями;
- календарный план воспитательной работы также составлен на основе федерального календарного плана воспитательной работы и реализуется в рамках урочной и внеурочной деятельности.
- характеристика условий реализации ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС, ФОП НОО.

Учебный план программы начального общего образования (далее - учебный план) обеспечивает реализацию требований ФГОС, определяет учебную нагрузку в соответствии с требованиями к организации образовательной деятельности к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями, перечень учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей.

Содержание ООП НОО сформировано с учётом социокультурных особенностей Архангельской области и школы. Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом обязательных для изучения учебных предметов, курсов, учебных модулей.

В целях обеспечения и удовлетворения индивидуальных потребностей обучающихся часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого школой, включает учебные предметы, курсы (в том числе внеурочной деятельности) по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие углубленное изучение учебных предметов, с

целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании: «Удивительный мир слов» в 2 классе, в 2а,б,3б классах «Математика. Углублённый уровень», в 3 классах «Решение нестандартных задач». «Морянка» во 2-4 классах, «Разговоры о важном», «Арктиковедение», «Орлята России»» в 1-4 классах.
Календарный план воспитательный работы разработан в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы по модулям в соответствии с федеральной рабочей программой воспитания.

**1.3. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования**

Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования соответствуют современным целям:
1) обеспечивают связь между требованиями ФГОС, Федеральной образовательной программой образовательной деятельности и системой оценки результатов освоения программы начального общего образования;
2) являются содержательной и критериальной основой для разработки:
-рабочих программ учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, курсов внеурочной деятельности, являющихся методическими документами, определяющими организацию образовательного процесса по определенному учебному предмету, учебному курсу, учебному модулю, курсу внеурочной деятельности;
-рабочей программы воспитания, являющейся методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы;
-программы формирования универсальных учебных действий обучающихся;
- обобщенных учебных действий, позволяющих решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющихся результатами освоения
обучающимися программы начального общего образования;
-системы оценки качества освоения обучающимися программы начального общего образования;
-в целях выбора средств обучения и воспитания, а также учебно-методической литературы.
Структура и содержание планируемых результатов освоения программы начального общего образования отражает требования ФГОС, передаёт специфику образовательной деятельности (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей), соответствует возрастным возможностям обучающихся.

Планируемые результаты освоения ООП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения ООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования дают общее понимание формирования личностных результатов, уточнять и конкретизировать предметные и метапредметные результаты как с позиций организации их достижения в образовательной деятельности, так и с позиций оценки этих результатов.

**ФГОС устанавливает требования к результатам освоения обучающимися программ начального общего образования:**

**1) личностным,** включающим:

формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению;

ценностные установки и социально значимые качества личности;

активное участие в социально значимой деятельности.

**2) метапредметным**, включающим:

универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией);

универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация);

универсальные регулятивные действия (саморегуляция, самоконтроль).

**3) предметным**, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению.

Научно-методологической основой для разработки требований к личностным, метапредметным и предметным результатам обучающихся, освоивших программу начального общего образования, является **системно-деятельностный подход.**

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

**Гражданско-патриотического воспитания:**

становление ценностного отношения к своей Родине - России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

**Духовно-нравственного воспитания:**

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

**Эстетического воспитания:**

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

**Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

**Трудового воспитания:**

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

**Экологического воспитания:**

бережное отношение к природе;

неприятие действий, приносящих ей вред.

**Ценности научного познания:**

первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

**Метапредметные результаты** группируются по видам универсальных учебных действий:
– овладение универсальными учебными познавательными действиями (базовые логические, базовые исследовательские, работа с информацией);
– овладение универсальными учебными коммуникативными действиями (общение, совместная деятельность);
– овладение универсальными учебными регулятивными действиями (самоорганизация, самоконтроль).
Достижение метапредметных результатов происходит в процессе проектной деятельности, изучения учебных предметов, изучения учебных курсов, в том числе внеурочной деятельности, учебных модулей.
**Метапредметные результаты** освоения программы начального общего образования должны отражать:
**Овладение универсальными учебными познавательными действиями:**
**1) базовые логические действия**:
сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;
**2) базовые исследовательские действия:**
определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
**3) работа с информацией:**
выбирать источник получения информации;
согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.
**Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**
**1) общение:**
воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
признавать возможность существования разных точек зрения;
корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
готовить небольшие публичные выступления;
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

**2) совместная деятельность:**

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
ответственно выполнять свою часть работы;
оценивать свой вклад в общий результат;
выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:**

**1) самоорганизация:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

**2) самоконтроль:**

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Предметные результаты** освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группой предметных результатов ФОП и ФГОС НОО, раскрывают и детализируют основные направления этой группы. Достижение предметных результатов происходит в процессе освоения учебных предметов, учебных курсов, модулей с сохранением фундаментального характера образования. Специфики изучаемых учебных предметов и применением социального опыта.

**Предметные результаты освоения программы начального общего образования с учетом специфики содержания учебных предметов** ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования, полностью соответствуют Федеральной образовательной программе и включают в себя:

**Личностные результаты:**

- гражданско-патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное воспитание;
- эстетическое воспитание;
- трудовое воспитание;
- экологическое воспитание;
- ценности научного познания.

**Метапредметные результаты:**

- базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий;
- базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий;
- умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий;
- умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий;
- умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий;
- умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий;

- умения совместной деятельности.

**Планируемые результаты освоения программы русского языка**

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

**Личностные результаты**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

**– гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отраженных в текстах, с которыми идет работа на уроках русского языка;

**– духовно-нравственного воспитания:**

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

**– эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

**– физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

**– трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка;

**– экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

**– ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

**Метапредметные результаты**

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречнаяпринадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как части коммуникативных универсальных учебных действий**:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**Предметные результаты**

**1-й класс**

К концу обучения в 1-м классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й’] и гласный звук [и]);

- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твердые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я» и буквой «ь» в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения – точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объемом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

**2-й класс**

К концу обучения во 2-м классе обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твердости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учетом функций букв «е», «ё», «ю», «я»;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой «ь» в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания «чк», «чн», «чт», «щн», «нч»; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный «ь»;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объемом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2–4 предложения на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1–2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объемом 30–45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

**3-й класс**

К концу обучения в 3-м классе обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных «ь», «ъ» в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учетом функций букв «е», «ё», «ю», «я», в словах с разделительными «ь», «ъ», в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имен существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имен прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имен существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в

прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам;

- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространенные и нераспространенные предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный «ъ»; «ь» после шипящих на конце имен существительных; «не» с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объемом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объемом не более 65 слов с учетом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1–2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3–5 предложений на определенную тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но»);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

**4-й класс**

К концу обучения в 4-м классе обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имен существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имен прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределенную форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространенные и нераспространенные предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья» типа «гостья», на «-ье» типа «ожерелье» во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); безударные падежные окончания имен прилагательных; «ь» после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие «ь» в глаголах на «-ться» и «-тся»; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами «и», «а», «но» и без союзов;
- правильно списывать тексты объемом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объемом не более 80 слов с учетом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень.

**Планируемые результаты освоения программылитературного чтения**

Изучение литературного чтения в 1–4-х классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

**Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

**Гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

**Духовно-нравственное воспитание:**

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

**Эстетическое воспитание:**

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать свое отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

**Трудовое воспитание:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

**Экологическое воспитание:**

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отраженных в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

**Ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

**Метапредметные результаты**

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**Предметные результаты**

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

**1-й класс**

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объему произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);

- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее двух стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее трех предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее трех предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учетом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

**2-й класс**

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее трех стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь

между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее пяти предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

**3-й класс**

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее четырех стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учетом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее восьми предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включенные в федеральный перечень.

**4-й класс**

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее пяти стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учетом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа) для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

**Планируемые результаты освоения программы по иностранному(английскому) языку**

**1. Личностные результаты** освоения программы по иностранному английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
Гражданско-патриотическое воспитание: становление ценностного отношения к своей Родине – России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.
Духовно-нравственное воспитание: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.
Эстетическое воспитание: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.
Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.
Трудовое воспитание: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессия.
Экологическое воспитание: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.
Ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.
2. В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определённому признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы. 2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.
2.3. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий: выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике

информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

2.4. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

2.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

2.6. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий: устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

2.7. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности: формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**Предметные результаты** по учебному предмету «Иностранный (английский) язык»ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

3. К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному английскому) языку:

3.1. Коммуникативные умения.

3.1.1. Говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника); создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.

3.1.2. Аудирование: воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников; воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

3.1.3. Смысловое чтение: читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации,

демонстрируя понимание прочитанного; читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

3.1.4. Письмо: заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

3.2. Языковые знания и навыки.

3.2.1. Фонетическая сторона речи: знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов;

озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

3.2.2. Графика, орфография и пунктуация: правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения; правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

3.2.3. Лексическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения; использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

3.2.4. Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + tobe в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (Hespeaks English.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I wanttodance. Shecanskatewell.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой tobe в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I’mDima, I’meight. I’mfine. I’msorry. It’s... Isit.? What’s...?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Comein, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию havegot (I’vegot ... Haveyougot ...?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can’t для выражения умения (I canride a bike.) и отсутствия умения (I can’tride a bike.);
can для получения разрешения (Can I goout?); распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);
распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen – pens; a man – men; распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;
распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this – these; распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12); распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, howmany; распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under; распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).
3.3. Социокультурные знания и умения: владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;
знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц. К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:
1. Коммуникативные умения.
1.1. Говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);
создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами;
передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).
1.2. Аудирование: воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное; воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).
1.3. Смысловое чтение: читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).
1.4. Письмо: заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.;
писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

2. Языковые знания и навыки.

2.1. Фонетическая сторона речи: применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

читать новые слова согласно основным правилам чтения; различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

2.2. Графика, орфография и пунктуация: правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

2.3. Лексическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen,-ty, -th) и словосложения (football, snowman).

2.4. Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don’ttalk, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + tobe в Past Simple Tense (Therewas a bridgeacrosstheriver. Thereweremountainsinthesouth.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: tolike/enjoydoingsomething;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I’dliketo ...;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lotof);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that – those;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We wentto Moscow lastyear.); распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места nextto, infrontof, behind;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o’clock, inthemorning, onMonday.

3. Социокультурные знания и умения: владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

1. Коммуникативные умения.

1.1. Говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение;

повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз;

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

1.2. Аудирование: воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

1.3. Смысловое чтение: читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов; прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию.

1.4. Письмо: заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий; писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов). 2. Языковые знания и навыки.

2.1. Фонетическая сторона речи: читать новые слова согласно основным правилам чтения; различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

2.2. Графика, орфография и пунктуация: правильно писать изученные слова; правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

2.3. Лексическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (toplay – a play). 2.4. Грамматическая сторона речи: распознавать и употреблять в устной и письменной речи PresentContinuousTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях; распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию tobegoingto и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и haveto;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

3. Социокультурные знания и умения: владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; знать некоторых литературных персонажей;

знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

**Планируемые результаты освоения программы по математике**

**Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность в своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
- характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;
- пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

**Метапредметные результаты**

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические действия:**

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть – целое», «причина – следствие», «протяжённость»);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

**Базовые исследовательские действия:**

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

**Работа с информацией:**

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Общение:**

- конструировать утверждения, проверять их истинность;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения;
- объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;
- самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

**Самоконтроль (рефлексия):**

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
- находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

**Совместная деятельность:**

- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

**Предметные результаты**

**1-й класс**

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- находить числа, большее или меньшее данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;
- называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее – короче», «выше – ниже», «шире – уже»;
- измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;
- различать число и цифру;
- распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
- устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);
- распределять объекты на две группы по заданному основанию.

**2-й класс**

К концу обучения во **2 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
- находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
- устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
- называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);
- находить неизвестный компонент сложения, вычитания;
- использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

- определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;
- сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;
- решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;
- различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;
- на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;
- выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;
- находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;
- проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;
- находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
- находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);
- представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
- сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
- обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;
- составлять (дополнять) текстовую задачу;
- проверять правильность вычисления, измерения.

**3-й класс**

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;
- находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);
- выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;
- устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;
- использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;
- сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;
- называть, находить долю величины (половина, четверть);
- сравнивать величины, выраженные долями;
- использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

- при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;
- решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);
- конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;
- сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);
- находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если…, то…»;
- формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;
- классифицировать объекты по одному-двум признакам;
- извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;
- составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;
- сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);
- выбирать верное решение математической задачи.

**4-й класс**

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;
- находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);
- вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;
- выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;
- находить долю величины, величину по её доле;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);
- использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);
- использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;
- решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные

вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

- решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;
- различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;
- различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);
- выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;
- формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые);
- классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;
- извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счёт, меню, прайс-лист, объявление);
- заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;
- использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;
- составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;
- выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

**Планируемые результаты освоения программы**
**по окружающему миру**

Изучение предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

**Личностные**

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

**Гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

**Духовно-нравственного воспитания:**

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

**Эстетического воспитания:**

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

**Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

**Трудового воспитания:**

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

**Экологического воспитания:**

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

**Ценности научного познания:**

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

**Метапредметные**

**Познавательные универсальные учебные действия:**

1) Базовые логические действия:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

2) Базовые исследовательские действия:

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) Работа с информацией:
- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**
- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

1) Самоорганизация:
- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль и самооценка:
- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

**Совместная деятельность:**

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

**Предметные**

**1-й класс:**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила использования электронных средств, оснащённых экраном;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родители) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

**2-й класс:**

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

**3-й класс:**

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

**4-й класс:**

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернете;
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

**Планируемые результаты освоения программы«Основы религиозных культур и светской этики»в 4-х классах**

«Основы религиозных культур и светской этики» (учебный предмет «Основы религиозных культу и светской этики». В рамках учебного предмета по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся изучаются учебные модули: «Основы православной культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы исламской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики»). Предметные результаты конкретизированы в рабочей программе учебного предмета.

Реализация программы по основам светской этики в 4-х классах нацелена на достижение обучающимися трех групп результатов: предметных, метапредметных, личностных.

**Личностные результаты:**

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

**Метапредметные результаты:**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной формах;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты**

Общие планируемые результаты. В результате освоения курса выпускник научится:

- понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;
- осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;
- развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России, их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;
- ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести.

Результаты освоения модуля **«Основы православной культуры»**

**Предметные результаты**

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
- рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
- рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
- рассказывать о православных праздниках (не менее трех, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сестрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;
- распознавать христианскую символику, объяснять своими словами ее смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;
- излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению ее результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трех, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

**Планируемые результаты освоения программыпо изобразительному искусству**

**Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и

способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

- уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

**Патриотическое воспитание** осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

**Гражданское воспитание** осуществляется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты их эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

**Духовно-нравственное воспитание** является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

**Эстетическое воспитание** – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

**Ценности познавательной деятельности** воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

**Экологическое воспитание** происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

**Трудовое воспитание** осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

**Метапредметные результаты**

**Овладение универсальными познавательными действиями**

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия,

коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- передавать обобщённый образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

- соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

**Овладение универсальными коммуникативными действиями**

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в обсуждении, проявляя уважительное отношение к противоположным мнениям, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

**Овладение универсальными регулятивными действиями**

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и проявляя бережное отношение к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

**Предметные результаты**

**1-й класс**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

**Модуль «Графика»**

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

**Модуль «Живопись»**
Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.
Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.
Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.
Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.
Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.
**Модуль «Скульптура»**
Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).
Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.
Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.
**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**
Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.
Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.
Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.
Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).
Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.
Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.
Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.
**Модуль «Архитектура».**
Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.
Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.
Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.
Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.
**Модуль «Восприятие произведений искусства»**
Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.
Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.
Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).
Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

**Модуль «Азбука цифровой графики»**

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

**2-й класс**

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

**Модуль «Графика»**

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

**Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другое.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

**Модуль «Скульптура»**

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного

промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).
Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.
Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.
Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другое).
Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.
Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).
Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.
Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.
Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

**Модуль «Архитектура»**

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.
Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.
Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.
Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.
Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.
Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

**Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.
Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.
Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).
Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).
Знать имена и узнавать наиболее известные произведения отечественных художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

**Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).
Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.
Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).
Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

**3-й класс**

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

**Модуль «Графика».**

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.
Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.
Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.
Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.
Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.
Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.
Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.
Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

**Модуль «Живопись»**

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.
Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.
Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».
Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.
Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.
Приобрести представление о деятельности художника в театре.
Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.
Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.
Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

**Модуль «Скульптура»**

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».
Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).
Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы гжель и хохлома.
Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду гжели и хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).
Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.
Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.
Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

**Модуль «Архитектура»**

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.
Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.
Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.
Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.
Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

**Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.
Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.
Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.
Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.
Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.
Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.
Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.
Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж,

Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.
Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.
**Модуль «Азбука цифровой графики»**
Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.
Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.
Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.
Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.
**4-й класс**
К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:
**Модуль «Графика»**
Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.
Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.
Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.
**Модуль «Живопись»**
Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).
Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.
Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).
Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).
Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».
Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.
**Модуль «Скульптура»**
Лепка из пластилина эскиза памятника героям Великой Отечественной войны или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране в память о Великой Отечественной войне).
**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**
Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).
Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.
Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

**Модуль «Архитектура»**

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.
Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.
Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.
Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.
Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

**Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).
Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).
Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.
Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.
Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискарёвский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.
Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.
Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

**Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями её украшений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию юрты, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

**Планируемые результаты освоения программы по музыке**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) в области гражданско-патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

2) в области духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

3) в области эстетического воспитания: восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

4) в области научного познания: первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

6) в области трудового воспитания: установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

7) в области экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Овладение универсальными познавательными действиями В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий: сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма; выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий: на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования; сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий: выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные)по предложенному учителем алгоритму;
самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.
У обучающегося будут сформированы следующие умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:
1) невербальная коммуникация: воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;
выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;
осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.
2) вербальная коммуникация: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления. 3) совместная деятельность (сотрудничество): стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;
переключаться между различными формами коллективной, групповойи индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;
формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальныес учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуациина основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;
оценивать свой вклад в общий результат;
выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.
У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
выстраивать последовательность выбранных действий. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:
устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок. Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков

личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**1 КЛАСС**

Обучающийся научится:

- проявлять готовность увлечённо и живо «впитывать» музыкальные впечатления;
- воспринимать музыкальные произведения;
- проявлять способность к размышлению об истоках происхождения музыки;
- знать о способности способах (голосом, игрой на музыкальных инструментах, движением) воспроизводить музыкой явления окружающего мира и внутреннего мира человека;

Обучающиеся получат возможность научиться:

- выявлять жанровое начало (песня, танец, марш) как способ передачи состояний человека, природы, живого и неживого в окружающем мире;
- ориентироваться в многообразии музыкальных жанров (опера, балет, симфония и т.д.);
- различать характер музыки;

её динамические, регистровые, тембровые, ритмические, интонационные особенности;

- применять элементы музыкальной речи в различных видах творческой деятельности (пении, сочинении и импровизации, художественном движении).

**2 КЛАСС**

Обучающийся научится:

- проявлять устойчивый интерес к музыке;
- проявлять готовность «исследовать» композиторский замысел в процессе восприятия интонационного богатства музыкального произведения;
- определять жанровые признаки;
- характеризовать интонации по эмоционально-образному строю — лирические, драматические, трагические, комические, возвышенные, героические и др.;
- называть запомнившиеся формы музыки;
- определять автора и название музыкального произведения по характерным интонациям (например, Бетховен — Пятая симфония, Григ — «Пер Гюнт», Чайковский — Четвертая симфония) и напеть,
- дирижировать главные мотивы, мелодии;
- делиться своими впечатлениями о музыке и выражать их в рисунках, игре на инструментах, пением, танцевальным движением;
- проявлять готовность к самостоятельным творческим пробам (поиск своей музыкальной интонации к поэтическому тексту, образной ситуации, к характеристике персонажа, создание элементарного аккомпанемента и пр.).

**3 КЛАСС**

Обучающийся научится: - узнавать произведения, - называть русских композиторов, называть их имена (в соответствии с программой);

- приводить примеры использования русскими классиками образцов фольклора;
- различать на слух народную музыку и музыку, сочиненную композиторами в «народном духе»;
- сравнивать народную и профессиональную музыку;
- самостоятельно распевать народные тексты в стиле устной традиции.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выделять интонационно-стилевые особенности народной музыкальной культуры;
- свободно и непринужденно, проявляя творческую инициативу, самостоятельно запеть (начать в качестве запевалы), завести игру, начать танец и пр.;
- проявлять интерес к русскому обрядовому пласту фольклора.

**4 КЛАСС**

Обучающийся научится:

- проявлять общую осведомлённость о музыке, способность ориентироваться в музыкальных явлениях;

- проявлять интерес, определённые пристрастия и предпочтения (любимые произведения, любимые композиторы, любимые жанры, любимые исполнители – 2-3 примера);
мотивировать выбор той или иной музыки (что он ищет в ней, чего ждёт от неё);
- ориентироваться в выразительных средствах и понимать логику их организации в конкретном произведении в опоре на закономерности музыки (песня, танец, марш, интонация, развитие, форма, национальные особенности и пр.);
- понимать смысл деятельности музыканта (композитора, исполнителя, слушателя) и своей собственной музыкальной деятельности;
- выражать готовность и умение проявить свои творческие способности в различных видах музыкально-художественной деятельности: выразительно исполнить песню (от начала до конца), найти образное танцевальное движение, подобрать ассоциативный ряд, участвовать в ансамбле (игра на музыкальных инструментах, хоровое пение, музыкальная драматизация).

**Планируемые результаты освоения программы по труду (технологии).**
**Личностные результаты**
Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.
В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.
**Метапредметные результаты**
В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
**Познавательные универсальные учебные действия**
**Базовые логические и исследовательские действия:**
У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
- сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;
- делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

**Работа с информацией:**

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

**Совместная деятельность:**

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;
- проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

**Предметные результаты**

**1-й класс**

К концу обучения **в 1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

- правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;
- применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;
- действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);
- определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;
- определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;
- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;
- выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;
- оформлять изделия строчкой прямого стежка;
- понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;
- выполнять задания с опорой на готовый план;
- обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;
- рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;
- распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);
- называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;
- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

- понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
- осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
- выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

**2-й класс**

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

- понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;
- выполнять задания по самостоятельно составленному плану;
- распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;
- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);
- читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);
- выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;
- выполнять биговку;
- выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;
- оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;
- отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;
- определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
- делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

**3-й класс**

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

- понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;
- выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);
- читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
- безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
- выполнять рицовку;
- выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
- решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
- понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
- называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);
- понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;
- использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
- выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

**4-й класс**

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

- формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;
- самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные

способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

- выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
- решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;
- на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;
- создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;
- решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;
- осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

**Планируемые результаты освоения программы по физической культуре**.

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения учебного предмета «Физическая культура» на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе:

• становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;

• формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;

• проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;

• уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности; • стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;

• проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели. **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ** Метапредметные результаты отражают достижения учащихся в овладении познавательными, коммуникативными и регулятивными универсальными учебными действиями, умения их использовать в практической деятельности. Метапредметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения.

По окончании первого года обучения учащиеся научатся: **познавательные УУД:**

• находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;

• устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;

• сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;

• выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений;

**коммуникативные УУД**:
• воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
• высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
• управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;
• обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей;
**регулятивные УУД:**
• выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
• выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
• проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности. По окончании второго года обучения учащиеся научатся: познавательные УУД:
• характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
• понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
• выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
• обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
• вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения;
**коммуникативные УУД:**
• объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм школьников (в пределах изученного);
• исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
• делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности;
**регулятивные УУД**:
• соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
• выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
• взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим учащимся;
• контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.
**По окончании третьего года обучения**, учащиеся научатся: **познавательные УУД:**
• понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
• объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
• понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

• обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
• вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным триместрам;
**коммуникативные УУД**:
• организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
• правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
• активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
• делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой;
**регулятивные УУД**:
• контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
• взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
• оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.
**По окончанию четвёртого года обучения**, учащиеся научатся: **познавательные УУД:**
• сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
• выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
• объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости;
**коммуникативные УУД:**
• взаимодействовать с учителем и учащимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
• использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и учащимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
• оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой; регулятивные УУД:
• выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
• самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;
• оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.
**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**
Предметные результаты отражают достижения учащихся в овладении основами содержания учебного предмета «Физическая культура»: системой знаний, способами самостоятельной деятельности, физическими упражнениями и техническими действиями из базовых видов спорта.
Предметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения.
**1 КЛАСС**
К концу обучения в первом классе обучающийся научится:
• приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;

• соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
• выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
• анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
• демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному;
• выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
• демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
• играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

**2 КЛАСС**

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:
• демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
• измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
• выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатывании
• демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
• выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой; в длину с места;
• передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом;
• спускаться с пологого склона и тормозить
• организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
• выполнять упражнения на развитие физических качеств.

**3 КЛАСС**

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:
• соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений;
• легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;
• демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
• измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
• выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
• выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
• выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону;
двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
• передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону; лазать разноимённым сп
• демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
• демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и п
• выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с места;
• передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом; • выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении); волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах); футбол

• (ведение футбольного мяча змейкой).
• выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

**4 КЛАСС**

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:
• объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
• осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
• приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
• приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом;
• характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;
• проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
• демонстрировать акробатические комбинации из 5—7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
• демонстрировать движение в танце в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
• выполнять прыжок в длину;
• выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
• демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору учащегося);
• выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
• выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

**ПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯПРОГРАММЫУЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА. 1-4 КЛАСС.УГЛУБЛЕННЫЙ УРОВЕНЬ»**

**Личностныерезультаты**

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

*развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;*

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде; применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях,расширяющих опыт применения математических отношенийв реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность в своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
*оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей;*
*стремиться углублять свои математические знания и умения; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач;*
характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;
пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

**Метапредметныерезультаты**

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические действия:**

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть – целое», «причина – следствие», «протяжённость»);
применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
приобретать практическиеграфическиеиизмерительныенавыкидляуспешного решения учебных и житейских задач;
представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

**Базовыеисследовательскиедействия:**

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
применятьизученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

**Работасинформацией:**

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
приниматьправила,безопасноиспользоватьпредлагаемыеэлектронныесредстваи источники информации.

**Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия**

**Общение:**

Конструироватьутверждения,проверятьихистинность;
*строитьлогическоерассуждение;*
использовать текстзаданиядляобъясненияспособаиходарешенияматематическойзадачи;
комментироватьпроцессвычисления,построения,решения;
объяснятьполученныйответсиспользованиемизученнойтерминологии;
в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;
самостоятельносоставлятьтекстызаданий,аналогичныетиповымизученным.

**Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия**

**Самоорганизация:**

Планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата; планировать этапыпредстоящейработы,определятьпоследовательностьучебныхдействий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

**Самоконтроль(рефлексия):**

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оцениватьрациональностьсвоихдействий,даватьимкачественнуюхарактеристику.

**Совместнаядеятельность:**

участвовать в совместной деятельности: распределять работу междучленами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

**Предметныерезультаты**

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

Сравниватьгруппыпредметовспомощьюсоставленияпар:больше,меньше, столько же, больше (меньше) на …;

Объединятьпредметывединоецелоепозаданномупризнаку,находитьискомуючасть группы предметов;

*изображать числа совокупностями точек, костями домино, точками на числовом отрезке и т. д.;*

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20; пересчитывать различныеобъекты,устанавливатьпорядковыйномеробъекта;различатьчислоицифру;

находитьчисла,большие/меньшиеданногочисланазаданноечисло;

устанавливатьпрямуюиобратнуюпоследовательностьчиселвчисловомряду,

предыдущееипоследующеечисло,считатьпредметывпрямомиобратномпорядкев пределах 100 (последовательно, двойками, тройками, ..., девятками, десятками);

сравниватьчислаизаписыватьрезультатсравненияспомощьюзнаков=,>,<;применять правила сравнения чисел в пределах 100;

называтьиразличатькомпонентыдействийсложения(слагаемые,сумма)и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

пониматьсмыслдействийсложенияивычитания,обосновыватьвыборэтихдействий при решении задач;

определятьиназыватькомпонентыдействийсложения(слагаемые,сумма)ивычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

моделировать действия сложения и вычитания с помощью графических моделей;

устанавливатьвзаимосвязьмеждучастьюицелымпозаданномуразбениюна основевзаимосвязимеждучастьюицелым;применять правила нахождения части и целого;

называть состав чисел в пределах 20 (на уровне автоматизированного навыка) и использовать его при выполнении действий сложения и вычитания, основываясь на взаимосвязи между частью и целым;

складывать и вычитать группы предметов, числа (в пределах 100 безперехода через десяток, в пределах 20 с переходом через десяток) и величины, записывать результат с помощью математической символики;

выполнятьсравнение,сложениеивычитаниесчислом0;
применять алгоритмы сложения и вычитания натуральных чисел (с помощьюмоделей, числового отрезка, по частям);
применятьправиларазностногосравнениячисел;
записыватьичитатьдвузначныечисла,представлятьихввидесуммыдесятковиединиц.
*выделять группы предметов или фигур, обладающих общимсвойством, составлять группы предметов по заданному свойству (признаку), выделять части группы*;*
*соединятьгруппыпредметовводноцелое(сложение),удалятьчастигруппы предметов (вычитание)*;*
*применятьпереместительноесвойствосложениягрупппредметов*;самостоятельно выявлять смысл действий сложения и вычитания, их*
*простейшиесвойстваивзаимосвязьмеждуними*;*
*проводитьаналогиюсравнения,сложенияивычитаниягрупппредметовсо сравнением, сложением и вычитанием величин*;*
*изображатьсложениеивычитаниеспомощьюгрупппредметовиначисловомотрезке*;*
*применятьзависимостьизменениярезультатовсложенияивычитанияот изменения компонентов для упрощения вычислений*;*
*выполнятьсравнение,сложениеивычитаниесримскимицифрами*; распознавать алфавитную нумерацию, «волшебные» цифры*;*
*устанавливать аналогию между десятичной системой записи чисел и десятичной системой мер*.*
решать простые (в одно действие) задачи на смысл сложения и вычитания и разностное сравнение (содержащие отношения «больше (меньше) на …»), выделять условие и требование (вопрос);
решатьзадачи,обратныеданным;
составлять выражения к простым задачам на сложение, вычитание и разностное сравнение;
записывать решениеиответнавопрос задачи;
складыватьивычитатьизученныевеличиныприрешениизадач;
решать составные задачи в 2 действия на сложение, вычитание и разностноесравнение;
строитьнаглядныемоделипростыхисоставныхтекстовыхзадачв1–2действия
(схемы, схематические рисунки и др.);
анализироватьзадачив1–2действиянасложение,вычитаниеиразностноесравнение.
*Решатьзадачиизученныхтиповснекорректнымиформулировками(лишнимии неполными данными, нереальными условиями)*;*
*Составлятьзадачипокартинкам,схемамисхематическимрисункам*;самостоятельно находить и обосновывать способы решения задач на сложение,*
*Вычитаниеиразностноесравнение*;*
*Находитьиобосновыватьразличныеспособырешениязадач*;*
*ходрешениязадачв3–4действиянасложение,вычитаниеиразностноесравнение чисел в пределах 100*;*
*соотносить полученный результат с условием задачи, оценивать его правдоподобие*.*
Сравниватьобъектыподлине,устанавливаямеждунимисоотношениедлиннее/короче (выше/ниже, шире/уже, толще/тоньше);
устанавливать между объектамисоотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;
распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок — и называть геометрические формы в окружающем мире: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус;
сравнивать фигуры по форме и размеру (визуально), устанавливать равенство и неравенство геометрических фигур;
составлятьфигурыизчастейиразбиватьфигурыначасти;
строить и обозначать точки и линии (кривые, прямые, ломаные, замкнутые и незамкнутые);

строить и обозначать треугольник и четырехугольник, называть их вершины истороны; строитьиобозначатьотрезок,измерятьдлинуотрезка, выражать длинувсантиметрахи дециметрах, строить отрезок заданной длины с помощью линейки; объединятьпростейшиегеометрическиефигурыинаходитьихпересечение;

*выполнять преобразования моделей геометрических фигур по заданной инструкции (форма, размер, цвет)*;*

*выделять областиграницыгеометрическихфигур, различатьокружностьикруг, устанавливать положение точки внутри области, на границе, вне области*; конструировать фигуры из палочек, преобразовывать их*.*

распознавать,сравнивать(непосредственно)иупорядочиватьвеличины(длина,масса, объем);

измерять длину, массу и объем с помощью произвольной мерки, понимать необходимость использования общепринятых мерок, пользоваться единицами измерения длины—1см,1дм;массы—1кг;объема (вместимости) преобразовывать единицы длины на основе соотношения между ними, выполнять их сложение и вычитание;

наблюдать зависимости между компонентами и результатами сложения и вычитания; использоватьпростейшуюградуированнуюшкалу(числовойотрезок)для выполнениядействийсчислами;

*наблюдать зависимость результата измерения величин (длина, масса, объем) от выбора мерки*;*

*наблюдать зависимости между компонентами и результатами сложения и вычитания, фиксировать их в речи, использовать для упрощения решения задач и примеров*.*

читать и записывать простейшие числовые и буквенные выражения без скобок с действиями на сложение и вычитание;

читатьизаписыватьпростейшиеравенстваинеравенстваспомощьюзнаков>,<, =, .

Записыватьвзаимосвязимеждусложениемивычитаниемспомощьюбуквенных равенств вида a + b = c, b + a = c, c – a = b, c – b= a;

решать и комментировать ход решенияуравнений вида a + x= b, a – x= b, x – a = b ассоциативным способом (на основе взаимосвязи между частью и целым).

*самостоятельно находить способы решения простейших уравненийнасложениеивычитание*; комментировать решение уравнений изученного вида, называя компоненты действий сложения и вычитания*;*

*записыватьвбуквенномвидепереместительноесвойствосложенияисвойствануля*.*

распознавать, читать и применять символы математического языка: цифры, буквы,знаки сравнения, сложения и вычитания;

использовать изученные символы математического языка для построения высказываний

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов.

*Обосновыватьсвоисуждения,используяизученныев1классеправилаисвойства*; самостоятельно строить и осваивать приемы решения задач логического характера в соответствии с программой 1 класса*.*

анализировать объекты, описывать их свойства (цвет, форма, размер, материал, назначение, расположение, количество и др.), сравнивать объекты (числа, геометрические фигуры) и группы объектов по свойствам;

группировать объектыпо заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

распределятьобъектынадвегруппыпозаданномуоснованию;

искать, организовывать и передавать информацию в соответствии с познавательными задачами;

устанавливать в простейших случаях соответствие информации реальным условиям; читатьнесложныетаблицы,различатьстрокиистолбцытаблицы,вноситьданноев таблицу,извлекатьданное/данныеизтаблицы,осуществлятьпоискзакономерности размещения объектов в таблице (чисел, фигур, символов);

выполнятьвпростейшихслучаяхсистематическийпереборвариантов; находить информацию по заданной теме в учебнике;
работать в материальной и информационной среде начального общего образования(в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета
«Математика1класс».
*находить информацию по заданной теме в разных источниках (справочнике, энциклопедии и др.)*;*
*составлятьпортфолиоученика1класса*.*

К концу обучения во **2 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения: читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; устанавливатьисоблюдать порядок при вычислении значения
числового выражения в 3–4 действия (со скобками/без скобок)на основе знания правил порядка выполнения действий, содержащего действия сложения и вычитания в пределах 1000;
выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 — устно и письменно; умножение и деление в пределах 90 с использованием таблицы умножения; применять приемы устного сложения и вычитания двузначных чисел; выполнять
запись сложения и вычитания двузначных чисел «в столбик»;складывать и вычитать двузначные и трехзначные числа(все случаи);
читать, записывать, упорядочивать и сравнивать трехзначные
числа, представлятьихввидесуммысотен,десятковиединиц(десятичный состав); выполнять вычисления по программе, заданной скобками;
определятьпорядоквыполнениядействийввыражениях,содержащихсложениеивычитание,умножениеиделение(соскобкамии без них);
использоватьсочетательноесвойствосложения,вычитаниесуммыизчисла, вычитание числа из суммы для рационализации вычислений;
понимать смысл действий умножения и деления, обосновывать выбор этих действий при решении задач;
выполнять умножение и деление натуральных чисел, применять знаки умножения и деления, называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение) и деления (делимое, делитель, частное), устанавливать взаимосвязь между ними;
выполнятьчастные случаи умножения и деления чисел с 0 и 1; проводить кратное сравнение чисел (больше в ...,меньше в ...),называть делители и кратные;
применять частные случаи умножения и деления с 0 и 1; применять переместительное свойство умножения;
находить результаты табличного умножения и деления с помощью квадратной таблицы умножения;
использоватьсочетательноесвойствоумножения,умножатьиделитьна10и на 100, умножать и делить круглые числа;
вычислять значения числовых выражений с изученными натуральными числами, содержащих 3–4 действия (со скобками и без скобок), на основе знания правил порядка выполнения действий;
использоватьсвойстваарифметических действий для рационализации вычислений; проверять правильность вычислений;
выполнятьделениесостаткомспомощьюмоделей,находитькомпонентыделения с остатком, взаимосвязь между ними, выполнять алгоритм деления с остатком, проводить проверку деления с остатком;
выполнять арифметические действия: устно — сложение, вычитание, умножение и деление чисел в пределах 1000 в случаях, сводимых к действиям в пределах 100;
находитьнеизвестныйкомпонентсложения,вычитания;
выполнять арифметические действия:письменно— сложение и вычитаниечисел в пределах 1000, находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, большее данного числа в заданное число раз;

*строитьграфическиемоделитрехзначныхчиселидействийсними, выражать их в различных единицах счета и на этой основе видеть аналогию между десятичной системойзаписичисели десятичной системой мер*;*
*самостоятельно выводить приемы и способы умножения и деления чисел*; графически интерпретировать умножение, делениекратное сравнение*
*чисел, свойства умножения и деления*;*
*видеть аналогиювзаимосвязеймеждукомпонентамирезультатамидействий сложения и вычитания и действий умножения и деления*.*
Решатьпростыезадачинасмыслумноженияиделения(наравныечастиипо содержанию), выполнять их краткую запись с помощью таблиц;
Решатьпростыезадачинакратноесравнение (содержащиеотношения«больше (меньше) в …»);
составлять (дополнять)текстовуюзадачу;
составлять несложные выражения и решать взаимно обратные задачи на умножение, деление и кратное сравнение;
анализировать простые и составные задачи в 2–3 действия на все арифметические действия в пределах 1000: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель); планировать ход решения текстовой задачи, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;
строитьграфическиемоделиитаблицы,планироватьиреализовыватьрешение;
выполнять при решении задач арифметические действия с изученными величинами;
решатьзадачи на вычисление длины ломаной; периметра треугольника и четырехугольника; площадиипериметра прямоугольника и квадрата. *решать простейшие текстовые задачи с буквенными данными*;*
*составлятьбуквенныевыраженияпотекстузадачиграфическиммоделями,наоборот,*
*составлять текстовые задачи к заданным буквенным выражениям*;*
*решать задачиизученныхтиповснекорректнымиформулировками(лишнимии неполными данными, нереальными условиями)*;*
*моделировать и решать текстовые задачи в 4–5 действий на все арифметические действия в пределах 1000*;*
*самостоятельно находить и обосновывать способы решения задач на умножение, деление и кратное сравнение*;*
*находить и обосновывать различные способы решения задачи*; устанавливать аналогию решения задачс внешне различнымифабулами*;*
*соотносить полученный результат с условием задачи, оценивать его правдоподобие*;*
*решать задачи на нахождение «задуманного числа»,содержащие 3–4шага*.* распознавать, обозначать и проводить с помощью линейки прямую, луч, отрезок; выполнятьизмерениедлинреальныхобъектовспомощьюлинейки;находитьдлины реальныхобъектов,длинуотрезка,длинуломаной,состоящейиздвух-трехзвеньев, периметр прямоугольника (квадрата), многоугольника;
различать и называть геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник; выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты; выделять прямоугольники квадрат среди других фигур с помощью чертежного угольника;
н а бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник; чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; использовать для выполнения построений линейку, угольник;
вычислятьплощадьпрямоугольника;
распознавать прямоугольный параллелепипед и куб, их вершины, грани, ребра; строить с помощью циркуля окружность, различать окружность, круг,
обозначать и называть их центр, радиус, диаметр;
выражать длины в различных единицах измерения: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр;

определять по готовому чертежу площадь геометрической фигуры с помощью данной мерки; сравнивать фигуры по площади непосредственно и с помощью измерения;
выражать площади фигур в различных единицах измерения: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр;
преобразовывать, сравнивать, складывать и вычитать однородные геометрические величины;
*самостоятельно выявлять свойства геометрическихфигур*; распознавать и называть прямой, острый и тупой углы*;*
*определять пересекающиеся, параллельные и перпендикулярные прямые*;вычерчивать узоры из окружностей с помощью циркуля*;*
*составлять фигуры из частей и разбивать фигуры на части, находить пересечение геометрических фигур*;*
*вычислять площади фигур, составленных из прямоугольников и квадратов*;*
*находить объем прямоугольного параллелепипеда и объем куба, используя единицы объема(кубический сантиметр, кубический дециметр, кубический метр) и соотношения между ними*.*
использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости(рубль, копейка);
преобразовывать одни единицы данных величин в другие; определять с помощью измерительных инструментов длину;
определять время с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата измерений;
сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на»;
различатьпонятиявеличиныиединицыизмерениявеличины;
распознавать, сравнивать (непосредственно) и упорядочивать величины: длина, площадь, объем;
измерять площадь и объем по готовому чертежу с помощью произвольной мерки, пользоваться в ряду изученных единиц новыми единицами измерения длины, единицами измерения площади, объема;
преобразовывать изученные единицы длины, площади и объема на основе соотношений между однородными единицами измерения, сравнивать их, выполнять сложение и вычитание;
наблюдать зависимость результата измерения величин (длина, площадь, объем) от выборамерки;выражатьнаблюдаемыезависимостивречииспомощьюформул($S=a \cdot b$;$V=(a \cdot b) \cdot c$);
использовать единицы измерения времени: сутки, час, минута — длярешения задач, преобразовывать их, сравнивать и выполнять арифметические действия с ними; определять время по часам.
*делать самостоятельный выбор удобной единицы измерения длины, площади и объема для конкретной ситуации*;*
*наблюдать в простейших случаях зависимости между переменными величинами с помощью таблиц*;*
*устанавливать зависимость между компонентамиирезультатами умножения и деления, фиксировать их в речи, использовать для упрощения решения задач и примеров*.*
Читатьизаписыватьчисловыеибуквенныевыражения,содержащиедействиясложения, вычитания, умножения и деления (со скобками и без скобок);
Находитьзначенияпростейшихбуквенных выражений при заданныхзначенияхбукв;
Записыватьвзаимосвязимеждуумножениемиделениемспомощьюбуквенных равенств вида $a \cdot b = c$, $b \cdot a = c$, $c : a = b$, $c : b = a$;
записыватьвбуквенномвидеизучаемыесвойстваарифметическихдействий:
$a + b = b + a$ — переместительное свойство сложения; $(a + b) + c = a + (b + c)$ — сочетательное свойство сложения; $a \cdot b = b \cdot a$ — переместительное свойство умножения; $(a \cdot b) \cdot c = a \cdot (b \cdot c)$ — сочетательное свойство умножения;

(a + b) ′ c = a ′ c + b ′ c — распределительное свойство умножения (умножение суммы на число); (a+ b)–c =(a–c)+b =a +(b–c)—вычитание числа из суммы;a–(b + c) = a – b – c — вычитание суммы из числа; (a + b) : c = a : c + b : c — деление суммы на число и др.;
*Решать и комментировать ход решения уравнений видаа′x=b,x′ a=b,a:x=b, x : a = b ассоциативным способом (на основе взаимосвязи между сторонами и площадью прямоугольника)*;*
*самостоятельно выявлять и записывать в буквенном виде свойства чисел идействийсними*;*
*комментировать решение простых уравнений всех изученных видов, называя компоненты действий*.*
Находить общий признак группы математических объектов(чисел,величин, геометрических фигур);
Находитьзакономерностьврядуобъектов(чисел,геометрическихфигур);сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
Обнаруживатьмоделигеометрическихфигурвокружающеммире; подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;
распознавать, читать и применять новые символы математического языка: знаки умножения и деления, скобки; обозначать геометрические фигуры (точку, прямую, луч, отрезок, угол, ломаную, треугольник, четырехугольник и др.);
распознаватьверные(истинные)иневерные(ложные)утвержденияссловами «все»,«каждый»;
Строить простейшие высказывания вида«верно/неверно,что...»,«не»,«если...,то ...»,«все»,«каждый»;
Проводитьодно-двухшаговыелогическиерассужденияиделатьвыводы;определять истинность и ложность высказываний об изученных числах и величинах,иихсвойствах;
устанавливать в простейших случаях закономерности (например, правило, по которому составлена последовательность, заполнена таблица, продолжать последовательность, восстанавливать пропущенные в ней элементы, заполнять пустые клетки таблицы и др.);
*обосновывать свои суждения, используя изученные во 2 классе правила и свойства, делать логические выводы*;*
*самостоятельно строить и осваивать приемы решения задачлогического характера в соответствии с программой 2 класса*.*
представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнятьстроку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке(изображении геометрических фигур);
читать и заполнять таблицы в соответствии с заданным правилом, анализировать данные таблицы;
составлять последовательности (цепочки) предметов, чисел, фигур и др. по заданному правилу;
определятьоперацию,объектирезультатоперации;
выполнять прямые и обратные операции над предметами, фигурами, числами; отыскивать неизвестные: объект операции, выполняемую операцию, результат операции;
исполнять алгоритмы различных видов (линейные, разветвленные и циклические), записанные в виде программ действий разнымиспособами (блок-схемы,планы действий и др.);
выполнять упорядоченный перебор вариантов с помощью таблиц и дерева возможностей;
находить информацию по заданной теме в разных источниках (учебнике, справочнике, энциклопедии и др.);
работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета;
*самостоятельно составлять алгоритмы и записывать их в виде блок-схем и планов действий*;собирать и представлять информацию в справочниках, энциклопедиях, контролируемом пространстве Интернета о продолжительности жизни различных*

*животных и растений, их размерах, составлять пополученным данным свои собственные задачи на все четыре арифметических действия*;*
*стать соавтором «Задачника 2 класса», составленного из лучших задач, придуманных самими учащимися*;*
*составлятьпортфолиоученика2класса*.*
К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:
считать тысячами, называть разряды и классы: класс единиц, класс тысяч, класс миллионов и т. д.;
называть,читать,записывать,сравнивать,упорядочивать,сравнивать,складывать и вычитать многозначныечисла (впределах 1 000000000000), представлятьнатуральноечисловвиде суммы разрядных слагаемых;
выполнять арифметические действия: сложение и вычитание в пределах 100 — устно; умножение и деление на однозначное число в пределах 100 — устно и письменно;
устанавливать и соблюдать порядок действий привычислениизначения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;
находитьчислобольшее/меньшееданногочисланазаданноечисло,взаданноечисло раз;
называть,находитьдолювеличины(половина,четверть);сравниватьвеличины, выраженныедолями;
выполнятьдействияумноженияиделениясчислами0и1;делениесостатком; умножать иделитьчислана10,100,1000 и т.д., умножать и делить(без остатка) круглые числа в случаях, сводимых к делению в пределах 100;
умножать многозначные числа (все случаи),записывать умножение «в столбик»; делитьмногозначноечислонаоднозначное,записыватьделение«углом»;проверять правильность выполнения действий с многозначными числами,
используя алгоритм, обратное действие, вычисление на калькуляторе;
складывать, вычитать, умножать и делить устно многозначные числа в случаях, сводимых к действиям в пределах 100;
выполнять частные случаи всех арифметических действий с 0 и 1 на множестве многозначных чисел;
распространять изученные свойства арифметических действий на множество многозначных чисел;
вычислять значения числовых выражений с изученными натуральными числами, содержащих 4–5 действий (со скобками и без скобок), на основезнанияправил порядка выполнения действий;
упрощать вычисления с многозначными числами на основе свойств арифметических действий;
использоватьпривычислениях переместительноеисочетательноесвойствасложения; находить неизвестный компонент арифметического действия;
*самостоятельностроитьииспользоватьалгоритмыизученныхслучаевустных иписьменныхдействийсмногозначнымичислами*;*
*выражать многозначные числа в различных укрупненных единицах счета*; видеть аналогиюмеждудесятичнойсистемойзаписинатуральныхчисели десятичнойсистемоймер*.*
анализировать и решать текстовые задачи в 2–4 действия смногозначными числами всех изученных видов, строить графические модели и таблицы, планировать и реализовывать ход решения, пояснять ход решения, искать разные способы решения, соотносить полученный результат с условием задачи и оценивать его правдоподобие, проверять вычисления;
решать задачи на равномерные процессы (т. е. содержащие зависимость между величинами вида a = b ′ c): путь — скорость — время (задачи на движение), объем выполненной работы— производительность труда—время(задачи на работу),стоимость —цена товара —количество товара(задачи на стоимость)идр.;

Решатьзадачинаопределениеначала,концаипродолжительностисобытия;решатьзадачи на вычисление площадей фигур, составленных из прямоугольников
и квадратов;
решатьзадачинанахождениечиселпоихсуммеиразности;
решатьзадачивсехизученныхтиповсбуквеннымиданнымиинаоборот, составлять текстовые задачи к заданным буквенным выражениям;
видетьаналогиюрешениятекстовыхзадачсвнешнеразличнымифабулами,но единым математическим способом решения;
самостоятельно составлять собственные задачи изучаемых типов по заданной математической модели — числовому и буквенному выражению, схеме, таблице;
прирешениизадачвыполнятьвсеарифметическиедействиясизученнымивеличинами;
*самостоятельно строить и использовать алгоритмы изучаемых случаев решения текстовых задач*;*
*классифицироватьпростыезадачиизученныхтиповпотипумодели*;*
*применятьобщийспособанализаирешениясоставнойзадачи(аналитический, синтетический, аналитико-синтетический)*;*
*анализировать, моделировать и решать текстовые задачи в 5–6 действий на все арифметические действия в пределах 1 000 000*;*
*решать нестандартные задачи по изучаемым темам*.*
Выполнятьнаклетчатойбумагепереносфигурнаданноечислоклетоквданномнаправлении;
определять симметрию точек и фигур относительно прямой, опираясь на существенные признаки симметрии;
строить на клетчатой бумаге симметричные фигуры относительно прямой; конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов); делить
прямоугольник, многоугольник на заданные части; определять и называть фигуры, имеющие ось симметрии;
распознавать и называть прямоугольный параллелепипед, куб, их вершины, ребра и грани;
находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата), используя правило/алгоритм;
находить по формулам объем прямоугольного параллелепипеда и объем куба; находить площади фигур, составленных из квадратов и прямоугольников; сравнивать фигуры по площади(наложение,сопоставлениечисловыхзначений);читатьизаписыватьизученные
геометрические величины, выполнять перевод из
однихединицдлинывдругие,сравниватьихзначения,складывать,вычитать,умножать и делить на натуральное число;
*строить развертки и предметные модели куба и прямоугольного параллелепипеда*;*
*находитьплощадиповерхностейпрямоугольногопараллелепипедаикуба*;самостоятельно выводить изучаемые свойства геометрических фигур*; использоватьизмерениядлясамостоятельногооткрытия свойств геометрических фигур*.*
сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в»;
использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы:длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); преобразовывать одни единицы данной величины в другие;
знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчетов) соотношение между величинами; выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;
распознавать, сравнивать и упорядочивать величину—время;
использоватьединицыизмеренияврeмени:1 год,1месяц,1неделя,1сутки,1час,

1 минута, 1 секунда — для решения задач, преобразовывать их, сравнивать и выполнять арифметические действия с ними;
определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события;
определять время по часам, называть месяцы и дни недели, пользоваться календарем; пользоватьсяврядуизученныхединицновымиединицамимассы:1г,1кг,1ц,1т;
преобразовывать их, сравнивать и выполнять арифметические действия с ними; наблюдать зависимости между величинами с помощью таблиц и моделей движенияна
координатном луче, фиксировать зависимости в речи и с помощью формул (формулапутиs = v ´ t и ее аналоги: формула стоимости C = a ´ x, формула работы A = w ´ t и др.; формулы периметра и площади прямоугольника: P = (a + b) ´ 2 и S = a ´ b; периметра и площади квадрата: P =4 ´ a и S = a ´ a; объема прямоугольногопараллелепипеда V = a ´ b ´ c; объема куба V = a ´ a ´ a и др.);
строить обобщенную формулу произведения a = b ´ c, описывающую равномерные процессы;
строить модели движения объектов на числовом отрезке, наблюдать зависимости между величинами, описывающими движение, строить формулы этих зависимостей;
составлять и сравнивать несложные выражения с переменной, находить в простейших случаях их значения при заданных значениях переменной;
применять зависимости между компонентами и результатами арифметических действий для сравнения выражений;
*создавать и представлять свой проект по истории развития представлений об измерении времени, об истории календаря, об особенностях юлианского и григорианского календарей и др.*;*
*наблюдать зависимости между переменными величинами с помощью таблиц, числового луча, выражать их в несложных случаях с помощью формул*;*
*самостоятельно строить шкалу с заданной ценой деления, координатный луч; строить формулу расстояния между точками координатного луча, формулу зависимости координаты движущейся точки от времени движения и др.*;*
*определять по формулам вида x = a + bt, x = a – bt, выражающим зависимость координаты x движущейся точки от времени движения t*.*
записывать в буквенном виде свойства арифметических действий на множестве многозначных чисел;
решать простые уравнения вида a+x=b,a– x=b,x–a=b,a´x=b,a:x =b,x :a
=bскомментированиемпокомпонентамдействий;
решать составные уравнения, сводящиеся к цепочке простых (2 шага), икомментировать ход решения по компонентам действий;
применять формулу деления с остатком a = b ´ c + r, r <b, для проверкиправильности выполнения данного действия на множестве многозначных чисел.
*Читатьизаписыватьвыражения,содержащие2–3арифметическихдействия, начиная с названия последнего действия*;*
*самостоятельно выявлять и записывать в буквенном виде формулу деления состатком a = b ´ c + r, r < b*;*
*наосновеобщихсвойстварифметическихдействийвнесложныхслучаях*; определять множество корней нестандартных уравнений*;*
*упрощатьбуквенныевыражения*.*
Применятьсимволическуюзаписьмногозначныхчисел,обозначатьихразрядыиклассы, изображать пространственные фигуры;
распознавать, читать и применять новые символы математического языка: обозначение множества и его элементов,
задаватьмножествасвойствомиперечислениемихэлементов;

устанавливатьпринадлежностьмножествуегоэлементов,равенствоинеравенство множеств, определять, является ли одно из множеств подмножеством другого множества; находить пустое множество, объединение и пересечение множеств;
изображать с помощью диаграммы Эйлера — Венна отношения между множествамии их элементами, операции над множествами;
различать высказывания и предложения, не являющиеся высказываниями; определять в простейших случаях истинность и ложность высказываний; строить
простейшиевысказыванияспомощьюлогическихсвязокислов«верно/неверно,что...»,
«не», «если..., то...», «каждый», «все», «найдется», «всегда», «иногда», формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно- двухшаговые), в том числе использованием изученных связок;
*обосновывать свои суждения, используя изученные в 3 классе правила и свойства, делать логические выводы*;*
*обосновывать в несложных случаях высказывания общего вида и высказывания о существовании, основываясь на здравом смысле*;*
*исследовать переместительное и сочетательное свойства объединения ипересечения множеств, записывать их с помощью математических символов и устанавливать аналогию этих свойств с переместительным и сочетательным свойствами сложения и умножения*;*
*решать логические задачи с использованием диаграмм Эйлера—Венна*;*
*строить (под руководством взрослого и самостоятельно) и осваивать приемы решения задач логического характера в соответствии с программой 3 класса*.*
извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка);
структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу; использовать таблицы для анализа, представления и систематизации данных;
интерпретироватьданныетаблиц;
читать и интерпретировать информацию, представленную в виде линейных и столбчатых диаграмм;
составлять план выполнения учебного задания и следовать ему; выполнять действия по алгоритму;
классифицировать объекты по одному-двум признакам; сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное); выбирать верное решение математической задачи; классифицировать элементы множества по свойству;
находить информациюпозаданной темев разных источниках (учебнике, справочнике, энциклопедии, контролируемом пространстве Интернета и др.);
выполнять проектные работы по темам: «Из истории натуральных чисел»,«Из истории календаря»;
планировать поиск информации в справочниках, энциклопедиях, контролируемом пространстве Интернета;
оформлятьипредставлятьрезультатывыполненияпроектныхработ; выполнять творческие работы по теме «Красота и симметрия в жизни»;
работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета;
*выполнять под руководством взрослого внеклассные проектные работы, собирать информацию в литературе, справочниках, энциклопедиях, контролируемых интернет-источниках, представлять информацию, используя имеющиесятехнические средства*;*
*пользуясь информацией, найденной в различных источниках, составлять свои собственные задачи по программе 3 класса, стать соавтором «Задачника 3 класса», в который включаются лучшие задачи, придуманные учащимися*;*
*составлятьпортфолиоученика3класса*.*
К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:читать,записывать,сравнивать,упорядочиватьмногозначныечисла;

находитьчислобольшее/меньшееданногочисланазаданноечисло,взаданноечисло раз;
выполнятьарифметическиедействия:сложениеивычитаниесмногозначными числами письменно (в пределах 100 — устно); умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное, трехзначное число письменно (в пределах 100 — устно); деление с остатком — письменно (в пределах 1000);
выполнять оценку и прикидку суммы, разности, произведения, частного; вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами впределах 1 000 000 000, в 4–6 действий на основе знания правил порядка выполнения действий;
использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий; выполнять прикидку результата вычислений;
осуществлять проверку полученного результата с помощью алгоритма по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу/алгоритму, а также с помощью обратного действия, оценки, прикидки результата, вычисления на калькуляторе;
называть доли, наглядно изображать с помощью геометрических фигур и на числовом луче, сравнивать доли, находить долю величины, величину по ее доле;
находить часть числа, число по его части и часть, которую одно число составляетотдругого;
находитьнеизвестныйкомпонентарифметическогодействия;
читать и записывать дроби, наглядно изображать их с помощью геометрическихфигур и на числовом луче, сравнивать дроби с одинаковыми знаменателями и дроби с одинаковыми числителями;
складывать и вычитать дроби с одинаковыми знаменателями; читать и записывать смешанные дроби, наглядно изображать их с помощью геометрических фигур и на числовом луче, выделять целую часть из неправильной дроби, представлять смешанную дробь в виде неправильной дроби, складывать и вычитать смешанные дроби (с одинаковыми знаменателями дробной части);
распространятьизученныесвойстваарифметическихдействийнамножестводробей.
*самостоятельностроитьииспользоватьалгоритмыизученныхслучаевустныхи письменных действий с многозначными числами, дробями и смешанными дробями*; выполнять деление круглых чисел (с остатком)*;*
*находитьпроцентчислаичислопоегопроценту наосновеобщихправилрешения задач на части*;*
*создавать ипредставлятьсвойпроектпоисториразвитияпредставленийо дробях и действий с ними*;*
*решать примеры на порядок действий с дробными числовыми выражениями*; составлять и решать собственные примеры на изученные случаи действий с числами*.*
самостоятельно анализировать задачи, строить модели, планировать и реализовывать решения, пояснять ход решения, проводить поиск разных способов решения, соотносить полученный результат с условием задачи, оценивать его правдоподобие, решать задачи с вопросами;
использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы;
определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скоростьдвижения транспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений;
решать текстовые задачи в 2–5 действий с натуральными числами на смысл арифметических действий, разностное и кратное сравнение, равномерные процессы (вида a = bc);
выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т.п.), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки;
решатьзадачинаприведениекединице(четвертоепропорциональное);
решать простые и составные задачи в 2–5 действий на сложение, вычитание и разностное сравнение дробей;
решатьзадачинанахождениедоличислаичислапоегодоле; решатьтри типа задач на дроби: нахождение части от числа, числапо его части и дроби, которую одно число составляет от другого;
решать задачи на одновременное равномерноедвижение двух объектов (навстречудруг другу, в противоположных направлениях, вдогонку, с отставанием): определение
скоростисближенияискоростиудаления,расстоянияміждудвижущимисяобъектамив заданный момент времени, времени до встречи;
решатьзадачивсехизученныхтиповсбуквеннымиданнымиинаоборот, составлять текстовые задачи к заданным буквенным выражениям;
самостоятельно составлять собственные задачи изучаемых типов по заданной математической модели — числовому и буквенному выражению, схеме, таблице;
прирешениизадачвыполнятьвсеарифметическиедействиясизученнымивеличинами.
*самостоятельно строить и использовать алгоритмы изучаемых случаев решения текстовых задач*;*
*анализировать, моделировать и решать текстовые задачи в 6–8 действий на все изученные действия с числами*;*
*решатьзадачинанахождениепроцентаотчислаичислапоегопроцентукак частного случая задач на части*;*
*решать задачи на вычисление площади прямоугольного треугольника и площадей фигур,составленныхизпрямоугольников,квадратовипрямоугольныхтреугольников*;*
*решатьнестандартныезадачипоизучаемымтемам,использоватьдлярешения текстовыхзадачграфикидвижения*.*
различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг; изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;
различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);
распознавать прямоугольный треугольник, его углы, стороны (катеты и гипотенузу), находить его площадь, опираясь на связь с прямоугольником;
выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составнойфигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов) и прямоугольныхтреугольников;
непосредственносравниватьуглыметодомналожения; измерять величину углов различными мерками;
измерятьвеличинуугловспомощьютранспортираивыражатьеевградусах;находить сумму и разность углов;
строитьуголзаданнойвеличиныспомощьютранспортира; распознавать развернутый угол, смежные и вертикальные углы,
центральный угол и угол, вписанный в окружность, исследовать их простейшие свойства с помощью измерений;
*самостоятельно устанавливать способы сравнения углов, их измерения и построения с помощью транспортира*;*
*при исследовании свойств геометрических фигур с помощью практическихизмерений и предметных моделей формулировать собственные гипотезы (свойство смежных и вертикальных углов; свойство суммы углов треугольника, четырехугольника, пятиугольника; свойство центральных и вписанных углов и др.)*;*

*делать вывод о том, что выявленные свойства конкретных фигур нельзя распространить на все геометрические фигуры данного типа, так как невозможно измерить каждую из них*.*
использовать соотношения между изученными единицами величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);
использовать при решении задач единицы длины (миллиметр ,сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр),стоимости
(копейка, рубль), площади (1 квадратный километр, 1 га, 1 а, квадратный метр,квадратный дециметр, квадратный сантиметр, квадратный миллиметр), скорости (километр в час, метр в секунду);
выполнять преобразование заданных величин, преобразовывать, сравнивать, складывать и вычитать однородные величины, умножать и делить величины на натуральное число;
проводить оценку площади, приближенное вычисление площадей с помощьюпалетки;
устанавливать взаимосвязь между сторонами и площадью прямоугольного треугольника и выражать ее с помощью формулы S = (a ´ b) : 2;
находить цену деления шкалы, использовать шкалу для определения значения величины;
распознавать числовой луч, называть его существенные признаки, определять место числа на числовом луче, складывать и вычитать числа с помощью числового луча;
называть существенные признаки координатного луча, определять координаты принадлежащих ему точек с неотрицательными целыми координатами, строить и использовать для решения задач формулу расстояния между его точками;
строить модели одновременного равномерного движения объектов на координатном луче;
наблюдать с помощью координатного луча и таблиц зависимости между величинами, описывающими одновременное равномерное движение объектов, строить формулы скоростей сближения и удаления для всех случаев одновременного равномерного движения и формулу одновременного движения использовать построенные формулы для решения $_{\text{задач}}^{\text{сбл}}$; $^{\text{встр}}$
распознавать координатный угол, называть его существенныепризнаки, определять координаты точек координатного угла и строить точки по их координатам;
читатьивпростейшихслучаяхстроитькруговые диаграммы;
читать и строить графики движения, определять по ним: время выхода и прибытия объекта; направление его движения; место и время встречи с другимиобъектами; время, место, продолжительность и количество остановок;
придумывать по графикам движения рассказы о событиях, отражением которыхмогли бы быть рассматриваемые графики движения;
использовать зависимости между компонентами и результатами арифметических действий для оценки суммы, разности, произведения и частного;
*самостоятельно строить шкалу с заданной ценой деления, координатный луч, строить формулу расстояния между точками координатного луча, формулузависимости координаты движущейся точки от времени движения и др.*;*
*наблюдать с помощью таблиц, числового луча зависимости между переменными величинами, выражать их в несложных случаях с помощью формул*;*
*определять по формулам вида x = a + b ´ t, x = a – b ´ t, выражающим зависимость координаты x движущейся точки от времени движения t*;*
*строить и использовать для решения задач формулы расстояния d между двумя равномерно движущимися объектами в момент времени tдля движения навстречу друг другу, в противоположных направлениях, вдогонку, с отставанием*;*
*кодировать с помощью координат точек фигуры координатного угла, самостоятельно составленные из ломаных линий, передавать закодированное изображение «на расстояние», расшифровывать коды*;*
*определятьпографикудвиженияскоростиобъектов*;*
*самостоятельносоставлятьграфикидвиженияипридумыватьпонимрассказы*.*
читать и записывать выражения, содержащие 2–3 арифметических действия, начинаяс названия последнего действия;

записывать в буквенном виде переместительное, сочетательное и распределительное свойства сложения и умножения, правила вычитания числа из суммы и суммы из числа, деления суммы на число, частные случаи действий с 0 и 1, использовать все эти свойства для упрощения вычислений;
распространятьизученныесвойстваарифметическихдействийнамножестводробей; решать простые уравнения со всеми арифметическими действиями вида a + x = b, a – x = b, x – a = b, a ´ x = b, a : x = b, x : a = b в умственном плане на уровне автоматизированного навыка; обосновывать свой выбор действия, опираясь на графическую модель; комментировать ход решения, называя компоненты действий;
решать составные уравнения, сводящиеся к цепочке простых (3–4 шага), и комментировать ход решения по компонентам действий;
читать и записывать с помощью знаков и строгие, нестрогие, двойные неравенства; решатьпростейшиенеравенстванамножествецелыхнеотрицательныхчиселс помощьючисловоголучаимысленнозаписыватьмножестваихрешений,используятеоретико-множественную символику;
*наосновеобщихсвойстварифметическихдействийвнесложныхслучаях*; определять множество корней нестандартных уравнений*;*
*упрощатьбуквенныевыражения*;*
*использовать буквенную символику для обобщения и систематизации знаний учащихся*.*
распознавать, читать и применять новые символы математического языка: обозначение доли, дроби, процента (знак %), запись строгих, нестрогих, двойных неравенств с помощью знаков, обозначение координат на прямой и на плоскости, круговые диаграммы, графики движения;
распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить пример, контрпример;
формулироватьутверждение(вывод),строитьлогическиерассуждения(одно-/двухшаговые)сиспользованиемизученныхсвязок;
классифицироватьобъектыпозаданным/самостоятельноустановленнымодному-двум признакам;
строить простейшие высказывания с помощью логических связок и слов «верно/неверно,что...»,«не»,«если...,то...»,«каждый»,«все»,«найдется»,«всегда», «иногда», «и/или»;
обосновывать свои суждения, используя изученные в 4 классе правила и свойства, делать логические выводы;
проводить под руководством взрослого несложные логические рассуждения, используя логические операции и логические связки.
обосновывать в несложных случаях высказывания общего вида и высказывания о существовании, основываясь на здравом смысле;
*решать логические задачи с использованием графических моделей, таблиц, графов, диаграмм Эйлера — Венна*;*
*строить (под руководством взрослого и самостоятельно) и осваивать приемы решения задач логического характера в соответствии с программой 4 класса*.*
извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с даннымиореальныхпроцессахи явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание),в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);
заполнять данными предложенную таблицу ,столбчатуюдиаграмму;
использовать для анализа представления и систематизации данных таблицы, круговые, линейные и столбчатые диаграммы, графики движения; сравнивать с их помощью значения величин, интерпретировать данные таблиц, диаграмм и графиков;
использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях; дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;
выбиратьрациональноерешение;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;конструироватьходрешениематематическойзадачи;
находитьвсеверныерешениязадачиизпредложенныхвариантов;
работать с текстом: выделять части учебного текста — вводную часть, главную мысль и важные замечания, примеры, иллюстрирующие главную мысль, и важные замечания; проверять понимание текста;
выполнять проектные работы по темам: «Из истории дробей», «Социологический опрос (по заданной или самостоятельно выбранной теме)»;
составлять план поиска информации; отбирать источники информации (справочники, энциклопедии, контролируемое пространство Интернета и др.); выбирать способы представления информации;
*выполнять творческие работы по темам: «Передача информации с помощью координат», «Графики движения»*;*
*работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика. 4 класс»*;*
*конспектироватьучебныйтекст*;*
*выполнять (под руководством взрослого и самостоятельно) внеклассные проектные работы, собирать информацию в справочниках, энциклопедиях, контролируемых интернет-источниках, представлять информацию, используя имеющиеся технические средства*;*
*пользуясь информацией, найденной в различных источниках, составлять свои собственные задачи по программе 4 класса, стать соавтором «Задачника 4 класса», в который включаются лучшие задачи, придуманные учащимися*;*
*составлятьпортфолиоученика4класса*.*

**Предметные результаты освоения учебного курса «Удивительный мир слов»**
К концу обучения **2 класса** обучающийся достигнет следующих
результатов
- сравнивать произношение гласных и согласных звуков; — наблюдать за функцией и ударением в слове; — контролировать правильность постановки ударения в словах - наблюдать слова, сходные по значению, уточнять значение слова по толковому словарю; — выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативной задачи; — различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении. Подбирать синонимы для устранения повторов в тексте; —подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении; — оценивать уместность использования слов в тексте; -анализировать пары слов, связанные словообразовательными связями. Устанавливать словообразовательные связи данных слов; — анализировать значение и строение слова и на основании анализа делать вывод о том, являются ли слова родственными —наблюдать слова, сходные по звучанию, анализировать результаты их использования в юмористических текстах; —соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседника; —самостоятельно находить при сомнении в правильности словоупотребления необходимую информацию в словарях.

**Предметные результаты освоения учебного курса «Решение нестандартных задач»**
К концу обучения **3 класса** обучающийся достигнет следующих
результатов**:**
- решать задачи на вычисление геометрических величин (длины, площади, объема (вместимости));
- распознавать и составлять разнообразные текстовые задачи;
- понимать и использовать условные обозначения, используемые в краткой записи задачи;
- проводить анализ задачи с целью нахождения ее решения;
- записывать решение задачи по действиям и одним выражением;
- различать рациональный и нерациональный способы решения задачи;

- решать простейшие задачи на вычисление стоимости купленного товара и при расчете между продавцом и покупателем (с использованием калькулятора при проведении вычислений);
- решать задачи на движение одного объекта и совместное движение двух объектов (в одном направлении и в противоположных направлениях);
- решать задачи на работу одного объекта и на совместную работу двух объектов;
- решать задачи, связанные с расходом материала при производстве продукции или выполнении работ;
- вычислять площади участков прямоугольной формы на плане и на местности с проведением необходимых измерений;
- решать отдельные комбинаторные и логические задачи;
- решать задачи на движение по суше и воде.

**Планируемые результаты по курсу внеурочной деятельности «Разговоры о важном»**

**Личностные результаты**

**В сфере гражданско-патриотического воспитания:** становление ценностного отношения к своей Родине — России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

**В сфере духовно-нравственного воспитания:** признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

**В сфере эстетического воспитания:** уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

**В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:** соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

**В сфере трудового воспитания:** осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

**В сфере экологического воспитания:** бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред. В сфере понимания ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

**Метапредметные результаты**

**Овладение универсальными учебными познавательными действиями:**

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:
- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

**Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**

1) общение:
- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:**

1) самоорганизация:
- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:
- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Предметные результаты**

Предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности.

**Русский язык:**

- первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- понимание роли языка как основного средства общения;
- осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- понимание роли русского языка как языка межнационального общения;
- осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка;
- использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

**Литературное чтение:**

- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

**Иностранный язык:**

- знакомство представителей других стран с культурой своего народа.

**Математика и информатика:**

- развитие логического мышления;
- приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

**Окружающий мир:**

- сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе;
- сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы;
- сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;
- первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;
- развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);
- приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и интернета, получения информации из источников в современной информационной среде;
- формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в интернете и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;

- приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

**Основы религиозных культур и светской этики:**

- понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
- понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»;
- умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни;
- открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства;
- знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

**Изобразительное искусство:**

- выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;
- умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;
- умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

**Музыка:**

- знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

**Технология:**

- сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

**Физическая культура:**

- сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях;
- умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

**Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности «Орлята России»**

В процессе обучения и воспитания у учащихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

**Личностные результаты:**

*Гражданско-патриотическое воспитание*:

– осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

– сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

– уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

*Духовно-нравственное воспитание*:

– понимание связи человека с окружающим миром;
– бережное отношение к среде обитания;
– проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред.
– признание индивидуальности каждого человека;
– проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
– неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
– выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.
*Эстетическое воспитание*:
– уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
– стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.
*Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия*:
– соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
– бережное отношение к физическому и психическому здоровью.
*Трудовое воспитание*:
– осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.
*Экологическое воспитание:*
– бережное отношение к природе;
– неприятие действий, приносящих ей вред.
*Ценности научного познания*:
– первоначальные представления о научной картине мира;
– познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.
– проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.
**Метапредметные результаты:**
*Универсальные учебные познавательные действия:*
– способность к демонстрации своих знаний и умений из личного жизненного опыта;
– способность к применению своих знаний и умений, способность выражать свои мысли; умение составлять совместно с учителем общие правила поведения;
– умение обобщать и систематизировать, осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов (под руководством педагога);
– умение ориентироваться в мире книг и искать необходимую информацию (под руководством педагога);
– умение понимать нравственные ценности общества: добро, человеколюбие, благотворительность (под руководством педагога);
– умение приобретать опыт составления комплекса упражнений для зарядки;
– понимать, что информация может быть представлена в разной форме – книга, фото, видео
*Универсальные учебные коммуникативные действия:*
– умение проявлять инициативность, активность, самостоятельность;
– умение проявлять готовность выступить в роли организатора, инициатора, руководителя, исполнителя;
– умение сравнивать свои качества с качествами лидера, комментировать процесс решения поставленных задач, проявлять этику общения;
– участие в совместной деятельности, умение согласовывать мнения в ходе поиска ответа;
– умение высказывать свою точку зрения, договариваться с одноклассниками, работая в

группе;

- умение высказывать и отстаивать свое мнение;
- умение рассуждать, вести повествование, строить своѐ высказывание в соответствии с поставленной задачей или вопросом;
- корректно и аргументированно высказывать своѐ мнение;
- умение работать в группе, общаться со сверстниками на принципах взаимоуважения и помощи;
- признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение высказывать свою точку зрения и пытаться еѐ обосновывать, приводя аргументы;
- умение сотрудничать и работать в группе, выражать свои мысли ясно, корректно по отношению к окружающим;
- умение ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности

*Универсальные учебные регулятивные действия:*

- умение оценивать свои поступки и действия, свои возможности способствовать проявлению самостоятельности, инициативности, организованности;
- умение планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность действий, объективно оценивать их; проявлять готовность изменять себя;
- умение принимать и сохранять поставленную задачу, осуществлять поиск средств еѐ достижения, самостоятельно формулировать цель после предварительного обсуждения, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- формирование умения оценивать свои поступки и действия, свои возможности;
- формирование умения применять свои знания в практической деятельности.

**Предметные результаты:**

**1 класс**

умение раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах поведения в классе, школе, выражать своими словами понимание значимости дружбы в классе, формирование коллективных правил коллектива и желание им следовать, владеть правилами поведения в классе, школе; умение применять полученные
знания из различных областей в совместной коллективной деятельности; представления о некоторых понятиях и правилах решения логических задач; знание главных качеств эрудита: смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлеченность, изобретательность; узнавать главные источники знаний эрудита: книга, журналы, газеты; выполнять несложные коллективные работы проектного характера совместно со взрослыми; приобретать опыт художественно-эстетического наполнения предметной среды человека; умение выполнять в определенной последовательности комплекс утренней зарядки; расширять словарный запас новыми словами и терминами.

**2 класс**

знакомство с понятием «лидер», его важными качествами; наличие первоначального опыта осмысления и нравственной оценки поступков поведения (своего и других людей) с позиций этических норм; знакомство со значением слова «эрудит», синонимами данного слова; использование в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств соответственно ситуации общения; работа со значением слова «мастер»; умение ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: исполнять песни с простым мелодическим рисунком, выполнять элементарные танцевальные движения; лексическая работа с понятиями доброволец и волонтѐр», «добровольчество», умение определять главную мысль мультфильм; осознавать положительное влияние зарядки на укрепление здоровья; умение осознавать ценность природы и необходимость ответственности за ее сохранение; умение приводить примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека; умение соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (экономия воды и электроэнергии), и

природной среде; владение различными приѐмами слушания научно-познавательных текстов об истории родного края; использование в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств.

**3-4 классы**

понимание понятия «Лидер», знание способы выявления лидеров в коллективе, качества и характеристики человека- лидера; умение строить логические рассуждения; формулировать утверждения, строить логические рассуждения; расширение знания о разнообразии профессий и их роли; знакомство с понятиями «добро», «доброволец и волонтѐр», «добровольчество», с качествами волонтѐра и теми добрыми делами, которые волонтѐры совершают со смыслами деятельности волонтѐра (безвозмездность и дело для других – помощь, забота); знания о положительном влиянии зарядки на укрепление здоровья; умение систематизировать основные составляющие здорового образа жизни; усвоение сведений о понятиях экология и эколог; понимание необходимости соблюдения правил экологического поведения на природе; знакомство с понятиями “хранитель”, «хранитель исторической памяти», умение проявлять уважение к семейным ценностям и традициям; понимание особой роли в истории России и мировой истории, чувства гордости за достижения малой Родины.

**Предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности «Арктиковедение» у обучающихся будет**

***Сформировано представление:***

- в соответствии с учебной задачей находить на географической карте объекты;
- описывать изученные объекты и явления живой и неживой природы Арктики, выделять их существенные признаки;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- приводить примеры растений и животных Арктики, занесенных в Красную книгу;
- называть города, расположенные в Арктической зоне;
- рассказывать об образе жизни, обычаях и традициях народов Крайнего Севера;
- называть имена наиболее известных исследователей Арктики, рассказывать об их вкладе в развитие этого региона;
- называть имена живописцев Арктики и воспринимать их произведения;
- моделировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

***Сформировано ценностное отношение:***

- осознавать ценность природы Арктики и необходимость нести ответственность за ее сохранение;
- проявлять уважение к народам, населяющим Арктику, к их истории, обычаям, культуре, языку;
- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека и его созидательной деятельности в Арктике.

***Сформирован интерес:***

- к чтению, произведениям искусства;
- природе, природным явлениям и формам жизни;
- художественному творчеству.

***Сформированы умения:***

- устанавливать дружеские взаимоотношения в коллективе, основанные на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- проявлять бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- соблюдать общепринятые нормы поведения в обществе.

**Предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности «Морянка»**

К концу обучения **2 класса** обучающийся достигнет следующих

результатов и знать**:**

- название области, областного города (села), в котором проживают;
- родственные связи в семье;
- малые фольклорные формы (колыбельные, пестушки, заклички, считалки), знать 1-2 наизусть;
- виды народного художественного ремесла (каргопольская игрушка, пряничное дело, лоскутное шитье);
- фамилию, имя, отчество М.В. Ломоносова, временной период жизни (сейчас, давно, очень давно); название малой родины М.В. Ломоносова; основные занятия членов семьи, каким был Михайло Ломоносов в детские и отроческие годы, где и как учился читать, писать, считать; как относился к учению;
- северных писателей и поэтов (Ф.Абрамов, С. Писахов, Н.Рубцов);
- виды транспорта Архангельской области;
- подвижные народные игры Русского Севера (не менее 2);

уметь:

- приводить примеры видов народных художественных ремесел (каргопольская игрушка, пряничное дело, лоскутное шитье);
- соблюдать правила подвижных народных игр Русского Севера;
- находить в тексте изобразительные языковые средства, помогающие понять своеобразие художественных произведений о Русском Севере;
- называть характерные признаки сезонов года родного края;

иметь представления:

- о любви к родному дому, об ответственности за родных и близких.

К концу обучения **3 класса** обучающийся достигнет следующихрезультатов и знать**:**

- символику родного края. Географическое положение Архангельской области;
- названия древних городов и сёл Архангельской области, их достопримечательности;
- названия стран, в которых проходило обучение М.В.Ломоносова, основные события в годы его учения;
- имена выдающихся деятелей науки и культуры родного края (не менее трёх северных писателей и поэтов (Ф.Абрамов, С. Писахов, Н.Рубцов);
- основные водоёмы родного края;
- основные виды профессий нашего края.

уметь:

- объяснять значение символики Архангельской области;
- записывать названия стран, и отдельных городов, в которых учился М.В.Ломоносов;
- приводить примеры животных и растений родного края;
- соблюдать правила здорового питания.

иметь представления:

- о сметливости, талантливости, щедрости и великодушии поморов.

К концу обучения **4 класса** обучающийся достигнет следующихрезультатов и знать**:**

- названия и особенности стран Баренц Евро-Арктического региона;
- фамилии полярных исследователей, их вклад в освоение Арктики;
- историю заселения северных земель;
- историю возникновения города Архангельска;
- научные открытия М.В.Ломоносова в разных областях наук;
- имена героев Великой Отечественной войны – наших земляков;
- названия памятных мест, улиц города, посвященных героям Великой Отечественной войны;
- имена знаменитых людей северного края (К.П. Гемп, И.К. Вылко, М.Д.Кривополенова), их вклад в развитие культуры нашего края.

***уметь:***

- приводить примеры достопримечательностей Архангельской области;
- выполнять учебные проекты по темам.

***иметь представления:***

- о роли Петра I в истории нашего края;
- о роли Архангельска в Северной войне;
- о факторах, отрицательно влияющих на здоровье северян и мерах по преодолению отрицательных факторов;
- о заслугах города Архангельска в Великой Отечественной войне;
- о богатствах и разнообразии природы Архангельской области.

### 1.4. Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования.

Система оценки достижения планируемых результатов ООП НОО (далее – система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований Стандарта к результатам освоения ООП НОО и выступает как неотъемлемая часть обеспечения качества образования.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ФОП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

**Требования к системе оценивания в обновленных ФГОС**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП должна:

- отражать содержание и критерии оценки, формы представления результатов оценочной деятельности;
- ориентировать образовательную деятельность на личностное развитие и воспитание учеников, достижение планируемых результатов освоения учебных предметов, учебных курсов, в том числе внеурочной деятельности, учебных модулей и формирование УУД;
- обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения ООП, который позволяет оценивать предметные и метапредметные результаты;
- предусматривать оценку динамики учебных достижений обучающихся;

обеспечивать возможность получения объективной информации о качестве подготовки обучающихся в интересах всех участников образовательных отношений.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными функциями являются:

- ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ФГОС и федеральных образовательных программ;
- обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

**Основными направлениями и целями оценочной деятельности** в школе являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;
- оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;
- оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

**Целями системы оценивания** образовательных достижений обучающихся являются:

- создание единой системы оценивания и контроля состояния образования, обеспечивающей определение факторов и своевременное выявление изменений, влияющих на образовательные достижения обучающихся;
- получение объективной информации об образовательных достижениях обучающихся, тенденциях их изменения и причинах, влияющих на их уровень;
- повышение уровня информированности участников образовательных отношений при принятии решений, связанных с образованием;
- принятие обоснованных управленческих решений администрацией школы.

**Принципами построения системы оценивания** образовательных достижений обучающихся являются:

- объективность, достоверность, полнота и системность информации;
- реалистичность требований, норм и показателей образовательных достижений обучающихся, их социальной и личностной значимости;
- открытость, прозрачность процедур оценивания;
- прогностичность полученных данных, позволяющих прогнозировать ожидаемые результаты;
- доступность информации о состоянии образовательных достижений обучающихся для различных групп потребителей;
- соблюдение морально-этических норм при проведении процедур оценивания.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее – система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в образовательной организации и служит основой при разработке образовательной организацией соответствующего локального акта.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ФОП НОО.

Суммарный объем домашнего задания по всем предметам для 2-4 класса не превышает продолжительности выполнения: 2–3-й классы — до 1,5 часа, 4-й класс — максимум 2 часа.

Домашнее задание на следующий урок задавать на текущем уроке, дублируется в электронном журнале не позднее времени окончания учебного дня. Для выполнения задания, требующего длительной подготовки (например, подготовка доклада, реферата, оформление презентации, заучивание стихотворений), предоставляется достаточное количество времени.

Использование электронных средств обучения в ходе реализации образовательной деятельности, включая выполнение домашних заданий, внеурочную деятельность, проводится в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими требованиями и Гигиеническими нормативами."

В учреждении реализуются системно-деятельностный, уровневый и комплексные подходы к оценке образовательных достижений обучающихся.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее – система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в образовательной организации и служит основой при разработке соответствующего локального акта. Система оценки способствует поддержанию единства системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются: - оценка образовательных достижений обучающихся как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней; - оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур; - оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися программы начального общего образования.

**Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки. Внутренняя оценка** включает:

- стартовую диагностику;
- текущую и тематическую оценки;
- итоговую оценку;
- промежуточную аттестацию;
- психолого-педагогическое наблюдение;
- внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Контрольная работа является формой письменной проверки результатов обучения и оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов.

Объем учебного времени на проведение оценочных процедур не должен превышать 10% от всего объема учебного времени по предмету в текущем учебном году.

Контрольные работы проводятся со 2 класса. Длительность контрольной работы составляет один урок – не более чем 45 минут В 1-х классах контрольных работы не проводятся. Для контроля рекомендуют применять встроенное педагогическое наблюдение, условные шкалы, листы индивидуальных достижений, графики и таблицы для отслеживания динамики учебных достижений ребенка.

Практические работы (включая лабораторные, интерактивные и другие) являются формой организации учебного процесса, направленной на выработку у обучающихся практических умений, и не являются формой контроля. Длительность практической работы составляет один урок – не более чем 45 минут.

| **Оценочная процедура** | **Форма контроля** |
|---|---|
| **Процедуры внутренней оценки** | |
| **Стартовая диагностика** | Стартовые (диагностические) работы направлены на оценку общей готовности обучающихся к обучению на данном уровне образования, готовности обучающихся к прохождению государственной итоговой аттестации и других процедур оценки качества образования.<br>Педагогическая диагностика стартовой готовности к успешному обучению в начальной школе в 1-м классе. |
| **Текущая и тематическая оценки** | Текущая оценка представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения обучающихся в освоении программы учебного предмета и определяемую учителем в соответствии с целями изучения тематического раздела, учебного модуля, учебного периода.<br>Устные и письменные опросы, практические работы, диктант (списывание), творческие (исследовательские) работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и т. д.;<br>Тематическая оценка, представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету; может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце ее изучения.<br>Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и |

| Оценочная процедура | Форма контроля |
|---|---|
| | обучающимся существующих проблем в обучении.<br>Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету. В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учетом особенностей учебного предмета.<br>Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса. Оценивание результатов учебной деятельности обучающихся 2 – 4 классов осуществляется по четурёхбалльной системе:<br>- отметка 2 – неудовлетворительно;<br>- отметка 3 – удовлетворительно;<br>- отметка 4 – хорошо;<br>- отметка 5 – отлично.<br>Отметка «зачтено» допускается по учебным предметам «Изобразительное искусство» и «Музыка», а обучающимся, относящимся к специальной медицинской группе для занятий физической культурой, - дополнительно по учебному предмету «Физическая культура». |
| | |
| **Итоговая оценка** | Итоговая оценка складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету. Предмет итоговой оценки: способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учетом формируемых метапредметных действий. Диагностическая работа.<br>Диктант (списывание). Контроль навыка чтения.<br>• Учет результатов текущей, тематической оценки и промежуточной аттестации, итоговые (диагностические) работы. |
| **Промежуточная аттестация** | • Промежуточная аттестация представляет собой процедуру аттестации обучающихся по предмету (предметам), которая проводится по итогам учебного года;<br>• Учет результатов текущей, тематической оценки на уровне НОО, промежуточная аттестация в форме, определенной в локальном акте школы.<br>Стартовая диагностика проводится администрацией образовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования. Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования в соответствии с графиком контрольных мероприятий и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся.<br>Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, |

| Оценочная процедура | Форма контроля |
|---|---|
| | готовность к овладению чтением, грамотой и счетом.<br>Стартовая диагностика в 1 классе проводится по следующим учебным предметам: окружающий мир, математика, литературное чтение. Решение о формах и графике проведения стартовой диагностики ежегодно принимается педагогическим советом до 1 сентября текущего года, утверждается приказом директора школы и доводится до сведения всех участников образовательных отношений путем размещения информации на официальном сайте школы в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».<br>• Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных учебных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса. Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.<br>• |
| **Психолого-педагогическое наблюдение** | Психолого-педагогическое наблюдение, представляющее собой целенаправленное, планомерное и систематическое восприятие воспитательных явлений и процессов; позволяющее контролировать и оценивать развитие личности обучающегося под влиянием учебных занятий, внеклассных мероприятий, взаимодействия с другими обучающимися, учителями, родителями, выполнения поручений и участия в разных видах деятельности. Листы наблюдений. |
| **Внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся** | Внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся, представляющий собой систематическое отслеживание образовательных результатов обучающихся для выявления соответствия или несоответствия с планируемыми результатами освоения основных образовательных программ начального, основного и среднего общего образования. Предполагает сбор, обобщение и оценку информации об образовательных результатах школьников, а также корректирование педагогического процесса для реализации поставленных задач.<br>Оценка уровня достижения предметных и метапредметных результатов, оценка уровня функциональной грамотности. |
| **Процедуры внешней оценки** | |
| **Независимая оценка качества подготовки обучающихся** | ВПР |
| | Мониторинговые исследования федерального и регионального уровней |

**Формы текущего контроля по предметам**

| Предмет | Формы текущего контроля |
|---|---|
| Русский язык | • Устный ответ на вопрос;<br>• участие в диалоге;<br>• аудирование;<br>• изложение;<br>• списывание;<br>• словарный диктант;<br>• диктант;<br>• сочинение;<br>• тест |
| Литературное чтение | • Работа с текстом (выразительное чтение, чтение по ролям, смысловое чтение, комментирование прочитанного текста);<br>• устный ответ на вопрос;<br>• сочинение;<br>• пересказ;<br>• тест;<br>• проверка техники чтения |
| Математика | • Устный/письменный ответ у доски;<br>• выполнение письменной самостоятельной работы (выполнение упражнений и решение задач различной сложности);<br>• выполнение проверочных работ (математического диктанта для проверки овладения терминологией, теста на проверку сформированности базовых умений по теме и пр.) |
| Иностранный язык | Текущий контроль осуществляется в форме традиционных, то есть привычных для учеников, упражнений и заданий, которые постоянно используются при организации работы над чтением, аудированием, говорением, письмом, языковыми средствами (лексикой, грамматикой, фонетикой), а также при формировании социокультурных знаний |
| Окружающий мир | • Устный ответ на вопрос;<br>• письменный тест;<br>• работа с картой;<br>• доклад |
| Изобразительное искусство | • Устный опрос и краткие письменные ответы;<br>• тест;<br>• творческая работа |
| Музыка | • Устный опрос и краткие письменные ответы;<br>• тест;<br>• доклад;<br>• сочинение;<br>• исполнение вокального репертуара |
| Труд (технология) | • Устный опрос и краткие письменные ответы;<br>• тест;<br>• доклад;<br>• творческая работа;<br>• практическая работа |
| Физическая культура | • Демонстрация техники упражнений; |

| Предмет | Формы текущего контроля |
|---|---|
| | • устный опрос;<br>• доклад;<br>• тестирование физических качеств |

**Оценка личностных результатов**

Оценка личностных результатов представляет собой оценку планируемых результатов обучающихся в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные универсальные учебные действия» междисциплинарной программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне НОО.

| Инструментарий | Методы, класс | Периодичность | Сроки |
|---|---|---|---|
| **Самопознание и самоопределение** | | | |
| Изучение общей самооценки обучающихся | Анкетирование | 1 раз в год | 4-я четверть |
| **Смыслообразование** | | | |
| **Мотивация. Эмоциональное благополучие** | | | |
| Лусканова Н.Г. Мотивация учения и адаптация учащихся к школе | Анкетирование | 1 раз в год | 4-я четверть |
| **Коммуникативные УУД<br>Успешность социальных контактов. Взаимоотношения с одноклассниками. Отношение к учителю. Отношения с родителями** | | | |
| Лусканова Н.Г. Мотивация учения и адаптация учащихся к школе. П. 7, 8, 9, 10 | Анкетирование | 1 раз в год | 3-я четверть |

Методы сбора информации: анкетирование; тестирование. Форма: скрининговое исследование.

**Оценка метапредметных результатов**

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, которые представлены в программе формирования универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счет всех учебных предметов и внеурочной деятельности.

**Формы контроля планируемых метапредметных результатов освоения образовательной программы в 1-м классе**

| Форма | Срок |
|---|---|
| Педагогическая диагностика стартовой готовности к успешному обучению в начальной школе (1-й кл.) | Сентябрь |
| Мониторинг УУД | Апрель |

Объектом оценки метапредметных результатов является сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, то есть таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне НОО строится вокруг умения учиться.

Проводится мониторинг метапредметных универсальных учебных действий, выявляющий их уровень развития на определенном этапе обучения, в целях определения дальнейшей педагогической стратегии по созданию условий для формирования у каждого ребенка

метапредметных универсальных учебных действий (Меркулова Т.В., Теплицкая А.Г., Беглова Т.В. Учимся учиться и действовать. Мониторинг метапредметных универсальных учебных действий: Рабочая тетрадь. 1 класс / Под ред. М.Р. Битяновой, С.Г. Яковлевой. – Самара: Издательский дом «Федоров»).

**Внешняя оценка** включает:
- независимую оценку качества подготовки обучающихся;
- итоговую аттестацию.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подход к оценке образовательных достижений. Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:
- оценку предметных и метапредметных результатов

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Таблица 1

**Перечень (кодификатор) проверяемыхтребований к метапредметным результатам освоения основнойобразовательной программы начального общего образования**

| Код проверяемого требования | Проверяемые требования к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования |
|---|---|
| 1 | ***Познавательные УУД*** |
| 1.1 | *Базовые логические действия* |
| 1.1.1 | Сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии |
| 1.1.2 | Объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты |
| 1.1.3 | Находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма |
| 1.1.4 | Устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся |

| | |
|---|---|
| | непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы |
| 1.2 | *Базовые исследовательские действия* |
| 1.2.1 | Определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;<br>с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации |
| 1.2.2 | Сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев) |
| 1.2.3 | Проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие) |
| 1.2.4 | Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования) |
| 1.2.5 | Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях |
| 1.3 | *Работа с информацией* |
| 1.3.1 | Выбирать источник получения информации;<br>соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет |
| 1.3.2 | Согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде |
| 1.3.3 | Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки |
| 1.3.4 | Анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей |
| 1.3.5 | Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации |
| 2 | ***Коммуникативные УУД*** |
| 2.1 | *Общение* |
| 2.1.1 | Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;<br>проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;<br>признавать возможность существования разных точек зрения;<br>корректно и аргументированно высказывать свое мнение |
| 2.1.2 | Строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;<br>создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);<br>подготавливать небольшие публичные выступления |
| 2.1.3 | Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления |
| 2.2 | *Совместная деятельность* |
| 2.2.1 | Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом |

| | |
|---|---|
| | участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;<br>принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;<br>проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;<br>ответственно выполнять свою часть работы;<br>оценивать свой вклад в общий результат;<br>выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов |
| 3 | ***Регулятивные УУД*** |
| 3.1 | *Самоорганизация* |
| 3.1.1 | Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий |
| 3.2 | *Самоконтроль* |
| 3.2.1 | Устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;<br>корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок |

Оценка предметных результатов освоения программы начального общего образования осуществляется в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля, сроки проведения которых фиксируются в графике контрольных мероприятий.

Приложение 2

**Кодификаторы распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по каждому учебному предмету**

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания **по русскому языку**.

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (1 класс)

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования |
|---|---|
| 1 | Фонетика. Орфоэпия |
| 1.1 | Выделять звуки из слова |
| 1.2 | Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]) |
| 1.3 | Различать ударные и безударные гласные звуки |
| 1.4 | Различать согласные звуки: мягкие и твердые, звонкие и глухие (вне слова и в слове) |
| 1.5 | Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые |

| | |
|---|---|
| | случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог |
| 1.6 | Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач |
| 2 | Графика |
| 2.1 | Различать понятия "звук" и "буква" |
| 2.2 | Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, е, ю, я и буквой ь в конце слова |
| 2.3 | Правильно называть буквы русского алфавита |
| 2.4 | Использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов |
| 2.5 | Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений заглавные и строчные буквы, соединения букв, слова |
| 2.6 | Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач |
| 3 | Лексика |
| 3.1 | Выделять слова из предложений |
| 3.2 | Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения |
| 3.3 | Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач |
| 4 | Синтаксис |
| 4.1 | Различать слово и предложение |
| 4.2 | Составлять предложение из набора форм слов |
| 4.3 | Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач |
| 5 | Орфография и пунктуация |
| 5.1 | Применять изученные правила правописания: знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки |
| 5.2 | Применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа "согласный + гласный"); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу, непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника) |
| 5.3 | Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 25 слов |
| 5.4 | Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, |
| | предложения из 3 - 5 слов, тексты объемом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением |
| 5.5 | Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки |
| 6 | Развитие речи |
| 6.1 | Понимать прослушанный текст |
| 6.2 | Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения |

| | |
|---|---|
| 6.3 | Устно составлять текст из 3 - 5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений |

Проверяемые элементы содержания (1 класс)

| Код | Проверяемый элемент содержания |
|---|---|
| 1 | Фонетика. Орфоэпия |
| 1.1 | Звуки речи |
| 1.2 | Гласные и согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и] |
| 1.3 | Ударение в слове. Гласные ударные и безударные |
| 1.4 | Твердые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'] |
| 1.5 | Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных) |
| 1.6 | Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике) |
| 2 | Графика |
| 2.1 | Звук и буква. Различение звуков и букв |
| 2.2 | Обозначение на письме твердости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э |
| 2.3 | Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я |
| 2.4 | Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова |
| 2.5 | Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь |
| 2.6 | Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса |
| 2.7 | Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность |
| 2.8 | Использование алфавита для упорядочения списка слов |
| 3 | Лексика |
| 3.1 | Слово как единица языка (ознакомление) |
| 3.2 | Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление) |
| 3.3 | Выявление слов, значение которых требует уточнения |
| 4 | Синтаксис |
| 4.1 | Предложение как единица языка (ознакомление) |
| 4.2 | Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием) |
| 4.3 | Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов |
| 4.4 | Восстановление деформированных предложений |
| 4.5 | Составление предложений из набора форм слов |

| | |
|---|---|
| 5 | Орфография и пунктуация |
| 5.1 | Раздельное написание слов в предложении |
| 5.2 | Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных |
| 5.3 | Перенос слов (без учета морфемного деления слова) |
| 5.4 | Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу |
| 5.5 | Сочетания чк, чн |
| 5.6 | Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника) |
| 5.7 | Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки |
| 5.8 | Алгоритм списывания текста |
| 6 | Развитие речи |
| 6.1 | Речь как основная форма общения между людьми |
| 6.2 | Текст как единица речи (ознакомление) |
| 6.3 | Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение |
| 6.4 | Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи) |
| 6.5 | Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой) |
| 6.6 | Составление небольших рассказов на основе наблюдений |

**Проверяемые требования к результатам освоения основнойобразовательной программы (2 класс)**

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования |
|---|---|
| 1 | Фонетика. Графика. Орфоэпия |
| 1.1 | Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твердости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости) |
| 1.2 | Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных) |
| 1.3 | Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учетом функций букв е, е, ю, я |
| 1.4 | Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой ь в середине слова |
| 1.5 | Пользоваться орфоэпическим словарем учебника |
| 1.6 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; |

| | |
|---|---|
| | использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач |
| 2 | Лексика |
| 2.1 | Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значения по учебным словарям |
| 2.2 | Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов) |
| 2.3 | Пользоваться толковым словарем учебника |
| 2.4 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач |
| 3 | Состав слова (морфемика) |
| 3.1 | Находить однокоренные слова |
| 3.2 | Выделять в слове корень (простые случаи) |
| 3.3 | Выделять в слове окончание |
| 3.4 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач |
| 4 | Морфология |
| 4.1 | Распознавать слова, отвечающие на вопросы "кто?", "что?" |
| 4.2 | Распознавать слова, отвечающие на вопросы "что делать?", "что сделать?" и другие |
| 4.3 | Распознавать слова, отвечающие на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?" |
| 4.4 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач |
| 5 | Синтаксис |
| 5.1 | Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске |
| 5.2 | Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам |
| 5.3 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач |
| 6 | Орфография и пунктуация |
| 6.1 | Применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак |
| 6.2 | Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила |
| 6.3 | Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и |

| | |
|---|---|
| | предложения, тексты объемом не более 50 слов |
| 6.4 | Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объемом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания |
| 6.5 | Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки |
| 6.6 | Пользоваться орфографическим словарем учебника |
| 7 | Развитие речи |
| 7.1 | Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2 - 4 предложения на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации |
| 7.2 | Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1 - 2 предложения) |
| 7.3 | Определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему |
| 7.4 | Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста |
| 7.5 | Писать подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов |

**Проверяемые элементы содержания (2 класс)**

| Код | Проверяемый элемент содержания |
|---|---|
| 1 | Фонетика. Графика. Орфоэпия |
| 1.1 | Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе) |
| 1.2 | Парные и непарные по твердости - мягкости согласные звуки.<br>Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки |
| 1.3 | Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный |
| 1.4 | Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный |
| 1.5 | Использование на письме разделительных ъ и ь |
| 1.6 | Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных) |
| 1.7 | Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных) |
| 1.8 | Использование знания алфавита при работе со словарями |
| 1.9 | Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного) |
| 1.10 | Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на |

| | |
|---|---|
| | ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике) |
| 1.11 | Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач |
| 2 | Лексика |
| 2.1 | Слово как единство звучания и значения |
| 2.2 | Лексическое значение слова (общее представление) |
| 2.3 | Выявление слов, значение которых требует уточнения |
| 2.4 | Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря |
| 2.5 | Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение) |
| 2.6 | Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов |
| 3 | Состав слова (морфемика) |
| 3.1 | Корень как обязательная часть слова |
| 3.2 | Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями |
| 3.3 | Выделение в словах корня (простые случаи) |
| 3.4 | Окончание как изменяемая часть слова |
| 3.5 | Изменение формы слова с помощью окончания |
| 3.6 | Различение изменяемых и неизменяемых слов |
| 3.7 | Суффикс как часть слова (наблюдение) |
| 3.8 | Приставка как часть слова (наблюдение) |
| 4 | Морфология |
| 4.1 | Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы ("кто?", "что?"), употребление в речи |
| 4.2 | Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы ("что делать?", "что сделать?" и другие), употребление в речи |
| 4.3 | Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы ("какой?", "какая?", "какое?", "какие?"), употребление в речи |
| 4.4 | Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространенные предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие |
| 5 | Синтаксис |
| 5.1 | Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение) |
| 5.2 | Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова |
| 5.3 | Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение) |
| 5.4 | Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения |
| 5.5 | Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): |

| | |
|---|---|
| | восклицательные и невосклицательные предложения |
| 6 | Орфография и пунктуация |
| 6.1 | Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учета морфемного деления слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу, сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе) |
| 6.2 | Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы |
| 6.3 | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове |
| 6.4 | Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова |
| 6.5 | Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов |
| 6.6 | Разделительный мягкий знак |
| 6.7 | Сочетания чт, щн, нч |
| 6.8 | Проверяемые безударные гласные в корне слова |
| 6.9 | Парные звонкие и глухие согласные в корне слова |
| 6.10 | Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника) |
| 6.11 | Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия |
| 6.12 | Раздельное написание предлогов с именами существительными |
| 7 | Развитие речи |
| 7.1 | Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения) |
| 7.2 | Практическое овладение диалогической формой речи. Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы |
| 7.3 | Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения |
| 7.4 | Составление устного рассказа по репродукции картины |
| 7.5 | Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов |
| 7.6 | Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли |
| 7.7 | Тема текста |

| | |
|---|---|
| 7.8 | Основная мысль |
| 7.9 | Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам |
| 7.10 | Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев |
| 7.11 | Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление) |
| 7.12 | Поздравление и поздравительная открытка |
| 7.13 | Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте |
| 7.14 | Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации |
| 7.15 | Подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов |

**Проверяемые требования к результатам освоения основнойобразовательной программы (3 класс)**

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования |
|---|---|
| 1 | Фонетика. Графика. Орфоэпия |
| 1.1 | Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам |
| 1.2 | Производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования) |
| 1.3 | Определять функцию разделительных мягкого и твердого знаков в словах |
| 1.4 | Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учетом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ъ, ь, в словах с непроизносимыми согласными |
| 1.5 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач |
| 2 | Лексика |
| 2.1 | Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов |
| 2.2 | Подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи |
| 2.3 | Распознавать слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи) |
| 2.4 | Определять значение слова в тексте |
| 2.5 | Уточнять значение слова с помощью толкового словаря |
| 2.6 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач |
| 3 | Состав слова (морфемика) |
| 3.1 | Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; |

| | |
|---|---|
| | различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы |
| 3.2 | Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс |
| 3.3 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач |
| 4 | Морфология |
| 4.1 | Распознавать имена существительные |
| 4.2 | Определять грамматические признаки имен существительных: род, число, падеж |
| 4.3 | Склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями |
| 4.4 | Распознавать имена прилагательные |
| 4.5 | Определять грамматические признаки имен прилагательных: род, число, падеж |
| 4.6 | Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имен существительных |
| 4.7 | Распознавать глаголы |
| 4.8 | Различать глаголы, отвечающие на вопросы "что делать?" и "что сделать?" |
| 4.9 | Определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени) |
| 4.10 | Изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам |
| 4.11 | Распознавать личные местоимения (в начальной форме) |
| 4.12 | Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте |
| 4.13 | Различать предлоги и приставки |
| 4.14 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач |
| 5 | Синтаксис |
| 5.1 | Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске |
| 5.2 | Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения |
| 5.3 | Распознавать распространенные и нераспространенные предложения |
| 5.4 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач |
| 6 | Орфография и пунктуация |
| 6.1 | Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в |

| | |
|---|---|
| | орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твердый знак; мягкий знак после шипящих на конце имен существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами |
| 6.2 | Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила |
| 6.3 | Правильно списывать слова, предложения, тексты объемом не более 70 слов |
| 6.4 | Писать под диктовку тексты объемом не более 65 слов с учетом изученных правил правописания |
| 6.5 | Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки |
| 7 | Развитие речи |
| 7.1 | Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию |
| 7.2 | Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1 - 2 предложения) |
| 7.3 | Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3 - 5 предложений на определенную тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации |
| 7.4 | Создавать небольшие устные и письменные тексты (2 - 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета |
| 7.5 | Определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но) |
| 7.6 | Определять ключевые слова в тексте |
| 7.7 | Определять тему текста и основную мысль текста |
| 7.8 | Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание |
| 7.9 | Составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст |
| 7.10 | Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану |

**Проверяемые элементы содержания (3 класс)**

| Код | Проверяемый элемент содержания |
|---|---|
| 1 | Фонетика. Графика. Орфоэпия |
| 1.1 | Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твердый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных ь и ъ, условия использования на письме разделительных мягкого и твердого знаков (повторение изученного) |
| 1.2 | Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными |

| | |
|---|---|
| | ъ и ь, в словах с непроизносимыми согласными |
| 1.3 | Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами |
| 1.4 | Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике) |
| 1.5 | Использование орфоэпического словаря для решения практических задач |
| 2 | Лексика |
| 2.1 | Повторение: лексическое значение слова |
| 2.2 | Прямое и переносное значение слова (ознакомление) |
| 2.3 | Устаревшие слова (ознакомление) |
| 3 | Состав слова (морфемика) |
| 3.1 | Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного) |
| 3.2 | Однокоренные слова и формы одного и того же слова |
| 3.3 | Корень, приставка, суффикс - значимые части слова |
| 3.4 | Нулевое окончание (ознакомление) |
| 3.5 | Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса |
| 4 | Морфология |
| 4.1 | Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи |
| 4.2 | Имена существительные единственного и множественного числа |
| 4.3 | Имена существительные мужского, женского и среднего рода |
| 4.4 | Падеж имен существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное |
| 4.5 | Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений |
| 4.6 | Имена существительные одушевленные и неодушевленные |
| 4.7 | Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного |
| 4.8 | Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имен прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имен прилагательных |
| 4.9 | Местоимение (общее представление) |
| 4.10 | Личные местоимения, их употребление в речи |
| 4.11 | Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте |
| 4.12 | Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи |

| | |
|---|---|
| 4.13 | Неопределенная форма глагола |
| 4.14 | Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов |
| 4.15 | Изменение глаголов по временам, числам |
| 4.16 | Род глаголов в прошедшем времени |
| 4.17 | Частица не, ее значение |
| 5 | Синтаксис |
| 5.1 | Предложение |
| 5.2 | Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении |
| 5.3 | Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое |
| 5.4 | Второстепенные члены предложения (без деления на виды) |
| 5.5 | Предложения распространенные и нераспространенные |
| 5.6 | Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов |
| 6 | Орфография и пунктуация |
| 6.1 | Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале) |
| 6.2 | Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова |
| 6.3 | Разделительный твердый знак |
| 6.4 | Непроизносимые согласные в корне слова |
| 6.5 | Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных |
| 6.6 | Безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных (на уровне наблюдения) |
| 6.7 | Безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных (на уровне наблюдения) |
| 6.8 | Раздельное написание предлогов с личными местоимениями |
| 6.9 | Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника) |
| 6.10 | Раздельное написание частицы не с глаголами |
| 7 | Развитие речи |
| 7.1 | Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие |
| 7.2 | Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения |
| 7.3 | Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно |

| | |
|---|---|
| | координировать) действия при проведении парной и групповой работы |
| 7.4 | Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком |
| 7.5 | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев |
| 7.6 | План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану |
| 7.7 | Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но |
| 7.8 | Ключевые слова в тексте |
| 7.9 | Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа |
| 7.10 | Жанр письма, объявления |
| 7.11 | Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану |
| 7.12 | Изучающее чтение |
| 7.13 | Функции ознакомительного чтения, ситуации применения |

**Проверяемые требования к результатам освоения основнойобразовательной программы (4 класс)**

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования |
|---|---|
| 1 | Фонетика. Графика. Орфоэпия |
| 1.1 | Проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом) |
| 1.2 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач |
| 2 | Лексика |
| 2.1 | Подбирать к предложенным словам синонимы |
| 2.2 | Подбирать к предложенным словам антонимы |
| 2.3 | Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту |
| 2.4 | Уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень |
| 2.5 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач |
| 3 | Состав слова (морфемика) |
| 3.1 | Проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми |

| | |
|---|---|
| | морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой |
| 3.2 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач |
| 4 | Морфология |
| 4.1 | Устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков |
| 4.2 | Определять грамматические признаки имен существительных: склонение, род, число, падеж |
| 4.3 | Проводить разбор имени существительного как части речи |
| 4.4 | Определять грамматические признаки имен прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж |
| 4.5 | Проводить разбор имени прилагательного как части речи |
| 4.6 | Устанавливать (находить) неопределенную форму глагола |
| 4.7 | Определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе) |
| 4.8 | Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать) |
| 4.9 | Проводить разбор глагола как части речи |
| 4.10 | Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе) |
| 4.11 | Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте |
| 4.12 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач |
| 5 | Синтаксис |
| 5.1 | Различать предложение, словосочетание и слово |
| 5.2 | Классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске |
| 5.3 | Различать распространенные и нераспространенные предложения |
| 5.4 | Распознавать предложения с однородными членами |
| 5.5 | Составлять предложения с однородными членами |
| 5.6 | Использовать предложения с однородными членами в речи |
| 5.7 | Разграничивать простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов) |
| 5.8 | Составлять простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и |

| | |
|---|---|
| | бессоюзные сложные предложения без называния терминов) |
| 5.9 | Производить синтаксический разбор простого предложения |
| 5.10 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач |
| 6 | Орфография и пунктуация |
| 6.1 | Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов |
| 6.2 | Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имен прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов |
| 6.3 | Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила |
| 6.4 | Правильно списывать тексты объемом не более 85 слов |
| 6.5 | Писать под диктовку тексты объемом не более 80 слов с учетом изученных правил правописания |
| 6.6 | Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки |
| 7 | Развитие речи |
| 7.1 | Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения |
| 7.2 | Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4 - 6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия |
| 7.3 | Создавать небольшие устные и письменные тексты (3 - 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие) |
| 7.4 | Определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли |
| 7.5 | Корректировать порядок предложений и частей текста |
| 7.6 | Составлять план к заданным текстам |
| 7.7 | Осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно) |
| 7.8 | Осуществлять выборочный пересказ текста (устно) |
| 7.9 | Писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам |

| | |
|---|---|
| 7.10 | Осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации |
| 7.11 | Формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации |
| 7.12 | Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию |
| 7.13 | Осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей |

**Проверяемые элементы содержания (4 класс)**

| Код | Проверяемый элемент содержания |
|---|---|
| 1 | Фонетика. Графика. Орфоэпия |
| 1.1 | Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам |
| 1.2 | Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму) |
| 1.3 | Правильная интонация в процессе говорения и чтения |
| 1.4 | Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике) |
| 1.5 | Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов |
| 2 | Лексика |
| 2.1 | Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи) |
| 2.2 | Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи) |
| 3 | Состав слова (морфемика) |
| 3.1 | Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного) |
| 3.2 | Основа слова |
| 3.3 | Состав неизменяемых слов (ознакомление) |
| 3.4 | Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление) |
| 4 | Морфология |
| 4.1 | Части речи самостоятельные и служебные |
| 4.2 | Имя существительное. Склонение имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений (повторение изученного) |
| 4.3 | Несклоняемые имена существительные (ознакомление) |
| 4.4 | Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение) |

| | |
|---|---|
| 4.5 | Склонение имен прилагательных во множественном числе |
| 4.6 | Местоимение. Личные местоимения (повторение) |
| 4.7 | Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа |
| 4.8 | Склонение личных местоимений |
| 4.9 | Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение) |
| 4.10 | I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов |
| 4.11 | Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи |
| 4.12 | Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение) |
| 4.13 | Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях |
| 4.14 | Частица не, ее значение (повторение) |
| 5 | Синтаксис |
| 5.1 | Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространенные и нераспространенные предложения (повторение изученного) |
| 5.2 | Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами |
| 5.3 | Простое и сложное предложение (ознакомление) |
| 5.4 | Сложные предложения: сложносочиненные с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов) |
| 6 | Орфография и пунктуация |
| 6.1 | Повторение правил правописания, изученных в 1 - 3 классах |
| 6.2 | Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале) |
| 6.3 | Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова |
| 6.4 | Безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий) |
| 6.5 | Безударные падежные окончания имен прилагательных |
| 6.6 | Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа |

| | |
|---|---|
| 6.7 | Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся |
| 6.8 | Безударные личные окончания глаголов |
| 6.9 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов |
| 6.10 | Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение) |
| 6.11 | Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение) |
| 7 | Развитие речи |
| 7.1 | Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке |
| 7.2 | Корректирование текстов (заданных и собственных) с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи |
| 7.3 | Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста) |
| 7.4 | Сочинение как вид письменной работы |
| 7.5 | Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации |
| 7.6 | Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей |

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания **по литературному чтению**.

**Проверяемые требования к результатам освоения основнойобразовательной программы (1 класс)**

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования |
|---|---|
| 1.1 | понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития |
| 1.2 | находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов |
| 1.3 | владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объему произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания) |
| 1.4 | читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных |

| | |
|---|---|
| | норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года |
| 1.5 | различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь |
| 1.6 | различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения) |
| 1.7 | понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения |
| 1.8 | владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря |
| 1.9 | участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста |
| 1.10 | пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана |
| 1.11 | читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения |
| 1.12 | составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму |
| 1.13 | сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений) |
| 1.14 | ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям;<br>выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учетом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму |
| 1.15 | обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей |

**Проверяемые элементы содержания (1 класс)**

| Код | Проверяемый элемент содержания |
|---|---|
| 1 | Сказка фольклорная (народная) о животных и литературная (авторская) (не менее четырех произведений) |
| 1.1 | Народные сказки о животных, например, "Лисица и тетерев", "Лиса и рак" и другие |
| 1.2 | Литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского "Петух и собака", сказки В.Г. Сутеева "Кораблик", "Под грибом" и другие (по выбору) |

| | |
|---|---|
| 2 | Произведения о детях разных жанров: рассказ, стихотворение (на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других).<br>К.Д. Ушинский "Худо тому, кто добра не делает никому", Л.Н. Толстой "Косточка", Е.А. Пермяк "Торопливый ножик", В.А. Осеева "Три товарища", А.Л. Барто "Я - лишний", Ю.И. Ермолаев "Лучший друг" и другие (по выбору) |
| 3 | Произведения о родной природе (на примере трех-четырех доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие) |
| 4 | Малые фольклорные жанры: потешка, загадка, пословица (не менее шести произведений) |
| 5 | Произведения о братьях наших меньших В.В. Бианки, Е.И. Чарушина, М.М. Пришвина, Н.И. Сладкова и другие (три-четыре автора по выбору).<br>В.В. Бианки "Лис и Мышонок", Е.И. Чарушин "Про Томку", М.М. Пришвин "Еж", Н.И. Сладков "Лисица и Еж" и другие |
| 6 | Произведения о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Е.А. Благинина "Посидим в тишине", А.Л. Барто "Мама", А.В. Митяев "За что я люблю маму" и другие (по выбору) |
| 7 | Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трех произведений по выбору).<br>Р.С. Сеф "Чудо", В.В. Лунин "Я видел чудо", Б.В. Заходер "Моя Вообразилия", Ю.П. Мориц "Сто фантазий" и другие (по выбору) |
| 8 | Сведения по теории и истории литературы<br>Автор, писатель. Произведение.<br>Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, пословица, загадка). Фольклорная и литературная сказки.<br>Идея. Тема. Заголовок.<br>Литературный герой.<br>Ритм. Рифма.<br>Содержание произведения.<br>Прозаическая (нестихотворная) и стихотворная речь |

**Проверяемые требования к результатам освоения основнойобразовательной программы (2 класс)**

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования |
|---|---|
| 1.1 | объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное) |
| 1.2 | находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте |

| | |
|---|---|
| | изученных произведений |
| 1.3 | читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания) |
| 1.4 | читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года |
| 1.5 | различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма) |
| 1.6 | различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни) |
| 1.7 | понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;<br>владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный) |
| 1.8 | описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам |
| 1.9 | объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении |
| 1.10 | осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет) |
| 1.11 | участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста |
| 1.12 | пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица |
| 1.13 | читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения |
| 1.14 | составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений) |
| 1.15 | сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы |
| 1.16 | ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, |

| | |
|---|---|
| | аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге |
| 1.17 | использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей |

**Проверяемые элементы содержания (2 класс)**

| Код | Проверяемый элемент содержания |
|---|---|
| 1 | Произведения о нашей Родине (на примере не менее трех произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других).<br>И.С. Никитин "Русь", Ф.П. Савинов "Родина", А.А. Прокофьев "Родина" и другие (по выбору) |
| 2 | Фольклор (устное народное творчество). |
| 2.1 | Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки (по выбору) |
| 2.2 | Народные песни, их особенности |
| 2.3 | Сказки о животных, бытовые, волшебные.<br>Русские народные сказки: "Каша из топора", "У страха глаза велики", "Зимовье зверей", "Снегурочка"; сказки народов России (1 - 2 произведения) и другие |
| 3 | Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов).<br>А.С. Пушкин "Уж небо осенью дышало...", "Вот север, тучи нагоняя...", А.А. Плещеев "Осень", А.К. Толстой "Осень. Обсыпается наш сад...", М.М. Пришвин "Осеннее утро", Г.А. Скребицкий "Четыре художника", Ф.И. Тютчев "Чародейкою Зимою", "Зима недаром злится", И.С. Соколов-Микитов "Зима в лесу", С.А. Есенин "Поет зима - аукает...", И.З. Суриков "Лето" и другие |
| 4 | Произведения о детях и дружбе (не менее четырех произведений). Л.Н. Толстой "Филиппок", Е.А. Пермяк "Две пословицы", Ю.И. Ермолаев "Два пирожных", В.А. Осеева "Синие листья", Н.Н. Носов "На горке", "Заплатка", А.Л. Барто "Катя", В.В. Лунин "Я и Вовка", В.Ю. Драгунский "Тайное становится явным" и другие (по выбору) |
| 5 | Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: "бродячие" сюжеты (произведения по выбору, не менее четырех). Народная сказка "Золотая рыбка", А.С. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке", народная сказка "Морозко", В.Ф. Одоевский "Мороз Иванович", В.И. Даль "Девочка Снегурочка" и другие |
| 6 | Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов) |
| 6.1 | Отражение образов животных в фольклоре: русские народные песни, загадки, сказки |

| | |
|---|---|
| 6.2 | Отношение человека к животным - тема литературы.<br>М.М. Пришвин "Ребята и утята", Б.С. Житков "Храбрый утенок", В.Д. Берестов "Кошкин щенок", В.В. Бианки "Музыкант", Е.И. Чарушин "Страшный рассказ", С.В. Михалков "Мой щенок" и другие (по выбору) |
| 6.3 | Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни И.А. Крылов "Лебедь, Щука и Рак", Л.Н. Толстой "Лев и мышь" и другие (по выбору) |
| 7 | Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Л.Н. Толстой "Отец и сыновья", А.А. Плещеев "Песня матери", В.А. Осеева "Сыновья", С.В. Михалков "Быль для детей", С.А. Баруздин "Салют" и другие (по выбору). |
| 8 | Зарубежная литература: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие).<br>Ш. Перро "Кот в сапогах", Х.-К. Андерсен "Пятеро из одного стручка" и другие (по выбору) |
| 9 | Сведения по теории и истории литературы<br>Автор, писатель. Произведение.<br>Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка.<br>Идея. Тема. Заголовок.<br>Литературный герой, характер. Портрет героя.<br>Ритм. Рифма.<br>Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод.<br>Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет).<br>Проза и поэзия |

**Проверяемые требования к результатам освоения основнойобразовательной программы (3 класс)**

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования |
|---|---|
| 1.1 | отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений |
| 1.2 | читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);<br>читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания) |
| 1.3 | читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений |

| | |
|---|---|
| 1.4 | различать художественные произведения и познавательные тексты |
| 1.5 | различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического |
| 1.6 | понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;<br>различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России |
| 1.7 | владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный) |
| 1.8 | характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);<br>отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера |
| 1.9 | объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение) |
| 1.10 | осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение) |
| 1.11 | участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия |
| 1.12 | пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица |
| 1.13 | при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учетом специфики учебного и художественного текстов |
| 1.14 | читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать |

| | |
|---|---|
| | небольшие эпизоды из произведения |
| 1.15 | составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;<br>составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму |
| 1.16 | сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения |
| 1.17 | ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);<br>выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге |
| 1.18 | использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включенные в федеральный перечень |

**Проверяемые элементы содержания (3 класс)**

| Код | Проверяемый элемент содержания |
|---|---|
| 1 | Произведения о Родине и ее истории (произведения одного-двух авторов по выбору).<br>К.Д. Ушинский "Наше отечество", М.М. Пришвин "Моя Родина", С.А. Васильев "Россия", Н.П. Кончаловская "Наша древняя столица" (отрывки) и другие (по выбору) |
| 2 | Фольклор (устное народное творчество) |
| 2.1 | Малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Виды загадок. Пословицы народов России |
| 2.2 | Книги и словари, созданные В.И. Далем |
| 2.3 | Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные), их художественные особенности.<br>Русская народная сказка "Иван-царевич и серый волк" и другие (по выбору) |
| 2.4 | Народная песня.<br>Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. |
| 2.5 | Былина как народный песенный сказ. Фольклорные особенности жанра былин. Былина об Илье Муромце и другие (по выбору) |
| 3 | Творчество А.С. Пушкина |
| 3.1 | Лирические произведения А.С. Пушкина.<br>Стихотворения "В тот год осенняя погода...", "Опрятней модного паркета..." и другие (по выбору) |
| 3.2 | Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе |

| | |
|---|---|
| | Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди") |
| 4 | Басни И.А. Крылова (не менее двух)<br>Басни: "Ворона и Лисица", "Лисица и виноград", "Мартышка и очки" и другие (по выбору) |
| 5 | Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX - XX вв. (произведения не менее пяти авторов по выбору).<br>Ф.И. Тютчев "Есть в осени первоначальной...", А.А. Фет "Кот поет, глаза прищуря", "Мама! Глянь-ка из окошка...", А.Н. Майков "Осень", С.А. Есенин "Береза", Н.А. Некрасов "Железная дорога" (отрывок), А.А. Блок "Ворона", И.А. Бунин "Первый снег" и другие (по выбору). |
| 6 | Произведения Л.Н. Толстого, их жанровое многообразие: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трех произведений).<br>Л.Н. Толстой "Лебеди", "Зайцы", "Прыжок", "Акула" и другие |
| 7 | Литературная сказка (не менее двух сказок русских писателей)<br>В.М. Гаршин "Лягушка-путешественница", И.С. Соколов-Микитов "Листопадничек", М. Горький "Случай с Евсейкой" и другие (по выбору) |
| 8 | Произведения о взаимоотношениях человека и животных (по выбору, не менее четырех произведений).<br>Б.С. Житков "Про обезьянку", К.Г. Паустовский "Барсучий нос", "Кот-ворюга", Д.Н. Мамин-Сибиряк "Приемыш" и другие (по выбору) |
| 9 | Произведения о детях (темы: "Разные детские судьбы", "Дети на войне").<br>Л. Пантелеев "На ялике", А. Гайдар "Тимур и его команда" (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору) |
| 10 | Юмористические произведения (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).<br>В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения), Н.Н. Носов "Веселая семейка" и другие (по выбору). |
| 11 | Зарубежная литература |
| 11.1 | Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга (произведения двух-трех авторов по выбору).<br>Х.-К. Андерсен "Гадкий утенок", Ш. Перро "Подарок феи" и другие (по выбору) |
| 11.2 | Рассказы зарубежных писателей о животных |
| 11.3 | Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер |
| 12 | Сведения по теории и истории литературы<br>Автор, писатель. Произведение.<br>Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка.<br>Идея. Тема. Заголовок.<br>Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер.<br>Рассказчик. Портрет героя.<br>Ритм. Рифма. Строфа.<br>Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части.<br>Средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, |

| | |
|---|---|
| | эпитет).<br>Проза и поэзия |

**Проверяемые требования к результатам освоения основнойобразовательной программы (4 класс)**

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования |
|---|---|
| 1.1 | осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений |
| 1.2 | читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);<br>читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания) |
| 1.3 | читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений |
| 1.4 | различать художественные произведения и познавательные тексты |
| 1.5 | различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического |
| 1.6 | понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;<br>различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;<br>соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира |
| 1.7 | владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста |
| 1.8 | характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев |

| | |
|---|---|
| 1.9 | объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора) |
| 1.10 | осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ) |
| 1.11 | участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста |
| 1.12 | составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица |
| 1.13 | читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения |
| 1.14 | составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учетом правильности, выразительности письменной речи;<br>составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму |
| 1.15 | сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений) |
| 1.16 | использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания);<br>выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге |
| 1.17 | использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа) для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей |

**Проверяемые элементы содержания (4 класс)**

| Код | Проверяемый элемент содержания |
|---|---|
| 1 | Произведения о Родине |
| 1.1 | Образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX вв. (по выбору, не менее четырех, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). |

| | |
|---|---|
| | С.Д. Дрожжин "Родине", В.М. Песков "Родине", А.Т. Твардовский "О Родине большой и малой" (отрывок), С.Т. Романовский "Ледовое побоище", С.П. Алексеев (1 - 2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору) |
| 1.2 | Отражение любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России) |
| 1.3 | Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева) |
| 1.4 | Понятие исторической песни; песни на тему Великой Отечественной войны (2 - 3 произведения по выбору) |
| 2 | Фольклор (устное народное творчество) |
| 2.1 | Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы |
| 2.2 | Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль) |
| 2.3 | Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. 2 - 3 русские народные сказки по выбору и 2 - 3 сказки народов России по выбору |
| 2.4 | Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме ("бродячие" сюжеты) |
| 2.5 | Былины из цикла об Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче (1 - 2 по выбору). Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алеши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки |
| 3 | Творчество А.С. Пушкина |
| 3.1 | Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина (на примере 2 - 3 произведений).<br>Стихотворения: "Няне", "Осень" (отрывки), "Зимняя дорога" и другие. |
| 3.2 | Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях". Фольклорная основа авторской сказки |
| 4 | Басни И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова (не менее трех). Басня как лиро-эпический жанр. Аллегория в баснях |
| 4.1 | Басни И.А. Крылова: "Стрекоза и муравей", "Квартет" и другие |
| 4.2 | Басни стихотворные и прозаические.<br>И.И. Хемницер "Стрекоза", Л.Н. Толстой "Стрекоза и муравьи", С.В. Михалков и другие |
| 5 | Лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трех).<br>Стихотворения: "Утес", "Парус", "Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын..." и другие |
| 6 | Литературная сказка (две-три по выбору). |

| | |
|---|---|
| | П.П. Бажов "Серебряное копытце", П.П. Ершов "Конек-Горбунок", С.Т. Аксаков "Аленький цветочек" и другие. |
| 7 | Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX - XX вв. (не менее пяти авторов по выбору).<br>В.А. Жуковский "Загадка", И.С. Никитин "В синем небе плывут над полями...", Ф.И. Тютчев "Как неожиданно и ярко", А.А. Фет "Весенний дождь", Е.А. Баратынский "Весна, весна! Как воздух чист...", И.А. Бунин "Листопад" (отрывки) и другие (по выбору). |
| 8 | Проза Л.Н. Толстого (не менее трех произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль.<br>Л.Н. Толстой "Детство" (отдельные главы), "Русак", "Черепаха" и другие (по выбору) |
| 9 | Произведения о животных и родной природе (не менее трех авторов): А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и других.<br>В.П. Астафьев "Капалуха", М.М. Пришвин "Выскочка" и другие (по выбору) |
| 10 | Произведения о детях (на примере произведений не менее трех авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других.<br>А.П. Чехов "Мальчики", Н.Г. Гарин-Михайловский "Детство Темы" (отдельные главы), М.М. Зощенко "О Леньке и Миньке" (1 - 2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский "Корзина с еловыми шишками" и другие |
| 11 | Пьеса (одна по выбору).<br>С.Я. Маршак "Двенадцать месяцев" и другие |
| 12 | Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина.<br>В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения по выбору), Н.Н. Носов "Витя Малеев в школе и дома" (отдельные главы) и другие. |
| 13 | Зарубежная литература |
| 13.1 | Литературные сказки зарубежных писателей Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору).<br>Х.-К. Андерсен "Дикие лебеди", "Русалочка" |
| 13.2 | Приключенческая зарубежная литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена и других.<br>Д. Свифт "Приключения Гулливера" (отдельные главы), Марк Твен "Том Сойер" (отдельные главы) и другие (по выбору). |
| 14 | Сведения по теории и истории литературы<br>Автор, писатель. Произведение.<br>Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть, драма); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка.<br>Идея. Тема. Заголовок.<br>Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер.<br>Рассказчик. Портрет героя.<br>Ритм. Рифма. Строфа. |

| | |
|---|---|
| | Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части.<br>Средства художественной выразительности (сравнение, метафора, олицетворение, эпитет, повтор, гипербола).<br>Эпос. Лирика. Драма. Проза и поэзия |

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания **по иностранному (английскому) языку**.

**Проверяемые требования к результатам освоения основнойобразовательной программы (2 класс)**

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования |
|---|---|
| 1 | Коммуникативные умения |
| 1.1 | Говорение |
| 1.1.1 | Диалогическая речь |
| 1.1.1.1 | Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника) |
| 1.1.1.2 | Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника) |
| 1.1.2 | Монологическая речь |
| 1.1.2.1 | Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слова, вопросов |
| 1.2 | Аудирование |
| 1.2.1 | Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное |
| 1.2.2 | Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 40 секунд) |
| 1.2.3 | Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 40 секунд) |
| 1.3 | Смысловое чтение |

| | |
|---|---|
| 1.3.1 | Читать вслух учебные тексты объемом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного |
| 1.3.2 | Читать про себя и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения - до 80 слов) |
| 1.3.3 | Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения - до 80 слов) |
| 1.4 | Письмо |
| 1.4.1 | Заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка |
| 1.4.2 | Писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом) |
| 2 | Языковые знания и навыки |
| 2.1 | Фонетическая сторона речи |
| 2.1.1 | Знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности и фонетически корректно их озвучивать |
| 2.1.2 | Применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв |
| 2.1.3 | Читать новые слова согласно основным правилам чтения |
| 2.1.4 | Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей |
| 2.2 | Графика, орфография и пунктуация |
| 2.2.1 | Графически корректно воспроизводить буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов) |
| 2.2.2 | Правильно писать изученные слова |
| 2.2.3 | Заполнять пропуски словами; дописывать предложения |
| 2.2.4 | Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов |
| 2.3 | Лексическая сторона речи |
| 2.3.1 | Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения |

| | |
|---|---|
| 2.3.2 | Использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов |
| 2.4 | Грамматическая сторона речи |
| 2.4.1 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме) |
| 2.4.2 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи нераспространенные и распространенные простые предложения |
| 2.4.3 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It |
| 2.4.4 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + tobe в Present Simple Tense |
| 2.4.5 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым (Hespeaks English.) |
| 2.4.6 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I wanttodance. Shecanskatewell.) |
| 2.4.7 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой tobe в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'mDima, I'meight. I' fine. I'msorry. It's ... Isit? What's ...? |
| 2.4.8 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами |
| 2.4.9 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Comein, please.) |
| 2.4.10 | Распознавать и употреблять в устной и письменной настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях |
| 2.4.11 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию havegot (I'vegot... Haveyougot...) |
| 2.4.12 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I canride a bike.) и отсутствия умения (I can'tride a bike.); can для получения разрешения (Can I goout?) |
| 2.4.13 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определенный, неопределенный и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространенные случаи) |
| 2.4.14 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения (a pen - pens; a man - men) |
| 2.4.15 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения |
| 2.4.16 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи |

| | |
|---|---|
| | указательные местоимения this - these |
| 2.4.17 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1 - 12) |
| 2.4.18 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, howmany |
| 2.4.19 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места in, on, near, under |
| 2.4.20 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but при однородных членах |
| 3 | Социокультурные знания и умения |
| 3.1 | Владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством |
| 3.2 | Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц |

**Проверяемые элементы содержания (2 класс)**

| Код | Проверяемый элемент содержания |
|---|---|
| 1 | Коммуникативные умения |
| 1.1 | Говорение |
| 1.1.1 | Диалогическая речь |
| 1.1.1.1 | Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение |
| 1.1.1.2 | Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника |
| 1.1.2 | Монологическая речь |
| 1.1.2.1 | Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций |
| 1.1.2.2 | Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций |
| 1.2 | Аудирование |
| 1.2.1 | Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении) |
| 1.2.2 | Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с |

| | |
|---|---|
| | использованием иллюстраций и языковой догадки |
| 1.2.3 | Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки |
| 1.3 | Смысловое чтение |
| 1.3.1 | Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного |
| 1.3.2 | Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки |
| 1.3.3 | Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки |
| 1.4 | Письмо |
| 1.4.1 | Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов) |
| 1.4.2 | Воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей |
| 1.4.3 | Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка |
| 1.4.4 | Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днем рождения, Новым годом) |
| 2 | Языковые знания и навыки |
| 2.1 | Фонетическая сторона речи |
| 2.1.1 | Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита |
| 2.1.2 | Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (thereis/thereare) |
| 2.1.3 | Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов |
| 2.1.4 | Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка |
| 2.1.5 | Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции |

| | |
|---|---|
| 2.1.6 | Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей |
| 2.2 | Графика, орфография и пунктуация |
| 2.2.1 | Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах |
| 2.2.2 | Правильное написание изученных слов |
| 2.2.3 | Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения |
| 2.2.4 | Правильное использование апострофа в изученных сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's) |
| 2.3 | Лексическая сторона речи |
| 2.3.1 | Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса |
| 2.3.2 | Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки |
| 2.4 | Грамматическая сторона речи<br>Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка |
| 2.4.1 | Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме) |
| 2.4.2 | Нераспространенные и распространенные простые предложения |
| 2.4.3 | Предложения с начальным It (It's a redball.) |
| 2.4.4 | Предложениясначальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? - Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? - Yes, there are./No, there aren 't. How many pens are there on the table? - There are four pens.) |
| 2.4.5 | Предложения с простым глагольным сказуемым (Theyliveinthecountry.), составным именным сказуемым (The boxissmall.) и составным глагольным сказуемым (I liketoplaywithmycat. Shecanplaythepiano.) |
| 2.4.6 | Предложениясглаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? - Yes, it is./No, it isn't.) |
| 2.4.7 | Предложения с краткими глагольными формами (Shecan'tswim. I don'tlikeporridge.) |
| 2.4.8 | Побудительные предложения в утвердительной форме (Comein, please.) |
| 2.4.9 | Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях |

| | |
|---|---|
| 2.4.10 | Глагольнаяконструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? - Yes, I have./No, I haven't. What haveyougot?) |
| 2.4.11 | Модальный глагол can: для выражения умения (I canplaytennis.) и отсутствия умения (I can'tplaychess.); для получения разрешения (Can I goout?) |
| 2.4.12 | Определенный, неопределенный и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространенные случаи) |
| 2.4.13 | Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book - books; a man - men) |
| 2.4.14 | Личныеместоимения (I, you, he/she/it, we, they) |
| 2.4.15 | Притяжательныеместоимения (my, your, his/her/its, our, their) |
| 2.4.16 | Указательные местоимения (this - these) |
| 2.4.17 | Количественные числительные (1 - 12) |
| 2.4.18 | Вопросительныеслова (who, what, how, where, how many) |
| 2.4.19 | Предлогиместа (in, on, near, under) |
| 2.4.20 | Союзы and и but (с однородными членами) |
| 3 | Социокультурные знания и умения |
| 3.1 | Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) |
| 3.2 | Знание названий родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц |
| 3.3 | Знание небольших произведений детского фольклора страны (стран) изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг |
| 4 | Компенсаторные умения |
| 4.1 | Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту) |
| 4.2 | Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций |
| Тематическое содержание речи | |
| А | Мир моего "я". Приветствие, знакомство, Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда |
| Б | Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день |
| В | Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село) |
| Г | Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка (Новый год, Рождество) |

**Проверяемые требования к результатам освоения основнойобразовательной программы (3 класс)**

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования |
|---|---|
| 1 | Коммуникативные умения |
| 1.1 | Говорение |
| 1.1.1 | Диалогическая речь |
| 1.1.1.1 | Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника) |
| 1.1.1.2 | Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника) |
| 1.1.1.3 | Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника) |
| 1.1.2 | Монологическая речь |
| 1.1.2.1 | Создавать устное связное монологическое высказывание-описание с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объемом не менее 4 фраз) |
| 1.1.2.2 | Создавать устное связное монологическое высказывание-повествование (рассказ) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объемом не менее 4 фраз) |
| 1.1.2.3 | Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем монологического высказывания - не менее 4 фраз) |
| 1.2 | Аудирование |
| 1.2.1 | Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное |
| 1.2.2 | Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты) |
| 1.2.3 | Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки |

| | |
|---|---|
| | (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты) |
| 1.3 | Смысловое чтение |
| 1.3.1 | Читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного |
| 1.3.2 | Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 130 слов) |
| 1.4 | Письмо |
| 1.4.1 | Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое |
| 1.4.2 | Писать с использованием образца поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий |
| 1.4.3 | Создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено |
| 2 | Языковые знания и навыки |
| 2.1 | Фонетическая сторона речи |
| 2.1.1 | Применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r) |
| 2.1.2 | Применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night) |
| 2.1.3 | Читать новые слова согласно основным правилам чтения |
| 2.1.4 | Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей |
| 2.2 | Графика, орфография и пунктуация |
| 2.2.1 | Правильно писать изученные слова |
| 2.2.2 | Правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф) |
| 2.3 | Лексическая сторона речи |
| 2.3.1 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения |
| 2.3.2 | Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) |
| 2.3.3 | Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - словосложения (football, snowman) |

| | |
|---|---|
| 2.4 | Грамматическая сторона речи |
| 2.4.1 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don'ttalk, please.) |
| 2.4.2 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + tobe в Past Simple Tense (Therewas a bridgeacrosstheriver. Thereweremountainsinthesouth.) |
| 2.4.3 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях |
| 2.4.4 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'dliketo... |
| 2.4.5 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: tolike/enjoydoingsmth |
| 2.4.6 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case) |
| 2.4.7 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lotof) |
| 2.4.8 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often |
| 2.4.9 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже |
| 2.4.10 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that - those |
| 2.4.11 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределенные местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях |
| 2.4.12 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13 - 100) и порядковые числительные (1 - 30) |
| 2.4.13 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why |
| 2.4.14 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We wentto Moscow lastyear) |
| 2.4.15 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места nextto, infrontof, behind |
| 2.4.16 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени at, in, on в выражениях at 4 o'clock, inthemorning, onMonday |
| 3 | Социокультурные знания и умения |
| 3.1 | Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение |

| | |
|---|---|
| | благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством) |
| 3.2 | Кратко представлять свою страну и страну (страны) изучаемого языка на английском языке |

**Проверяемые элементы содержания (3 класс)**

| Код | Проверяемый элемент содержания |
|---|---|
| 1 | Коммуникативные умения |
| 1.1 | Говорение |
| 1.1.1 | Диалогическая речь |
| 1.1.1.1 | Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление, извинение |
| 1.1.1.2 | Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника |
| 1.1.1.3 | Диалог - побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника |
| 1.1.2 | Монологическая речь |
| 1.1.2.1 | Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций |
| 1.1.2.2 | Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций |
| 1.1.2.3 | Пересказ с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста |
| 1.2 | Аудирование |
| 1.2.1 | Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении) |
| 1.2.2 | Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки |
| 1.2.3 | Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки |

| | |
|---|---|
| 1.3 | Смысловое чтение |
| 1.3.1 | Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного |
| 1.3.2 | Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки |
| 1.3.3 | Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки |
| 1.4 | Письмо |
| 1.4.1 | Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей |
| 1.4.2 | Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено |
| 1.4.3 | Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка |
| 1.4.4 | Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий |
| 2 | Языковые знания и навыки |
| 2.1 | Фонетическая сторона речи |
| 2.1.1 | Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита |
| 2.1.2 | Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (thereis/thereare) |
| 2.1.3 | Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов |
| 2.1.4 | Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции |
| 2.1.5 | Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции |
| 2.1.6 | Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз (предложений) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей |
| 2.1.7 | Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного |

| | |
|---|---|
| | и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений |
| 2.2 | Графика, орфография и пунктуация |
| 2.2.1 | Правильное написание изученных слов |
| 2.2.2 | Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения |
| 2.2.3 | Правильное использование знака апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже |
| 2.3 | Лексическая сторона речи |
| 2.3.1 | Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения |
| 2.3.2 | Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman) |
| 2.3.3 | Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки |
| 2.4 | Грамматическая сторона речи |
| 2.4.1 | Предложениясначальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.) |
| 2.4.2 | Побудительные предложения в отрицательной форме (Don'ttalk, please.) |
| 2.4.3 | Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях |
| 2.4.4 | Конструкция I'd like to... (I'd like to read this book.) |
| 2.4.5 | Конструкциисглаголамина -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.) |
| 2.4.6 | Существительныевпритяжательномпадеже (Possessive Case: Ann's dress, children's toys, boys' books) |
| 2.4.7 | Слова, выражающие количество, с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lotof) |
| 2.4.8 | Личные местоимения в объектном падеже (me, you, him/her/it, us, them) |
| 2.4.9 | Указательные местоимения (this - these; that - those) |
| 2.4.10 | Неопределенные местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Haveyougotanyfriends? - Yes, I'vegotsome.) |
| 2.4.11 | Наречия частотности (usually, often) |
| 2.4.12 | Количественные числительные (13 - 100). Порядковые числительные (1 - 30) |
| 2.4.13 | Вопросительные слова (when, whose, why) |

| | |
|---|---|
| 2.4.14 | Предлогиместа (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on ввыражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday) |
| 3 | Социокультурные знания и умения |
| 3.1 | Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством |
| 3.2 | Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг |
| 3.3 | Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов) |
| 4 | Компенсаторные умения |
| 4.1 | Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки |
| 4.2 | Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций |
| 4.3 | Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации |
| Тематическое содержание речи | |
| А | Мир моего "я". Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня) |
| Б | Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы |
| В | Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы) |
| Г | Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка |

**Проверяемые требования к результатам освоения основнойобразовательной программы (4 класс)**

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования |
|---|---|
| 1 | Коммуникативные умения |
| 1.1 | Говорение |
| 1.1.1 | Диалогическая речь |
| 1.1.1.1 | Вести диалог этикетного характера на основе вербальных и (или) |

| | |
|---|---|
| | зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника) |
| 1.1.1.2 | Вести диалог-расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника) |
| 1.1.1.3 | Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника) |
| 1.1.1.4 | Вести диалог - разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника |
| 1.1.2 | Монологическая речь |
| 1.1.2.1 | Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объем монологического высказывания - не менее 4 - 5 фраз) |
| 1.1.2.2 | Создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать свое отношение к предмету речи |
| 1.1.2.3 | Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объеме не менее 4 - 5 фраз |
| 1.1.2.4 | Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объеме не менее 4 - 5 фраз |
| 1.2 | Аудирование |
| 1.2.1 | Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное |
| 1.2.2 | Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты) |
| 1.2.3 | Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты) |
| 1.3 | Смысловое чтение |
| 1.3.1 | Читать вслух учебные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного |

| | |
|---|---|
| 1.3.2 | Читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 160 слов) |
| 1.3.3 | Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 160 слов) |
| 1.3.4 | Прогнозировать содержание текста на основе заголовка |
| 1.3.5 | Читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию |
| 1.4 | Письмо |
| 1.4.1 | Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие |
| 1.4.2 | Писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий |
| 1.4.3 | Писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объем сообщения - до 50 слов) |
| 2 | Языковые знания и навыки |
| 2.1 | Фонетическая сторона речи |
| 2.1.1 | Читать новые слова согласно основным правилам чтения |
| 2.1.2 | Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей |
| 2.2 | Графика, орфография и пунктуация |
| 2.2.1 | Правильно писать изученные слова |
| 2.2.2 | Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении) |
| 2.3 | Лексическая сторона речи |
| 2.3.1 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения |
| 2.3.2 | Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist) |
| 2.3.3 | Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - словосложения (blackboard) |
| 2.3.4 | Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - конверсии (toplay - a play) |

| | |
|---|---|
| 2.4 | Грамматическая сторона речи |
| 2.4.1 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глаголы в Present/Past Simple Tense, PresentContinuousTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях |
| 2.4.2 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию tobegoingto и Future Simple Tense для выражения будущего действия |
| 2.4.3 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы must и haveto |
| 2.4.4 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no |
| 2.4.5 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good-better - (the) best, bad - worse - (the) worst) |
| 2.4.6 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени |
| 2.4.7 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года |
| 2.4.8 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени |
| 3 | Социокультурные знания и умения |
| 3.1 | Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством) |
| 3.2 | Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка |
| 3.3 | Знать некоторых литературных персонажей |
| 3.4 | Знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни) |
| 3.5 | Кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики |

**Проверяемые элементы содержания (4 класс)**

| Код | Проверяемый элемент содержания |
|---|---|
| 1 | Коммуникативные умения |
| 1.1 | Говорение |
| 1.1.1 | Диалогическая речь |
| 1.1.1.1 | Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; |

| | |
|---|---|
| | знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; выражение извинения |
| 1.1.1.2 | Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника |
| 1.1.1.3 | Диалог - побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника |
| 1.1.2 | Монологическая речь |
| 1.1.2.1 | Описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций |
| 1.1.2.2 | Рассказ (сообщение, повествование) с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций |
| 1.1.2.3 | Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи) |
| 1.1.2.4 | Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций |
| 1.1.2.5 | Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания |
| 1.2 | Аудирование |
| 1.2.1 | Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении) |
| 1.2.2 | Аудирование с пониманием основного содержания учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки |
| 1.2.3 | Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки |
| 1.3 | Смысловое чтение |
| 1.3.1 | Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного |
| 1.3.2 | Чтение про себя и понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты (события) учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова, с использованием иллюстраций и языковой, в том числе |

| | |
|---|---|
| | контекстуальной, догадки |
| 1.3.3 | Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки |
| 1.3.4 | Прогнозирование содержания текста по заголовку |
| 1.3.5 | Чтение про себя несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации |
| 1.4 | Письмо |
| 1.4.1 | Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей |
| 1.4.2 | Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, населенный пункт), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка |
| 1.4.3 | Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий |
| 1.4.4 | Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца |
| 2 | Языковые знания и навыки |
| 2.1 | Фонетическая сторона речи |
| 2.1.1 | Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (thereis/thereare) |
| 2.1.2 | Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов |
| 2.1.3 | Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии |
| 2.1.4 | Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции |
| 2.1.5 | Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления |
| 2.1.6 | Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. |
| 2.2 | Графика, орфография и пунктуация |

| | |
|---|---|
| 2.2.1 | Правильное написание изученных слов |
| 2.2.2 | Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при обращении и перечислении |
| 2.2.3 | Правильное использование знака апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case) |
| 2.3 | Лексическая сторона речи |
| 2.3.1 | Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения |
| 2.3.2 | Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования - аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist: worker, actor, artist) |
| 2.3.3 | Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования - конверсии (toplay - a play) |
| 2.3.4 | Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film) |
| 2.4 | Грамматическая сторона речи<br>Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка |
| 2.4.1 | Глаголы в Present/Past Simple Tense, PresentContinuousTense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях |
| 2.4.2 | Модальные глаголы must и haveto |
| 2.4.3 | Конструкция to be going to и Future Simple Tense длявыраженияbудущегодействия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'llhelpyou.) |
| 2.4.4 | Отрицательное местоимение no |
| 2.4.5 | Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу, и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst) |
| 2.4.6 | Наречия времени |
| 2.4.7 | Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm) |
| 3 | Социокультурные знания и умения |
| 3.1 | Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону |
| 3.2 | Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), |

| | |
|---|---|
| | персонажей детских книг |
| 3.3 | Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов, основные достопримечательности) |
| 4 | Компенсаторные умения |
| 4.1 | Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста) |
| 4.2 | Использование в качестве опоры при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий |
| 4.3 | Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка |
| 4.4 | Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации |
| Тематическое содержание речи | |
| А | Мир моего "я". Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности) |
| Б | Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка (история, рассказ). Выходной день. Каникулы |
| В | Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село и другие). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки |
| Г | Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка |

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания **по математике**.

**Проверяемые требования к результатам освоения основнойобразовательной программы (1 класс)**

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования |
|---|---|
| 1.1 | читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20, различать число и цифру |
| 1.2 | пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта |

| | |
|---|---|
| 1.3 | находить числа, бóльшие или меньшие данного числа на заданное число |
| 1.4 | выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток |
| 1.5 | называть и различать компоненты действий сложения и вычитания |
| 1.6 | решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос) |
| 1.7 | сравнивать объекты по длине, измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (см, дм) |
| 1.8 | распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок |
| 1.9 | устанавливать между объектами соотношения: "слева - справа", "спереди - сзади", "между" |
| 1.10 | распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения |
| 1.11 | группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни |
| 1.12 | различать строки и столбцы таблицы, вносить и извлекать данное или данные из таблицы |
| 1.13 | сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры) |
| 1.14 | распределять объекты на две группы по заданному основанию |

**Проверяемые элементы содержания (1 класс)**

| Код | Проверяемый элемент содержания |
|---|---|
| 1 | Числа и величины |
| 1.1 | Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счета. Десяток.<br>Счет предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 |
| 1.2 | Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц |
| 1.3 | Длина и ее измерение. Единицы длины и соотношения между ними |
| 2 | Арифметические действия |
| 2.1 | Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания |
| 2.2 | Вычитание как действие, обратное сложению |
| 3 | Текстовые задачи |
| 3.1 | Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче |
| 3.2 | Решение задач в одно действие |
| 4 | Пространственные отношения и геометрические фигуры |
| 4.1 | Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, |

| | |
|---|---|
| | установление пространственных отношений: "слева - справа", "сверху - снизу", "между" |
| 4.2 | Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах |
| 5 | Математическая информация |
| 5.1 | Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку |
| 5.2 | Закономерность в ряду заданных объектов: ее обнаружение, продолжение ряда |
| 5.3 | Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения |
| 5.4 | Чтение таблицы. Извлечение, внесение данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин) |
| 5.5 | Двух-трехшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры |

**Проверяемые требования к результатам освоения основнойобразовательной программы (2 класс)**

| Код проверяемого требования | Проверяемые требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования |
|---|---|
| 1.1 | читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число в пределах 100, большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20) |
| 1.2 | устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения, содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100 |
| 1.3 | выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 - устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения |
| 1.4 | называть и различать компоненты действий умножения, деления |
| 1.5 | находить неизвестный компонент сложения, вычитания |
| 1.6 | использовать при выполнении практических заданий единицы длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка); определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов |
| 1.7 | сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение "больше или меньше на" |
| 1.8 | решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать |

| | |
|---|---|
| | ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ |
| 1.9 | различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник |
| 1.10 | на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон |
| 1.11 | выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трех звеньев, периметр прямоугольника (квадрата) |
| 1.12 | распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами "все", "каждый"; проводить однодвухшаговые логические рассуждения и делать выводы |
| 1.13 | находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур) |
| 1.14 | находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур) |
| 1.15 | представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке |
| 1.16 | сравнивать группы объектов (находить общее, различное) |
| 1.17 | обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире |
| 1.18 | подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ |
| 1.19 | составлять (дополнять) текстовую задачу |
| 1.20 | проверять правильность вычисления, измерения |

**Проверяемые элементы содержания (2 класс)**

| Код | Проверяемый элемент содержания |
|---|---|
| 1 | Числа и величины |
| 1.1 | Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства |
| 1.2 | Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел |
| 1.3 | Величины: сравнение по массе, времени, измерение длины. Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач |
| 2 | Арифметические действия |
| 2.1 | Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100 |
| 2.2 | Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления |
| 2.3 | Действия умножения и деления чисел в практических и учебных |

| | |
|---|---|
| | ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления |
| 2.4 | Табличное умножение в пределах 50 при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления |
| 2.5 | Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания |
| 2.6 | Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения, использование переместительного свойства. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий) |
| 3 | Текстовые задачи |
| 3.1 | Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи |
| 3.2 | Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчетные задачи на увеличение или уменьшение величины. Фиксация ответа к задаче и его проверка |
| 4 | Пространственные отношения и геометрические фигуры |
| 4.1 | Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник |
| 4.2 | Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения |
| 5 | Математическая информация |
| 5.1 | Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни |
| 5.2 | Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов "каждый", "все" |
| 5.3 | Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице |
| 5.4 | Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными |
| 5.5 | Алгоритмы (приемы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур |
| 5.6 | Правила работы с электронными средствами обучения |

**Проверяемые требования к результатам освоения основнойобразовательной программы (3 класс)**

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования |
|---|---|
| 1.1 | читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000) |
| 1.2 | выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, умножение и деление на однозначное число, деление с остатком; выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1 |
| 1.3 | устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения, содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения |
| 1.4 | находить неизвестный компонент арифметического действия |
| 1.5 | использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события |
| 1.6 | сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение "больше или меньше на или в" |
| 1.7 | называть, находить долю величины; сравнивать величины, выраженные долями |
| 1.8 | использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчетов) соотношение между величинами |
| 1.9 | при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число |
| 1.10 | решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления) |
| 1.11 | конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части |
| 1.12 | сравнивать фигуры по площади |
| 1.13 | находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата) |
| 1.14 | распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: "все", "некоторые", "и", "каждый", "если ..., то..." |
| 1.15 | формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием |

| | |
|---|---|
| | изученных связок |
| 1.16 | классифицировать объекты по одному-двум признакам |
| 1.17 | извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах, на предметах повседневной жизни, а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы |
| 1.18 | составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму |
| 1.19 | сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное) |
| 1.20 | выбирать верное решение математической задачи |

**Проверяемые элементы содержания (3 класс)**

| Код | Проверяемый элемент содержания |
|---|---|
| 1 | Числа и величины |
| 1.1 | Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел |
| 1.2 | Масса, соотношение между килограммом и граммом, отношения "тяжелее - легче на...", "тяжелее - легче в..." |
| 1.3 | Стоимость, установление отношения "дороже - дешевле на...", "дороже - дешевле в...". Соотношение "цена, количество, стоимость" в практической ситуации |
| 1.4 | Время, установление отношения "быстрее - медленнее на...", "быстрее - медленнее в...". Соотношение "начало, окончание, продолжительность события" в практической ситуации |
| 1.5 | Длина (единицы длины - миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине |
| 1.6 | Площадь. Сравнение объектов по площади |
| 2 | Арифметические действия |
| 2.1 | Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100. Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1 |
| 2.2 | Письменное умножение, деление. Проверка результата вычисления |
| 2.3 | Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях |
| 2.4 | Нахождение неизвестного компонента арифметического действия |
| 2.5 | Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий |
| 2.6 | Однородные величины: сложение и вычитание |
| 3 | Текстовые задачи |

| | |
|---|---|
| 3.1 | Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом |
| 3.2 | Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений ("больше - меньше на...", "больше - меньше в..."), зависимостей ("купля-продажа", расчет времени, количества), на сравнение (разностное, кратное) |
| 3.3 | Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата |
| 3.4 | Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины |
| 4 | Пространственные отношения и геометрические фигуры |
| 4.1 | Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей). Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства |
| 4.2 | Измерение площади, запись результата измерения. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади |
| 5 | Математическая информация |
| 5.1 | Классификация объектов по двум признакам |
| 5.2 | Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками "если ..., то...", "поэтому", "значит" |
| 5.3 | Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах. Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач |
| 5.4 | Формализованное описание последовательности действий |
| 5.5 | Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения |

**Проверяемые требования к результатам освоения основнойобразовательной программы (4 класс)**

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования |
|---|---|
| 1.1 | читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа |
| 1.2 | находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз |
| 1.3 | выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно), деление с |

| | |
|---|---|
| | остатком - письменно (в пределах 1000) |
| 1.4 | вычислять значение числового выражения, содержащего 2 - 4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий |
| 1.5 | выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора |
| 1.6 | находить долю величины, величину по ее доле |
| 1.7 | находить неизвестный компонент арифметического действия |
| 1.8 | использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час) |
| 1.9 | использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы |
| 1.10 | определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру, скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений |
| 1.11 | решать текстовые задачи в 1 - 3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию |
| 1.12 | решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью, в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения |
| 1.13 | различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса |
| 1.14 | Различать изображения простейших пространственных фигур, распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость |
| 1.15 | выполнять разбиение простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов) |
| 1.16 | распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример |
| 1.17 | формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трехшаговые) |
| 1.18 | классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам |

| | |
|---|---|
| 1.19 | извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира, в предметах повседневной жизни |
| 1.20 | заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму |
| 1.21 | использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма |
| 1.22 | составлять модель текстовой задачи, числовое выражение |
| 1.23 | выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных |

**Проверяемые элементы содержания (4 класс)**

| Код | Проверяемый элемент содержания |
|---|---|
| 1 | Числа и величины |
| 1.1 | Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз |
| 1.2 | Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости |
| 1.3 | Единицы массы и соотношения между ними |
| 1.4 | Единицы времени, соотношения между ними |
| 1.5 | Единицы длины, площади, вместимости, скорости. Соотношение между единицами в пределах 100 000 |
| 1.6 | Доля величины времени, массы, длины |
| 2 | Арифметические действия |
| 2.1 | Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000 |
| 2.2 | Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора |
| 2.3 | Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента |
| 2.4 | Умножение и деление величины на однозначное число |
| 3 | Текстовые задачи |
| 3.1 | Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2 - 3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы движения, работы, купли-продажи, и решение соответствующих задач |

| | |
|---|---|
| 3.2 | Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчета количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по ее доле |
| 3.3 | Разные способы решения некоторых видов изученных задач |
| 4 | Пространственные отношения и геометрические фигуры |
| 4.1 | Наглядные представления о симметрии |
| 4.2 | Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида |
| 4.3 | Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников (квадратов) |
| 4.4 | Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трех прямоугольников (квадратов) |
| 5 | Математическая информация |
| 5.1 | Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач |
| 5.2 | Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте. Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме |
| 5.3 | Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажеры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации |
| 5.4 | Алгоритмы решения учебных и практических задач |

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания **по учебному предмету «Окружающий мир»**.

**Проверяемые требования к результатам освоения основнойобразовательной программы (1 класс)**

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования |
|---|---|
| | Человек и общество |
| 1 | называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы |
| 2 | проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе |
| 3 | воспроизводить название своего населенного пункта, региона, страны |

| | |
|---|---|
| 4 | приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий |
| | Человек и природа |
| 5 | различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери) |
| 6 | описывать на основе опорных слов наиболее распространенные в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки |
| 7 | применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными |
| 8 | проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счет времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя |
| 9 | использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе |
| 10 | оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах |
| | Правила безопасной жизнедеятельности |
| 11 | соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов; |
| 12 | соблюдать правила здорового питания и личной гигиены; |
| 13 | соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе |
| 14 | безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;<br>соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами. |

**Проверяемые элементы содержания (1 класс)**

| Код | Проверяемый элемент содержания |
|---|---|
| 1 | Человек и общество |
| 1.1 | Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив |
| 1.2 | Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи |

| | |
|---|---|
| 1.3 | Совместная деятельность с одноклассниками - учеба, игры, отдых |
| 1.4 | Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте |
| 1.5 | Режим труда и отдыха |
| 1.6 | Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Домашний адрес |
| 1.7 | Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых |
| 1.8 | Россия - наша Родина. Москва - столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России |
| 1.9 | Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населенного пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края |
| 1.10 | Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме |
| 2 | Человек и природа |
| 2.1 | Природа - среда обитания человека. Неживая и живая природа |
| 2.2 | Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними |
| 2.3 | Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру |
| 2.4 | Сезонные изменения в природе |
| 2.5 | Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе |
| 2.6 | Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения |
| 2.7 | Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя |
| 2.8 | Комнатные растения, правила содержания и ухода |
| 2.9 | Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах |
| 3 | Правила безопасной жизнедеятельности |
| 3.1 | Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены |
| 3.2 | Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами |
| 3.3 | Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы) |
| 3.4 | Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет |

**Проверяемые требования к результатам освоения основнойобразовательной программы (2 класс)**

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования |
|---|---|
| | Человек и общество |
| 1 | находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город |
| 2 | узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона |
| 3 | проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе |
| 4 | приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края |
| 5 | описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты); создавать по заданному плану развернутые высказывания об обществе |
| 6 | использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе |
| 7 | соблюдать правила нравственного поведения в социуме, оценивать примеры проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней |
| | Человек и природа |
| 8 | распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире |
| 9 | группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам |
| 10 | сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков |
| 11 | описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звезды, созвездия, планеты |
| 12 | ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу |
| 13 | проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения |
| 14 | приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека |
| 15 | создавать по заданному плану развернутые высказывания о природе |
| 16 | использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе |

| | |
|---|---|
| 17 | соблюдать правила нравственного поведения в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы |
| | Правила безопасной жизнедеятельности |
| 16 | соблюдать правила безопасного поведения в школе,<br>режим дня и питания |
| 17 | соблюдать правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро; |
| 18 | безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости). |

**Проверяемые элементы содержания (2 класс)**

| Код | Проверяемый элемент содержания |
|---|---|
| 1 | Человек и общество |
| 1.1 | Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Россия и ее столица на карте. Государственные символы России |
| 1.2 | Москва - столица России. Святыни Москвы - святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте |
| 1.3 | Города России |
| 1.4 | Россия - многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники |
| 1.5 | Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края |
| 1.6 | Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края |
| 1.7 | Значение труда в жизни человека и общества |
| 1.8 | Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи |
| 1.9 | Правила культурного поведения в общественных местах |
| 1.10 | Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей - главные правила взаимоотношений членов общества |
| 2 | Человек и природа |
| 2.1 | Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения |
| 2.2 | Звезды и созвездия, наблюдения звездного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле |
| 2.3 | Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира |

| | |
|---|---|
| 2.4 | Материки, океаны |
| 2.5 | Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса |
| 2.6 | Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения |
| 2.7 | Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений |
| 2.8 | Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков |
| 2.9 | Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных |
| 2.10 | Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе |
| 3 | Правила безопасной жизнедеятельности |
| 3.1 | Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приемов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья |
| 3.2 | Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приемах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках |
| 3.3 | Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи |
| 3.4 | Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет |

**Проверяемые требования к результатам освоения основнойобразовательной программы (3 класс)**

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования |
|---|---|
| | Человек и общество |
| 1 | различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона |
| 2 | проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме |
| 3 | приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов |

| | |
|---|---|
| | Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России |
| 4 | различать расходы и доходы семейного бюджета |
| 5 | создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией) |
| | Человек и природа |
| 6 | распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире |
| 7 | группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию |
| 8 | сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы |
| 9 | описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства |
| 10 | проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов |
| 11 | показывать на карте мира материки, изученные страны мира |
| 12 | фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы |
| 13 | использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы |
| 14 | использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека |
| 15 | создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией) |
| | Правила безопасной жизнедеятельности |
| 16 | соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики заболеваний |
| 17 | соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома |
| 18 | соблюдать правила нравственного поведения на природе |
| 19 | безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах |

**Проверяемые элементы содержания (3 класс)**

| Код | Проверяемый элемент содержания |
|---|---|
| 1 | Человек и общество |
| 1.1 | Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели |
| 1.2 | Наша Родина - Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации и своего региона |
| 1.3 | Уникальные памятники культуры России, родного края. Города Золотого кольца России |
| 1.4 | Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России |
| 1.5 | Семья - коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям |
| 1.6 | Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них |
| 1.7 | Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии |
| 1.8 | Страны и народы мира. Памятники природы и культуры - символы стран, в которых они находятся |
| 2 | Человек и природа |
| 2.1 | Методы изучения природы |
| 2.2 | Карта мира. Материки и части света |
| 2.3 | Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами |
| 2.4 | Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека |
| 2.5 | Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды |
| 2.6 | Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 - 3 примера) |
| 2.7 | Почва, ее состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека |
| 2.8 | Первоначальные представления о бактериях |
| 2.9 | Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные |
| 2.10 | Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. |

| | |
|---|---|
| | Особенности питания и дыхания растений. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений |
| 2.11 | Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Охрана растений |
| 2.12 | Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений |
| 2.13 | Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери) |
| 2.14 | Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища) |
| 2.15 | Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных |
| 2.16 | Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений |
| 2.17 | Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Природные сообщества родного края (2 - 3 примера на основе наблюдений) |
| 2.18 | Человек - часть природы. Влияние человека на природные сообщества. Правила нравственного поведения в природных сообществах |
| 2.19 | Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса |
| 3 | Правила безопасной жизнедеятельности |
| 3.1 | Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей |
| 3.2 | Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности) |
| 3.3 | Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолета, судна; знаки безопасности) |
| 3.4 | Безопасность в сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет |

**Проверяемые требования к результатам освоения основнойобразовательной программы (4 класс)**

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования |
|---|---|
| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования |
| | Человек и общество |
| 1 | знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации |
| 2 | соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России |
| 3 | рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края |
| 4 | показывать на исторической карте места изученных исторических событий |
| 5 | находить место изученных событий на "ленте времени" |
| 6 | проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России |
| 7 | соблюдать правила нравственного поведения в социуме |
| 8 | описывать на основе предложенного плана государственную символику России и своего региона |
| 9 | использовать различные источники информации об обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания |
| | Человек и природа |
| 10 | распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире |
| 11 | называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного) |
| 12 | описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки |
| 13 | группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации |
| 14 | сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств |
| 15 | показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озера, моря, омывающие территорию России) |
| 16 | проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с |

| | |
|---|---|
| | объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда |
| 17 | использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времен года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон) |
| 18 | называть экологические проблемы и определять пути их решения |
| 19 | создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе |
| 20 | использовать различные источники информации о природе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы |
| | Правила безопасной жизнедеятельности |
| 21 | соблюдать правила нравственного поведения на природе |
| 22 | осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека |
| 23 | соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населенного пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других); соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности |

**Проверяемые элементы содержания (4 класс)**

| Код | Проверяемый элемент содержания |
|---|---|
| 1 | Человек и общество |
| 1.1 | Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации - глава государства |
| 1.2 | Политико-административная карта России |
| 1.3 | Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники |
| 1.4 | Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним |
| 1.5 | Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России |
| 1.6 | История Отечества. "Лента времени" и историческая карта |
| 1.7 | Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни |

| | |
|---|---|
| | страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация |
| 1.8 | Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена |
| 1.9 | Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей |
| 1.10 | Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края |
| 1.11 | Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности |
| 2 | Человек и природа |
| 2.1 | Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений |
| 2.2 | Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времен года |
| 2.3 | Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте) |
| 2.4 | Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений) |
| 2.5 | Водоемы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоемов человеком |
| 2.6 | Крупнейшие реки и озера России, моря, омывающие ее берега, океаны. Водоемы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений) |
| 2.7 | Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2 - 3 объекта) |
| 2.8 | Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах |
| 2.9 | Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира |
| 2.10 | Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры) |
| 3 | Правила безопасной жизнедеятельности |
| 3.1 | Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек |
| 3.2 | Безопасность в городе (планирование маршрутов с учетом транспортной |

| | |
|---|---|
| | инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры) |
| 3.3 | Правила безопасного поведения велосипедиста с учетом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности |
| 3.4 | Безопасность в сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет |

Критерии оценивания результатов учебной деятельности обучающихся **по каждому учебному предмету:**

**Русский язык**

Контроль за уровнем достижений обучающихся по русскому языку проводится в форме устных ответов или письменных работ: **диктантов, диктантов с грамматическим заданием, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий. Диктант** служит средством проверки сформированности у обучающихся орфографических и пунктуационных умений. **Грамматический разбор** – это средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений. **Контрольное списывание, как и диктант**, – способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков их применения. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста. **Изложение (обучающее)** проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

**Тестовые задания** - динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Тексты диктантов должны быть средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми обучающимися. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта).

Текст не должен иметь слова на неизученные к данному моменту правила, или такие слова заранее выписываются на доску. Нецелесообразно включать в диктанты слова, правописание которых находится на стадии изучения. В качестве диктанта предлагаются связные тексты - либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п.

Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2—8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

**Для проверки выполнения грамматических разборов** используются контрольные работы, в содержание которых включается не более 2 видов грамматического разбора. Хорошо успевающим учащимся целесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и **эрудиции.**

**Для** контрольных списываний предлагаются связные тексты с пропущенными знаками препинания, орфограммами.

**Для изложений** предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Постепенно можно использовать тексты с несложными описаниями - пейзажа, портрета и т.п.

**Оценка устных ответов обучающихся**

**Устный опрос** является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

1) полноту и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

**Критерии оценивания устных ответов** «5» - если:

- обучающийся полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;

- обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;

- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

«4» - если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

«3» - если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

- излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

«2» - если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

«1» - если обучающийся обнаруживает такие недостатки, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

**Оценка письменных работ**

Ошибки и недочеты, влияющие на снижение оценки

Ошибки: - нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены и вставки лишних букв в словах;

- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);

- отсутствие изученных знаков препинания в тексте (в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);

- наличие ошибок на изученные правила орфографии;

- существенные отступления от авторского текста при написаний изложения, искажающие смысл произведения;

- отсутствие главной части изложений, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;

- употребление слов в несвойственном им значении (в изложении).

**Недочеты:**

- отсутствие знаков препинания, если следующее предложение написано с большой буквы;

- отсутствие «красной» строки;

- неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и тоже правило;
- незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения:
- повторение одной и той же буквы в слове;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

Допускается снижение отметки на 1 балл за общее впечатление от работы в случаях, если:
- в работе имеется не менее 2 неаккуратных исправлений;
- работа оформлена небрежно, плохо читаема, в тексте много зачеркиваний, неоправданных сокращений слов, отсутствуют поля и красные строки.

**Диктант** «5» - если нет ошибок.
«4» - за работу, в которой допущены 1-2 ошибки.
«3» - за работу, в которой допущены 3-5 ошибок.
«2» - за работу, в которой допущены 5-8 ошибок.
«1» - за работу, в которой допущено более 9 ошибок.

Повторная ошибка в одном и том же слове считается за одну ошибку, а ошибки, допущенные на одно и тоже правило в разных словах считаются как две.

**Грамматическое задание**

«5» - ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда обучающийся обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы (100%);
«4» - ставится, если обучающийся обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий (до75%);
«3» - ставится, если обучающийся обнаруживает усвоение определенной части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее половины заданий (50-74 %);
«2» - ставится, если обучающийся обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий (49-25 %);
«1» - ставится, если обучающийся обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий (менее 25%).

**Словарный диктант Количество слов:**

1 класс – 8 слов;
2 класс – 8-10 слов;
3 класс – 10-12 слов;
4 класс – 12-15 слов.
«5» - нет ошибок;
«4» - 1 ошибка и одно исправление;
«3» - 2 ошибки и одно исправление;
«2» - 3-5 ошибок;
«1» - более 5 ошибок.

**Списывание** «5» - ставится за безошибочное аккуратное выполнение работы, допускается 1 исправление;
«4» - ставится, если в работе 1 орфографическая ошибка и 1 исправление;
«3» - 2-3 ошибки и 1 исправление;
«2» - ставится, если в работе допущены 4-6 орфографических ошибок;
«1» - ставится, если в работе допущено более 6 орфографических ошибок;
Считать 2 исправления = 1 ошибке.

**Изложение и сочинение**

Любое изложение и сочинение оценивается двумя оценками:
- первая – за содержание работы и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств),
- вторая – за соблюдение орфографических и пунктуационных норм и правил.

**Изложение**

«5» – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 – 2 исправления;
«4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1 – 2) фактические и речевые неточности, 1 – 3 орфографические ошибки, 1 – 2 исправления;
«3» – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений, беден словарь, 4 – 6 орфографических ошибки и 1 – 2 исправления;
«2» – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7 – 8 орфографических ошибок, 3 – 5 исправлений;
«1» - совсем не передан авторский текст, 9 и более орфографических ошибок.

**Сочинение**

«5» – логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1—2 исправления;
«4» – незначительно нарушена последовательность изложении мыслей, имеются единичные (1 – 2) фактические и речевые неточности, 1 – 3 орфографические ошибки, 1 – 2 исправления;
«3» – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2 – 3 предложений, беден словарь, 4 – 6 орфографических ошибки и 1 –2 исправления;
«2» – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7 – 8 орфографических ошибок, 3 – 5 исправлений;
«1» - не раскрыта тема, более 9 орфографических ошибок.

**Тест**

На базовом уровне:
«5» - верно выполнено более 95%
«4» - верно выполнено 75%
«3» - верно выполнено 50%
«2» - верно выполнено менее 50%
«1» - верно выполнено менее 25%
На повышенном уровне ставится дополнительная оценка:
«5» - верно выполнено 50%

**Литературное чтение**

На уровне начального общего образования проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью:
- навык осознанного чтения в определенном темпе (вслух и «про себя»);
- умения выразительно читать и пересказывать текст;
- учить наизусть стихотворение, прозаическое произведение.

При проверке умения пересказывать текст произведения особое внимание уделяется правильности передачи основного содержания текста, последовательности и полноте развития сюжета, выразительности при характеристике образов.
Учитель контролирует и собственно читательскую деятельность школьника: умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имен детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты (писал сказки, стихи о природе и т.п.).
Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме.

**Ошибки:**

- неправильное прочтение окончания независимого слова;
- замена слов по смыслу;
- неправильная постановка ударения (более 2-х);
- чтение текста без смысловых пауз, нарушение темпа;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- замена целых слов по оптическому сходству;
- нарушение правил орфоэпического чтения;
- пропуски, вставки, перестановки слов, слогов, букв;
- персеверации слов, слогов, букв (повторение какого-либо слова, слога, буквы);
- антиципации слов, слогов, букв (предугадывание, домысливание);
- непродуктивные повторы;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности;
- неумение выделить основную мысль прочитанного, неумение найти в тесте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного.

**Недочеты:**

- потеря, повтор строки при чтении;
- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушение смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;
- нецелесообразность использования средств выразительности.

**Оценка навыков чтения (правильность, осознанность, выразительность)**

**Выразительность чтения**- это способность средствами устной речи передать слушателям главную мысль произведения и свое собственное отношение к нему.

Отметка «5» - ученик читает чётко, соблюдает смысловые паузы, выделяет логические ударения, выражает своё отношение к читаемому; темп чтения и интонационный рисунок соответствует содержанию произведения.

Отметка «4» - ученик читает чётко, соблюдает смысловые паузы, выделяет логические ударения, но не выражает собственного отношения к читаемому; интонационный рисунок нарушен, допускает 1-2 ошибки или 3 недочета.

Отметка «3» - ученик читает нечетко, выделяет смысловые паузы и логические ударения, но темп и тон чтения не соответствует содержанию произведения, допускает 2-5 ошибок.

Отметка «2» - ученик читает нечетко, выделяет смысловые паузы и логические ударения, но темп и тон чтения не соответствует содержанию произведения, более 5 ошибок.

Отметка «1» - отказывается выполнять задание.

**Осознанность чтения** - понимание замысла автора, осознание художественных средств, помогающих реализовать этот замысел, и осмысление своего собственного отношения к прочитанному:

Отметка «5» - самостоятельно придумывает название, главная мысль текста верно и четко сформулирована, отвечает на вопросы по тексту полно и правильно.

Отметка «4» - выбирает наиболее точное название текста из нескольких предложенных, главная мысль текста верно сформулирована, отвечает на вопросы по тексту полно и правильно, может допускать 1-2 ошибки, но самостоятельно их исправляет.

Отметка «3» - главная мысль текста сформулирована с ошибкой или частично, ответы на вопросы даны расплывчатые или с ошибками.

Отметка «2» – прочитанное не понимает или улавливает отдельные детали, главная мысль сформулирована неверно, на вопросы к тексту не отвечает.

Отметка «1» - прочитанное не понимает или отказывается выполнять задание.

**Правильность чтения** - плавное чтение без искажений, влияющих на смысл читаемого.

Оценка «5» - если текст прочитан плавно, без искажений;

Оценка «4» - если при чтении наблюдается до 4-х искажений слов, но в целом текст прочитан плавно;

Оценка «3» - если при чтении наблюдается до 6 искажений слов;

Оценка «2» - если при чтении наблюдается более 6 искажений слов.

Оценка «1» - отказывается выполнять задание.

**Проверка уровня начитанности и читательских умений работать с текстом художественного произведения**

**Проверочные работы**:

Оценка «5» - выполнено более 90%

Оценка «4» - выполнено 75%

Оценка «3» - выполнено 50%

Оценка «2» - выполнено менее 50%

Оценка «1» - ставится ученику, если он все задания выполнил с ошибками или не приступил к выполнению заданий.

**Тесты**:

Оценка «5» - ученик набрал 90 – 100%;

Оценка «4» - ученик набрал 89 – 70%;

Оценка «3» - ученик набрал 69 – 50%;

Оценка «2» - ученик набрал 49 – 30%;

Оценка «1» - ставится ученику, если он все задания выполнил с ошибками или не приступил к выполнению заданий.

**Устные ответы по литературному чтению**

Оценка «5» - ставится, если ученик:

- полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;

- обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» - ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки 5, но допускает 1-2 ошибки и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» - ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: - излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий; - не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; - излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» - ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части изученного материала, допускает ошибки в формулировке определений.

Оценка «1» - ставится ученику, если ученик обнаруживает полное незнание изученного материала.

**Пересказ текста**

**Подробный пересказ** - наиболее доступный детям вид пересказа, он помогает учить логике рассуждений, развивает речь ребенка, обогащает память, приучает детей фиксировать внимание на фактах произведения.

**Пересказ, близкий к тексту**, используется при работе над лирической прозой или художественным описанием. Обучая такому виду пересказа, следует добиваться от детей включения в речь слов и оборотов из произведения, употребления синтаксических конструкций, имеющих место в произведении.

**Выборочный пересказ** удобен в том случае, если надо привлечь внимание детей к одному эпизоду произведения, помочь проследить отдельные мотивы, отобрать материал для характеристики героя и т.п.

**Краткий пересказ** - при его подготовке требуется выявить в тексте самые существенные детали и передать их в собственной речи.

Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратно, или по плану).

Оценка «4» - пересказывает содержание частично с помощью учителя, допускает неточности в изложении текста.

Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.
Оценка «2» - затрудняется пересказывать при помощи наводящих вопросов учителя.
Оценка «1» - не может передать содержание прочитанного.

**Чтение стихотворения и прозаического текста наизусть 1-2 класс**:

Отметка «5» – ученик читает четко, громко, соблюдает смысловые паузы, выделяет логические ударения.
Отметка «4» – ученик читает четко, соблюдает смысловые паузы, выделяет логические ударения, допускает 1-2 ошибки или 3 недочета.
Отметка «3» – ученик не выделяет смысловые паузы и логические ударения, допускает 2-5 ошибки.
Отметка «2» – ученик допускает более 5 ошибок.
Отметка «1» - с помощью воспроизвести текст не может.

**3-4 класс**:

Отметка «5» – ученик читает четко, соблюдает смысловые паузы, выделяет логические ударения, выражает свое отношение к читаемому; тон чтения и интонационный рисунок соответствуют содержанию произведения.
Отметка «4» – ученик читает четко, соблюдает смысловые паузы, выделяет логические ударения, но не выражает собственного отношения к читаемому; интонационный рисунок нарушен, допускает 1-2 ошибки или 3 недочета.
Отметка «3» – ученик читает тихо, выделяет смысловые паузы и логические ударения, но темп и тон чтения не соответствуют содержанию произведения, допускает 2-5 ошибки.
Отметка «2» – ученик допускает более 5 ошибок.
Отметка «1» - воспроизвести текст с помощью не может.
Иностранный язык (английский)

**Оценивание устной речи учащихся Аудирование**

Отметка «5» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.
Отметка «4» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания, услышанного в целом.
Отметка «3» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли только основной смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.
Отметка «2» ставится в том случае, если обучающиеся не поняли смысла иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

**Говорение**

Отметка «5» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной, задаче и при этом их устная речь полностью соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.
Отметка «4» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на иностранном языке с незначительными отклонениями от языковых норм, а в остальном их устная речь соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.
Отметка «3» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на иностранном языке с отклонениями от языковых норм, не мешающими, однако, понять содержание сказанного.

Отметка «2» ставится в том случае, если общение не осуществилось или высказывания обучающихся не соответствовали поставленной коммуникативной задаче, обучающиеся слабо усвоили пройденный материал и выразили свои мысли на иностранном языке с такими отклонениями от языковых норм, которые не позволяют понять содержание большей части сказанного.

**Чтение**

Отметка «5» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена, и при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

Отметка «4» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена, и при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частностей, не влияющих на понимание этого текста, в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

Отметка «3» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена, и при этом обучающиеся поняли, осмыслили главную идею прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся в основном соответствует программным требованиям для данного класса.

Отметка «2» ставится в том случае, если коммуникативная задача не решена, обучающиеся не поняли прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

**Оценивание письменной речи учащихся**

Оценка «5».

Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Оценка «4».

Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Оценка «3». Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Оценка «2». Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

**За письменные работы (контрольные работы, самостоятельные работы, словарные диктанты)** оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Контрольные работы
От 50% до 69%
От 70% до 90%
От 91% до 100%

Самостоятельные работы, словарные диктанты
От 60% до 74%
От 75% до 94%
От 95% до 100%

**Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений) оцениваются по пяти критериям**:

а) Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости);

б) Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

в) Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

г) Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

д) Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

**Математика**

Особенности организации контроля по математике

**Текущий контроль** по математике можно осуществлять как в письменной, так и в устной форме. **Письменные работы** для текущего контроля рекомендуется проводить не реже одного раза в неделю в форме самостоятельной работы или математического диктанта. Желательно, чтобы работы для текущего контроля состояли из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения (например, умения сравнивать натуральные числа умения находить площадь прямоугольника и др.).

**Тематический контроль**по математике в начальной школе проводится в основном в письменной форме. Для тематических проверок выбираются узловые вопросы программы: приемы устных вычислений, действия с многозначными числами, измерение величин и др. Среди тематических проверочных работ особое место занимают работы, с помощью которых 31 проверяются знания табличных случаев сложения, вычитания, умножения и деления. Для обеспечения самостоятельности учащихся подбирается несколько вариантов работы, каждый из которых содержит 30 примеров (соответственно по 15 на сложение и вычитание или умножение и деление). На выполнение такой работы отводится 5—6 минут урока.

**Итоговый контроль** по математике проводится в форме контрольных работ комбинированного характера (они содержат арифметические задачи, примеры, задания геометрического характера и др.).

В этих работах сначала отдельно оценивается выполнение задач, примеров, заданий геометрического характера, а затем выводится итоговая отметка за всю работу.

При этом итоговая отметка не выставляется как средний балл, а определяется с учетом тех видов задании, которые для данной работы являются основными.
Нормы оценок за итоговые контрольные работы соответствуют общим требованиям. Оценивание письменных работ:
В основе данного оценивания лежат следующие показатели: правильность выполнения и объем выполненного задания.
Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки
Ошибки:
- вычислительные ошибки в примерах и задачах;
- ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий;
- неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия);
- не решенная до конца задача или пример;
- невыполненное задание;
- незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания или используемых в ходе его выполнения;
- неправильный выбор действий, операций;
- неверные вычисления в случае, когда цель задания - проверка вычислительных умений и навыков;
- пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа;
- несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;
- несоответствие выполненных измерений и геометрических построений заданным параметрам.

**Недочеты:**
- неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначений, величин);
- ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок;
- неверные вычисления в случае, когда цель задания не связана с проверкой вычислительных умений и навыков;
- нерациональный прием вычислений;
- не доведение до конца преобразований;
- наличие записи действий;
- неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи;
- отсутствие ответа к заданию или ошибки в записи ответа.

**Оценивание устных ответов.**
В основу оценивания устного ответа учащихся положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

**Ошибки:**
- неправильный ответ на поставленный вопрос;
- неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;
- при правильном выполнении задания неумение дать соответствующие объяснения.

**Недочеты**:
- неточный или неполный ответ на поставленный вопрос;
- при правильном ответе неумение самостоятельно или полно обосновать и проиллюстрировать его;
- неумение точно сформулировать ответ решенной задачи;
- медленный темп выполнения задания, не являющийся индивидуальной особенностью школьника;
- неправильное произношение математических терминов.

**Характеристика цифровой оценки (отметки) «5»** – уровень выполнения требований к ответу значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более двух недочетов; логичность и полнота изложения.
«4» – уровень выполнения требований к ответу выше удовлетворительного: полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.
«3» – достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.
«2» – уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.
«1» – уровень выполнения требований неудовлетворительный, не может воспроизвести материал при помощи наводящих вопросов.

**Оценка письменных работ по математике**

За контрольную работу может быть выставлена одна или две отметки, в зависимости от того, сколько частей контрольной работы смог выполнить учащийся. Обязательной является только одна отметка: за обязательную часть. Именно она выставляется в журнал всем учащимся. Выполнение заданий дополнительной части оценивается отдельной отметкой, не связанной с отметкой за обязательную часть.
За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается. За неряшливо оформленную работу, несоблюдение правил каллиграфии оценка по математике снижается на один балл, но не ниже «3».

**Работа, состоящая из примеров**:
«5» – без ошибок.
«4» – 1 ошибка и 1 – 2 недочета.
«3» – 2 – 3 ошибки и 1 – 2 недочета или 3 и более недочета.
«2» – 4 и более ошибок.
«1» – все задания выполнены неверно.

**Работа, состоящая из задач:**
«5» – без ошибок.
«4» – 1 – 2 недочета.
«3» – 1 ошибка и 3 – 4 недочета.
«2» – 2 и более ошибок.
«1» – все задания выполнены неверно.

**Комбинированная работа:**
«5» – без ошибок.
«4» – 1- 2 ошибки и 1 – 2 недочета, при этом ход решения задачи должен быть верным.
«3» – 3 – 4 ошибки и 3 – 4 недочета, при этом ход решения задачи должен быть верным.
«2» – 5 ошибки.
«1» – все задания выполнены неверно.

**Контрольный математический диктант:**
«5» – без ошибок.
«4» – 1 – 2 ошибки.
«3» – 3 – 4 ошибки.
«2» – более 4 ошибок.
«1» – все задания выполнены неверно.

**Тест:**
«5» – выполнено 95% заданий.
«4» – выполнено 94-75% заданий.
«3» – выполнено 74-50% заданий.

«2» – выполнено 49-25% заданий.
«1» – выполнено менее 25% заданий.

**Окружающий мир**

Особенности организации контроля по окружающему миру Основная цель контроля - проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания.

Для контроля и оценки знаний и умений по предметам этой образовательной области используются индивидуальная и фронтальная устные проверки, различные письменные работы, которые не требуют развернутого ответа с большой затратой времени, а также самостоятельные практические работы с картами, приборами, моделями, лабораторным оборудованием.

Фронтальный опрос проводится как беседа, в котором участвуют учащиеся всего класса. Учитель подготавливает серию вопросов по конкретной теме курса, на которые учащиеся дают короткие обоснованные ответы. Поскольку основная цель таких контрольных бесед – проверка осознанности усвоения учебной программы, это определяет необходимость подбора таких вопросов, которые проверяют не только знания фактического материал (повторить статью учебника, перечислить, вспомнить и т.п.), но и умение сопоставить факты, выбрать альтернативу, сравнить, проанализировать, найти причину явления и т.п.

Индивидуальный устный опрос также имеет свои специфические особенности на уроках данной образовательной области. Можно выделить следующие формы индивидуального опроса: рассказ-описание и рассказ-рассуждение.

Рассказ-описание. Ученик дает последовательное, логическое описание объекта или явления окружающего мира, раскрывающее их существенные признаки и свойства. При оценке этого вида рассказа учитываются полнота раскрытия вопроса, выделение наиболее существенных признаков объекта, логичность изложения, передача своего отношения к описываемому предмету. Положительной оценки заслуживает желание ученика отступить от текста учебника, не повторить его дословно, а высказать мысль своими словами, привести собственные примеры из жизненного опыта. Особо отмечается использование дополнительной литературы и иллюстрированного материала, самостоятельно выполненных рисунков и схем.

Рассказ-рассуждение проверяет умение учащегося самостоятельно обобщить полученные знания, правильно установить причинно-следственные, пространственные и временные связи, использовать приобретенные знания в нестандартной ситуации с применением схем, таблиц, диаграмм и т. п. Этот вид опроса очень важен для проверки уровня развития школьника, сформированности логического мышления, воображения, связной речи-рассуждения.

При письменной проверке знаний по предмету используются также контрольные работы, которые не требуют полного, обстоятельного ответа, что связано с недостаточными возможностями письменной речи младших школьников. Целесообразны поэтому тестовые задания по нескольким вариантам на поиск ошибки, выбор ответа, продолжение или исправление высказывания и др. Имеют большое значение и работы с индивидуальными карточками-заданиями: дети заполняют таблицы, рисуют или дополняют схемы, диаграммы, выбирают правильную дату и т. п. Эти задания целесообразно строить как дифференцированные, что позволит проверить и учесть в дальнейшей работе индивидуальный темп продвижения детей. Интересной формой письменной формой контроля сформированности представлений об окружающем мире являются графические работы. Здесь учитель проверяет осмысленность имеющихся у школьника знаний, умение передать мысль не словом, а образом, моделью, рисунком-схемой.

Специфической формой контроля, сочетающей в себе элементы как устного, так и письменного опроса, является работа с приборами, лабораторным оборудованием, моделями. Эта форма контроля используется в основном на уроках, формирующих естественно-научные представления детей. Основная цель этих проверочных работ: определение уровня развития умений школьников работать с оборудованием, планировать наблюдение или опыт, вести самостоятельно практическую работу.

Ошибки и недочеты, влияющие на снижение оценки
Ошибки:
- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
- неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- отсутствие умения выполнять рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; не умение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;
- ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;
- неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических). Недочеты:
- преобладание при описании объекта несущественных его признаков; - неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы;
отсутствие обозначений и подписей;
- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;
- неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
- неточности при нахождении объекта на карте.
Характеристика цифровой оценки (отметки)
«5» – уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.
«4» – уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2 – 3 ошибок или 4 – 6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.
«3» – достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4 – 6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3 – 5 ошибок ли не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.
«2» – уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

**Основы религиозных культур и светской этики**

Для контроля и оценки знаний и умений по предмету этой образовательной области используются индивидуальная и фронтальная устные проверки, различные письменные работы, которые не требуют развернутого ответа с большой затратой времени, а также творческие работы, к ним относятся: мини-сочинения, сообщения по теме, составление кроссвордов и т.д.
Содержательный контроль и оценка знаний и умений учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребенком и не допускает сравнения его с другими детьми. Для отслеживания уровня знаний и умений используются: итоговые и текущие проверочные и тестовые, творческие работы, проектная деятельность.

Тестовая работа включает в себя задания, направленные на проверку действий, которыми необходимо овладеть учащимся в рамках данной учебной задачи. При использовании тестовой формы контроля руководствуются характеристиками цифровой отметки по учебному предмету «Окружающий мир». В случае невыполнения теста с обучающимися проводится работа над ошибками, выполняется повторное тестирование. Результаты данной работы фиксируются в классном журнале.

При пересказе текста учитель руководствуется характеристиками цифровой отметки по учебному предмету «Литературное чтение». Одним из способов оценивания обучающимся своей деятельности и учителем учебных результатов обучающихся является систематическое обращение к материалам рубрик учебника: учащиеся под руководством учителя формулируют в начале урока его задачи и анализируют в конце урока достижение (или не достижение) предполагаемых результатов.

Проектная деятельность предусматривает защиту проектов в ходе, которой каждый обучающийся в конце каждого полугодия должен продемонстрировать (показать) все, на что он способен. Главным моментом в проектной деятельности является – защита проекта, которая оценивается учителем.

**Музыка**

В качестве форм контроля могут использоваться творческие задания, анализ музыкальных произведений, музыкальные викторины, тесты, кроссворды, терминологические диктанты, защита проектов, рефератов, презентаций. При оценивании успеваемости ориентирами для учителя являются конкретные требования к учащимся, представленные в программе каждого класса, и примерные нормы оценки.

Слушание музыки. На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

- степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности; - самостоятельность в разборе музыкального произведения; - умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Отметка «5» Дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный;

Отметка «4» Ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими (1-2) вопросами учителя;

Отметка «3» Ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя;

Отметка «2» Ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

Хоровое пение

Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса. Учёт полученных данных, с одной стороны, позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником певческого задания, с другой стороны - учесть при выборе задания индивидуальные особенности его музыкального развития и, таким образом, создать наиболее благоприятные условия опроса.

Так, например, предлагая ученику исполнить песню, нужно знать рабочий диапазон его голоса и, если он не соответствует диапазону песни, предложить ученику исполнить его в другой, более удобной для него тональности или исполнить только фрагмент песни: куплет, припев, фразу.

Отметка «5» Знание мелодической линии и текста песни, чистое интонирование и ритмически точное исполнение, выразительное исполнение;

Отметка «4» Знание мелодической линии и текста песни, в основном чистое интонирование, ритмически правильное, пение недостаточно выразительное;

Отметка «3» Допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни, неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности, пение невыразительное;
Отметка «2» Исполнение неуверенное, фальшивое.
Музыкальная терминология.
Отметка «5» Твердое знание терминов и понятий, умение применять это значение на практике.
Отметка «4» Неточность в формулировках терминов и понятий, умение частично применять их на практике.
Отметка «3» Слабое (фрагментарное) знание терминов и понятий, неумение использовать их на практике.
Отметка «2» Незнание терминов и понятий, отсутствие навыков использования их на практике.
Критерии оценивания устного ответа
Отметка «5» Учащиеся правильно излагают изученный материал; Анализирует произведения музыки, живописи, графики, архитектуры, дизайна, скульптуры; Выделяет особенности образного языка конструктивных видов искусства, единства функционального художественно-образных начал и их социальную роль; Знает основные этапы развития и истории музыки, архитектуры, дизайна, живописи и т.д., тенденции современного конструктивного искусства.
Отметка «4» Учащиеся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера.
Отметка «3» Учащийся слабо справляется с поставленным вопросом; Допускает неточности в изложении изученного материала.
Отметка «2» Учащийся допускает грубые ошибки в ответе Не справляется с поставленной целью урока.
Музыкальная викторина
Отметка «5» Все музыкальные номера отгаданы учащимся верно;
Отметка «4» Два музыкальных произведения отгаданы не верно;
Отметка «3» Четыре музыкальных номера не отгаданы;
Отметка «2» Пять и более музыкальных номеров не отгаданы учащимся. Оценка тестовой работы
Отметка «5» При выполнении 100-90% объёма работы
Отметка «4» При выполнении 89 - 76% объёма работы
Отметка «3» При выполнении 75 - 50% объёма работы
Отметка «2» При выполнении 49 - 0 % объёма работы
Оценка сообщения
Отметка «5» Работа содержательна, логична, изложение материала аргументировано, сделаны общие выводы по теме. Показано умение анализировать различные источники, извлекать из них информацию. Показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать ей критическую оценку. Работа демонстрирует индивидуальность стиля автора. Работа оформлена в соответствии с планом, требованиями к реферату, грамотно.
Отметка «4» Работа содержательна, изложение материала аргументировано, сделаны общие выводы по выбранной теме, но изложение недостаточно систематизировано и последовательно. Показано умение анализировать различные источники информации, но работа содержит отдельные неточности. Показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать ей критическую оценку. Работа оформлена в соответствии с планом, но не соблюдены все требования по оформлению реферата (неправильно сделаны ссылки, ошибки в списке библиографии).
Отметка «3» Тема реферата раскрыта поверхностно. Изложение материала непоследовательно. Слабая аргументация выдвинутых тезисов. Не соблюдены требования к оформлению реферата (отсутствуют сноски, допущены ошибки, библиография представлена слабо).
Отметка «2» Тема реферата не раскрыта. Работа оформлена с грубыми нарушениями требований к реферату.
Оценка проектной работы

Отметка «5» Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта. Соблюдена технология исполнения проекта. Проявлены творчество, инициатива. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.
Отметка «4» Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта. Соблюдена технология исполнения проекта, но допущены незначительные ошибки, неточности в оформлении. Проявлено творчество. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.
Отметка «3» Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта. Допущены нарушения в технологии исполнения проекта, его оформлении. Не проявлена самостоятельность в исполнении проекта
. Отметка «2» Проект не выполнен или не завершен.

**Изобразительное искусство**.

На уроках изобразительного искусства оценивается как уровень восприятия учащимися произведений искусства и явлений культуры, так и уровень выполнения практических заданий. Причем решающую роль при выставлении отметки играет оценивание художественно-творческой деятельности в силу практического характера занятий по изобразительному искусству.
Отметка по изобразительному искусству должна быть стимулирующей, поддерживающей интерес к изучению предмета. Анализ учебных и творческих работ учащихся Правильное понимание поставленных задач при выполнении учебных и творческих работ.
Раскрытие темы: - осмысление темы и достижение образной точности; - импровизация и использование собственных впечатлений при выполнении работы; - оригинальность замысла.
Композиция: - знание, понимание и применение на практике основных законов композиции; - органичность и целостность композиционного решения.
Рисунок: - владение основами изобразительной грамоты (умение последовательного выполнения работы в заданном формате, передачи пропорций и характера изображаемого объекта, выявление конструктивных и пластических особенностей формы и объема посредством светотеневой проработки и расположения в пространстве, передачи тональных отношений при сохранении цельности изображения).
В зависимости от поставленных задач: - степень сходства изображения с предметами реальной действительности (реалистический рисунок); - умение решать задачи, основанные на ассоциативном восприятии окружающего мира через трансформацию природных и искусственных форм.
Цветовое решение: - знание ключевых понятий цветоведения из области физических основ цвета и основ его зрительного восприятия; - умение использовать типы колорита для создания цветовой гармонии.
Техника исполнения: - умение использовать основные изобразительные средства выражения замысла: точка, штрих, линия, пятно, цвет, тон, фактура; - владение различными техниками и приемами в области изобразительного искусства; - использование современных материалов; - наличие культуры исполнительского мастерства.
Практические задания (индивидуальное задание).
Отметка «5» — уровень выполнения требований высокий, отсутствуют ошибки в разработке композиции, работа отличается грамотно продуманной цветовой гаммой, все объекты связаны между собой, верно переданы пропорции и размеры, при этом использованы интегрированные знания из различных разделов для решения поставленной задачи; правильно применяются приемы и изученные техники рисования. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.
Отметка «4» — уровень выполнения требований хороший, но допущены незначительные ошибки в разработке композиции, есть нарушения в передаче пропорций и размеров; обучающийся допустил малозначительные ошибки, но может самостоятельно исправить ошибки с небольшой подсказкой учителя. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно
. Отметка «3» — уровень выполнения требований достаточный, минимальный; допущены ошибки в разработке композиции, в передаче пропорции и размеров; владеет знаниями из

различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при выполнении рисунка; понимает последовательность создания рисунка, но допускает отдельные ошибки; работа не выполнена в заданное время, с нарушением технологической последовательности;

Отметка «2» — ученик не знает основных элементов процесса рисования, не умеет пользоваться дополнительным материалом, не владеет даже минимальными фактическими знаниями, умениями и навыками, определенными в образовательном стандарте.

Устный ответ

Отметка «5» — учащийся полностью усвоил учебный материал, может изложить его своими словами, самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами, правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя;

Отметка «4» — учащийся в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки в его изложении, подтверждает ответ конкретными примерами, правильно отвечает на дополнительные вопросы;

Отметка «3» — учащийся не усвоил существенную часть учебного материала, допускает значительные ошибки в его изложении своими словами, затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами, слабо отвечает на дополнительные вопросы учителя;

Отметка «2» — учащийся полностью не усвоил учебный материал, не может изложить его своими словами, не может привести конкретные примеры, не может ответить на дополнительные вопросы учителя.

Отметка за теоретические знания (тест, термины, понятия, даты)

5 (отлично) - ученик ответил правильно на 100% - 80% вопросов;

4 (хорошо) - ученик ответил правильно на 79% - 51% вопросов;

3 (удовлетворительно) - ученик ответил правильно на 50% - 30% вопросов;

2 (неудовлетворительно) - ученик ответил правильно на менее 30% вопросов.

Нормы оценки творческого проекта

Оценка «5» выставляется, если требования к пояснительной записке полностью соблюдены. Она составлена в полном объеме, четко, аккуратно. Изделие выполнено технически грамотно с соблюдением стандартов, соответствует предъявляемым к нему эстетическим требованиям. Если это изделие декоративно-прикладного творчества, то тема работы должна быть интересна, в нее необходимо внести свою индивидуальность, свое творческое начало. Работа планировалась учащимися самостоятельно, решались задачи творческого характера с элементами новизны. Работа имеет высокую экономическую оценку, возможность широкого применения. Работу или полученные результаты исследования можно использовать как пособие на уроках технологии или на других уроках.

Оценка «4» выставляется, если пояснительная записка имеет небольшие отклонения от рекомендаций. Работа выполнена технически грамотно с соблюдением стандартов, соответствует предъявляемым к нему эстетическим требованиям. Если это изделие декоративно-прикладного творчества, то оно выполнено аккуратно, добротно, но не содержит в себе исключительной новизны. Работа планировалась с несущественной помощью учителя, у учащегося наблюдается неустойчивое стремление решать задачи творческого характера. Проект имеет хорошую экономическую оценку, возможность индивидуального применения.

Оценка «3» выставляется, если пояснительная записка выполнена с отклонениями от требований, не очень аккуратно. Есть замечания по выполнению изделия в плане его эстетического содержания, несоблюдения технологии изготовления, материала, формы. Планирование работы с помощью учителя, ситуационный (неустойчивый) интерес ученика к технике.

Оценка «2» выставляется, если пояснительная записка выполнена с отклонениями от требований, не очень аккуратно. Есть замечания по выполнению изделия в плане его эстетического содержания, несоблюдения технологии изготовления, материала, формы. Планирование работы с помощью учителя, ситуационный (неустойчивый) интерес ученика к технике. Выполненное изделие не соответствует и не может использоваться по назначению. Обработка изделий (детали) выполнена с грубыми отклонениями от технологии, применялись

не предусмотренные операции, изделие бракуется. Дополнительная доработка не может привести к возможности использования изделия.

**Труд (технология)**

Характеристика словесной оценки (оценочное суждение) Словесная оценка – это краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач.

Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося. Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок.

**Характеристика цифровой оценки (отметки) при устном ответе**

«5» (отлично) - учащийся полностью справляется с поставленной задачей; правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике.

«4» (хорошо) - учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера; гармонично согласовывает между собой все компоненты творческой работы.

«3» (удовлетворительно) - учащийся слабо справляется с поставленной целью урока; допускает неточность в изложении изученного материала.

**Характеристика цифровой оценки (отметки) при выполнении практических работ**.

При выставлении отметки за выполнение практической работы, учитываются результаты наблюдения за процессом труда школьников, качество изготовленного изделия (детали) и затраты рабочего времени.

«5» (отлично) - ставится, если обучающимся: - тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место; - правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа; - изделие изготовлено с учетом установленных требований; - полностью соблюдались правила техники безопасности.

«4» (хорошо) - ставится, если обучающимся: - допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; - в основном правильно выполняются приемы труда; - работа выполнялась самостоятельно; - норма времени выполнена или недовыполнена на 10-15 %; - изделие изготовлено с незначительными отклонениями; - полностью соблюдались правила техники безопасности.

«3» (удовлетворительно) - ставится, если обучающимся: - допущены недостатки в планировании труда и организации рабочего места; - отдельные приемы труда выполнялись неправильно; - самостоятельность в работе была низкой; - норма времени недовыполнена на 15-20%; - изделие изготовлено с нарушением отдельных требований; - не полностью соблюдались правила техники безопасности;

«2» (неудовлетворительно) - недопустима, так как она может погасить интерес ребёнка и соответственно его потребность в творческой деятельности.

На этапе завершения работы над изделием работы оцениваются по следующим критериям

: - качество выполнения изучаемых на уроке приёмов, операций и работы в целом;

- степень самостоятельности;

- уровень творческой деятельности;

- соблюдение технологии процесса изготовления изделия; - чёткость, полнота и правильность ответа;

- соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;

- аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;

- целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях проектного характера необходимо обращать внимание на умение детей сотрудничать в группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую информацию, находить решение возникающих при работе проблем, изготовлять изделие по заданным параметрам и оформлять выступление.
Кроме того, отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

**Физическая культура**
По предмету **физическая культура** оцениваются физическая подготовленность, практические умения и навыки, теоретические знания, навыки организации физкультурно-оздоровительной деятельности, динамика (прирост) оцениваемых параметров по сравнению с исходными или предшествующими промежуточными значениями (учитывается базовый уровень здоровья, физической подготовленности), сформированность общеучебных действий.
Критерии оценивания учащихся на уроках физической культуры
«2» (неудовлетворительно) в зависимости от следующих условий:
- учащиеся не имеют спортивную форму, соответствующую погодным условиям и видам спортивных занятий или урока, не выполняют требования техники безопасности;
- учащийся, не имеющий выраженных отклонений в состоянии здоровья, при этом не имеющий стойкой мотивации к занятиям физическими упражнениями, нет положительных изменений в физических возможностях обучающегося, которые должны быть замечены учителем;
- учащийся не продемонстрировал существенных сдвигов в формировании навыков, умений в развитии морально-волевых или физических качеств;
- учащийся не выполняет теоретические или иные задания учителя, не овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий, необходимыми теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.
«3» (удовлетворительно) в зависимости от следующих условий:
- учащийся выполняет все требования по технике безопасности и правила повеления в спортивном зале и на стадионе, соблюдает гигиенические требования;
- учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом старателен, мотивирован к занятиям физическими упражнениями, есть незначительные, но положительные изменения в физических возможностях, которые могут быть замечены учителем;
- учащийся продемонстрировал несущественные сдвиги в формировании навыков, умений в развитии физических и морально-волевых качеств в течение четверти, полугодия;
- учащийся частично выполняет все теоретические задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий, необходимыми теоретическими и практическими в области физической культуры.
«4» (хорошо) в зависимости от следующих условий
: - учащийся имеет спортивную форму, выполняет требования техники безопасности, соблюдает гигиенические требования и охрану труда при выполнении физических упражнений;
- учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом мотивирован к занятиям физическими упражнениями. Есть положительные изменения в физических возможностях, которые замечены учителем;
- учащийся постоянно демонстрирует существенные сдвиги в формировании качеств, умений и в развитии физических и морально-волевых качеств в течение четверти, полугодия, года, успешно сдаёт или подтверждает 80% всех требуемых на уроках нормативов по физической культуре для своего возраста;
- учащийся выполняет все теоретические и другие задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий, оказания посильной помощи в судействе или организации урока, а также необходимыми теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.
«5» (отлично) в зависимости от следующих условий:

- учащийся имеет спортивную форму, выполняет все требования по технике безопасности, соблюдает гигиенические требования и охрану труда при выполнении физических упражнений;
- учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом стойко мотивирован к занятиям физическими упражнениями. Есть существенные положительные изменения в физических возможностях обучающихся, которые замечены учителем;
- учащийся постоянно на уроках демонстрирует существенные сдвиги в формировании навыков, умений и в развитии физических или моральноволевых качеств в течение четверти, полугодия; - учащийся успешно сдаёт или подтверждает все требуемые на уроках нормативы по физической культуре, для своего возраста;
- учащийся выполняет все теоретические или иные задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий, оказания посильной помощи в судействе школьных соревнований или организации классных спортивных мероприятий, а также необходимыми навыками и теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.

Оценивая успехи по физической культуре, принимаются во внимание индивидуальные особенности учащихся, значимость которых в физическом воспитании особенно велика. Индивидуальные особенности, которые необходимо учитывать, можно разделить на две группы: телесные и психические.

Телесные – это особенности физического развития (длина и масса тела), тип телосложения (астеноидный, дигестивный, торакальный и мышечный).

Наиболее внимательного и деликатного отношения к себе при выставлении оценок требуют дети дигестивного (с избыточной массой) и астеноидного (слабого) типа телосложения.

В ряде случаев следует обращать внимание на особенности строения тела, костно-мышечного аппарата, также влияющих на овладение отдельными разделами программы или на выполнение нормативов.

При оценке успеваемости учащихся не меньшее значение имеет также учёт психических особенностей личности.

Детям с заторможенным восприятием и мышлением необходимо больше времени для осмысления заданий учителя, подготовки к ответу, выполнения упражнения.

Учащимся с плохой двигательной памятью труднее воспроизвести требуемые образцы или отдельные детали осваиваемых движений.

Эмоциональным, легковозбудимым учащимся следует создать спокойную, доброжелательную обстановку, в которой они могли бы продемонстрировать свои достижения.

Нерешительным, с недостаточно развитыми волевыми качествами учащимся необходимо дать время для адаптации к условиям повышенной трудности заданий, оказать им более надёжную страховку и помощь и т. д.

При учёте индивидуальных особенностей учителю необходимо быть максимально тактичным, внимательным, не унижать достоинство учащегося, использовать оценку таким образом, чтобы она способствовала повышению и дальнейшему развитию интереса учащихся к физической культуре.

При оценивании учебных достижений по физической культуре учитывается динамика индивидуальных показателей. Если ребенок изначально имел невысокий уровень физической подготовки, но существенно прибавил в своем развитии, он достоин высокой оценки. Это будет служить дополнительным стимулом для дальнейшего развития и роста ученика, а главное, укрепит его желание заниматься физическими упражнениями.

Оценивание обучающихся, освобожденных от физических нагрузок, и обучающихся специальной медицинской группы проводится по следующим показателям:
- выполнение теоретических заданий на уроках (правила игры, техника безопасности, и т. д);
- подготовка и проведение разминки;
- подготовка реферата;
- тестирование, основа которого – тест – представляет собой стандартное задание, соответствующее требованиям однозначности, краткости и простоты.

Его выполнение позволяет оценить уровень знаний каждого учащегося и определить степень усвоения теоретического материала.

**Особенности оценивания достижений обучающихся при изучении программ учебных курсов, модулей, курсов внеурочной деятельности.**

При изучении учебных курсов, модулей части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, курсов внеурочной деятельности допускается применение без балльного оценивания отметок «зачтено», «не зачтено».

В первом классе обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся. Освоение общеобразовательной программы за первый класс, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, сопровождается фиксацией в виде следующих записей: - на бумажном носителе (личная карта обучающегося) – «освоил» - сокращенное «осв.», «не освоил» - сокращенное «не осв»; - в электронном журнале – «освоил» - сокращенное «осв», «не освоил» - сокращенное «не осв.».

Оценка предметных результатов в ходе контрольных мероприятий осуществляется в соответствии с графиком контрольных мероприятий, утвержденным директором школы.

Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету, курсу, модулю: оценка за контрольную (проверочную, практическую, творческую и т.п.) работу по изученной теме.

Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце ее изучения.

**В 1 классе по предметам обязательной части учебного плана**:

- русский язык;
- литературное чтение;
- математика;
- окружающий мир;
- физическая культура - учет результата успешного выполнения более половины диагностических работ (уровень выполнения работы не ниже базового от всего количества диагностических работ, предусмотренных рабочей программой за учебный год.
- **по предметам обязательной части учебного плана:**
- музыка;
- изобразительное искусство;
- труд (технология) - учет результата успешного выполнения более половины творческих, практических работ (уровень выполнения работы не ниже базового) от всего количества творческих, практических работ, предусмотренных рабочей программой искусство» за учебный год.

**2–4-е по предметам обязательной части учебного плана:**

- русский язык;
- литературное чтение;
- математика;
- окружающий мир;
- иностранный язык;
- ОРКСЭ (4-ые);
- музыка;
- изобразительное искусство;
- труд (технология)
- физическая культура – учет учебных достижений на основе накопленных текущих оценок и результатов выполнения тематических проверочных работ, зафиксированных в классном журнале, с учетом степени значимости отметок за тем тематические проверочные работы.
- **по предметам части, формируемой участниками образовательных отношений:** учет результата успешного выполнения более половины тематических проверочных работ (практических, творческих работ и т.п.) от всего количества тематических проверочных работ, предусмотренных рабочей программой учебного курса за учебный год.

В 1 классе в электронном журнале вместо годовой отметки делается запись «освоил» (сокращенно – «осв.»), в противном случае делается запись «не освоил» (сокращенно – «не осв.»).

Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) образовательной программы или не прохождение промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью.

Обучающиеся, не прошедшие промежуточной аттестации по уважительным причинам или имеющие академическую задолженность, переводятся в следующий класс условно.

Обучающиеся обязаны ликвидировать академическую задолженность. Обучающиеся, имеющие академическую задолженность, вправе пройти промежуточную аттестацию по соответствующему учебному предмету, курсу, дисциплине (модулю) не более двух раз в сроки, определяемые образовательной организацией, в пределах одного года с момента образования академической задолженности. В указанный период не включается время болезни обучающегося.

Повторная промежуточная аттестация в первый раз проводится учителем, преподающим соответствующий учебный предмет, курс, модуль.

Формы и сроки повторной промежуточной аттестации, проводимой в первый раз, утверждаются приказом директора школы.

Контрольно-измерительные материалы для проведения повторной промежуточной аттестации разрабатывает методическое объединение учителей начальных классов.

При положительном результате повторной промежуточной аттестации педагогический совет принимает решение о переводе обучающегося в следующий класс. В случае непрохождения обучающимся повторной промежуточной аттестации ему предоставляется право пройти повторную промежуточную аттестацию во второй раз. Для проведения повторной промежуточной аттестации во второй раз создается комиссия в количестве трех человек.

Персональный состав комиссии, формы и сроки проведения повторной промежуточной аттестации утверждаются приказом директора школы. Обучающиеся, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности с момента ее образования, по усмотрению родителей (законных представителей) оставляются на повторное обучение, переводятся на обучение по адаптированным образовательным программам в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии либо на обучение по индивидуальному учебному плану.

Обучающиеся, не освоившие образовательной программы начального общего образования, не допускаются к обучению на уровне основного общего образования.

Промежуточная аттестация по курсам внеурочной деятельности не проводится.

Промежуточная аттестация экстернов

Лица, осваивающие образовательную программу начального общего образования в форме семейного образования, вправе пройти промежуточную аттестацию в образовательной организации.

По заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетнего гражданин зачисляется приказом директора школы в контингент обучающихся. При прохождении промежуточной аттестации на уровне начального общего образования экстерны пользуются академическими правами обучающихся по образовательной программе начального общего образования. Для проведения промежуточной аттестации экстерна создается комиссия в количестве трех человек. Персональный состав комиссии, формы и график прохождения промежуточной аттестации утверждаются приказом директора школы. График прохождения промежуточной аттестации предварительно согласовывается с родителями (законными представителями) несовершеннолетнего.

Промежуточная аттестация экстернов проводится не более чем по одному учебному предмету (курсу) в день.

Контрольно-измерительные материалы для проведения промежуточной аттестации экстернов на уровне начального общего образования разрабатывает методическое объединение учителей начальных классов.

В случае предоставления документов, подтверждающих результаты освоения учебных предметов, курсов в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность, по

заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетнего школа проводит зачет таких результатов.
Результаты прохождения экстерном промежуточной аттестации оформляются протоколом установленной формы. При положительном результате прохождения промежуточной аттестации экстерн отчисляется из образовательной организации и ему выдается справка о прохождении промежуточной аттестации по образцу, установленному образовательной организацией.
Ликвидация академической задолженности экстернов проводится в том же порядке, что и для обучающихся, получающих образование очно.
Обучающиеся по образовательной программе начального общего образования в форме семейного образования, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности, продолжают получать образование в образовательной организации.
Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по учебному предмету.
Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании учебного предмета с учетом формируемых метапредметных действий.
Всероссийские проверочные работы проводятся в 4 классе по русскому языку, математике, окружающему миру согласно нормативным правовым актам федерального и регионального уровней и включаются в график контрольных мероприятий школы.
Результаты ВПР являются основанием для корректировки рабочих программ, индивидуализации учебного процесса, повышения квалификации педагогических работников.
Образовательная организация участвует в мониторинговых исследованиях муниципального, регионального и федерального уровней. Результаты мониторинговых исследований являются основанием для корректировки учебно-воспитательной деятельности в образовательной организации, повышения квалификации педагогических работников

**2.Содержательный раздел**

**2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей**

**Рабочие программы** учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, курсоввнеурочной деятельности, обеспечивают достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования и разработаны на основе требований ФГОС и ФОП к результатам освоения программы начального общего образования.

**Рабочие программы** учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, курсоввнеурочной деятельности,которые будут изучаться в первых - четвёртых классах в 2026/2027 учебном году: являются **приложением к ООП НОО** в виде электронных документов размещены на официальном сайте МБОУ СШ №45

| **Учебные предметы, учебные курсы, учебные модули** |
|---|
| Русский язык |
| Литературное чтение |
| Иностранный язык (английский) |
| Математика |
| Окружающий мир |
| Основы религиозных культур и светской этики: учебный модуль «Основы православной культуры» |
| Изобразительное искусство |
| Музыка |

| |
|---|
| Труд (технология) |
| Физическая культура |
| Математика. Углублённое изучение |
| Удивительный мир слов |
| Решение нестандартных задач |
| **Курсы внеурочной деятельности** |
| «Разговор о важном» |
| «Арктиковедение» |
| «Морянка» |
| «Орлята России» |

### 2.2. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС НОО и ФОП, и призвана способствовать реализации развивающего потенциала начального общего образования, развитию системы универсальных учебных действий, выступающей как основа образовательной деятельности и обеспечивающей школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию.

Всё это достигается путём как освоения обучающимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин, так и сознательного, активного присвоения ими нового социального опыта. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, если они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих учащихся. Качество усвоения знаний определяется многообразием и характером видов универсальных учебных действий.

Программа формирования УУД конкретизирует требования ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования. Универсальные учебные действия трактуются во ФГОС НОО как обобщенные учебные действия, позволяющие решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющиеся результатами освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с ФГОС НОО и ФОП НОО программа формирования универсальных (обобщенных) учебных действий (далее – УУД) МБОУ СШ №45 включает:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристику познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

**1. Цели программы формирования УУД**

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

- предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;
- развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

- под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;
- построение учебного процесса с учетом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося, и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

**2. Характеристика особенностей УУД**

| **Вид УУД** | **В чем выражается** |
|---|---|
| Познавательные | Отражают совокупность операций в учебно-познавательной деятельности учеников и включают:<br><br>• методы познания окружающего мира, в том числе представленного на экране в виде виртуального отображения реальной действительности: наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другое;<br>• базовые логические и базовые исследовательские операции: сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другое;<br>• работа с информацией разного вида и форм, в том числе графических: таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы; аудио- и видеоформаты (возможно, на экране).<br><br>Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией |
| Коммуникативные | Представляют собой основание для формирования готовности ученика к информационному взаимодействию с окружающим миром:<br><br>• средой обитания;<br>• членами многонационального поликультурного общества разного возраста;<br>• представителями разных социальных групп, в том числе представленными на экране в виде виртуального отображения реальной действительности;<br>• с самим собой.<br><br>Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации.<br><br>Характеризуются четырьмя группами учебных операций, которые обеспечивают:<br><br>• смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; |

| | |
|---|---|
| | аналитическую текстовую деятельность с ними;<br>• успешное участие ученика в диалогическом взаимодействии с субъектами школ – знание и соблюдение правил учебного диалога – в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;<br>• успешную продуктивно-творческую деятельность: самостоятельное создание текстов разного типа – описания, рассуждения, повествования – создание и видоизменение экранных или виртуальных объектов учебного, художественного, бытового назначения, то есть самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление;<br>• результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности: высказывание собственного мнения, учет суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.<br><br>Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, которые связаны со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, которые обеспечивают монологические формы речи: описание, рассуждение, повествование |
| Регулятивные | Отражают совокупность учебных операций, которые обеспечивают становление рефлексивных качеств ученика. На уровне начального общего образования – на пропедевтическом уровне.<br><br>Выделяют шесть групп операций:<br>• принимать и удерживать учебную задачу;<br>• планировать ее решение;<br>• контролировать полученный результат деятельности;<br>• контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;<br>• предвидеть или прогнозировать трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;<br>• корректировать при необходимости процесс деятельности.<br><br>Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки |

**Характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий**

2.1. Познавательные УУД отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся, и включают:

- методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и др.);
- базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и др.);

- работу с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

2.2. Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД формируются в том числе при использовании цифровой образовательной среды класса и цифровой образовательной среды МБОУ СШ №45.

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;
- успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа – описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);
- результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учет суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

**Коммуникативные УУД:**

**1) общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

**Познавательные УУД:**

1**) базовые логические действия:**

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

**2) базовые исследовательские действия:**

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

**2) совместная деятельность:**
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

**3) работа с информацией:**
- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.
-

**Регулятивные УУД** отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

- принимать и удерживать учебную задачу;
- планировать ее решение;
- контролировать полученный результат деятельности;
- контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
- предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
- корректировать при необходимости процесс деятельности.

**1) самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

**2) самоконтроль:**

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

Педагоги МБОУ СШ №45 используют в своей деятельности федеральные рабочие программы учебных предметов, в которых требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает ее успешность:

- знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и др.).

**3. Методические позиции, являющиеся механизмом конструирования образовательного процесса**

3.1. Педагоги школы в рамках образовательного процесса проводят анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливают те содержательные линии, которые способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определенного познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагоги предлагают задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщенное видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать – значит...», «сравнение – это...», «контролировать – значит...» и др.

Учитель делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

3.2. Педагоги МБОУ СШ №45 в рамках образовательного процесса используют виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий:

- поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет;
- исследовательская;
- творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде.

В этом случае задача обучающегося – запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений,

планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.
Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность в школе осуществляется также с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия. Например:

- организация наблюдений в естественных природных условиях;
- организация наблюдений в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить ученику в условиях школы (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и др.);
- организация наблюдения литературного текста, с помощью которого строится аналитическая текстовая деятельность.

Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.
Данные формы работы проводятся педагогами систематически по всем учебным предметам, что способствует формированию универсальности учебного действия.
3.3. Педагоги школы в рамках образовательного процесса применяют систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий – создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом соблюдается последовательность этапов формирования алгоритма:

- построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании;
- проговаривание их во внешней речи;
- постепенный переход на новый уровень – построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

- от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;
- выполняющий задание осваивает два вида контроля – результата и процесса деятельности;
- развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.
Задания, требующие применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании:
1. Сравнение как УУД состоит из следующих операций:

- нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений);
- определение их сходства, тождества, похожести;
- определение индивидуальности, специфических черт объекта.

Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) – выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.
2. Классификация как УУД включает:

- анализ свойств объектов, которые подлежат классификации;

- сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства;
- выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов;
- разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку.

Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество, в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации.

При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

3. Обобщение как УУД включает следующие операции:

- сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков;
- анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств);
- игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета;
- сокращенная сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов.

Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество, в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков.

При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся четкое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщенной характеристики сущности универсального действия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника МБОУ СШ №45 входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

**4. Взаимосвязь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

4.1. В федеральных рабочих программах учебных предметов, которые педагоги школы используют без изменений, содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1-х и 2-х классах определен пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

4.2. В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения»:

- познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией;
- коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование);
- регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки.

Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

**Взаимосвязь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

| **Название учебного** | **Формирование универсальных учебных действий** |
|---|---|

| | |
|---|---|
| **предмета** | |
| **Русский язык** | Познавательные, коммуникативные и регулятивные:<br>- работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей;<br>- морфологическая и синтаксическая структура языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий:<br>• 1-й класс – замещение (например, звука буквой)<br>• 2-й класс – моделирование (например, состава слова путём составления схемы)<br>• 3-4-й класс – преобразования модели (видоизменения слова). |
| **Литературное чтение** | Все виды универсальных учебных действий:<br>- смыслообразование через прослеживание судьбы героя и ориентацию учащегося в системе личностных смыслов;<br>- самоопределение и самопознание на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений;<br>- основы гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и сопричастности подвигам его граждан;<br>- эстетические ценности и на их основе эстетические критерии;<br>- нравственно-этические оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;<br>- эмоционально-личностная децентрация на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;<br>- умение произвольно и выразительно строить контекстную речь;<br>- умение устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведений;<br>- умение строить план с выделением существенной и дополнительной информации. |
| **Иностранный язык (английский)** | Обеспечивает развитие коммуникативных действий, формирует коммуникативную культуру:<br>- общее речевое развитие на основе формирования обобщенных лингвистических структур грамматики и синтаксиса;<br>- развитие произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;<br>- развитие письменной речи;<br>- формирование ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, уважение интересов партнёра, умение слушать и<br>слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение;<br>- понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета;<br>- умение задавать вопросы, опираясь на смысл |

| | |
|---|---|
| | прочитанного текста;<br>- сочинение оригинального текста на основе плана. |
| **Математика** | Развивает познавательные универсальные действия, в первую очередь, логические:<br>- планирование последовательности шагов при решении задач;<br>- развитие способа и результата действия;<br>- выбор способа достижения поставленной цели;<br>- использование знаково-символических средств для моделирования математической ситуации;<br>- сравнение и классификация (предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию;<br>- формирование общего приёма решения задач. |
| **Окружающий мир, ОРКСЭ** | Обеспечивают целостную научную картину природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством осознания своего места в обществе, создает основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности:<br>- умение различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву – столицу России,свой регион и его столицу;<br>- ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;<br>- умение различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее.<br>Ориентация в основных исторических событиях своего народа и России:<br>- фиксировать в информационной среде элементы истории семьи и своего народа;<br>- формирование основ экологического сознания, грамотности культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;<br>- развивать нормы и правила взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами;<br>- принятие правил здорового образа жизни;<br>- овладение начальными формами исследовательской деятельности (поиск и работа с информацией);<br>- устанавливание причинно-следственных связей в окружающем мире, классификация объектов живой и неживой природы. |
| **Музыка** | Обеспечивает формирование коммуникативных, познавательных действий:<br>- приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям;<br>- многообразие музыкального фольклора России, образцы народной и профессиональной музыки;<br>- развитие эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства;<br>- передавать свои чувства и эмоции на основе творческого |

| | |
|---|---|
| | самовыражения. |
| **Изобразительное искусство** | Создает условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования в продуктивной деятельности учащихся, явлений и объектов природного и социокультурного мира. |
| **Труд (технология)** | Обеспечивает формирование коммуникативных, познавательных действий:<br>- формирует картины мира материальной и духовной культуры;<br>- развивает знаково-символическое и пространственное мышление, творческое и репродуктивное воображение;<br>- развивает регулятивные действия;<br>- формирует внутренний план поэтапной обработки предметно-преобразовательных действий;<br>- развивает планирующую и регулирующую функцию речи;<br>- развивает коммуникативные компетентности на основе совместно-продуктивной деятельности;<br>- развивает эстетические представления и критерии;<br>- формирует мотивацию успеха и достижений, творческой самореализации;<br>- знакомит с миром профессий и их социальным значением,<br>историей их возникновения и развития;<br>- формирует ИКТ - компетентности, знакомит с правилами жизни людей в мире информации. |
| **Физическая культура** | Обеспечивает основы общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;<br>- способствует освоению правил здорового и безопасного образа жизни;<br>- развивает мотивацию достижения и готовности к преодолению трудностей, умение мобилизовать личностные<br>и физические ресурсы, стрессоустойчивость. |

**Формы учебной деятельности как условие формирования УУД**

| | |
|---|---|
| **Учебное сотрудничество** | Педагог воспринимает ребенка как равноправного партнера, активного, влиятельного участника учебного процесса, организует взаимообщение, диалог. Участники процесса эмоционально открыты и свободны в своих высказываниях. Ребенок свободно пользуется помощью педагога или сверстников. При таком сотрудничестве педагог выступает в роли организатора, который действует опосредованно, а не прямыми указаниями. Такое общение максимально приближено к ребенку. Организация работы в паре, группе, самостоятельная работа с использованием дополнительных информационных источников. Учебное сотрудничество позволяет формировать коммуникативные, регулятивные, познавательные и личностные универсальные учебные действия. |
| **Творческая, проектная, учебно – исследовательская** | Художественное, музыкальное, театральное творчество, конструирование, формирование замысла и реализация социально-значимых инициатив и др. |

| | |
|---|---|
| **деятельность** | Работа над проектами гармонично дополняет в образовательном процессе классно-урочную деятельность и позволяет работать над получением личностных и метапредметных результатов образования в более комфортных для этого условиях, не ограниченных временными рамками отдельных уроков. Нацеленность проектов на оригинальный конечный результат в ограниченное время создает предпосылки и условия для достижения регулятивных метапредметных результатов.<br>Совместная творческая деятельность учащихся при работе над проектами в группе и необходимый завершающий этап работы над любым проектом – презентация (защита) проекта – способствуют формированию метапредметных коммуникативных умений. Личностные результаты при работе над проектами могут быть получены при выборе тематики проектов. |
| **Контрольно – оценочная и рефлексивная деятельность** | Самооценка является ядром самосознания личности, выступая как система оценок и представлений о себе, своих качествах и возможностях, своем месте в мире и в отношениях с другими людьми. Центральной функцией самооценки является регуляторная функция. Происхождение самооценки связано с общением и деятельностью ребенка. На развитие самооценки существенное влияние оказывает специально организованное учебное действие оценки. Условия развития действия оценки учебной деятельности:<br>-постановка перед учеником задачи оценивания своей деятельности (оценивает не учитель, перед ребенком ставится задача оценки результатов своей деятельности);<br>-предметом оценивания являются учебные действия и их результаты; способы взаимодействия, собственные возможности осуществления деятельности;<br>-организация объективации для ребенка изменений в учебной деятельности на основе сравнения его предшествующих и последующих достижений;<br>-формирование у обучающегося установки на улучшение результатов своей деятельности (оценка помогает понять, что и как можно совершенствовать);<br>-формирование у обучающегося умения сотрудничать с учителем и самостоятельно вырабатывать и применять критерии дифференцированной оценки в учебной деятельности, включая умение проводить анализ причин неудач и выделять недостающие операции и условия, которые обеспечили бы успешное выполнение учебной задачи;<br>-организация учебного сотрудничества учителя с обучающимися, основанного на уважении, принятии, доверии, и признании индивидуальности каждого ребенка. |
| **Трудовая деятельность** | Самообслуживание, участие в общественно-полезном труде, в социально значимых трудовых акциях. Планомерный труд |

| | |
|---|---|
| | развивает положительные качества личности: организованность, дисциплинированность, внимательность, наблюдательность. Труд младших школьников позволяет учителю лучше узнать их индивидуальные особенности, выяснить их творческие возможности, развить определенные способности. Трудовая деятельность позволяет формировать личностные универсальные учебные действия. |
| **Спортивная деятельность** | Освоение основ физической культуры, знакомство с различными видами спорта, опыт участия в спортивных соревнованиях позволят формировать волевые качества личности, коммуникативные действия, регулятивные действия. |

**Описание ценностных ориентиров содержания образования при получении начального общего образования**

| Название целевой установки | Содержание целевой установки |
|---|---|
| Формирование основ гражданской идентичности личности | - Чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за благосостояние общества;<br>- восприятие мира как единого и целостного при разнообразии и культур, национальностей, религий, уважения истории и культуры каждого народа. |
| Формирование психологических условий развития обществ, сотрудничества | - Доброжелательность, доверие и внимание к людям, готовность к сотрудничеству и дружбе, оказание помощи тем, кто в ней нуждается;<br>- уважение к окружающим - умение слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиции всех участников;<br>- принятие и уважение ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им. |
| Развитие ценностно-смысловой сферы личности | - Ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств как регуляторов морального поведения;<br>- формирование эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомства с национальной, отечественной и мировой художественной культурой. |
| Развитие умения учиться | - Развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества; формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности. |
| Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности | - Формирование самоуважения и эмоционально положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;<br>- развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты; - формирование целеустремлённости и настойчивости в |

| | |
|---|---|
| | достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма; - формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровья, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей. |

Система оценки уровня сформированности УУД обучающихся описана в целевом разделе и представляет собой оценку достижения метапредметных результатов ООП НОО. Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счет всех учебных предметов и курсов внеурочной деятельности.

Формами контроля являются:

- педагогическое наблюдение;
- мониторинг УУД.

Объектом оценки метапредметных результатов является сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий – таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею.

В МБОУ СШ №45 проводится мониторинг метапредметных универсальных учебных действий, выявляющий их уровень развития на определенном этапе обучения, в целях определения дальнейшей педагогической стратегии по созданию условий для формирования у каждого обучающегося универсальных учебных действий.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться.

## 2.3. Рабочая программа воспитания

### 2.3.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания МБОУ СШ №45 города Архангельска разработана на основе Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с учетом Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период 2026 – 2027 учебный год и Плана мероприятий по ее реализации в 2025–2026 учебном году, федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, в том числе обновленных (далее – ФГОС).

Программа является методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в школе, разрабатывается с учетом государственной политики в области образования и воспитания. Программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования.

Программа предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в школе с целью достижения обучающимися личностных результатов образования, определённых ФГОС; разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления школой (в том числе советов обучающихся), советов родителей; реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

В соответствии с ФГОС личностные результаты освоения программ общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части: гражданского, патриотического, духовно-нравственного, эстетического, физического, трудового, экологического, познавательного воспитания.
Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

## 2.3.2. РАЗДЕЛ I. ЦЕЛЕВОЙ

Участниками образовательных отношений в части воспитании являются педагогические и другие работники образовательной организации, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами школы. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей перед всеми другими лицами.
Нормативные ценностно-целевые основы воспитания обучающихся в школе определяются содержанием российских гражданских (базовых, национальных) норм и ценностей, основные из которых закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания школьников. С учетом мировоззренческого, этнического, религиозного многообразия российского общества ценностно-целевые основы воспитания обучающихся включают духовно-нравственные ценности культуры народов России, традиционных религий народов России в качестве вариативного компонента содержания воспитания, реализуемого на добровольной основе, в соответствии с мировоззренческими и культурными особенностями и потребностями родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.
Воспитательная деятельность в школе реализуется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в государственной Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Отечества.

### 1.1. Методологические подходы и принципы воспитания

Методологической основой воспитательной деятельности являются аксиологический, антропологический, культурно-исторический и системно-деятельностный подходы:
- ***аксиологический подход***, суть которого заключается в понимании воспитания как социальной деятельности, направленной на передачу общественных ценностей от старшего поколения к младшему. Содержание воспитания при аксиологическом подходе определяют общественные ценности. Обучающиеся присваивают ценности в событийных общностях, приобретают социокультурный опыт, у них формируется моральная рефлексия, нравственное самосознание и нравственная культура. Аксиологический подход имеет принципиальное значение как для определения ценностной системы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, так и для формирования уклада образовательной организации.

Система ценностей образовательной деятельности определяет содержание основных направлений воспитания;

-гуманитарно-антропологический подход предполагает становление и воспитание человека во всей полноте его природных, социальных и духовных характеристик. Воспитание человека осуществляется в системе реальных жизненных связей и отношений с другими людьми в событийной общности, являющейся смысловым центром практик и воспитания. В общностях происходит зарождение нравственного сознания, навыков управления собственными чувствами, обретение опыта нравственного поведения, что в совокупности с личностными особенностями составляет основу субъектности ребенка.

культурно-исторический подход предполагает освоение личностью ценностей культуры посредством интериоризации–личностного усвоения внешней социальной деятельности, присвоения жизненного опыта, становления психических функций и развития в целом. Социальная ситуация развития полагается в качестве главного источника развития ребенка; его общения со взрослым в ходе освоения культурных образцов и способов деятельности. Она становится условием его ближайшего развития и задаёт перспективу, в которой формируется образ будущего России, складывается понимание миссии и роли нашей страны в мировом культурном наследии и его цивилизационом развитии.

системно-деятельностный подход предполагает системную реализацию воспитательного потенциала содержания образования, формирование и развитие у обучающихся мотивации к учебной деятельности, развитие субъективной личностной позиции на основе опыта нравственной рефлексии и нравственного выбора.

Методологические основы определяются рядом основных **принципов воспитания**:

- ***гуманистической направленности воспитания:*** каждый обучающийся имеет право на признание его как человеческой личности, уважение его достоинства, гуманное отношение, защиту его человеческих прав, свободное развитие личности;
- ***ценностного единства и совместности:*** ценности и смыслы воспитания едины и разделяемы всеми участниками образовательных отношений, что предполагает содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение участников воспитательного (образовательного) процесса;
- ***культуросообразности:*** воспитание основывается на культуре и традициях народов России, в воспитательной деятельности учитываются исторические и социокультурные особенности региона, местности проживания обучающихся и нахождения образовательной организации, традиционный уклад, образ жизни, национальные, религиозные и иные культурные особенности местного населения;
- ***следования нравственному примеру:*** педагог, воспитатель должны в своей деятельности, общении с обучающимися являть примеры соответствия слова и дела, быть ориентиром нравственного поведения;
- ***безопасной жизнедеятельности:*** воспитание должно осуществляться в условиях безопасности, обеспечения защищенности всех участников воспитательной деятельности от внутренних и внешних угроз;
- ***совместной деятельности детей и взрослых:*** приобщение обучающихся к культурным ценностям происходит в условиях совместной деятельности, основанной на взаимном доверии, партнёрстве и ответственности;
- ***инклюзивности:*** образовательный процесс организовывается таким образом, что все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурных, языковых и иных особенностей, включаются в общую систему воспитательной деятельности;

- ***возрастосообразности:*** проектирование процесса воспитания, ориентированного на решение возрастных задач развития ребёнка с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей.

Данные принципы являются основой содержания программ воспитания, реализуются при проектировании воспитания в образовательных организациях, учитываются при формировании и поддержании их уклада.

**1.2. Цель и задачи воспитания обучающихся**

Современный российский национальный воспитательный идеал-высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования **цель воспитания** обучающихся в школе: создание условий для личностного развития, самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

**Задачи воспитания** обучающихся в школе:

- усваивать знания норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формировать и развивать личностные отношения к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретать соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурный опыт поведение, общение, межличностные и социальные отношения, применять полученные знания в жизни;
- осознавать российскую гражданскую идентичность;
- формировать ценности самовоспитания, самостоятельности и инициативы;
-формировать готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- развивать мотивацию к целенаправленной социально значимой деятельности;
- формировать внутреннюю позицию личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.
- формировать у обучающихся понимание сущности сознательной дисциплины и поведения;
- углублять гигиенические знания обучающихся, обеспечивать единство гигиенических требований в школе и семье;
- развивать лидерские качества и навыки обучающихся.

**1.3.Целевые ориентиры результатов воспитания**

Результаты достижения цели и решения задач воспитания представляются в форме целевых ориентиров ожидаемых результатов воспитания по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования.

**Целевые ориентиры результатов воспитания**

**на уровне начального общего образования**

| Направления воспитания | Целевые ориентиры |
|---|---|
| Гражданское Патриотическое | Знающий и любящий свою малую родину, свой край.<br>Имеющий представление о своей стране, Родине – России, ее территории, расположении.<br>Сознающий принадлежность к своему народу, проявляющий уважение к своему и другим народам.<br>Сознающий свою принадлежность к общности граждан России;<br>Понимающий свою сопричастность прошлому, настоящему и будущему своей малой родины, родного края, своего народа, российского государства.<br>Имеющий первоначальные представления о своих гражданских правах и обязанностях, ответственности в обществе.<br>Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение. |
| Духовно-нравственное | Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.<br>Умеющий анализировать свои и чужие поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, давать нравственную оценку своим поступкам, отвечать за них.<br>Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие любых форм поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям.<br>Понимающий необходимость нравственного совершенствования, роли в этом личных усилий человека, проявляющий готовность к самоограничению своих потребностей.<br>Владеющий первоначальными навыками общения с людьми разных народов, вероисповеданий.<br>Знающий и уважающий традиции и ценности своей семьи, российские традиционные семейные ценности (с учетом этнической, религиозной принадлежности).<br>Владеющий первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.<br>Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.<br>Знающий и соблюдающий основные правила этикета в обществе. |
| Эстетическое | Проявляющий уважение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, творчеству своего народа, отечественной и мировой художественной культуре.<br>Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства.<br>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей. |
| Физическое | Соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других |

| | |
|---|---|
| | людей образа жизни, в том числе в информационной среде.<br>Ориентированный на физическое развитие, занятия физкультурой и спортом.<br>Бережно относящийся к физическому здоровью и душевному состоянию своему и других людей.<br>Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста. |
| Трудовое | Сознающий ценность честного труда в жизни человека, семьи, народа, общества и государства.<br>Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам своего труда и других людей, прошлых поколений.<br>Выражающий желание участвовать в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.<br>Проявляющий интерес к разным профессиям. |
| Экологическое | Понимающий ценность природы, окружающей среды, зависимость жизни людей от природы.<br>Способный правильно оценивать влияние людей, в том числе собственного поведения, на состояние природы, окружающей среды.<br>Проявляющий любовь к природе, бережное отношение, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.<br>Выражающий готовность осваивать первоначальные навыки охраны природы, окружающей среды и действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами. |
| Познавательное | Выражающий познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.<br>Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы, о науке, научном знании, научной картине мира.<br>Проявляющий уважение и интерес к науке, научному знанию в разных областях.<br>Обладающий первоначальными навыками исследовательской деятельности. |

**Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования**

| Направления воспитания | Целевые ориентиры |
|---|---|
| Гражданское | Знающий и принимающий свою российскую гражданскую идентичность в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в современном мировом сообществе.<br>Проявляющий уважение, ценностное отношение к государственным символам России, праздникам, традициям народа России.<br>Понимающий и принимающий свою сопричастность прошлому, настоящему и будущему народа ~~м~~ России, тысячелетней истории российской государственности.<br>Проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, |

| | |
|---|---|
| | реализации своих гражданских прав и свобод.<br>Ориентированный на участие на основе взаимопонимания и взаимопомощи в разнообразной социально значимой деятельности.<br>Принимающий участие в жизни класса, школы (в том числе самоуправлении), местного сообщества, родного края.<br>Выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе. |
| Патриотическое | Сознающий свою этнокультурную идентичность, любящий свой народ, его традиции, культуру.<br>Проявляющий уважение, ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране.<br>Сознающий себя патриотом своего народа и народа России в целом, свою общероссийскую культурную идентичность.<br>Проявляющий интерес к познанию родного языка, истории, культуры своего народа, своего края, других народов России.<br>Знающий и уважающий боевые подвиги и трудовые достижения своих земляков, жителей своего края, народа России, героев и защитников Отечества в прошлом и современности.<br>Знающий и уважающий достижения нашей общей Родины. |
| Духовно-нравственное | Знающий и уважающий основы духовно-нравственной культуры своего народа, других народов России.<br>Выражающий готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков.<br>Ориентированный на традиционные духовные ценности и моральные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора.<br>Выражающий неприятие аморальных, асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным ценностям и нормам.<br>Сознающий свою свободу и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.<br>Понимающий ценность межрелигиозного, межнационального согласия людей, граждан, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий.<br>Выражающий уважительное отношение к религиозным традициям и ценностям народов России, религиозным чувствам сограждан.<br>Проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей.<br>Проявляющий нравственные и эстетические чувства к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества, устойчивый интерес к чтению. |
| Эстетическое | Проявляющий восприимчивость к разным видам искусства, понимание его эмоционального воздействия, влияния на душевное состояние и поведение |

| | |
|---|---|
| | людей.<br>Знающий и уважающий художественное творчество своего и других народов, понимающий его значение в культуре.<br>Сознающий значение художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.<br>Выражающий понимание ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве.<br>Ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве. |
| Физическое | Понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности человека в обществе, значение личных усилий человека в сохранении здоровья своего и других людей.<br>Выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность).<br>Проявляющий неприятие вредных привычек (курение, употребление алкоголя, наркотиков, игровая и иные формы зависимостей), понимание их последствий, вреда для физического и психического здоровья.<br>Знающий и соблюдающий правила безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной, интернет-среде.<br>Способный адаптироваться к стрессовым ситуациям, меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт.<br>Умеющий осознавать эмоциональное состояние своё и других людей, стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием.<br>Обладающий первоначальными навыками рефлексии физического состояния своего и других людей, готовый оказывать первую помощь себе и другим людям. |
| Трудовое | Уважающий труд, результаты трудовой деятельности своей и других людей.<br>Выражающий готовность к участию в решении практических трудовых дел, задач (в семье, школе, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и выполнять такого рода деятельность.<br>Проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода на основе изучаемых предметных знаний.<br>Сознающий важность обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в обществе.<br>Понимающий необходимость человека адаптироваться в профессиональной среде в условиях современного технологического развития, выражающий готовность к такой адаптации.<br>Понимающий необходимость осознанного выбора и построения индивидуальной траектории образования и жизненных планов получения профессии, трудовой деятельности с учетом личных и общественных |

| | |
|---|---|
| | интересов и потребностей. |
| Экологическое | Ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны окружающей среды, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды.<br>Понимающий глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры в современном мире.<br>Выражающий неприятие действий, приносящих вред природе, окружающей среде.<br>Сознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред.<br>Выражающий готовность к участию в практической деятельности экологической, природоохранной направленности. |
| Познавательное | Выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учетом индивидуальных способностей, достижений.<br>Ориентированный в деятельности на систему научных представлений о закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой.<br>Развивающий личные навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде).<br>Демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, навыки исследовательской деятельности. |

**Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне среднего общего образования**

| Направления воспитания | Целевые ориентиры |
|---|---|
| Гражданское | Осознанно выражающий свою российскую гражданскую идентичность в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, современном мировом сообществе.<br>Сознающий свое единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, с Российским государством, ответственность за развитие страны, российской государственности в настоящем и будущем.<br>Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду о Российском государстве в прошлом и в современности.<br>Ориентированный на активное гражданское участие на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан, уважения к историческому и культурному наследию России.<br>Осознанно и деятельно выражающий неприятие любой дискриминации в обществе по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной |

| | |
|---|---|
| | деятельности.<br>Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в школьном самоуправлении, добровольчестве, экологических, природоохранных, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах). |
| Патриотическое | Выражающий свою этнокультурную идентичность, демонстрирующий приверженность к родной культуре на основе любви к своему народу, знания его истории и культуры.<br>Сознающий себя патриотом своего народа и народа России в целом, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству, свою общероссийскую культурную идентичность.<br>Проявляющий деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране – России.<br>Проявляющий уважение к соотечественникам, проживающим за рубежом, поддерживающий их права, защиту их интересов в сохранении общероссийской культурной идентичности. |
| Духовно-нравственное | Проявляющий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России (с учетом мировоззренческого, национального, религиозного самоопределения семьи, личного самоопределения).<br>Действующий и оценивающий свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков.<br>Сознающий и деятельно выражающий понимание ценности каждой человеческой личности, свободы мировоззренческого выбора, самоопределения, отношения к религии и религиозной принадлежности человека.<br>Проявляющий уважение к представителям различных этнокультурных групп, традиционных религий народов России, национальному достоинству, религиозным убеждениям с учетом соблюдения конституционных прав и свобод всех граждан.<br>Понимающий и деятельно выражающий ценность межрелигиозного, межнационального согласия людей, граждан, народов в России.<br>Способный вести диалог с людьми разных национальностей, религиозной принадлежности, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.<br>Ориентированный на создание устойчивой семьи на основе российских традиционных семейных ценностей, понимании брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания в ней детей, неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности.<br>Обладающий сформированными представлениями о ценности и значении в отечественной и мировой культуре языков и литературы народов России, демонстрирующий устойчивый интерес к чтению как средству познания |

| | |
|---|---|
| | отечественной и мировой духовной культуры. |
| Эстетическое | Знающий и уважающий художественное творчество своего народа, других народов, понимающий его значение в культуре.<br>Критически оценивающий и деятельно проявляющий понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на душевное состояние и поведение людей.<br>Деятельно проявляющий понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.<br>Ориентированный на осознанное самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве с учетом российских традиционных духовных и нравственных ценностей, на эстетическое обустройство собственного быта.<br>Выражающий понимание ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве. |
| Физическое | Понимающий и выражающий в практической деятельности ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении и укреплении своего здоровья, здоровья других людей.<br>Выражающий на практике установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, физическая активность), стремление к физическому самосовершенствованию, соблюдающий и пропагандирующий безопасный и здоровый образ жизни.<br>Проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек (курение, употребление алкоголя, наркотиков, любые формы зависимостей), деструктивного поведения в обществе и цифровой среде, понимание их вреда для физического и психического здоровья.<br>Соблюдающий правила личной и общественной безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной среде.<br>Развивающий свои способности адаптироваться к стрессовым ситуациям в общении, в разных коллективах, к меняющимся социальным, информационным и природным условиям.<br>Демонстрирующий навыки рефлексии своего физического и психологического состояния, сознательного управления своим эмоциональным состоянием, готовность и умения оказывать первую помощь себе и другим людям. |
| Трудовое | Уважающий труд, результаты труда, собственность, материальные ресурсы и средства свои и других людей, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, их социально значимый вклад в развитие своего поселения, края, страны.<br>Проявляющий сформированные навыки трудолюбия, готовность к честному труду.<br>Участвующий практически в социально значимой трудовой деятельности разного вида в семье, школе, своей местности, в том числе оплачиваемом труде в каникулярные периоды, с учетом соблюдения норм трудового законодательства.<br>Способный к творческой созидательной социально значимой трудовой деятельности в различных социально-трудовых ролях, в том числе |

| | |
|---|---|
| | предпринимательской деятельности в условиях самозанятости или наемного труда.<br>Ориентированный на осознанный выбор сферы трудовой, профессиональной деятельности в российском обществе с учетом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, общества.<br>Выражающий осознанную готовность получения профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.<br>Понимающий специфику трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, самообразования и профессиональной самоподготовки в информационном высокотехнологическом обществе, готовый учиться и трудиться в современном обществе. |
| Экологическое | Выражающий и демонстрирующий сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социально-экономических процессов на окружающую природную среду.<br>Применяющий знания социальных и естественных наук для решения задач по охране окружающей среды.<br>Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе, окружающей среде.<br>Знающий и применяющий умения разумного, бережливого природопользования в быту, общественном пространстве.<br>Имеющий и развивающий опыт экологически направленной, природоохранной, ресурсосберегающей деятельности, участвующий в его приобретении другими людьми. |
| Познавательное | Деятельно выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учетом своих способностей, достижений.<br>Обладающий представлением о научной картине мира с учетом современных достижений науки и техники, достоверной научной информации, открытиях мировой и отечественной науки.<br>Выражающий навыки аргументированной критики антинаучных представлений, идей, концепций, навыки критического мышления.<br>Сознающий и аргументированно выражающий понимание значения науки, научных достижений в жизни российского общества, в обеспечении его безопасности, в гуманитарном, социально-экономическом развитии России в современном мире.<br>Развивающий и применяющий навыки наблюдений, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности. |

## 2.3.3. РАЗДЕЛ II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

### 2.1. Уклад общеобразовательной организации

Уклад - общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, поддерживающий традиции региона и школы, задающий культуру поведения сообществ, определяющий предметно-пространственную среду, учитывающий социокультурный контекст.

Организация воспитательной деятельности опирается на школьный уклад, сложившийся на основе согласия всех участников образовательных отношений относительно содержания, средств, традиций, особенностей воспитательной деятельности, выражающий самобытный облик школы, её «лицо» и репутацию в окружающем социуме, образовательном пространстве.

Уклад задает и удерживает ценности, принципы и традиции воспитания, нравственную культуру взаимоотношений, поведения участников воспитательного процесса, взрослых и детских сообществ, в том числе за пределами школы, в сетевой среде, характеристики воспитывающей среды в школе в целом и локальных воспитывающих сред, воспитывающих деятельностей и практик.

МБОУ СШ № 45 - образовательная организация, находящаяся в центральной части города Архангельска. Школа реализует начальное, основное, среднее общее образование. В сентябре 2022 года МБОУ СШ № 45 исполнилось 30 лет.

В настоящее время в школе обучается 1077 учащихся с 1 по 11 класс. Основную часть составляют дети, которые проживают на этой территории. Большинство из них — полные и социально благополучные.

Школа располагается в 3-этажном здании 1992 года постройки. Площадь помещений здания – 8300м$^2$. В здании размещаются 51 учебное помещение, 2 спортивных зала, актовый зал, столовая с обеденным залом, библиотека, кабинеты специалистов сопровождения: учителя-логопеда, социального педагога, школьного психолога, кабинет медицинского работника с процедурным кабинетом, стоматологический кабинет. Обустроен кабинет обслуживающего труда, специализированные кабинеты химии, физики, биологии с лаборантскими, 3 компьютерных класса на 33 рабочих места, медиакабинет. В школе с 2024 года открыт школьный технопарк «Кванториум».

В 2023 году создан Центр детских инициатив, где Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, Совет учащихся, учителя и ребята проводят различные мероприятия, а медиа-центр освещает эти события.

В сентябре 2023 года в нашей школе начал свою работу Штаб Воспитательной Работы (ШВР). ШВР планирует и проводит мероприятия по воспитанию, развитию и социальной защите обучающихся в общеобразовательной организации, содействует охране их прав, в том числе в целях развития личности, создает условия для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирует у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде, обеспечения межведомственного взаимодействия.

На работе ШВР запланированы и ведутся различные школьные мероприятия. К примеру, мы организуем и проводим комплекс мероприятий, направленных на благотворительную деятельность (различные акции).

В декабре 2023 года создана Служба примирения. Её задачи:

1. Проведение примирительных программ (восстановительных медиаций, кругов сообщества, школьных и семейных конференций и т.д.) для участников конфликтов ситуаций.

2. Обучение школьников цивилизованным методам урегулирования конфликтов и ответственности.

3. Информирование учеников, родителей и учителей о принципах и ценностях восстановительной медиации.

Особенностью нашей школы является то, что установлен мемориал в честь полярного лётчика, Героя Советского Союза, кавалера трёх орденов Ленина - Черевичного Ивана Ивановича. Этот бюст как памятный знак будет напоминать нам о мужестве, отваге советских лётчиков, их преданности своей Родине и делу, которому они служили.

Наша школа с 2017 года по настоящее время является инициатором проекта «Арктиковедение» в партнерстве с Национальным парком "Русская Арктика".

Школа полностью **укомплектована педагогическими кадрами** по всем предметам учебного плана. Ключевым фактором положительного влияния на учащихся является профессиональный педагогический состав. Административная команда обладает значительным управленческим опытом, а учителя сочетают в себе продуктивные традиционные методики и инновационные подходы. В школе работают как опытные педагоги, так и молодые специалисты с высокой творческой активностью. Общая численность работников – 74 человека.

Процесс воспитания в школе основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;
- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- системность, целесообразность и не шаблонность воспитания как условия его эффективности.

**Воспитательная цель школы в** формировании нравственно зрелой, творческой и социально ответственной личности. Мы стремимся воспитать граждан, которые:

- искренне любят свою Родину и ощущают личную сопричастность к её судьбе;
- обладают глубокими знаниями и готовы применять их на благо страны;
- уважают духовные и культурные ценности многонационального народа России.

За годы работы в школе уже сложились значимые мероприятия, которые объединяют учащихся, педагогов и родителей:

- Торжественные линейки (1 сентября и Последний звонок)
- Поднятие флага РФ и исполнение гимна РФ
- Посвящение в первоклассники
- День самоуправления (ко Дню учителя)
- Тематические новогодние праздники
- Военно-патриотическое «Зарница 2.0»
- Творческие конкурсы («Мисс и мистер школы», «Творческий подиум», «Музыкальная шкатулка»
- Мемориальные мероприятия ко Дню Победы

Наша школа активно включается в федеральные инициативы, направленные на патриотическое, духовно-нравственное и интеллектуальное развитие подрастающего поколения. Участие в этих проектах позволяет расширить образовательные возможности школы, вовлечь обучающихся в значимые социальные практики и укрепить их гражданскую позицию.

*Ключевые проекты и программы:*

**1. «Орлята России»**

Всероссийская программа развития социальной активности младших школьников, реализуемая в рамках федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан РФ». Учащиеся начальных классов участвуют в коллективных творческих делах, развивают лидерские качества и учатся работать в команде.

**2. «Киноуроки в школах России»**

Проект сочетает воспитание нравственных ценностей с просмотром и обсуждением специально созданных детских короткометражных фильмов.

**3. «Движение первых»**

Современное молодежное движение, объединяющее школьников вокруг ценностей дружбы, взаимопомощи, труда и служения Отечеству. На базе школы действует первичное отделение движения.

**4. «Навигаторы детства»**

Программа по развитию советников директоров по воспитанию, которые помогают выстраивать системную воспитательную работу в школе в соответствии с актуальными вызовами времени.

**5. Всероссийские спортивные и патриотические акции**

– «ГТО» (возрождение норм физической подготовки)
– «Бессмертный полк» (шествие в память о героях войны)
– «Свеча памяти» (мемориальная акция ко Дню Победы)

Участие в федеральных проектах позволяет:
- дать ученикам возможность самореализации в разных сферах;
- укрепить их связь с культурными и историческими традициями России;
- формировать активную гражданскую позицию и социальную ответственность.

**6. Региональная инновационная площадка «Лестница успеха»**

**7. «Арктиковедение»**

Проект направлен на реализацию государственной политики в Арктике.

Школа продолжает расширять сотрудничество с ведущими образовательными и общественными организациями страны, чтобы воспитание было не только системным, но и наполненным реальными делами и смыслами.

Школа имеет собственную **официальную символику**, отражающую ее ценности, традиции и устремления: Эмблема, Гимн.

Основными традициями воспитания в школе являются следующие:
- ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
- коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

- ступени социального роста обучающихся (от пассивного наблюдателя до участника, от участника до организатора, от организатора до лидера того или иного дела);
- конструктивное межличностное, межклассное и межвозврастное взаимодействие обучающихся, а также их социальная активность;
- ориентация на формирование, создание и активизацию ученического самоуправления, как на уровне класса, так и на уровне школы, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений.

**2.2. Воспитывающая среда школы**

Содержание воспитывающей среды определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Воспитывающая среда запускает и поддерживает процесс воспитания через осмысленные скоординированные педагогические усилия воспитывающих взрослых, управленческий ресурс, активную деятельность самих обучающихся.

В условиях возрождения интереса к воспитанию, роста понимания его роли в современной ситуации развития общества эффективными механизмами воспитания являются воспитательная система и воспитательное пространство.

Сегодня с ростом негативных явлений в среде проблема создания воспитательного пространства значительно усложнилась. Сложность этой проблемы в том, что при создании воспитательного пространства далеко не всегда удается сделать его пространством воспитания, а не пространством функционирования различных образовательных, культурных и других учреждений. В этом случае ребенок находится в пространстве, но не осваивает и не присваивает его.

Воспитывающая среда является необходимым и эффективным механизмом личностного развития ребенка. Воспитательное пространств**о** – это среда, механизмом организации которой является педагогическое событие детей и взрослых (Григорьев Д.В., Новикова Л.И., Селиванова Н.Л.) Среда – данность, не всегда обладающая воспитывающим влиянием. Среда – то, что окружает человека: семья, друзья, место жительства, природа, климат, соседи, общественная группа, трудовой коллектив и т.д.

**Создание воспитывающей среды предполагает**:

- ***диагностику среды*** – выявление ее воспитательного и анти - воспитательного потенциала, изучение потребностей и мотивов находящихся здесь субъектов;
- ***разработку модели воспитательного пространства*** – приоритетным должно стать сетевое моделирование воспитательного пространства, которое предполагает моделирование не столько поведения субъектов воспитательного пространства, сколько связей и отношений между ними (причем, каждый из субъектов строит с другими свои связи и отношения, которые находятся вне управляющего воздействия проектировщика и могут им только предполагаться);
- ***создание ценностно-смыслового единства субъектов*** воспитательного пространства через выработку педагогической концепции, ориентированной на приоритеты гуманистического воспитания;
- ***дифференциацию коллективных субъектов воспитательного пространства***, результатом которой является обретение индивидуального лица;
- ***организацию взаимодействия различных субъектов воспитательного пространства*** как основы процесса интеграции, необходимого для его функционирования;
- ***создание условий*** для реализации ребенком, педагогом, и другими участниками воспитательного пространства своей субъектной позиции.

Воспитательное пространство может возникнуть в результате как инициативной деятельности «сверху» (прежде всего территориальных органов управления, в том числе и управления образованием), так и деятельности детей по освоению и присвоению жизненного пространства, в основе которой лежат их личностные потребности. Это как бы две крайние точки, между которыми расположены социальные институты, участвующие в этом процессе.

**Воспитывающая среда школы предоставляет ребенку:**

- свободу принятия школьником решения о его вхождении в воспитательное пространство;
- свободу выбора ребенком деятельности (ее содержания и форм) и, что особенно важно, такой деятельности, которая позволила бы ему достичь наибольшего успеха, наивысшего самовыражения;
- построение диалоговых отношений с людьми различных возрастов и социальных групп;
- более интенсивное проживание различных ролей, выбор различных коллективов, общностей и их интенсивной смены;
- освоения подпространств: культурного, природного, информационного и т.д.

**2.3. Воспитывающие общности (сообщества) в школе**

Основные воспитывающие общности в школе:

*1.**Детские (сверстников и разновозрастные) сообщества.*** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития обучающегося, где он апробирует, осваивает способы поведения, обучается вместе учиться, играть, трудиться, достигать поставленной цели, строить отношения. Основная цель – создавать в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, развивать стремление и умение помогать друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, поведению, общими усилиями достигать цели. В школе обеспечивается возможность взаимодействия обучающихся разных возрастов, создан и работает Совет учащихся.

*2.**Детско-взрослые сообщества.*** Обучающиеся сначала приобщаются к правилам, нормам, способам деятельности взрослых и затем усваивают их. Они образуются системой связей и отношений участников, обладают спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач. Основная цель–содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих ценностей и смыслов у всех участников.

В рамках организации деятельности детско-взрослого сообщества является «Штаб воспитательной работы», где дети совместно со взрослыми решают образовательно-воспитательные проблемы, вместе планируют работу по повышению эффективности реализации воспитательных задач в школе.

*3.**Профессионально-родительские*** сообщества. Общность работников школы и всех взрослых членов семей обучающихся. Основная задача общности – объединение усилий по воспитанию в семье и школе, решение противоречий и проблем, разносторонняя поддержка обучающихся для их оптимального и полноценного личностного развития, воспитания.

Родительский комитет совместно с классными руководителями и учителями школы решают единые задачи по воспитанию детей. Основная задача общности – объединение усилий по воспитанию обучающегося в семье и школе, решение противоречий и проблем, разносторонняя поддержка обучающихся для их оптимального и полноценного личностного развития, воспитания;

*4.**Профессиональные сообщества***. Единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками школы, которые должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Требования к профессиональному сообществу школы:

- соблюдение норм профессиональной педагогической этики;

- уважение и учёт норм и правил уклада школы, их поддержка в профессиональной педагогической деятельности, в общении;
- уважение ко всем обучающимся, их родителям (законным представителям), коллегам;
- соответствие внешнего вида и поведения профессиональному статусу, достоинству педагога, учителя в отечественной педагогической культуре, традиции;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, общение с ними с учетом состояния их здоровья, психологического состояния при соблюдении законных интересов и прав всех обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогов;
- инициатива в проявлениях доброжелательности, открытости, готовности к сотрудничеству и помощи в отношениях с обучающимися и их родителями (законными представителями), коллегами;
- внимание к каждому обучающемуся, умение общаться и работать с учетом индивидуальных особенностей каждого;
- быть примером для обучающихся при формировании у них ценностных ориентиров, соблюдении нравственных норм общения и поведения;
- побуждать обучающихся к общению, поощрять их стремления к взаимодействию, дружбе, взаимопомощи, заботе об окружающих, чуткости, ответственности.

В школе осуществляют свою деятельность профессиональные методические объединения:

- учителей начальных классов;
- учителей естественно - научного цикла;
- учителей гуманитарного цикла;
- учителей русского языка и литературы;
- учителей общественных дисциплин;
- учителей математики;
- учителей английского языка;
- классных руководителей 5 – 8 классов.

**2.4. Направления воспитания**

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности школы в соответствии с ФГОС по направлениям воспитания:

- ***гражданское воспитание***, формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в российском государстве и субъекту тысячелетней Российской государственности, изучение и уважение прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации;
- ***патриотическое воспитание*** – воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России, формирование общероссийской культурной идентичности;
- ***духовно – нравственное воспитание*** обучающихся на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, сопереживания, справедливости, коллективизма, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков, их вере и культурным традициям;
- ***эстетическое воспитание***: формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- ***физическое воспитание***: развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, формирование культуры здорового образа жизни, эмоционального

благополучия, личной и общественной безопасности, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

- ***трудовое воспитание***: воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в труде, профессиональной деятельности;
- ***экологическое воспитание:*** формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны и защиты окружающей среды;
- ***познавательное направление воспитания:*** стремление к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и потребностей.

**2.5.Виды, формы и содержание воспитательной деятельности**

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

*1.* **Модуль «Основные школьные дела».**

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. В воспитательной системе нашей школы выделяются тематические периоды традиционных дел. Главные дела являются понятными, личностно значимыми, главное, в празднике - своеобразная форма духовного самовыражения и обогащения ребенка.

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:

- Общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т. п.) мероприятия, связанные с (общероссийскими, региональными) праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы;
- Участие во всероссийских акциях, посвященных значимым событиям в России, мире;
- Торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в школе, обществе;
- Церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за активное участие в жизни школы, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы, города и региона;
- Социальные проекты в школе, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами, в том числе с участием организаций–социальных партнёров школы, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и др. направленности;
- Проводимые для жителей города и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимыми событиями для жителей города;
- Разновозрастные сборы – многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно – оздоровительной и др. направленности;
- Вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях: сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов,

музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и т. д., помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

- Наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогами другими взрослыми.

Традиционными мероприятиями в нашей школе являются: День Знаний, Дни Здоровья, Посвящение в первоклассники, Вперёд, в пятый!, Ломоносовские дни, Декада краеведения, День Матери, День Героев Отечества, Новогодние праздники, Новогоднее театрализованное представление, 9 Мая «Великой Победе посвящается...», Праздник последнего звонка, День самоуправления, Международный день танца «Танцевальная феерия», Всероссийские конкурсы «Страница 24», «Живая классика», спортивные состязания, посвященные 23 февраля, «Зарница 2.0», Тематические выставки в кабинете искусства, ежегодные благотворительные акции: «Сдай макулатуру - спаси дерево», «Письмо солдату», «Подарок солдату», «Крышечки на благо», «Корм для бездомных животных», «Забота», «Примите поздравление», «Наш уютный школьный двор», «Школьная клумба».

*2.* **Модуль «Классное руководство».**

Осуществляя работу с классом, педагог (классный руководитель) организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями.

Главное предназначение классного руководителя - изучение особенностей развития каждого обучающегося в классе и создание условия для становления ребенка, как личности, входящего в современный ему мир, воспитать человека, способного достойно занять своё место в жизни.

Важное место в работе классного руководителя занимает организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса, позволяющих, с одной стороны, вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться, а с другой, установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

Формированию и сплочению коллектива класса способствуют следующие дела, акции, события, проекты, занятия:

- классные часы: тематические (согласно плану классного руководителя), посвященные юбилейным датам, Дням воинской славы, событию в классе, в городе, стране, способствующие расширению кругозора детей, формированию эстетического вкуса, позволяющие лучше узнать и полюбить свою Родину;

- игровые, способствующие сплочению коллектива, поднятию настроения, предупреждающие стрессовые ситуации; проблемные, направленные на устранение конфликтных ситуаций в классе, школе, позволяющие решать спорные вопросы; организационные, связанные к подготовкой класса к общему делу; здоровьесберегающие, позволяющие получить опыт безопасного поведения в социуме, ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей.

Немаловажное значение имеет:

- формирование традиций в классном коллективе: «День именинника», ежегодный поход «Есть в осени первоначальной…», концерты для мам, бабушек, пап и т.п.;

- становление позитивных отношений с другими классными

коллективами (через подготовку и проведение ключевого общешкольного дела по параллелям);

- сбор информации об увлечениях и интересах обучающихся и их родителей, чтобы найти вдохновителей для организации интересных и полезных дел;

- создание ситуации выбора и успеха.

Формированию и развитию коллектива класса способствуют:

- составление социального паспорта класса

- изучение учащихся класса (потребности, интересы, склонности и другие личностные характеристики членов классного коллектива), составление карты интересов и увлечений обучающихся;

- деловая игра «Выборы актива класса» на этапе коллективного планирования;

- проектирование целей, перспектив и образа жизнедеятельности классного коллектива с помощью организационно-деятельностной игры, классного часа «Класс, в котором я хотел бы учиться», конкурса «Устав класса», «Герб класса», «Мой класс сегодня и завтра».

Классное руководство подразумевает и индивидуальную работу с учащимися класса:

- со слабоуспевающими детьми и учащимися, испытывающими трудности по отдельным предметам направлена на контроль за успеваемостью учащихся класса;

- с учащимися, находящимися в состоянии стресса и дискомфорта;

- с обучающимися, состоящими на различных видах учёта, в группе риска, оказавшимися в трудной жизненной ситуации. Работа направлена на контроль за свободным времяпровождением;

- заполнение с учащимися «портфолио» с занесением «личных достижений» учащихся класса;

- участие в общешкольных конкурсах «Ученик года» и «Класс года»;

- предложение (делегирование) ответственности за то или иное поручение вовлечение учащихся в социально значимую деятельность в классе;

- классный руководитель работает в тесном сотрудничестве с учителями предметниками и родителями;

- организует проведение родительских собраний по профессиональной ориентации обучающихся, ознакомлению с системой воспитания и дополнительного образования.

*3.* **Модуль «Школьный урок».**

Реализация педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее*:*

*- организацию работы с детьми как в офлайн, так и онлайн формате;*

- *установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;*

*- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками(школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации, согласно Устава школы, Правилам внутреннего распорядка школы;*

*- использование* воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, кейсов и дискуссий;

- проведение «пятиминуток» в начале урока (или классного часа) в памятные даты Единого календаря образовательных событий. Напомнить о значимом событии, его смысле и связи с ценностями;

*- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, викторины, тестирование кейсы, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые* учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- олимпиады, занимательные уроки и пятиминутки, урок–деловая игра, урок – путешествие, урок–мастер-класс, урок–исследование и др. Учебно-развлекательные мероприятия (викторины, литературная композиция, конкурс газет и рисунков, экскурсия и др.);

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников.

*- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;*

*- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, помогает приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;*

*-создание гибкой и открытой среды обучения и воспитания с использованием гаджетов, открытых образовательных ресурсов, систем управления позволяет создать условия для реализации провозглашенных ЮНЕСКО ведущих принципов образования XXI века: «образование для всех», «образование через всю жизнь», образование «всегда, везде и в любое время».*

*У обучающихся развиваются навыки сотрудничества, коммуникации, социальной ответственности, способность критически мыслить, оперативно и качественно решать проблемы; воспитывается ценностное отношение к миру.*

*4.* **Модуль «Внешкольные мероприятия».**

Реализация воспитательного потенциала модуля «Внешкольные дела» предусматривает участие во внешкольных мероприятиях:

- общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые за пределами общеобразовательной организации: поход по окончании учебного года; акция «Георгиевская ленточка», акция «Бессмертный полк», возложение цветов к стеле «Город воинской славы» и др.

- внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям экскурсия в музей, экскурсия в пожарную часть, экскурсии в краеведческий музей и др.;

- экскурсии, походы выходного дня (в музей, технопарк, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия (экскурсия по музеям г. Архангельска);

литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, слёты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др. (Походы по интересным местам Архангельской области);

- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта: поездки классов по городам России и по области.

Ребята из Движения Первых приняли участие в крупных проектах:

- участие в проекте Движения Первых «Школьная классика» «Классика Победы: память поколений»,

- участие в мероприятии «День Первых» в рамках российского Движения Первых,

- участие в торжественном вручении паспортов обучающимся, достигшим 14 лет в рамках всероссийского проекта "Мы – граждане России!";

- проведение школьного этапа и участие в муниципальном этапе Всероссийской военно-патриотической игры "Зарница 2.0";

- участие в федеральном конкурсе Первичных отделений,

- участие в различных мероприятиях Движения Первых местного уровня.

*5.* **Модуль «Внеурочная деятельность».**

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в соответствии с планами учебных курсов, внеурочных занятий и предусматривает:

- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая дает им возможность удовлетворения познавательных интересов, самореализации, развития способностей в разных сферах;

- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях детско-взрослых общностей, которые объединяют обучающихся и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями;

- поддержку средствами внеурочной деятельности обучающихся с выраженной лидерской позицией, возможность ее реализации;

- поощрение педагогическими работниками детских инициатив, проектов, самостоятельности, самоорганизации в соответствии с их интересами.
- Реализациявоспитательногопотенциалавнеурочнойдеятельностившколеосуществляетсяврамках следующихвыбранныхнаправленностей:
- естественно – научной направленности;
- технической направленности;
- социально-гуманитарной направленности;
- художественной, эстетической направленности в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров;
- оздоровительной и спортивной направленности.

***Информационно-просветительская деятельность.*** Курс внеурочной деятельности: 1-11 классы: «Разговор о важном», «Профминимум», занятия направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности школьника, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе и определения в дальнейшем выборе.

***Художественно-эстетическая деятельность*** предполагает привитие эстетических ценностей, развитие эмоциональной сферы, творческих способностей, чувства прекрасного. Работа ведется через реализацию различных форм взаимодействия с природой, организацию выставок детского рисунка, детских творческих работ, поделок, конкурсов, тематических классных часов. «Театральный английский», Хор, Танцевальная студия «Веснушки», Театральная студия «Всёмчик», Хореография «Тинейджеры», Клуб «Мастерская рукодельницы», «Детская опера», Арт - терапия.

***Спортивно-оздоровительная деятельность,*** вводится для привития детям привычек здорового образа жизни, их гармоничного психофизического развития, формирования мотивации к сохранению здоровья. Методами реализации выступают ведение просветительской работы, информирование о полезных и вредных привычках, приобщение школьников к физической активности в разных ее проявлениях. Волейбол, ОФП, Мини футбол, Спортивный калейдоскоп, Флорбол, Баскетбол.

Большое внимание уделяется развитию школьного спорта. В 2025 году – 987 человека стали участниками спортивно-оздоровительных мероприятий школьного уровня. В школе создан спортивный клуб «Вектор», членами которого являются более 425 учащихся. Школьный спортивный клуб в течение года проводит комплекс спортивных соревнований по разным видам спорта в рамках школьной спартакиады: волейбол, баскетбол, минифутбол, соревнования по перетягиванию каната, легкая атлетика. В системе проводятся мероприятия по пропаганде ГТО.

***Естественно – научная направленность.*** Программы ориентированы на становление у детей и молодежи научного мировоззрения, освоение методов познания мира. Занятия детей в объединениях естественнонаучной направленности способствуют развитию познавательной активности, углублению знаний, совершенствованию навыков по математике, физике, биологии, химии, информатике, экологии, географии, формированию у обучающихся интереса к научно-исследовательской деятельности. Клуб «Хакатон», Химия увлекательно и просто, Экспериментальная физика, Постигая Арктику, Мир под микроскопом, Экология окружающего мира, Лаборатория здоровья, Эколята, Зелёный патруль.

***Техническая направленность.*** Большой спрос на программы технической направленности, которые ориентированы на развитие технических и творческих способностей и умений обучающихся, организацию научно-исследовательской деятельности, профессионального самоопределения. «Создай своего шагающего робота», Лего - мастер, «Волшебная ручка»,

Увлекательная математика, Экономические задачи, 3Д моделирование, Компьютерная графика, Математическая вертикаль, Гео Аэро открыты для обучающихся нашей школы.

***Социально-гуманитарная направленность,*** программы ориентированы на:

- формирование социальной компетентности как развитие основ социализации (как способность к жизнедеятельности в обществе на основе присвоенных ценностей, знания норм, прав и обязанностей, умений эффективно взаимодействовать с окружающими и быстро адекватно адаптироваться в изменяющемся мире);
- развитие социальных способностей и социальной одаренности как готовности к социальной деятельности (социальный интеллект, социальная активность, готовность к социальному творчеству), формирование реализуемой готовности к межкультурному взаимодействию с другими людьми на основе толерантности и веротерпимости;
- создание условий для личностного и профессионального самоопределения (ориентации детей на группу профессий «человек – человек»). «Комната игр», Отряд ЮИД, Юный экскурсовод (музей), Занимательная история, Азбука дорожной безопасности, Историческое просвещение, Историческая картография, «Герой нашего времени», Познавательное краеведение, «Волшебное перо» (каллиграфия) .

***Туристско-краеведческая направленность.*** Это направление, ориентированное на изучение окружающего мира средствами туризма и краеведения. В нашей школе реализуется программа «Туристскими тропами».

*6.* **Модуль «Организация предметно-пространственной среды».**

Предметно-пространственная среда в школе должна основываться на системе ценностей программы воспитания, быть частью уклада и способом организации воспитательной среды, отвечать требованиям экологичности, природосообразности, эстетичности, безопасности, обеспечивать обучающимся возможность общения, игры, деятельности и познания. Предметно-пространственная среда должна быть выстроена в единстве; заложенные в программе воспитания ценности – раскрыты, визуализированы.

В нашей школе есть Центр детских инициатив (ЦДИ) – отдельное помещение, предназначенное для внеурочного неформального общения и конструктивного взаимодействия обучающихся друг с другом, с советником директора по воспитанию, а также с другими взрослыми (педагогами, выпускниками, вожатыми, родителями, приглашенными гостями).

В 2025 году активисты Движения Первых защитили свою инициативу создания «Зоны перезагрузки» в рамках проекта «Бюджет твоих возможностей» - направление «Школьные истории». В фойе школы создана зона для комфортного времяпрепровождения и активного взаимодействия между обучающимися во время перемен и после уроков.

Опора на Героя – наша сила. В 2024 – 2025 учебном году в нашей школе был создан Зал Славы, особое место, которое будет напоминать о ратном подвиге, самоотверженности и чести. Здесь размещены материалы о выпускниках, которые участвуют в специальной военной операции. Там же хранится память о военнослужащих, участвовавших в других военных конфликтах.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

- оформление внешнего вида, фасада, холла при входе здания школы государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб);
- изображения символики российского государства в разные периоды тысячелетней истории России, исторической символики регионов на специальных стендах с исторической информацией гражданско-патриотической направленности;

- карты России, регионов, муниципальных образований (современные и исторические, точные и стилизованные, географические, природные, культурологические, художественно оформленные, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания;
- художественные изображения (символические, живописные, фотографические, интерактивные аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;
- портреты выдающихся государственных деятелей России в прошлом, деятелей культуры, науки, искусства, военных, героев и защитников Отечества;
- звуковое пространство в школе – работа школьного радио, аудио сообщения в школе (звонки, информации, музыка) позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности, исполнение гимна Российской Федерации;
- «места гражданского почитания» в помещениях школы бюст полярного лётчика, Героя Советского Союза, кавалера трёх орденов Ленина - Черевичного Ивана Ивановича. Также в ЦДИ находится Книга памяти и гордости «Герой в моей семье».
- «места новостей» – оформленные места, стенды в школьных помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащие в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, поздравления педагогов и обучающихся и т. п.;
- размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга, фотоотчетов об интересных событиях в школе;
- благоустройство, озеленение пришкольной территории, спортивных и игровых площадок, доступных и безопасных оздоровительно-рекреационных зон, свободное, игровое пространство школы, зоны активного и тихого отдыха;
- благоустройство школьных аудиторий классными руководителями вместе с обучающимся в своих классах;
- событийный дизайн: оформление пространства проведения школьных событий праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров;
- совместная с обучающимися разработка, создание и популяризация символики школы (флаг, гимн, эмблема, логотип, элементы школьного костюма и т. п.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;
- акцентирование внимания обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе школы (стенды, плакаты, инсталляции и др.).

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с особыми образовательными потребностями и ОВЗ.

В школе имеется обновлённый паспортизированный музей "Вот она какая, дорогая родина моя" (свидетельство № 15021). Музей зарегистрирован ГБОУ "ДДЮТ" Федеральным центром детско-юношеского туризма и краеведения. Профиль деятельности – историко-краеведческий.

Фонд музея составляет 209 экспонатов, все они подлинные. Это предметы крестьянского быта, орудия труда, одежда, печатные издания, фотографии. Количество поступлений в год в среднем 60 экспонатов. Собранный материал соответствует профилю и теме музея – краеведческий. Наш музей востребован, как среди участников образовательных отношений, так и в среде города и региона.

***Школа участвует в проекте Минпросвещения «Школьный театр».*** Третий год работает объединение дополнительного образования «Театральный английский», которым руководит учитель английского языка Е.В. Шевченко. Спектакли театра востребованы у ребят, родителей и педагогов, в городском конкурсе театров на английском языке у театра признание и первые места. Театр сертифицирован, сертификат о включении в Реестр№22-1172083195.

*7.* **Модуль «Работа с родителями (законными представителями)».**

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для лучшего достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Только когда все участники образовательного процесса едины и находят контакт, тогда воспитание наиболее эффективно. Но бывает так, что родители сами нуждаются в грамотной квалифицированной помощи.

Необходима организация работы по выявлению родителей (законных представителей), не выполняющих обязанностей по их воспитанию, обучению, содержанию ведется систематически и в течение всего года. Используются различные формы работы:

- выявление семей группы риска при обследовании материально-бытовых условий проживания обучающихся школы;
- формирование банка данных семей;
- индивидуальные беседы;
- заседания Совета профилактики;
- совещания при директоре;
- совместные мероприятия с КДН и ПДН;

Профилактическая работа с родителями предусматривает оптимальное педагогическое взаимодействия школы и семьи, включение семьи в воспитательный процесс через систему родительских собраний, общешкольных мероприятий с детьми и родителями - День семьи, День матери, мероприятия по профилактике вредных привычек, родительские лектории и т.д.

Кроме работы по просвещению и профилактике в школе проводится активная работа для детей и их семей по создание ситуации успеха, поддержки и развития творческого потенциала.

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

***На групповом уровне:***

- Общешкольный родительский комитет, участвующий в управлении школой и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей, в ходе которого родители получают рекомендации классных руководителей и обмениваются собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей, а также по вопросам здоровья сбережения детей и подростков;
-взаимодействие с родителями посредством школьного сайта: размещается информация, предусматривающая ознакомление родителей, школьные новости.

***На индивидуальном уровне:***

- обращение к специалистам по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;

- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

*8.* **Модуль «Самоуправление».**

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» обучающиеся имеют право на участие в управлении образовательной организацией в порядке, установленном её уставом (ст. 34 п. 17). Это право обучающиеся могут реализовать через систему ученического самоуправления, а именно через создание по инициативе обучающихся совета обучающихся (ст. 26 п. 6 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Реализация воспитательного потенциала системы ученического самоуправления в общеобразовательной организации предусматривает:

− организацию и деятельность органов ученического самоуправления:

**- Выборы в Совет обучающихся** (агитация, дебаты, тайное голосование)

**- Выборы Совета Первых**

**- Реализация Дней Единых Действий**

**- Ежемесячные заседания** (планирование работы, распределение обязанностей)

**- Школа актива** (обучение лидеров, тренинги по командообразованию)

**- Создание профильных комиссий** (учебная, дисциплинарная, культурно-массовая)

− представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления Школой:

**- Совместные педсоветы** (участие в обсуждении учебного процесса)

**- Дни открытых предложений** (сбор инициатив от учащихся)

**- Участие в управляющем совете школы** (представление интересов учеников)

**- Разработка проектов улучшения школьной среды** (например, зонирование рекреаций)

− защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся:

**- Правовые недели** (встречи с юристами, уроки правовой грамотности)

**- Горячая линия доверия** (анонимный прием обращений)

**- Защита прав учащихся** (ходатайства перед администрацией)

− участие органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в Школе:

**- Составление календаря мероприятий** (учет мнения учащихся)

**- Организация ключевых событий** (День учителя, Новый год, Последний звонок)

**- Мониторинг воспитательной работы** (анкетирование, анализ эффективности)

**- Разработка социальных проектов** (благотворительные акции, экологические акции)

− организация и проведение социальных акций, направленных на формирование социальной активности обучающихся: деловая игра «Выборы Президента школы», «День дублера» и др.

− осуществление органами ученического самоуправления деятельности по соблюдению обучающимися Правил внутреннего распорядка обучающихся Школы.

***Дополнительные формы работы:***

**- Школьный пресс-центр** (освещение деятельности самоуправления)

**- Встречи с родителями** (представление инициатив учеников)

**- Обмен опытом** (участие в муниципалитетах)

Данная система позволяет создать реально действующее ученическое самоуправление, способствующее развитию демократической культуры и социальной ответственности обучающихся.

*9.* **Модуль «Профилактика и безопасность».**

Здоровье школьников в Российской Федерации представляет собой комплексную медико-педагогическую проблему, требующую системного подхода и интеграции усилий различных специалистов. В условиях стремительно изменяющейся экологической обстановки и интенсивного информационного потока, риски для здоровья детей значительно возрастают. Согласно данным статистики и результатам научных исследований, наблюдается тенденция к увеличению числа вредных привычек среди подростков, причем возраст их манифестации неуклонно снижается.

Подростки испытывают острую потребность в доступе к достоверной информации о вопросах здоровья и безопасности. В этой связи, формирование у них соответствующих знаний и навыков становится приоритетной задачей. Важно отметить, что молодежь активно стремится к обсуждению проблем, связанных с их физическим и психическим благополучием, что делает актуальным проведение просветительских мероприятий и образовательных программ.

В образовательной организации реализуется широкий спектр профилактических мероприятий, направленных на формирование у школьников здорового образа жизни и безопасного поведения. Эти мероприятия охватывают несколько ключевых направлений:

1. **Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма**

В рамках данного направления проводятся следующие мероприятия:

- Декада безопасности дорожного движения;
- Онлайн-активности Движения первых в рамках проекта «Безопасное движение»;
- Конкурс «Безопасное колесо»;
- Акция «Вежливый пешеход».

Эти мероприятия направлены на повышение осведомленности школьников о правилах дорожного движения и формирование навыков безопасного поведения на дорогах.

2. **Профилактика аддиктивного поведения и пропаганда здорового образа жизни**

Комплекс мероприятий включает:

- Открытие школьной спартакиады;
- Осенний День здоровья;
- Всероссийский урок безопасности в интернете;
- Президентские состязания по общей физической подготовке (ОФП);
- «Декада борьбы с вредными привычками»;
- Открытые классные часы с участием медицинских специалистов;
- Просмотр видеофильмов о здоровом образе жизни;
- Общешкольный День здоровья;
- Участие в спортивных мероприятиях;
- Месячник ЗОЖ «Здоровое поколение»;

- Весенний День здоровья;
- Туристические походы;
- Всемирный день здоровья.

Данные мероприятия способствуют формированию у школьников негативного отношения к вредным привычкам и развитию навыков здорового образа жизни.

3. **Профилактика психологического насилия и травли**

В этом контексте проводятся:

- Индивидуальные беседы с учащимися в конфликтных ситуациях;
- Лекции для групп подростков.

Эти меры направлены на предотвращение межличностных конфликтов и формирование навыков конструктивного общения.

4. **Профилактика делинквентного поведения и обеспечение безопасности жизнедеятельности**

Комплекс мероприятий включает:

- Декада безопасности: встречи с представителями ГИБДД, МЧС, МВД;
- Беседы с просмотром видеоклипов о безопасном поведении;
- Правовое просвещение и формирование основ законопослушного поведения обучающихся;
- Единый день профилактики правонарушений;
- Беседы на темы «Осторожно с огнем», «Осторожно гололед», «Техника безопасности на воде и солнце»;
- Конкурсы рисунков и викторин по пожарной безопасности;
- Тренировочные эвакуационные мероприятия.

Эти меры способствуют формированию у школьников навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях.

5. **Профилактика экстремизма и терроризма**

Комплекс мероприятий в данном направлении включает:

- Рассмотрение вопросов экстремизма на совещаниях;
- Классные часы, посвященные Дню солидарности в борьбе с терроризмом;
- Изучение примеров дружбы и взаимопомощи на уроках;
- Встречи с представителями правоохранительных органов;
- Мероприятия ко Дню народного единства;
- Неделя Памяти жертв Холокоста;
- Распространение памяток и методических рекомендаций по противодействию экстремизму;
- Инструктажи по действиям в чрезвычайных ситуациях.

Эти меры направлены на формирование у школьников толерантности и негативного отношения к экстремистским проявлениям.

6. **Профилактика аутодеструктивного и суицидального поведения**

В рамках данного направления проводятся:

- Педсовет о работе с учащимися, демонстрирующими девиантное поведение;
- Диагностика обучающихся для выявления психологических особенностей и потребностей;
- Классный час «Жизненные ценности»;
- Тематические классные часы и мероприятия, организованные активистами Движения Первых;
- Индивидуальные консультации с учащимися, родителями и педагогами;

- Тренинги для стабилизации эмоционального состояния подростков;
- Консультации по вопросам стресса и профилактики суицида.

Эти меры направлены на профилактику деструктивных поведенческих паттернов и формирование у школьников навыков преодоления стрессовых ситуаций.

Система профилактических мероприятий, реализуемых в образовательном учреждении, представляет собой комплексный и многоуровневый подход к формированию у школьников навыков здорового и безопасного образа жизни.

**Модуль «Социальное партнёрство».**

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства школы при соблюдении требований законодательства Российской Федерации предусматривает:

- участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);
- Акцент новых образовательных стандартов сделан в первую очередь на развитие творческого потенциала детей и духовно-нравственное воспитание. Однако, следуя новым стандартам образования, для создания «идеальной» модели выпускника рамки воспитательного пространства одного ОУ уже недостаточно. Должно быть организовано целостное пространство духовно-нравственного развития обучающихся.

Этому способствует:

– участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

– проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

– проведение открытых дискуссионные площадки (детские, педагогические, родительские, совместные), куда приглашаются представители организаций-партнёров, на которых обсуждаются актуальные проблемы, касающиеся жизни школы, муниципального образования, региона, страны;

- расширение сетевого взаимодействия и сотрудничества между педагогами города, как основных учебных заведений, так дополнительных и высших;

- поиск новых форм работы, в том числе и информационно коммуникативных по сетевому взаимодействию школьников города. Это возможность максимального раскрытия творческого потенциала ребенка. Данная деятельность, позволяет проявить себя оптимальным образом индивидуально или в группе, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу, показать публично достигнутый результат. Наши партнёры:

- Северный (Арктический) Федеральный Университет имени М.В. Ломоносова;
- Технопарк;
- Местное отделение Движения Первых;
- Научно-образовательный центр «Ломоносовский Дом»;
- Центральная городская библиотека имени М. В. Ломоносова;
- Архангельская областная библиотека имени А. П. Гайдара;
- Архангельская областная научная библиотека имени Н.А. Добролюбова;
- ФГБУК АГМДЗ и НИ «Малые Карелы»;
- ФГБУ «Национальный парк «Русская Арктика»;
- Государственное музейное объединение «Художественная культура русского Севера»;

- Архангельский областной краеведческий музей;
- Архангельский областной музей изобразительных искусств.

*10.***Модуль «Профориентация».**

Совместная деятельность педагогов и обучающихся по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб обучающихся. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и непрофессиональную составляющие такой деятельности:

Совместная деятельность педагогов и обучающихся по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации.

Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить обучающегося к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно - значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и в непрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через следующие формы воспитательной деятельности:

**-Циклы профориентационных часов общения**, направленных на подготовку школьников к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

- **Встречи с людьми разных профессий**. Результатом такого мероприятия могут стать не только новые знания о профессиях, но и гордость конкретного ученика за родителей. В младших классах это профессии родителей учащихся, в старшей школе ребята встречаются с представителями бизнеса и героических профессий: пожарный, военнослужащий, полицейский, следователь, что позволяет решать и задачи военно-патриотического воспитания.

**-Профориентационные игры**: симуляции, деловые игры, квесты, расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности. Это формирует представления о мире профессий, о понимании роли труда в жизни человека через участие в различных видах деятельности. Частью этих игр могут быть деловые игры, помогающие осознать ответственность человека за благосостояние общества на основе осознания «Я» как гражданина России.

- Совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн - тестирования (размещение профориентационной информации на официальном сайте школы, оформление стенда по профориентации, занятия с элементами тренинга;

- **Экскурсии на предприятия города**. Такие экскурсии дают обучающимся начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии. Во время экскурсии ребята могут наблюдать за деятельностью специалиста на рабочем месте. При проведении экскурсии главное – сосредоточиться на одной какой-то профессии или группе взаимосвязанных профессий, а не смотреть предприятие в целом. Для целей профориентации важно показать существенные характеристики профессии.

-**Участие в работе всероссийских профориентационных проектов**, созданных в сети интернет: просмотр лекций, участие в мастер-классах, посещение открытых уроков – онлайн - уроки финансовой грамотности (регистрация пользователей на платформе проекта «Билет в будущее» 8-9 классы; тестирование на платформе проекта «Билет в будущее», Всероссийские открытые уроки на портале «ПроеКТОриЯ» - 1-11классы);

- **Посещение дней открытых дверей** в средних специальных учебных заведениях Архангельска. «Дни открытых дверей» в учебных заведениях помогают обучающимся сделать правильный выбор. Повысить интерес у обучающихся к выбранным профессиям.

*11.***Модуль «Детские общественные объединения».**

Действующие на базе школы детские общественные объединения – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе обучающихся и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является Федеральный закон от 19.05.1995 № 82-ФЗ «Об общественных объединениях» (ст. 5). Воспитание в детском общественном объединении осуществляется через:

- утверждение и последовательную реализацию в детском общественном объединении демократических процедур (выборы руководящих органов объединения, подотчетность выборных органов общему сбору объединения; ротация состава выборных органов и т. п.), дающих обучающемуся возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;
- организацию общественно полезных дел, дающих обучающимся возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества, как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других. Такими делами могут являться: посильная помощь, оказываемая обучающимися пожилым людям; совместная работа с учреждениями социальной сферы (проведение культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, помощь в благоустройстве территории данных учреждений и т. п.); участие обучающихся в работе на прилегающей к гимназии территории (работа в пришкольном саду, уход за деревьями и кустарниками, благоустройство клумб) и др.;
- рекламные мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения, привлечения в него новых участников (проводятся в форме игр, квестов, театрализаций и т. п.).

В нашей школе функционируют следующие детские объединения: Орлята России, Первичное отделение «Движение Первых», Юность Архангельска.

Первичное отделение Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации - Российское движение детей и молодёжи «Движение первых» – общероссийская общественно-государственная детско-молодёжная организация. Образовано Учредительным собранием 20 июля 2022 года. Создано в соответствии с Федеральным законом «О российском движении детей и молодежи» от 14 июля 2022 года № 26-ФЗ. Ориентирована на формирование социальной активности, культуры, качеств личности у детей подросткового возраста на основе их группового взаимодействия. Деятельность первичного отделения «Движения Первых» направлена на воспитание подрастающего поколения, развитие детей на основе их интересов и потребностей, а также организацию досуга и занятости обучающихся. Одно из направлений «Движение первых» - программа «**Орлята России**» – уникальный проект, направленный на развитие социальной активности школьников младших классов в рамках патриотического

воспитания граждан РФ. Участниками программы «**Орлята России**» становятся не только дети, но и педагоги, родители, ученики-наставники из старших классов. В содружестве и сотворчестве ребята и взрослые проходят образовательные треки, выполняют задания, получая уникальный опыт командной работы, где «один за всех и все за одного». Все обучающиеся начальной школы участвуют в этой программе.

Ребята из детских объединений принимают участие в мероприятиях и Всероссийских акциях «Дней единых действий» в таких как: День знаний, День туризма, День учителя, День народного единства, День матери, День героев Отечества, День Конституции РФ, День защитника Отечества, День космонавтики, Международный женский день, День смеха, День здоровья, День Победы, День защиты детей.

В нашей школе шесть отрядов **«Детской организации Юность Архангельска».** Отряды участвуют в мероприятиях, акциях «Забота», «Марафон добрых дел», «Письмо солдату», «Новогодняя открытка солдату СВО», «Тепло солдату», «Новогодний подарок для солдат СВО».

Отряд **«ЮИД»** - это творческое объединение школьников, которые помогают в организации работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма и пропагандируют правила дорожного движения среди учащихся своей школы. Основные мероприятия отряда: ежегодный конкурс «Безопасное колесо», акции по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма «Новый год с ПДД», «Арх.Светло», «Дети взрослым о ПДД», «Внимание, дети!»

*12.* **Модуль «Школьные и социальные медиа»**

Цель школьных медиа – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся. Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- разновозрастный редакционный совет подростков, старшеклассников и консультирующих их взрослых, целью которого является освещение (через школьную газету) наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общешкольных ключевых дел, мероприятий, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления; размещение созданных детьми рассказов, стихов, сказок, репортажей;
- школьная интернет-группа - разновозрастное сообщество школьников и педагогов, поддерживающее интернет-сайт школы и соответствующую группу в социальных сетях(«Вконтакте») с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к школе, информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для школы вопросы;
- участие школьников в конкурсах школьных медиа.

*14.* **Модуль «Школьный музей»**

С 2016 года создан и работает Школьный музей «Вот она какая, дорогая родина моя», Свидетельство №15021, протокол от 05.02.2014г. №24-2-2014, который способствует осознанию неразрывной связи истории родного края с историей страны и важности окружающего мира, своей связи с ним и своего места в нем.

Фонд музея составляет 209 экспонатов, все они подлинные. Это предметы крестьянского быта, орудия труда, одежда, печатные издания, фотографии. Количество поступлений в год в среднем 60 экспонатов. Собранный материал соответствует профилю и теме музея – краеведческий.

Наш музей востребован, как среди участников образовательных отношений, так и в среде города и региона.
В нашем музее представлена музейная экспозиция «Вот она какая, дорогая родина моя!
**21 сентября в нашей школе состоялось открытие обновлённого школьного музея. Коллектив школы смог реализовать свою инициативу «Модернизация школьного музея «Вот она какая, дорогая родина моя!» благодаря городскому проекту «Бюджет твоих возможностей».**
**Особая гордость нашего музея – Северная (поморская изба), в ней представлены предметы быта и труда поморов на новых подиумах и полках. Нужно отметить, что наряду с обновлённой экспозицией, в музее появился интерактивный киоск, который будет наполнен содержанием музея.**
**2025 год объявлен Годом защитника Отечества, 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.** Это не просто календарная дата, а символ национального единства и патриотизма. Это выражение глубокой признательности тем, кто защищал и продолжает защищать суверенитет и безопасность нашей страны.
**На заседании ШВР разработан план мероприятий на год, которые будут проведены в нашем музее.**
*15.* Модуль **«Школьный театр»**

На базе школы работают театральный кружок «Школьный вернисаж». Школьный театральный кружок – это то место, где ребёнок может попробовать себя в разных ролях, что способствует его самоопределению и дальнейшей самореализации. Ученик овладевает минимально необходимыми для жизни в современном обществе навыками социальной активности и функциональной грамотности. Именно школьный театр может стать местом, где произойдет становление личностного самосознания, сформируется культура чувств, способность к общению, овладение собственным телом, голосом, пластической выразительностью движений, воспитается чувство меры и вкус, необходимые человеку для успеха в любой сфере деятельности.

Театрально-эстетическая деятельность, органично включенная в воспитательный процесс, — универсальное средство развития личностных способностей человека.

Основное направление деятельности – разработка сценарных материалов, знакомство с основами режиссёрской деятельности, подготовка оригинальных сценических решений, необходимых для звукового, музыкального, светового оформления спектакля, проведение уроков актёрского мастерства, репетиций, показ спектакля.

Участие в проекте предполагает самостоятельный выбор учащимися сферы творческой самореализации без ограничений. Участники проекта приобретают серьёзный опыт актёрской и режиссёрской деятельности, а также навыки работы над сценарием произведения. Конечный продукт – спектакль или мини-спектакль.

16. Модуль **«Инклюзивная среда для детей-мигрантов» (по необходимости)**

Реализация воспитательного потенциала работы, направленной на адаптацию детей-мигрантов, предусматривает создание благоприятной психологической и культурной среды, способствующей их успешной интеграции в образовательный процесс и школьный коллектив.

## 2.3.4. РАЗДЕЛ III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

### 3. Общие требования к условиям реализации Программы.

Программа воспитания реализуется посредством формирования социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно-значимые виды совместной деятельности.

Уклад лицея направлен на сохранение преемственности принципов воспитания на всех уровнях общего образования:

- обеспечение личностно-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания;
- учет индивидуальных особенностей обучающихся, в интересах которых реализуется Программа (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

### 3.1.Кадровое обеспечение воспитательного процесса.

Педагог являет собой всегда главный для обучающихся пример нравственного и гражданского личностного поведения. В гимназии создано методическое объединение классных руководителей, которое помогает учителям школы разобраться в нормативно-правовой базе в потоке информации, обеспечивающей успешный воспитательный процесс

Совершенствование подготовки и повышения квалификации кадров по вопросам духовно-нравственного воспитания детей и молодежи, один из главных вопросов в реализации рабочей программы воспитания. Мероприятия по подготовке кадров:

- сопровождение молодых педагогических работников, вновь поступивших на работу педагогических работников (работа школы наставничества);
- индивидуальная работа с педагогическими работниками по запросам (в том числе и по вопросам классного руководства);
- контроль оформления учебно-педагогической документации;
- проведение конференций, «круглых столов», семинаров по педагогическим и другим проблемам духовно-нравственного воспитания и просвещения обучающихся;
- участие в постоянно действующих учебных курсах, семинарах по вопросам воспитания;
- участие в работе городских и региональных методических объединений представление опыта работы школы;
- участие в работе постоянно действующего методического семинара по духовно-нравственному воспитанию.

С 2023г. введена должность Советника директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями по инициативе Министерства просвещения в рамках проекта «Патриотическое воспитание граждан РФ».

В педагогическом плане среди базовых национальных ценностей необходимо установить одну важнейшую, системообразующую, дающую жизнь в душе детей всем другим ценностям - ценность Учителя.

### 3.2.Нормативно-методическое обеспечение.

Подготовка приказов и локальных актов школы по внедрению рабочей программы воспитания в образовательный процесс.

Обеспечение использования педагогами методических пособий, видеоуроков и видеомероприятий по учебно-воспитательной работе.

Создание рабочей программы воспитания на 2023-2026г. с приложением плана воспитательной работы школы на три уровня образования НОО, ООО, СОО.

Обновление содержания воспитательных программ в целях реализации новых направлений программ воспитания.

Подготовка/корректировка дополнительных общеразвивающих программ ОО.

Сайт, на котором будут отражены реальные результаты программы воспитания.

**3.3.Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.**

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждения в присутствии значительного числа обучающихся). В школе практикуются общешкольные линейки.
- в выдвижении на поощрение и в обсуждении кандидатур на награждение обучающихся участвуют органы самоуправления, классные руководители учителя;
- в школе организована деятельность по ведение портфолио обучающих. Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т.д.).

**3.4.Основные направления самоанализа воспитательной работы.**

Самоанализ организуемой в образовательной организации воспитательной работы осуществляется по выбранным самой школой направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самого образовательного учреждения.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в школе являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение, как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между школьниками и педагогами;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие школьников – это

результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.
Основные направления анализа организуемого в школе воспитательного процесса:
**Условия организации воспитательной работы по четырем составляющим**:
-нормативно-методическое обеспечение;
-кадровое обеспечение;
-материально-техническое обеспечение;
-удовлетворенность качеством условий.
**Анализ организации воспитательной работы по следующим направлениям:**

- реализация внеурочной деятельности;
- реализация воспитательной работы классных руководителей;
- реализация дополнительных программ;
- удовлетворенность качеством реализации воспитательной работы.

Проводится с заполнением сводных таблиц выполненной работы и анализа ее качества, анкетирование.
**Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.**
Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся каждого класса, их достижения в конкурсах и мероприятиях, удовлетворенность участников образовательных отношений качеством результатов воспитательной работы.
Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.
Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение, диагностика. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития обучающихся удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.
Классные руководители проводят учет результативности участия детей в творческих конкурсах и мероприятиях, благотворительных акциях, социальных проектах, социально значимой деятельности. В качестве инструмента оценки - таблица достижений. Она позволит систематизировать сведения, для их анализа. В таблицу педагоги внесут результаты участия детей в мероприятиях различного уровня.
Заполненные таблицы по всем классам и формируются сводную по школе. Это дает возможность анализировать результативность участия школьников в различных конкурсах по всем направлениям воспитательной деятельности.
**Состояние организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых. Удовлетворенность качеством результатов воспитательной работы.**
Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно-развивающей совместной деятельности детей и взрослых.
Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, советом обучающихся и родителями, хорошо знакомыми с деятельностью школы.

Способами получения информации о состоянии организуемой в учреждении совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с обучающимися и их родителями, педагогами, лидерами ученического самоуправления, при необходимости – их анкетирование. Чтобы выявить, удовлетворены ли родители и обучающиеся качеством образовательных услуг, чаще всего используют анкетирование.

Часть вопросов такого анкетирования затрагивает и организацию воспитательной деятельности. Пусть оценят три показателя: качество организации внеурочной деятельности; качество воспитательной деятельности классного руководителя; качество дополнительного образования.

Анализ ответов позволит вам оценить степень удовлетворенности результатами воспитательной работы. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общешкольных ключевых дел;
- качеством совместной деятельности классных руководителей и их классов;
- качеством организуемой в школе внеурочной деятельности;
- качеством реализации личностно-развивающего потенциала уроков;
- качеством существующего в школе ученического самоуправления;
- качеством функционирующих на базе школы детских общественных объединений;
- качеством проводимых в школе экскурсий, походов;
- качеством *профориентационной работы школы;*
- качеством организации предметно-эстетической среды школы;
- качеством взаимодействия школы и семей обучающихся.

Итогом самоанализа организуемой в учреждении воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений.

**Ожидаемые конечные результаты**

1. Совершенствование статуса конкурентноспособного образовательного учреждения, обеспечивающего становление личности выпускника, способной при любых неблагоприятных условиях сохранять уважение друг к другу, взаимопонимание, стремление к взаимодействию в традициях русской православной культуры через расширение содержания, форм организации воспитательной системы школы посредством интеграции с социальными партнерами, системой дополнительного образования.
2. Введение в практику новых форм и методов духовно-нравственного воспитания.
3. Совершенствование системы социально–педагогической поддержки, обеспечивающей снижение факторов «риска» и асоциального поведения через внедрение современных воспитательных технологий, применение эффективных механизмов социализации, формирования здорового образа жизни на основе духовно-нравственных принципов воспитания.
4. Создание в школе единого воспитательного пространства, главной ценностью которого является личность ребенка, приобщение его к истинным ценностям, формирование нового знания, ориентированного на умение при любых неблагоприятных условиях сохранять уважение друг к другу, взаимопонимание, стремление к взаимодействию в традициях русской культуры.

***Анализ проделанной работы*** в 2024 году показал, что обучение и воспитание обучающихся школы осуществляется на основе концепции Программы развития школы, основных

образовательных программ, которые полностью соответствуют типу (общеобразовательное) учреждения, её Уставу и действующей лицензии.

- Созданы условия с целью предоставления обучающимися оптимальных возможностей для получения высокого качества образования, реализации индивидуальных способностей и социальной адаптации к жизни.
- Внутришкольная система управления качеством образования обеспечила стабильность показателей качества образования.
- По итогам регионального рейтинга общеобразовательных организаций, демонстрирующих стабильную динамику улучшения образовательных результатов, школа вышла в «ТОП – 29».
- Организуя работу в статусе Базовой школы РАН школа продолжила результативное участие в проекте ОЦ «Сириус» «Уроки настоящего» и развитие сотрудничества с учеными САФУ им. М.В. Ломоносова и ФИЦ КИА РАН.
- В школе ведется системная работа по созданию комфортной образовательной среды для раскрытия творческого потенциала обучающихся; созданы условия для дополнительного образования, максимально используется потенциал для развития открытой информационно-образовательной среды, вовлечения большего числа учащихся в систему дополнительного образования.
- В рамках профилактической работы успешно реализуются различные виды социально значимой деятельности обучающихся и взрослых, мероприятия, направленные на развитие социальных инициатив, созданию обстановки психологического комфорта и безопасности обучающихся, обеспечивающие охрану их жизни и здоровья.
- Учебно-методические, библиотечно-информационные, кадровые и материально-технические ресурсы соответствуют обязательным требованиям ФГОС НОО, ФГОС ООО, ФГОС СОО.

**Список литературы**

1. Алиева Л.В., Беляев Г.Ю., Круглов В.В. Специфика методики воспитания в деятельности детского общественного объединения // Сборник научных трудов международной научно-практической конференции «Образовательное пространство в информационную эпоху» (Internationalconference “EducationEnvironmentfortheInforma-tionAge”) (EEIA – 2018) / Подред. С.В. Ивановой. М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», 2018. 933 с. С.765-773.
2. Круглов В.В. Взаимоотношения субъектов образовательного процесса как условие эффективности непрерывного образования/Круглов В.В. // Непрерывное образование: эффективные практики и перспективы развития Материалы I Международной научно-практической конференции. М.: МГПУ, 2018, С. 66-71. (РИНЦ)
3. Круглов В.В. На полпути к вершине. Методические материалы для руководителей детских общественных объединений. Издание второе – М.: Московский городской педагогический университет, ООО «А – Приор», 2018.
4. Лизинский В.М. Организация самоуправления в школе/В.М. Лизинский// Завуч. Управление современной школой, 2018, № 7, С. 56-61.
5. Примернаярабочаяпрограммавоспитаниядляобщеобразовательныхорганизаций (одобренарешениемфедеральногоучебно-методическогообъединенияпообщемуобразованию(протоколот 23 июня 2022 г. № 3/22)
6. Родичев Н.Ф. Формирование профессионального самоопределения обучающихся в условиях непрерывного образования /С.Н. Чистякова, Н.Ф. Родичев //Профессиональное и высшее образование: вызовы и перспективы развития. Под редакцией С.Н. Чистяковой, Е.Н. Геворкян, Н.Д. Поду

7. Степанов П.В. Воспитательная деятельность как система /П.В. Степанов// Отечественная и зарубежная педагогика, 2018, № 4, Т.1. – С. 67-76. (ВАК).
8. Селиванова Наталия Леонидовна с.79 ВОСПИТАНИЕ+ Авторские программы школ России (избранные модули): Сборник / Составители: Н.Л. Селиванова, П.В. Степанов, В.В. Круглов, И.С. Парфенова, И.В. Степанова, Е.О. Черкашин, И.Ю. Шустова. – М.:ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академиобразования», 2020г. – 97с. (Примерная программа воспитания).
9. Шустова И.Ю. Роль детско-взрослой общности в воспитании российской идентичности школьников /И.Ю. Шустова/. Школьная идентичность ребенка: ответственность школы за формирование достоинства, гражданственности, патриотизма: сборник материалов по итогам Всероссийской научно-практической конференции (23 ноября 2017 г.) /сост.: Т.В. Дьячкова, Л.В. Заика Тула: ГОУ ДПО ТО «ИПК и ППРО ТО», 2018, С. 228-236

## 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. Учебный план начального общего образования

**Пояснительнаязаписка**

Учебный план основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СШ № 45(далее – учебный план) фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся при пятидневной учебной неделе, состав учебных предметов, распределяет учебное время, отводимое на их освоение, по классам и учебным предметам.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счет учебных предметов, курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

В основу учебного плана положен вариант федерального учебного плана № 1 Федеральной образовательной программы, утвержденной приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 372 с учетом изменений, внесенных приказом от от 09.10.2024 № 704, приказом от 08.10.2025 № 729.

УчебныйгодвМБОУ СШ№45 начинается 01.09.2026 и заканчивается 26.05.2027.

Продолжительность учебного года в 1 классе - 33 учебные недели во 2-4 классах – 34учебных недели.

Максимальныйобъемаудиторнойнагрузкиобучающихся внеделю составляетв1 классе - 21час, во2– 4 классах– 23 часа.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

– для обучающихся1-хклассов-непревышает4уроковиодинразвнеделю-5 уроков(привключенииврасписаниезанятий3-хуроковфизическойкультурывнеделю);
– для обучающихся 2-4 классов - 5 уроков.

Распределение учебной нагрузки в течение недели строится таким образом, чтобы наибольший ее объем приходился на вторник и (или) среду. На эти дни в расписание уроков включаются предметы, соответствующие наивысшему баллу по шкале трудности либо со средним баллом и наименьшим баллом по шкале трудности, но в большем количестве,чем в остальные дни недели.

Изложение нового материала, контрольные работы проводятся на 2 - 4-х уроках в середине учебной недели. Продолжительность урока (академический час) составляет 45 минут, за исключением 1 класса.

Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

– учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе;
– использование«ступенчатого»режимаобученияв первомполугодии(всентябре, октябре - по

3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока по 40 минут каждый).

– Продолжительность выполнения домашних заданий составляет во 2-3 классах - 1,5 ч., в 4 классах - 2 ч.

Учебныезанятиядляучащихся2-4классовпроводятсяпо5-идневнойучебнойнеделе.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть учебного плана определяет состав обязательных учебных предметов и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечиваетреализациюиндивидуальныхпотребностейобучающихся.Время,отводимоена данную часть учебного плана внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано: на проведение учебных занятий, обеспечивающих различные интересы обучающихся

В МБОУ СШ№45 языком обучения является русский язык.

При изучении предметов иностранный язык осуществляется деление учащихся на подгруппы.

При изучении учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» выбор одного из учебных модулей осуществляются по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Промежуточнаяаттестация–процедура,проводимаясцельюоценкикачестваосвоения обучающимися части содержания (четвертное оценивание) или всего объема учебной дисциплины за учебный год (годовое оценивание).

Промежуточная аттестация за четверть и годовая аттестация обучающихся осуществляется в соответствии с календарным учебным графиком.

Все предметы обязательной части учебного плана оцениваются по четвертям. Учебные предметы (учебные курсы) из части, формируемой участниками образовательныхотношений,являютсябезотметочнымиилиоцениваются«зачет»или«незачет» по итогам четверти/оцениваются в соответствии локальным нормативным актом, регламентирующим формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Промежуточная аттестация проходит на последней учебной неделе четверти. Формы и порядок проведения промежуточной аттестации определяются локальным нормативным актом, регламентирующим формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ СШ№45.

Оценивание младших школьников в течение первого года обучения осуществляются в форме словесных качественных оценок на критериальной основе, в форме письменных заключений учителя, по итогам проверки самостоятельных работ.

Освоение основных образовательных программ начального общего образования завершаетсяитоговойаттестацией.НормативныйсрокосвоенияООПНООсоставляет4года.

**УЧЕБНЫЙПЛАН**

| **Учебные предметы/классы** | **Количество часов в неделю** | | | | | **Всего** |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | **1-йкласс (сентябрь-октябрь)** | **1-й класс** | **2-й класс** | **3-й класс** | **4-й класс** | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Обязательная часть** | | | | | | |
| Русский язык | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 20 |
| Литературное чтение | 3,5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Иностранный язык (английский) | | | 2 | 2 | 2 | 6 |
| Математика | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Окружающий мир | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Основы религиозных культур и светской этики | | | – | – | 1 | 1 |
| Изобразительное искусство | 0,5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Музыка | 0,5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| (Труд) технология | 0,5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Физическая культура | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 9 |
| Итого | 16 | 21 | 22 | 22 | 23 | 88 |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | | | | | | |
| Удивительный мир слов | 0 | | 2в-1 | 0 | 0 | 1 |
| Решение нестандартных задач | 0 | | 0 | 3а, в-1 | 0 | 1 |
| Математика. Углубленный уровень | 0 | | 2а,б-1 | 3б-1 | | 2 |
| Учебные недели | 21 | | 23 | 23 | 23 | 90 |
| Всего часов | **653 (с учетом 16 часов в сентябре-октябре)** | | **782** | **782** | **782** | **2999 (с учетом 16 часов в сентябре-октябре)** |
| **Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная санитарными правилами и гигиеническими нормативами** | **21 (с учетом 16 часов в сентябре-октябре)** | | **23** | **23** | **23** | **90** |

Суммарныйобъемдомашнегозаданияповсемпредметамдлякаждогоклассанепревышает продолжительности выполнения 1,5 часа - для 2 и 3 классов, 2 часа - для 4 класса. Образовательной организацией осуществляется координация и контроль объема домашнего задания обучающихся каждого класса по всем предметам в соответствии с Гигиеническими нормативами. В 1 классе домашние задания не даются.

Домашнее задание на следующий урок рекомендуется задавать на текущем уроке, при наличии электронного журнала дублировать в нем задание не позднее времени окончания учебного дня. Для выполнения задания, требующего длительной подготовки (например, подготовка доклада,

реферата, оформление презентации, заучивание стихотворений), рекомендуется предоставлять достаточное количество времени.

Использование электронных средств обучения в ходе реализации образовательной деятельности,включаявыполнениедомашнихзаданий,внеурочнуюдеятельность,проводится в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими требованиями и Гигиеническими нормативами.

### 3.2. План внеурочной деятельности начального общего образования

| Направление | Название программы | Количество часов в неделю/год | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Информационно просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности | Разговоры о важном | 1/ 33 | 1/ 34 | 1/ 34 | 1/ 34 |
| | Арктиковедение | 1/ 33 | 0,5/ 17 | 0,5/ 17 | 0,5/ 17 |
| | Морянка | | 0,5/ 17 | 0,5/ 17 | 0,5/ 17 |
| Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся | Орлята России | 1/ 33 | 1/ 34 | 1/ 34 | 1/ 34 |

Назначение плана внеурочной деятельности – психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов.

**Основными задачами организации внеурочной деятельности являются:**

- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;
- поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления; формирование культуры поведения в информационной среде.

**Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности** обучающегося с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения учитываются:

- особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);
- возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;
- особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

Общий объём внеурочной деятельности не должен превышать 10 часов в неделю. Формы реализации внеурочной деятельности образовательная организация определяет самостоятельно.
Между последним уроком и началом занятий внеурочной деятельности, дополнительного образования организуется перерыв продолжительностью не менее 30 минут. Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией. Осуществляется в формах, отличных от урочной (по понедельникам «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим её людям, её уникальной истории, богатой природе и великой культуре.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» - разговор и (или) беседа с обучающимися. Выбраны следующие формы организации внеурочной деятельности: познавательные игры, интерактивные занятия, час общения по малой родине, экскурсии, походы, соревнования, посещения театров, музеев, спортивная, театральная и танцевальная студии, проведение общественно-полезных практик и иные формы).

Освоение программ внеурочной деятельности на уровне начального общего образования сопровождается аттестацией учащихся. Промежуточная аттестация проводится в конце текущего года с целью определения качества освоения учащимися образовательных программ внеурочной деятельности. Реализация курсов внеурочной деятельности проводится без балльного оценивания результатов освоения курса. Оценке планируемых результатов внеурочной деятельности подлежат результаты, которые запланированы педагогом и зафиксированы в рабочих программах курсов внеурочной деятельности. Учёт занятий внеурочной деятельности осуществляется педагогическими работниками, ведущими занятия.
К участию во внеурочной деятельности могут привлекаться организации и учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочная деятельность может проходить не только в помещении образовательной организации, но и на территории другого учреждения (организации), участвующего во внеурочной деятельности (спортивный комплекс, музей, театр и другие).
При организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации в этой работе могут принимать участие все педагогические работники данной организации (учителя начальной школы, учителя-предметники, социальные педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопед, воспитатели, библиотекарь и другие).
Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации.

### 3.3. Календарный учебный график начального общего образования

**1. Датыначалаиокончанияучебногогода**

1.1. Датаначалаучебногогода: 1сентября2026 года.

1.2. Датаокончанияучебногогода:26мая2027 года.

**2. Периодыобразовательнойдеятельности**

2.1. Продолжительностьучебногогода:

- 2-4 классы— 34 учебных недели (170учебных дней);
- 1класс—33недели

**Сменностьзанятий:**все классы учатсяв1смену**.**

**Срокиипродолжительностьканикул:**

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул.Продолжительностьканикулсоставляет не менее 7 календарных дней.

В2026-2027 учебномгодуустанавливаютсяследующиесрокиканикул:

| Каникулы | Дата начала | Датаокончания | Кол-во дней |
|---|---|---|---|
| Осенние | 26.10.2026 | 04.11.2026 | 10 дней |
| Зимние | 31.12.2026 | 10.01.2027 | 11 дней |
| Весенние | 27.03.2027 | 04.04.2027 | 9 дней |
| Летниеканикулы | 27.05.2027 | 31.08.2027 | |

Дополнительные каникулы для обучающихся первых классов–с15.02.2027 по 21.02.2027 (7 дней)

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **1.** | **Начало учебного года** | **01.09.2026** | | | |
| **2.** | **Продолжительность учебной недели** | **Класс** | | **Кол-во дней в учебной неделе** | |
| | | 1-4 классы | | 5 - дневная учебная неделя | |
| | | 5-9 классы | | 5 и 6 - дневная учебная неделя | |
| | | 10-11 классы | | 5 и 6 - дневная учебная неделя | |
| **3.** | **Окончание учебного года** | **Класс** | **Дата** | **Кол-во недель** | |
| | | 1 классы | 28.05.2027 | **33** | |
| | | 2-4 классы | 28.05.2027 | **34** | |
| | | 5-8, 10 классы | 28.05.2027 | **34** | |
| | | 9, 11 классы | 28.05.2027 | **34** | |
| **4.** | **Каникулы** | **Класс** | **Период** | | **Кол-во дней** |
| | **осенние** | 1-11 классы | 26.10.2026 – 04.11.2026 | | **10 дней** |
| | **зимние** | 1-11 классы | 31.12.2026 – 10.01.2027 | | **11 дней** |
| | **дополнительные** | 1 классы | 15.02.2027 – 21.02.2027 | | **7 дней** |
| | **весенние** | 1-11 классы | 27.03.2027 – 04.04.2027 | | **9 дней** |
| | **летние** | 1-8, 10 классы<br>9 классы | 29.05.2027 – 31.08.2027<br>по завершении итоговой аттестации | | - |
| | **ИТОГО:** | **2-11 классы - 29 календарных дней**<br>**1 классы - 36 календарных дней** | | | |
| **5.** | **Выходные и праздничные дни** | 23.02., 08.03., 1,9,10.05.2027 – 5 дней | | | |
| **6** | **Продолжительность урока:** | 2-11 классы - **45** мин. | | | |
| **7.** | **Организация "ступенчатого" режима обучения в 1 классе** | **Кол-во уроков** | | **Продолжительность урока** | |
| | | сентябрь-октябрь - по 3 урока в день | | по 35 минут | |
| | | ноябрь-декабрь - по 4 урока в день | | по 35 минут | |
| | | январь-май - по 4 урока в день | | по 40 минут | |
| | | В середине дня проводится динамическая пауза – 40 минут | | | |
| **8.** | **Сменность занятий** | **Классы** | | **Кол-во обучающихся** | |
| | **1 смена** | 1-11 классы | | 1002 | |
| **9.** | **Продолжительность перемен:**<br>**1 класс** | **сентябрь-октябрь 2026 года** | | | |
| | | **после 1 урока - 10 мин.**<br>**после 2 урока - 20 мин.**<br>**после 3 урока - 20 мин.** | | | |

| | | |
|---|---|---|
| | | **ноябрь-декабрь 2026 года** |
| | | **после 1 урока - 10 мин.**<br>**после 2 урока - 20 мин.**<br>**после 3 урока - 40 мин.**<br>**после 4 урока - 15 мин.** |
| | | **январь-май 2027 года** |
| | | **после 1 урока - 15 мин.**<br>**после 2 урока - 20 мин.**<br>**после 3 урока - 40 мин.**<br>**после 4 урока - 15 мин.** |
| **10.** | **Продолжительность перемен:**<br>**2-11 классы** | **после 1 урока - 10 мин.**<br>**после 2 урока - 20 мин.**<br>**после 3 урока - 20 мин.**<br>**после 4 урока - 15 мин.**<br>**после 5 урока - 10 мин. и далее** |
| **11.** | **Время занятий внеурочной деятельности, дополнительного образования** | Между последним уроком и началом занятий внеурочной деятельности, дополнительного образования организуется перерыв продолжительностью не менее 30 минут. Продолжительность занятий внеурочной деятельности и дополнительного образования – 45 минут. |
| **12.** | **Промежуточная аттестация** | Согласно Положения о промежуточной аттестации учащихся и осуществлении текущего контроля их успеваемости от 31.08.2026 |
| **13.** | **Режим работы ОУ** | Понедельник – пятница с 8.00 до 20.00 ч.<br>Суббота – с 8.00 до 16.00 ч. |
| **14.** | **Особенность организации образовательного процесса** | При проведении занятий по иностранному языку, технологии, информатике, ИКТ, физической культуре (10 кл.) осуществляется деление класса на группы при численности классов не менее 25 человек. |
| **15.** | **Объём домашних заданий** | Не должен превышать (в астрономических часах):<br>во 2-3 кл. – 1,5 ч., в 4-5 кл. – 2 ч., в 6-8 кл. – 2,5 ч., в 9-11 кл. – 3,5 ч.<br>Домашние задания в 1 классе не задаются. |

## 3. Сроки проведения промежуточной аттестации

Промежуточнаяаттестацияпроводитсявпериодс3неделиапрелядоконцаучебного года без прекращения образовательного процесса. При решении педагогического совета об изменении формы промежуточной аттестации, например на Всероссийскую проверочную работу, то сроки промежуточной аттестации переносятся в соответствии с графиком ВПР.

| **3.4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ШКОЛЫ НА 2026-2027 УЧЕБНЫЙ ГОД**<br>***уровень начального общего образования*** | | | |
|---|---|---|---|
| **2026 год** - Год единства народов России<br>**2018-2027 гг**. - Десятилетие детства в Российской Федерации<br>**2022-2031 гг.** - Десятилетие науки и технологий | | | |
| **Дела, события, мероприятия** | **классы** | **Сроки реализации** | **Ответственные исполнители** |
| **ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ** | | | |
| **МОДУЛЬ «УРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»** | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Интеграция воспитательных аспектов в учебные программы | 1-4 | Август | Классные руководители, учителя предметники |
| Формирование культуры поведения и общения | 1-4 | В течение года | Классные руководители, учителя обществознания |
| Реализация системы наставничества | 1-4 | В течение года | Заместитель директора по НМР, классные руководители |
| Развитие исследовательской активности учащихся | 1-4 | В течение года | Заместитель директора по НМР, учителя-предметники |
| Использование воспитательного потенциала учебных материалов | 1-4 | В течение года | Учителя-предметники |
| Кураторство учебных проектов | 1-4 | В течение года | Учителя-предметники |
| День окончания Второй мировой войны (1945 г.) | 1-4 | 03.09 | Учителя истории |
| 175 лет со дня рождения российского ученого-физиолога И.П. Павлова (1849 – 1936) | 1-4 | 26.09 | Учителя биологии |
| 105 лет со дня рождения педагога В.А. Сухомлинского (1918 – 1970) | 1-4 | 28.09 | Классные руководители |
| День Интернета | 1-4 | 30.09 | Учителя информатики |
| Международный день музыки | 1-4 | 01.10 | Учитель музыки |
| 150 лет со дня рождения русского художника Н.К. Рериха | 1-4 | 09.10 | Учитель изобразительного искусства |
| 210 лет со дня рождения великого русского поэта и прозаика М.Ю. Лермонтова (1814 – 1841) | 1-4 | 15.10 | Учителя литературы |
| 95 лет со дня рождения легендарного российского футболиста Л.И. Яшина (1929 – 1990) | 1-4 | 22.10 | Учителя физической культуры |
| 195 лет со дня рождения русского писателя Л. Н. Толстого (1828—1910) | 1-4 | 09.11 | Учителя литературы |
| 95 лет со дня рождения российского композитора, народной артистки СССР А. Н. Пахмутовой (р. 1929) | 1-4 | 09.11 | Учитель музыки |
| День воинской славы России. День начала контрнаступления советских войск против немецко-фашистских войск в битве под Москвой (1941) | 1-4 | 05.12 | Учителя истории |
| День прав человека. | 1-4 | 10.12 | Учителя обществознания |
| 225 лет со дня рождения русского художника К. П. Брюллова (1799–1852) | 1-4 | 23.12 | Учитель изобразительного искусства |
| День заповедников и национальных парков России | 1-4 | 11.01 | Учителя географии, биологии |
| 160 лет со дня рождения русского художника В. А. Серова (1865–1911) | 1-4 | 19.01 | Учитель изобразительного искусства |
| Международный день защиты персональных данных. Международный день без Интернета. | 1-4 | 28.01 | Учителя информатики |
| 125 лет со дня рождения российского композитора, народного артиста РСФСР И. О. Дунаевского (1900–1955) | 1-4 | 30.01 | Учитель музыки |
| 280 лет со дня рождения русского | 1-4 | 24.02 | Учителя истории |

| | | | |
|---|---|---|---|
| адмирала Ф. Ф. Ушакова (1745–1817) | | | |
| 450 лет со дня выхода первой «Азбуки» Ивана Фёдорова (1574) | 1-4 | 14.03 | Учителя русского языка и литературы |
| 280 лет со дня рождения русского живописца-пейзажиста С. Ф. Щедрина (1745–1804) | 1-4 | 17.04 | Учитель изобразительного искусства |
| День воинской славы России. День победы русских воинов князя А. Невского над немецкими рыцарями на Чудском озере (Ледовое побоище, 1242) | 1-4 | 18.04 | Учителя истории |
| Всемирный день Земли. | 1-4 | 22.04 | Учителя географии, биологии |
| 185 лет со дня рождения русского композитора П. И. Чайковского (1840–1893) | 1-4 | 07.05 | Учитель музыки |
| 195 лет со дня рождения русского живописца А. К. Саврасова (1830–1897) | 1-4 | 24.05 | Учитель изобразительного искусства |
| День славянской письменности и культуры. | 1-4 | 24.05 | Учителя русского языка и литературы |
| **МОДУЛЬ «КУРСЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»** | | | |
| **Программы внеурочной деятельности** | | | |
| Реализация программ: "Разговоры о важном" | 1-4 | В течение года | Классные руководители |
| Основы проектной деятельности | 4 | В течение года | Классные руководители |
| **Дополнительное образование** | | | |
| Презентация кружков и секций | 1-4 | | |
| Запись в кружки секции | 1-4 | 2-15.09 | Педагоги ДО, классные руководители |
| Занятия в кружках и секциях | 1-4 | С 3.09 | Педагог ДО |
| **МОДУЛЬ «КЛАССНОЕ РУКОВОДСТВО»** | | | |
| **Еженедельные мероприятия** | | | |
| Поднятие флага. Гимн. В/Д «Разговор о важном» | 1-4 | Еженедельно | Классные руководители |
| Тематические классные часы по программе воспитания | 1-4 | Еженедельно | Классные руководители |
| **Организационная работа** | | | |
| Проведение инструктажей по ТБ, ПДД, ППБ, безопасности в сети | 1-4 | В течение года | Классные руководители |
| Ведение индивидуальных карт развития учащихся | 1-4 | В течение года | Классные руководители |
| Оформление и ведение портфолио достижений | 1-4 | В течение года | Классные руководители, учащиеся |
| **Диагностическая работа** | | | |
| Мониторинг классного коллектива (социометрия, анкетирование) | 1-4 | Сентябрь-ноябрь | Классные руководители |
| Анализ адаптации первоклассников | 1-4 | Сентябрь-ноябрь | Классные руководители, психолог |
| **Воспитательные мероприятия** | | | |
| Классные коллективные творческие дела:<br>- Тематические вечера<br>- Новогодние мероприятия<br>- Военно-патриотический месячник | 1-4 | В течение года<br>В течение | Заместитель директора по ВР, советник директора по воспитанию, педагог-организатор, классные |

| | | | |
|---|---|---|---|
| - Праздник окончания 9 классов | | года<br>В течение года<br>Май | руководители |
| Участие в Днях единых действий | 1-4 | По плану школы | Советник директора по воспитанию, классные руководители |
| **Экскурсионная работа** | | | |
| Культурно-образовательные выезды (музеи, театры) | 1-4 | По плану | Классные руководители |
| **Работа с родителями** | | | |
| Проведение тематических родительских собраний | 1-4 | В течение года | Классные руководители |
| Индивидуальные консультации для родителей | 1-4 | По запросу | Классные руководители |
| Совместные проекты с родителями | 1-4 | По плану | Классные руководители |
| **Взаимодействие с педагогами** | | | |
| Совещания с учителями-предметниками | 1-4 | В течение года | Заместитель директора по ВР, учителя |
| Организация межклассных мероприятий | 1-4 | В течение года | Классные руководители |
| **Дополнительные мероприятия** | | | |
| Организация дежурства по школе | 1-4 | В течение года | Классные руководители |
| Подготовка к участию в научно-практических конференциях | 4 | По плану школы | Классные руководители |
| Индивидуальная работа с одаренными детьми и детьми группы риска | 1-4 | В течение года | Классные руководители, психолог |
| **МОДУЛЬ «ОСНОВНЫЕ ШКОЛЬНЫЕ ДЕЛА»** | | | |
| **Торжественные мероприятия** | | | |
| Торжественная линейка, посвящённая Дню знаний | 1-4 | 1 сентября | Заместитель директора по ВР ,педагог-организатор, советник директора по воспитанию, классные руководители 5 классов |
| Торжественное мероприятие "Посвящение в Орлята" | 1 | 6 октября | Заместитель директора по ВР, педагог-организатор, совет старшеклассников, классные руководители 5 классов |
| Посвящение в первоклассники | 1 | Ноябрь | Заместитель директора по ВР, педагог-организатор, классные руководители 1 классов |
| Праздничные мероприятия, посвящённые Дню учителя. День самоуправления. | 1-4 | 5 октября | Заместитель директора по ВР, советник директора, педагог-организатор, совет старшеклассников |
| Встречи с выпускниками | | Февраль | Заместитель директора по ВР, классные руководители |
| Праздничные мероприятия, посвящённые Дню Победы | 1-4 | Май | Заместитель директора по ВР, учителя истории, классные руководители |
| Торжественная церемония «Орлятский выпускной» | 4 | 25 мая | Директор школы, заместители директора, педагог организатор, классные руководители 9 кл |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Патриотическое воспитание** | | | |
| Акция «Бессмертный полк» | 1-4 | Май | Заместитель директора по ВР, советник директора, классные руководители 5-9 классов |
| Всероссийская акция «Окна Победы», «Георгиевская лента» | 1-4 | Май | Заместитель директора по ВР, советник директора, классные руководители 5-9 классов |
| Уроки мужества с приглашением ветеранов | 1-4 | В течение года | Заместитель директора по ВР, классные руководители |
| **Научно-познавательная деятельность** | | | |
| Школьный этап всероссийской олимпиады школьников | 4 | Октябрь - ноябрь | Руководители методических объединений, учителя-предметники |
| Научно-практическая конференция «Шаг в будущее» | | Март | Руководители методических объединений, учителя-предметники |
| Предметные недели (по отдельному графику) | 1-4 | В течение года | Руководители методических объединений |
| **Творческие мероприятия** | | | |
| Концерт ко дню музыки и пожилому человеку «Всюду музыка живёт» | 1-4 | Октябрь | Заместитель директора по ВР , педагог-организатор |
| Фестиваль единства народов России: традиции и культура | 1-4 | Ноябрь | Заместитель директора по ВР , педагог-организатор, классные руководители |
| Новогодний спектакль | 1-4 | Декабрь | Педагог-организатор |
| Новогодние мероприятия | 1-4 | Декабрь | Заместитель директора по ВР, советник директора, педагог-организатор, классные руководители 5-9 классов |
| Выставка декоративно-прикладного творчества «Мастерская чудес» | 1-4 | Январь | Педагоги дополнительного образования |
| Литературно-музыкальная гостиная | 1-4 | Март | Учителя литературы, учителя музыки |
| Музыкальная шкатулка | 1-4 | Апрель | Заместитель директора по ВР, учитель музыки |
| Танцевальная феерия | 1-4 | Апрель | Педагог-организатор |
| **Спортивные мероприятия** | | | |
| Всероссийская акция «Кросс Наций» | 1-4 | 26 сентября | Учителя физической культуры |
| Соревнования по баскетболу | 1-4 | Ноябрь | Учителя физической культуры |
| Спартакиада школы | 1-4 | В течение года | Руководитель ШСК, учителя физической культуры |
| Городская спартакиада | 1-4 | | Руководитель МО физической культуры |
| Весенние спортивные игры | 1-4 | Апрель | Учителя физической культуры |
| Сдача норм ГТО | 1-4 | Ноябрь, апрель | Учителя физической культуры |
| Лыжня России | 1-4 | | Учителя физической культуры |
| **Социально-значимые акции** | | | |
| Акция "Сохрани дерево, сдай макулатуру" | 1-4 | Октябрь, апрель | Педагог организатор, классные руководители |
| Акция "Забота" | 1-4 | В течение | Заместитель директора по ВР, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | года | классные руководители |
| Экологическая акция "Чистый школьный двор" | 1-4 | Апрель | Учителя биологии, классные руководители |
| Благотворительная акция "Солдатам СВО" | 1-4 | Ноябрь, февраль | Советник директора, классные руководители |
| Акция «Крышечки во благо» | 1-4 | Декабрь, март | Советник директора, классные руководители |
| **МОДУЛЬ «ВНЕШКОЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ»** | | | |
| **Экскурсионная деятельность** | | | |
| Образовательные экскурсии (исторический музей, исторические выставки и др.) | 1-4 | В течение года | Классные руководители |
| Экологические походы | 1-4 | Весна/осень | Классные руководители, родители |
| Посещение театров и концертов | 1-4 | По афише | Классные руководители |
| **Дополнительные мероприятия** | | | |
| Волонтёрские проекты ("Экодвор", "Наставничество для младших") | 1-4 | По плану | Советник по воспитанию |
| Туристические слёты и походы выходного дня | 1-4 | По желанию | Родительский комитет |
| **МОДУЛЬ «ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ»** | | | |
| **Оформление классного пространства** | | | |
| Создание стильного классного уголка (логотип класса, цели, активность в школе) | 1-4 | Сентябрь, обновление 1 раз в четверть | Классные руководители |
| Оформление информационного стенда (расписание, олимпиады, проекты, события) | 1-4 | Ежемесячно | Классные руководители |
| Уголок профориентации ("Мир профессий", вузы, колледжи) | 1-4 | 1 раз в четверть | Классные руководители, соц. педагог |
| Доска достижений (грамоты, научные работы, спортивные победы) | 1-4 | По мере поступления | Классные руководители |
| **Государственная символика и патриотическое воспитание** | | | |
| Организация церемоний поднятия/спуска флага РФ | 1-4 | Каждый понедельник и в праздничные дни | Заместитель директора по ВР, советник директора по воспитанию |
| Стенд "Символика России" (герб, гимн, Конституция) | 1-4 | Обновление 1 раз в год | Советник по воспитанию |
| Уголок "Гордость страны" (современные достижения науки, спорта, культуры) | 1-4 | Ежеквартально | Педагог-организатор |
| Проект "Стена успехов" (олимпиады, конкурсы, соревнования) | 1-4 | 1 раз в четверть | Классные руководители |
| Звуковые анонсы мероприятий и поздравления | 1-4 | По календарю | Советник по воспитанию |
| **Информационные стенды и новостные пространства** | | | |
| Доска объявлений (анонсы мероприятий, дедлайны) | 1-4 | Еженедельно | Зам. директора по ВР |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Благоустройство и озеленение** | | | |
| Проект "Школьный сад" (озеленение школьной территории) | 1-4 | Апрель–май, сентябрь | Учителя биологии, классные руководители |
| Акция "Чистый школьный двор" | 1-4 | Сентябрь, март | Классные руководители, АХЧ |
| **Рекреационные зоны** | | | |
| Зона отдыха с настольными играми и книгами | 1-4 | В течение года | Советник директора по воспитанию |
| **Библиотечное пространство** | | | |
| Тематические выставки | 1-4 | Ежемесячно | Библиотекарь |
| **Профилактические стенды** | | | |
| Уголок "Цифровая безопасность" (кибербуллинг, защита данных) | 1-4 | 1 раз в четверть | Социальный педагог |
| Стенд "Здоровый образ жизни" (спорт, питание, психологическая помощь) | 1-4 | Ежеквартально | Ответственный за здоровьесбережение, психолог |
| Информационный стенд "Права и обязанности подростка" | 1-4 | 1 раз в полугодие | Социальный педагог |
| **МОДУЛЬ «ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ/ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ»** | | | |
| **Коллегиальные формы работы** | | | |
| Общешкольное родительское собрание | 1-4 | Сентябрь, май | Директор, зам.директора по УВР |
| Заседание Совета родителей (планирование, отчеты) | 1-4 | 1 раз в четверть | Зам.директора по УВР, советник по ВР |
| Работа родительского комитета класса | 1-4 | Ежемесячно | Классные руководители |
| Классные родительские собрания (тематические) | 1-4 | 1 раз в четверть | Классные руководители |
| **Индивидуальная работа** | | | |
| Индивидуальные консультации для родителей | 1-4 | По графику (1 раз в неделю) | Классные руководители |
| Работа с родителями "группы риска" | 1-4 | По индивидуальному плану | Классные руководители, соц.педагог, психолог |
| Посещение семей (по запросу/необходимости) | 1-4 | По плану | Классные руководители, социальный педагог |
| Онлайн-консультации через школьный портал | 1-4 | В течение года | Классные руководители |
| **Специализированная помощь** | | | |
| Консультации логопеда | 1-2 | По графику | Учитель-логопед |
| Консультации психолога (индивидуальные и групповые) | 1-4 | Еженедельно | Педагог-психолог |
| Консультации учителей-предметников | 1-4 | По графику консультаций | Учителя-предметники |
| Консультации по профориентации | 1-4 | 3-4 четверть | Ответственный за профориентацию, заместитель |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | директора по ВР |
| **Совместные мероприятия** | | | |
| Совместные праздники (День матери, 8 Марта) | 1-4 | По календарю | Классные руководители |
| Творческие мастер-классы с родителями | 1-4 | 1 раз в четверть | Классные руководители |
| Спортивные семейные мероприятия | 1-4 | 1-2 раза в год | Учитель физкультуры |
| Экскурсии с участием родителей | 1-4 | 1 раз в четверть | Классные руководители, родители |
| **Информационная поддержка** | | | |
| Электронный дневник (информирование) | 1-4 | Ежедневно | Классные руководители |
| Родительский чат (оперативные вопросы) | 1-4 | В течение года | Классные руководители |
| Школьный сайт | 1-4 | Постоянно | Администрация |
| **Профилактическая работа** | | | |
| Профилактические беседы (безопасность, здоровье) | 1-4 | Перед каникулами | Кл.рук., инспектор ПДН |
| **Организация помощи школе** | | | |
| Организация питания (родительский контроль) | 1-4 | По графику | Родительский комитет |
| Помощь в организации мероприятий | 1-4 | В течение года | Кл.рук., актив родителей |
| **МОДУЛЬ «САМОУПРАВЛЕНИЕ»** | | | |
| **Организационные мероприятия** | | | |
| Выборы актива класса (староста, ответственный за проекты, медиа-команда) | 1-4 | Сентябрь | Классный руководитель |
| Оформление стенда самоуправления (структура, цели, планы) | 1-4 | Сентябрь, обновление 1 раз в четверть | Активисты класса |
| **Деятельность классного самоуправления** | | | |
| Организация дежурства по классу и школе (график, контроль) | 1-4 | Еженедельно | Дежурный командир |
| **Творческие инициативы** | | | |
| Создание медиа-группы (ведение школьного блога, соцсетей класса) | 1-4 | 1 раз в месяц | Классный руководитель, IT-актив |
| Организация тематических выставок ("Наши проекты", "Творчество класса") | 1-4 | По плану | Творческая группа |
| **МОДУЛЬ «ПРОФИЛАКТИКА И БЕЗОПАСНОСТЬ»** | | | |
| Месячник безопасности жизнедеятельности (профилактика ДТП, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, беседы, классные часы по ПДД, ПБ) | 1-4 | Сентябрь | Заместитель директора по ВР, классные руководители |
| **Дорожная безопасность** | | | |
| Инструктаж "Безопасность на дорогах: ПДД для велосипедистов и самокатов" | 1-4 | Сентябрь, май | Учитель ОБЗР, инспектор ПДД |
| Практикум "Ответственный пешеход" (разбор реальных ситуаций) | 1-4 | Октябрь, апрель | Учитель ОБЗР |
| Конкурс социальных роликов "Безопасная | 1-4 | Сентябрь | Учитель информатики |

| | | | |
|---|---|---|---|
| дорога" | | | |
| Реализация программы «По профилактике детского дорожно-транспортного травматизма» | 1-4 | В течение года | Классные руководители, ответственный за БДД |
| Участие в акции «Неделя безопасности», «БДД с ЮИД», «Грамотный пешеход» | 1-4 | Сентябрь | Классные руководители, ответственный за БДД |
| Участие в акции «Осенние каникулы», «Зимние каникулы», «Весенние каникулы», «Лето» | 1-4 | В течение года | Классные руководители, ответственный за БДД |
| Проведение дней профилактики ДДТТ «Внимание! Дорога!» | 1-4 | В конце 1, 2, 3, 4 четверти | Отряд ЮИД |
| Конкурс рисунков «Я - пешеход», «Безопасная дорога», «Зебра важнее всех» | 1-4 | 1, 2, 3, 4 четверть | Классные руководители, зам. директора по УВР. |
| Онлайн олимпиада на платформе «Учи.ру» «Безопасная дорога». | 1-4 | Сентябрь-октябрь | Классные руководители |
| **Кибербезопасность** | | | |
| Практикум "Безопасность в соцсетях" (фишинг, мошенничество) | 1-4 | Октябрь, февраль | Учитель информатики |
| Родительское собрание "Дети в интернете: риски и защита" | 1-4 | Февраль | Классный руководитель |
| **Антитеррористическая безопасность** | | | |
| Инструктаж "Поведение при угрозе теракта" | 1-4 | Сентябрь, май | Зам. директора |
| Тренинг "Безопасность в общественных местах" | 1-4 | Март | Учитель ОБЗР |
| **Профилактика буллинга и конфликтов** | | | |
| Тренинг "Конфликты: как решать без агрессии" | 1-4 | Октябрь, февраль | Педагог-психолог |
| Акция "Школа без травли" (анкетирование, дискуссии) | 1-4 | Ноябрь | Социальный педагог |
| Родительское собрание «Как преодолеть трудности, раскрыть потенциал и сохранить доверительные отношения» | 1-4 | Ноябрь | Педагог-психолог, классные руководители |
| **МОДУЛЬ «СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО (СЕТЕВОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ)»** | | | |
| Участие представителей организаций-партнеров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы | 1-4 | В течение года | Заместитель директора по ВР, социальный педагог |
| Участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической | 1-4 | В течение года | Заместитель директора по ВР, социальный педагог |

| | | | |
|---|---|---|---|
| направленности. | | | |
| **Работа с общественными организациями** | | | |
| Волонтерские проекты с молодежными организациями | 1-4 | В течение года | Советник по воспитанию |
| Экологические акции ("Чистый город", "Раздельный сбор") | 1-4 | По плану | Советник по воспитанию |
| Патриотические квесты с военно-историческими клубами | 1-4 | Февраль, май | Педагог-организатор |
| **МОДУЛЬ «ПРОФОРИЕНТАЦИЯ» пропедевтика** | | | |
| **Практическое знакомство с профессиями** | | | |
| Экскурсии на предприятия | 1-4 | 1 раз в четверть | Классные руководители |
| **Предметно-ориентированные проекты** | | | |
| Лаборатория «Профессиональные пробы» (практические мастер-классы) | 1-4 | 1 раз в месяц | Педагоги допобразования |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ** | | | |
| **МОДУЛЬ «ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ»** | | | |
| Интерактивная экскурсия «Тайны школьного музея» (квест-знакомство) | 1-4 | Сентябрь | Заместитель директора по ВР, руководитель музея |
| Мероприятия в школьном музее **«Вот она какая, дорогая родина моя!»** (по отдельному плану) | 1-4 | 1 раз в четверть | Руководитель музея |
| Взаимодействие с учителями-предметниками (музейные уроки, тематические выставки). | 1-4 | В течение года | Заместитель директора по ВР, руководитель музея |
| Взаимодействие с классными руководителями (мероприятия по патриотическому воспитанию, сохранению народных северных традиций). | 1-4 | В течение года | Заместитель директора по ВР, руководитель музея |
| Участие во Всероссийских патриотических акциях. | 1-4 | В течение года | Заместитель директора по ВР, руководитель музея |
| **МОДУЛЬ «ДЕТСКИЕ ОБЩЕСТВЕННЫЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ»** | | | |
| Участие в Орлятах России | 1-4 | Октябрь - июнь | Советник по воспитанию |
| Акция «Бессмертный полк» | 1-4 | Май | Учителя истории |
| Фестиваль талантов «Мы можем всё!» | 1-4 | Март | Педагог-организатор |
| **МОДУЛЬ «ШКОЛЬНЫЕ МЕДИА»** | | | |
| Формирование медиагрупп (редакция, видеооператоры, SMM-специалисты) | 1-4 | Сентябрь | Руководитель медиацентра |
| Ток-шоу "Открытый микрофон" (обсуждение актуальных тем) | 1-4 | 1 раз в месяц | Модератор |
| Конкурс "Момент в кадре" (лучшие школьные фото) | 1-4 | Декабрь, май | Жюри медиацентра |
| **МОДУЛЬ «ШКОЛЬНЫЙ ТЕАТР»** | | | |
| Кастинг в театральную труппу (пробы, чтение монологов) | 1-4 | Сентябрь | Руководитель театра- педагог-организатор |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Формирование творческих групп (актеры, сценаристы, режиссеры) | 1-4 | Октябрь | Руководитель театра |
| Выбор репертуара (классика, современная драматургия) | 1-4 | Октябрь | Руководитель театра, учитель литературы |
| Распределение ролей с учетом возрастных особенностей | 1-4 | Ноябрь | Руководитель театра |
| Новогодний и тематические спектакли (к памятным датам) | 1-4 | Декабрь, февраль, май | Руководитель театра |
| Экскурсии в театры и закулисье | 1-4 | 2 раза в год | Классные руководители |

**3.5. Характеристика условий реализации программы начального общего образования**

Требования к условиям реализации программы начального общего образования включают:

- общесистемные требования;
- требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению;
- требования к психолого-педагогическим, кадровым и финансовым условиям.

Общесистемные требования к реализации программы начального общего образования.

Результатом выполнения требований к условиям реализации программы начального общего образования должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

- обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;
- гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

**Материально-техническое обеспечение реализации программы начального общего образования.**

МБОУ СШ № 45 соответствует целям и задачам деятельности общеобразовательной организации и позволяет реализовывать в полной мере образовательные программы.

Образовательное учреждение сдано в эксплуатацию в 1992 году, панельное, трёхэтажное, площадью 8300,4м$^2$. Здание размещено на самостоятельном благоустроенном земельном участке площадью 20984м$^2$, где выделены зоны: физкультурно-спортивная, футбольное поле, гимнастический городок, баскетбольная площадка, уличные тренажёры, беговая дорожка; игровая площадка для учащихся начальных классов с оборудованным детским городком. Здание подключено к городским инженерным сетям (холодному, горячему водоснабжению, канализации, отоплению).

В школе установлена тревожная кнопка, выведенная на вневедомственную охрану, осуществляется пропускной режим, имеется три системы видеонаблюдения. По проекту здание рассчитано на 825 мест. По факту укомплектованность на 01.09.2026 составляет 999 человек, 36 классов, из них – в начальной школе 13 классов, 371 человека, используются 18 учебных кабинетов.

Имеется необходимый набор учебных помещений для изучения обязательных учебных дисциплин: 2 компьютерных класса, 2 спортивных зала, кабинет обслуживающего труда, кабинет искусства, 6 кабинетов иностранного языка, библиотека с фондом 36195 единиц, 100% оснащенностью учебными пособиями в соответствии с требованиями ФГОС, паспортизованный школьный музей краеведческой направленности.

С сентября 2025 года в школе создан и функционирует Школьный Кванториум, включающий следующие лаборатории: Технологическая, Робоквантум, Физическая, Биоквантум, ГеоАэроКвантум, Химическая лаборатория.

В ходе создания Школьного Кванториума было приобретено оборудование, используемое в учебной и внеучебной работе: цифровые лаборатории, роботы, беспилотные летательные системы, компьютеры, фотоаппараты, навигаторы, микроскопы и многое другое.

Школьный Кванториум становится важной площадкой для открытых лекций, мастер-классов, тренингов и т.д. За период с сентября 2024 года открытый лекторий Кванториума посетило 1020 человек. Это лекции учебных, полярников, путешественников, мастер-классы и обмен опытом. За это же период количество обучающихся, осваивающих дополнительные общеобразовательные программы технической и естественно-научной направленности в Кванториуме составило 105 человек.

Каждый педагог имеет использовать мультимедийное оборудование, аудио и видеосистемы, компьютеры(ноутбуки) с лицензионным программным обеспечением, принтеры

(многофункциональные устройства) при проведении учебного занятия или внеурочного мероприятия. Учебные помещения МБОУ СШ №45 в достаточном количестве оснащены мебелью, соответствующей возрастным особенностям обучающихся (учебные столы и стулья регулируемы в соответствии с ростом обучающихся). Учебная мебель промаркирована в соответствии санитарно- гигиеническими требованиями. В кабинетах выделены зона рабочего места учителя, зона учебных занятий, информационно- методическая зона. В каждом кабинете сформирован и поддерживается в актуальном состоянии «Паспорт кабинета». Для обеспечения жизнедеятельности в рамках реализации ООП ООО в МБОУ СШ №45 оборудованы медицинский кабинет (с процедурным кабинетом), стоматологический кабинет, столовая с обеденным залом и пищеблоком, гардеробы, спортивные раздевалки, санузлы, места личной гигиены.

В рамках образовательной деятельности осуществляется доступ учащихся ко всем образовательным ресурсам сети Интернет под руководством преподавателя, проводящего учебное занятие.

Исключен доступ учащихся к сети Интернет без присутствия преподавателя. В кабинетах информатики и библиотеке на всех компьютерах, подключенных к сети Интернет, установлена и настроена программа контентной фильтрации, обеспечивающая исключение доступа к ресурсам Интернет, не относящимся к образовательному процессу.

**Учебный процесс в школе сопровождается разветвленной многоуровневой ИКТ инфраструктурой,** включающей в себя:

- единую локальную компьютерную сеть на 97 точек, обеспечивающую доступ к защищенным локальным базам данных и выходом в интернет с рабочих мест сотрудников школы;
- оборудованные рабочие места (компьютер, принтер, сканер, ксерокс) у администрации школы, работников бухгалтерии, документоведа, библиотекаря;
- оборудованные рабочие места учителей (компьютер, принтер, документ-камера, проектор, интерактивная доска);
- локальный сервер хранения и обработки данных;
- электронный журнал, обеспечивающий безбумажный документооборот по учебной деятельности школы;
- школьный сайт.

Созданная и поддерживаемая информационная инфраструктура обеспечивает оптимальное взаимодействие участников образовательного процесса, оперативное информационное взаимодействие, существенное сокращение временных затрат учителей, родителей, администрации школы.

**Электронные образовательные ресурсы, доступ к которым предоставляется в школе:**

Российский общеобразовательный портал http://www.school.edu.ru

Федеральный центр информационно -образовательных ресурсов http://fcior.edu.ru

Региональная коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.iv-edu.ru

Федеральный институт педагогических измерений http://www.fipi.ru/

Минпросвещения утвердило новый перечень ЭОР приказом от 23.07.2025 № 551. Перечень включает список электронных учебных материалов, которые используются в школе. В начальной школе при реализации обязательной части используются ресурсы с платформ «ЯКласс», «Фоксфорд», «Учи.ру».Электронные образовательные ресурсы, допущенные к использованию при реализации образовательными организациями имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования приказом Минпросвещения от 23.07.2025 № 551.

В МБОУ СШ №45 создано единое информационное пространство. Используются различные платформы: Информационно-коммуникационная платформа «Max»– это часть цифровой образовательной среды, которая создается Минпросвещения и Минцифры в соответствии с постановлением Правительства РФ в целях реализации нацпроекта «Образование». ГИС «Моя

школа», «Сферум», электронный журнал, что объединяет в едином информационном пространстве учителей, учеников и их родителей, администрацию образовательного учреждения. Благодаря онлайн- сервисам в электронном виде оказываются государственные и муниципальные услуги, а также повышается вовлеченность родителей в образовательный процесс. С целью обеспечения информационной открытости в школе функционирует постоянно пополняющийся и обновляющийся сайт образовательного учреждения, госпаблик.

**Учебно-методические условия реализации программы начального общего образования.**

В современном информационном обществе средой, формирующей грамотного и культурного человека, является школьная библиотека. Библиотека МБОУ СШ №45 укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана и имеет фонд дополнительной литературы.

Общая характеристика фонда по состоянию на 31.12.2024 г.:

- объем книжного фонда – 10111 единиц;
- объем учебного фонда – 26084 единиц;
- фонд периодических изданий – 1459 единиц;
- электронные образовательные издания по всем предметам – 1216 единиц;книгообеспеченность – 9,3 %;
- обращаемость – 0,8 %.

Фонд библиотеки комплектуется с учётом потребности в учебной и художественной литературе. Комплектованию предшествует анализ библиотечного фонда (изучение состава фонда и анализ его использования).

Учебный фонд скомплектован в соответствии с федеральным перечнем учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательной деятельности в образовательных учреждениях. В 2024 году в библиотеку поступило 4340 экземпляров учебников, оформлена подписка на периодические издания.

Для реализации программы используются учебники, допущенные к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, приказом Минпросвещения от 26.06.2025 № 495.

В 2024 году продолжен процесс интеграции электронных форм учебников в информационно-образовательную среду школы. Учителям и учащимся предоставлена возможность использования электронных учебников образовательной платформы LECTA (корпорация «Российский учебник»), полнотекстовых баз данных с удаленных сетевых ресурсов «БиблиоРоссика» и «Киберленинка», электронной библиотеки ЛитРес, с образовательными видео для интересного урока (полезные интернет ресурсы с видеолекциями, видеоуроками и кинохрониками).

С 2024 года школьной библиотеке присвоена роль оператора электронного читального зала Национальной электронной библиотеки. Национальная электронная библиотека (НЭБ) – государственная информационная система, создаваемая Министерством культуры Российской Федерации при участии крупнейших библиотек, музеев, архивов, издателей и других правообладателей. В школьной библиотеке в полнотекстовом доступе можно просматривать как произведения, находящиеся в свободном доступе, так и документы, охраняемые авторским правом, с помощью программы просмотра закрытых изданий.

Библиотека работает с автоматизированной информационной библиотечной системой ИРБИС. Созданы и пополняются базы данных: Books– база данных книг; UBD— база данных учебников; KBD-краеведческая база данных «Русский Север»; Media– медиатека и полнотекстовая база данных IR– исследовательские работы учащихся, документы в ней размещены, в формате PDF. **Познавательные журналы для начальной школы**

- Мурзилка: ежемесячный литературно-художественный журнал для детей младшего школьного возраста.
- Простоквашино: журнал для младшего школьного возраста.
- Читайка: ежемесячный журнал для детей младшего школьного возраста.
- АБВГД- сказки, игры и уроки: детский ежемесячный журнал.
- Отчего и почему: ежемесячный познавательный журнал для детей 7-10 лет и семейного чтения.

**Медиатека дляначальной школы**

- Окружающий мир. Уроки Кирилла и Мефодия. 1 класс.
- Обучение грамоте. Уроки Кирилла и Мефодия. 1 класс.
- Учимся читать быстрее. Практический курс.
- Учимся выступать публично. Практический курс.
- День рождения мультфильма.
- Детская энциклопедия Кирилла и Мефодия.
- Учимся логическому мышлению. Практический курс.
- Учимся понимать живопись. Практический курс.

Ценным информационным ресурсом для учителей, являются информационные подкасты и online-обзоры литературы, которые работники библиотеки создают и выставляют в официальной группе школы в ВКонтакте. Подкасты и обзоры ключают в себя подробный обзор текущей периодики и новых поступлений для учителей, учеников и их родителей.

На сайте школы в разделе «Библиотека», а также, в официальной группе школы ВКонтакте, размещается информация о работе и проводимых мероприятиях школьной библиотекой, работающей на привлечение внимания участников образовательного процесса к книге и чтению (оперативное размещение на сайте информационных материалов: нормативные документы, локальные акты, перечень учебников, тематические списки литературы, обзоры периодических изданий и т.д.).

Работники библиотеки систематически проводят мероприятия для педагогов и учащихся школы в цифровом формате (тематические флешмобы, видеоролики, онлайн-беседы и т.д.) Показатели работы библиотеки на 01.01.2025: книговыдача (за год) – 27451 экз.; посещаемость (количество посещений за год) – 19071; обращаемость основного фонда (без учебников) – 2,8; читаемость (книговыдача/ количество читателей) – 25,5. За учебный год проведено 112 библиотечных мероприятий (библиотечные уроки, библио-квизы, встречи с писателями, книжные обзоры, литературные квесты и т.п.), оформлены 25 книжных выставок, 8 стендов, 25 библиотечных калейдоскопов.

**Психолого-педагогические условияреализации программы начального общего образования.**

Психолого-педагогические условия, созданные в МБОУ СШ №45, обеспечивают исполнение требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования, в частности:

● обеспечивает преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального образования;

● способствует социально-психологической адаптации обучающихся к условиям МБОУ СШ №45 с учетом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

● формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников МБОУ СШ №45 и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

● профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности. Психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности МБОУ СШ №45 осуществляет педагог-психолог, задача которого:

● формирование и развитие психолого-педагогической компетентности;

● сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;
● поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;
● формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
● дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учетом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
● мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одаренных детей, обучающихся с ОВЗ;
● создание условий для последующего профессионального самоопределения;
● формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников; - поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
● формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
● развитие психологической культуры в области использования ИКТ. Педагог-психолог осуществляет индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений.

**Кадровые условия реализации программы начального общего образования.**

МБОУ СШ № 45 укомплектована педагогическими кадрами по всем предметам учебного плана. Педагогический коллектив школы – это коллектив единомышленников, объединенных едиными целями и задачами, способных и готовых к развитию накопленного опыта. Доля педагогов с высшим образованием соответствует требованиям лицензии на образовательную деятельность.

Утверждение К.Д. Ушинского о том, что учитель живет до тех пор, пока учится, в современных условиях приобретает особое значение. С целью внедрения ФОП в план непрерывного профессионального образования педагогических и управленческих кадров в МБОУ СШ № 45 на 2026 год были внесены мероприятия по повышению профессиональных компетенций педагогов для работы по федеральным рабочим программам. Повышение квалификации за последние три года прошли все педагоги. В школе серьезное внимание уделяется аттестации педагогов. Шесть человек в течение года подтвердили высшую квалификационную категорию в региональной аттестационной комиссии,3 учителя (начальных классов и английского языка) получили первую квалификационную категорию. 10 молодых специалистов работают над повышением уровня своего профессионального мастерства.

Педагоги школы серьезно занимаются самообразованием: посещают семинары, вебинары, конференции. Регулярно работают членами жюри олимпиад, конкурсов и турниров различного уровня, делятся своим профессиональным опытом на сайтах информационных платформ для педагогов: Инфоурок, ЯКласс, Вестник Просвещения – в течение года опубликовано 8 методических разработок уроков и внеурочных занятий по разным предметам.

Школа постоянно работает в инновационном режиме: проводятся мероприятия по развитию методического уровня учителей (открытые уроки с демонстрацией инновационных методов работы), школьные фестивали, конкурсы методических разработок и многое другое.

Эффективной формой работы стали Дни открытых дверей, во время которых родители могут посещать уроки, получить консультации учителей, знакомиться с материально-технической базой школы, принять участие в мероприятиях.

Школа активно участвует в системе педагогического взаимодействия учителей города Архангельска, являясь опорным учреждением по проекту «Арктиковедение: учимся для жизни».

С 2025 года школа является опорной школой в системе педагогического взаимодействия города Архангельска по проекту «Школьный музей: пространство инноваций и творческих инициатив».

В 2024 году Онегова Е.Р., учитель начальных классов, успешно участвовала в региональном конкурсе педагогического мастерства «Воспитать человека».

**Финансовые условия реализации программы начального общего образования.**

План финансово-хозяйственной деятельности МБОУ СШ №45 ежегодно выставляется на сайте школы.

Финансовые условия реализации программы начального общего образования обеспечивают:

соблюдение в полном объеме государственных гарантий по получению гражданами общедоступного и бесплатного начального общего образования;

возможность реализации всех требований и условий, предусмотренных ФГОС;

покрытие затрат на реализацию всех частей программы начального общего образования.

Финансовое обеспечение реализации программы начального общего образования осуществляется в соответствии с нормативами финансирования государственных (муниципальных) услуг.

Формирование и утверждение нормативов финансирования государственной (муниципальной) услуги по реализации программ начального общего образования осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере начального общегообразования, дополнительного образования детей и взрослых

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования осуществляется исходя из расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании МБОУ СШ №45.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в МБОУ СШ№45 осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию основной образовательной программыначального общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного учащегося, необходимыйдля реализации основной образовательной программы начального общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих основную образовательную программу начального общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальнойуслуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ,образовательных технологий, специальных условий получения образованияобучающимися с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическимработникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренныхзаконодательством особенностей организации и осуществленияобразовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), заисключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствиис федеральным государственным образовательным стандартом начальногообщего образования, в расчете на одного обучающегося, если иное неустановлено законодательством.

Таким образом**,** в МБОУ СШ № 45 все условия реализации программы начального общего образования соответствуют обязательным требованиям ФГОС НОО и ФОП НОО, целям и задачам деятельности общеобразовательной организации и позволяют реализовывать в полной мере образовательные программы.

**Приложение 1**

**Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей**

**Рабочая программа по русскому языку**
**на уровень начального общего образования (для 1–4-х классов)**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по русскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной программе воспитанияи в рабочей программе воспитания школы.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретенные знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких ее компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

## ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение **следующих целей**:

- приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации;

понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.
Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.
Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом "Литературное чтение".
Программа по русскому языку позволит педагогическому работнику:
реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;
определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;
разработать календарно-тематическое планирование с учетом особенностей конкретного класса.
В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учетом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года русского языка.
Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, последовательность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания и учете психологических и возрастных особенностей обучающихся.
Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.
Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи изучения русского языка на уровне основного общего образования и подчеркивают пропедевтическое значение уровня начального общего образования, формирование готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

## СВЯЗЬ С РАБОЧЕЙ ПРОГРАММОЙ ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЫ

Реализация воспитательного потенциала уроков РУССКОГО ЯЗЫКА (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:
- максимальное использование воспитательных возможностей содержания уроков для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и

социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение в содержание уроковцелевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.
Результаты единства учебной и воспитательной деятельности отражены в разделе рабочей программы «Личностные результаты изучения учебного предмета «РУССКИЙ ЯЗЫК» на уровне начального общего образования».

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Русский язык» является обязательным для изучения.
Освоение программыпопредмету «Русский язык» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте». С целью обеспечения адаптационного периода для первых классов в сентябре и октябре Приказом №729 установлено сокращение общего числа часов по предмету «Русский язык». При этом содержание учебного предмета не сокращается
Срок освоения рабочей программы: 1-4 классы, 4 года
Количество часов в учебном плане на изучение предмета (1 класс – 33 учебные недели, 2-4 класс – 34 учебные недели)

| Класс | Количество часов в неделю | Количество часов в год |
|---|---|---|
| 1 класс | 4 (сентябрь-октябрь), 5 | 157 |
| 2 класс | 5 | 170 |
| 3 класс | 5 | 170 |
| 4 класс | 5 | 170 |
| Всего | | 667 |

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 1 КЛАСС

Начальным этапом изучения русского языка и учебного предмета "Литературное чтение" в 1 классе является учебный курс "Обучение грамоте": обучение письму идет параллельно с обучением чтению.
На учебный курс "Обучение грамоте" отводится 9 часов в неделю: 5 часов русского языка (обучение письму) и 4 часа учебного предмета "Литературное чтение" (обучение чтению).

**Обучение грамоте**

**Развитие речи.**

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

**Слово и предложение.**

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

**Фонетика.**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

**Графика**.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твердости - мягкости согласных звуков. Функции букв ***е, ё, ю, я***. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

**Чтение.**

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо**.

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приемы и последовательность правильного списывания текста.

**Орфография и пунктуация.**

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях ***жи, ши*** (в положении под ударением), ***ча, ща, чу, щу***; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

**Систематический курс.**

**Общие сведения о языке.**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

**Фонетика.**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

**Графика.**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости согласных звуков буквами ***а, о, у, ы, э***; слова с буквой ***э***. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами ***е, ё, ю, я, и***. Функции букв ***е, ё, ю, я***. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.
Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.
Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.
Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

**Орфоэпия**.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

**Лексика**.

Слово как единица языка (ознакомление).
Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).
Выявление слов, значение которых требует уточнения.

**Синтаксис**.

Предложение как единица языка (ознакомление).
Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.
Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

**Орфография и пунктуация.**

Правила правописания и их применение:
раздельное написание слов в предложении;
прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
перенос слов (без учета морфемного членения слова);
гласные после шипящих в сочетаниях ***жи, ши*** (в положении под ударением), ***ча, ща, чу, щу***;
сочетания ***чк, чн***;
слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.
Алгоритм списывания текста.

**Развитие речи.**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).
Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).
Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).
Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

Изучение русского языка в 1 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твердых и мягких согласных звуков;
сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;
устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и

различия;
характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твердых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.
*Базовые исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:
проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;
формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;
использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.
*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:
выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарику учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;
анализировать графическую информацию - модели звукового состава слова;
самостоятельно создавать модели звукового состава слова.
*Общение* как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:
воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;
соблюдать правила ведения диалога;
воспринимать разные точки зрения;
в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;
строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.
*Самоорганизация* как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:
определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;
определять последовательность учебных операций при списывании;
удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат.
*Самоконтроль* как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:
находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с опорой на указание педагога о наличии ошибки;
оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.
*Совместная деятельность* способствует формированию умений:
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по ее достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;
ответственно выполнять свою часть работы.

## 2 КЛАСС

**Общие сведения о языке.**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

**Фонетика и графика.**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твердых и мягких

согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).
Парные и непарные по твердости - мягкости согласные звуки.
Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.
Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.
Функции ***ь***: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ***ъ*** и ***ь***.
Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами ***е, ё, ю, я*** (в начале слова и после гласных).
Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).
Использование знания алфавита при работе со словарями.
Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).
**Орфоэпия**.
Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.
**Лексика**.
Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.
Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).
Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.
Состав слова (морфемика).
Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).
Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.
Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).
**Морфология**.
Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы ("кто?", "что?"), употребление в речи.
Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы ("что делать?", "что сделать?" и другие), употребление в речи.
Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы ("какой?", "какая?", "какое?", "какие?"), употребление в речи.
Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространенные предлоги: ***в, на, из, без, над, до, у, о, об*** и другое.
**Синтаксис**.
Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).
Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).
Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.
Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.
***Орфография и пунктуация.***
Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей,

клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учета морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях ***жи, ши*** (в положении под ударением), ***ча, ща, чу, щу***; сочетания ***чк, чн*** (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания ***чт, щн, нч***;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

**Развитие речи.**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с опорой на вопросы.

Изучение русского языка во 2 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;

сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

характеризовать звуки по заданным параметрам;
определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;
находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;
ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.
*Базовые исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:
проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);
формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).
*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:
выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;
устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;
согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; "читать" информацию, представленную в схеме, таблице;
с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.
*Общение* как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:
воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;
признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;
корректно и аргументированно высказывать свое мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;
строить устное диалогическое выказывание;
строить устное монологическое высказывание на определенную тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.
*Самоорганизация* как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:
планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;
выстраивать последовательность выбранных действий.
*Самоконтроль* как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:
устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;
корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.
*Совместная деятельность* способствует формированию умений:
строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);
совместно обсуждать процесс и результат работы;
ответственно выполнять свою часть работы;
оценивать свой вклад в общий результат.

**3 КЛАСС**

**Сведения о русском языке.**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

**Фонетика и графика.**

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твердый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твердого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твердого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Орфоэпия**.

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

**Лексика.**

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

**Морфология**.

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имен существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевленные и неодушевленные.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имен прилагательных на ***-ий, -ов, -ин***). Склонение имен прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица ***не***, ее значение.

**Синтаксис**.

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространенные и нераспространенные.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами ***и, а, но*** и без союзов.

**Орфография и пунктуация.**
Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).
Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.
Правила правописания и их применение:
разделительный твердый знак;
непроизносимые согласные в корне слова;
мягкий знак после шипящих на конце имен существительных;
безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных (на уровне наблюдения);
безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных (на уровне наблюдения);
раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
раздельное написание частицы не с глаголами.
**Развитие речи.**
Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.
Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.
Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.
План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.
Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.
Жанр письма, объявления.
Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.
Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

Изучение русского языка в 3 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:
сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;
сравнивать тему и основную мысль текста;
сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;
сравнивать прямое и переносное значение слова;
группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
объединять имена существительные в группы по определенному грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;
определять существенный признак для классификации звуков, предложений;
ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены

предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.
*Базовые исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:
определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;
с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;
высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;
проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
формулировать выводы об особенностях каждого из трех типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;
выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).
*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:
выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;
анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.
*Общение* как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), адекватные ситуации общения;
готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.
*Самоорганизация* как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.
*Самоконтроль* как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:
устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;
корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.
*Совместная деятельность* способствует формированию умений:
формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;
при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

**4 КЛАСС**

**Сведения о русском языке.**

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка:

наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

**Фонетика и графика.**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

**Орфоэпия**.

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

**Лексика**.

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика).

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

**Морфология**.

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имен существительных (кроме существительных на ***-мя, -ий, -ие, -ия***; на ***-ья*** типа гостья, на ***-ье*** типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имен существительных на ***-ов, -ин, -ий***); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имен прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы ***и, а, но*** в простых и сложных предложениях.

Частица ***не***, ее значение (повторение).

**Синтаксис**.

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространенные и нераспространенные предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами ***а, но***, с одиночным союзом ***и***. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочиненные с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

**Орфография и пунктуация.**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.
Правила правописания и их применение:
безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на ***-мя, -ий, -ие, -ия***, на ***-ья*** типа гостья, на ***-ье*** типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на ***-ов, -ин, -ий***);
безударные падежные окончания имен прилагательных;
мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;
наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на ***-ться*** и ***-тся***;
безударные личные окончания глаголов;
знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами ***и, а, но*** и без союзов.
Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).
Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).
**Развитие речи.**
Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.
Корректирование текстов (заданных и собственных) с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.
Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).
Сочинение как вид письменной работы.
Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.
Изучение русского языка в 4 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:
устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;
группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
объединять глаголы в группы по определенному признаку (например, время, спряжение);
объединять предложения по определенному признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;
классифицировать предложенные языковые единицы;
устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;
ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределенная форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.
*Базовые исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:
сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.
*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:
выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;
распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;
соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет";
самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.
*Общение* как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:
воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;
готовить небольшие публичные выступления;
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.
*Самоорганизация* как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:
самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
выстраивать последовательность выбранных действий;
предвидеть трудности и возможные ошибки.
*Самоконтроль* как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:
контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;
находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;
оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в нее;
адекватно принимать оценку своей работы.
*Совместная деятельность* способствует формированию умений:
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
ответственно выполнять свою часть работы;
оценивать свой вклад в общий результат;
выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

**гражданско-патриотического воспитания:**

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка;
первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отраженных в текстах, с которыми идет работа на уроках русского языка;

**духовно-нравственного воспитания:**

осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

**эстетического воспитания:**

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

**физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

**трудового воспитания:**

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка;

**экологического воспитания:**

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
неприятие действий, приносящих вред природе;

**ценности научного познания:**

первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
объединять объекты (языковые единицы) по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:
с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);
формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.
У обучающегося будут сформированы следующие *умения работать с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий:
выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.
У обучающегося будут сформированы следующие *умения общения* как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
признавать возможность существования разных точек зрения;
корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о

результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.
У обучающегося будут сформированы следующие умения *самоорганизации* как части регулятивных универсальных учебных действий:
планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения *самоконтроля* как части регулятивных универсальных учебных действий:
устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.
У обучающегося будут сформированы следующие *умения совместной деятельности*:
формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
ответственно выполнять свою часть работы;
оценивать свой вклад в общий результат;
выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:
различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
вычленять звуки из слова;
различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
различать ударные и безударные гласные звуки;
различать согласные звуки: мягкие и твердые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
различать понятия "звук" и "буква";
определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами ***е, ё, ю, я*** и буквой ***ь*** в конце слова;
правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа "согласный + гласный"); гласные после шипящих в сочетаниях ***жи, ши*** (в положении под ударением), ***ча, ща, чу, щу***; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3 - 5 слов, тексты объемом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
понимать прослушанный текст;
читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
составлять предложение из набора форм слов;
устно составлять текст из 3 - 5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся научится:
осознавать язык как основное средство общения;
характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твердости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учетом функций букв ***е, ё, ю, я***;
обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
находить однокоренные слова;
выделять в слове корень (простые случаи);
выделять в слове окончание;
выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
распознавать слова, отвечающие на вопросы "кто?", "что?";
распознавать слова, отвечающие на вопросы "что делать?", "что сделать?" и другие;
распознавать слова, отвечающие на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?";
определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания ***чк, чн, чт; щн, нч***; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 50 слов;
писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объемом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания;
находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2 - 4 предложения на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1 - 2 предложения);
составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
писать подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с опорой на

вопросы;
объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся научится:
объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
определять функцию разделительных мягкого и твердого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учетом функций букв ***е, ё, ю, я,*** в словах с разделительными ***ь, ъ,*** в словах с непроизносимыми согласными;
различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
распознавать слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи);
определять значение слова в тексте;
распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имен существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имен прилагательных: род, число, падеж;
изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имен существительных;
распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы "что делать?" и "что сделать?"; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;
распознавать личные местоимения (в начальной форме);
использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
различать предлоги и приставки;
определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
распознавать распространенные и нераспространенные предложения;
находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твердый знак; мягкий знак после шипящих на конце имен существительных; ***не*** с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
правильно списывать слова, предложения, тексты объемом не более 70 слов;
писать под диктовку тексты объемом не более 65 слов с учетом изученных правил правописания;
находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1 - 2 предложения);
строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3 - 5 предложений на определенную тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2 - 4 предложения),

содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов ***и, а, но***);
определять ключевые слова в тексте;
определять тему текста и основную мысль текста;
выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:
осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
объяснять роль языка как основного средства общения;
объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
определять грамматические признаки имен существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
определять грамматические признаки имен прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
устанавливать (находить) неопределенную форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
различать предложение, словосочетание и слово;
классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
различать распространенные и нераспространенные предложения;
распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
разграничивать простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами ***и, а, но*** и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами ***и, а, но*** и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
производить синтаксический разбор простого предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на ***-мя, -ий, -ие, -ия***, на ***-ья*** типа гостья, на ***-ье*** типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на ***-ов, -ин, -ий***); безударные падежные окончания имен прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на ***-ться***и-***тся***; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами ***и, а, но*** и без союзов;
правильно списывать тексты объемом не более 85 слов;
писать под диктовку тексты объемом не более 80 слов с учетом изученных правил правописания;
находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
корректировать порядок предложений и частей текста;
составлять план к заданным текстам;
осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**
**1 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| **Раздел 1.Обучение грамоте** | | | | | | |
| 1.1 | Слово и предложение | 5 | | | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/13/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937330&class_level_ids=1&aliases=lesson_template,video_lesson | Совместная работа: придумывание предложения с заданным словом.<br>Игровое упражнение «Снежный ком»: распространение предложений с добавлением слова по цепочке.<br>Игра «Живые слова» (дети играют роль слов в предложении, идёт перестановка слов в предложении, прочтение получившегося).<br>Моделирование предложения: определение количества слов в предложении и обозначение каждого слова полоской.<br>Самостоятельная работа: определение количества слов в предложении, обозначение слов полосками.<br>Работа с моделью предложения: изменение предложения в соответствии с изменением модели.<br>Игровое упражнение «Придумай предложение по модели».<br>Игра «Исправь ошибку в предложении» (корректировка предложений, содержащих смысловые и грамматические ошибки).<br>Учебный диалог «Что можно сделать с предметом, а что можно сделать со словом, называющим этот предмет?», участие в диалоге помогает первоклассникам начать различать слово и обозначаемый им предмет |
| 1.2 | Фонетика | 23 | | | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/13/1/ МЭШ 1 класс | Игровое упражнение «Скажи так, как я» (отрабатывается умение воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове).<br>Игровое упражнение «Есть ли в слове заданный звук?» (ловить мяч |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=3193733 0&class_level_ids=1&aliases=lesson_template,video_lesson | нужно только тогда, когда ведущий называет слово с заданным звуком, отрабатывается умение определять наличие заданного звука в слове).<br>Игра-соревнование «Кто запомнит больше слов с заданным звуком при прослушивании стихотворения».<br>Упражнение: подбор слов с заданным звуком.<br>Работа с моделью: выбрать нужную модель в зависимости от места заданного звука в слове (начало, середина, конец слова).<br>Совместная работа: группировка слов по первому звуку (по последнему звуку), по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении звуков ([н] — [м], [р] — [л], [с] — [ш] и др.).<br>Игра «Живые звуки»: моделирование звукового состава слова в игровых ситуациях.<br>Моделирование звукового состава слов с использованием фишек разного цвета для фиксации качественных характеристик звуков.<br>Совместное выполнение задания: проанализировать предложенную модель звукового состава слова и рассказать о ней.<br>Творческое задание: подбор слов, соответствующих заданной модели.<br>Работа в парах: сравнение двух моделей звукового состава (нахождение сходства и различия).<br>Дифференцированное задание: соотнесение слов с соответствующими им моделями.<br>Комментированное выполнение задания: группировка звуков по заданному основанию (например, твёрдые — мягкие согласные звуки).<br>Учебный диалог «Чем гласные звуки отличаются по произношению от согласных звуков?»; как результат участия в диалоге: различение гласных и согласных звуков по отсутствию/наличию преграды.<br>Игровое упражнение «Назови братца» (парный по твёрдости — мягкости звук).<br>Учебный диалог «Чем твёрдые согласные звуки отличаются от |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | мягких согласных звуков?».<br>Совместная работа: характеристика особенностей гласных, согласных звуков, обоснование своей точки зрения, выслушивание одноклассников.<br>Контроль этапов своей работы, оценка процесса и результата выполнения задания.<br>Комментированное выполнение упражнения по определению количества слогов в слове, приведение доказательства.<br>Работа в парах: подбор слов с заданным количеством слогов.<br>Дифференцированное задание: подбор слова с заданным ударным гласным звуком.<br>Работа со слогоударными схемами: подбор слов, соответствующих схеме.<br>Работа в группах: объединение слов по количеству слогов в слове и месту ударения.<br>Работа в группах: нахождение и исправление ошибок, допущенных при делении слов на слоги, в определении ударного звука |
| 1.3 | Письмо | 70 | | | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/13/1/<br>МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937330&class_level_ids=1&aliases=lesson_template,video_lesson | Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов.<br>Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв.<br>Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство.<br>Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом.<br>Упражнение: запись под диктовку слов и предложений, состоящих из 3—5 слов со звуками в сильной позиции.<br>Работа в парах: соотнесение одних и тех же слов, написанных печатным и письменным шрифтом.<br>Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | короткого текста, написанного печатными буквами.<br>Моделирование в процессе совместного обсуждения алгоритма списывания.<br>Практическая работа: списывание слов/предложений в соответствии с заданным алгоритмом, контролирование этапов своей работы. Обсуждение проблемной ситуации «Что делать, если строка заканчивается, а слово не входит?», введение знака переноса, сообщение правила переноса слов (первичное знакомство).<br>Учебный диалог «Почему слова пишутся отдельно друг от друга? Удобно ли читать предложение, записанное без пробелов между словами?» |
| 1.4 | Развитие речи | 2 | | | | |
| Итого по разделу | | 100 | | | | |
| **Раздел 2.Систематический курс** | | | | | | |
| 2.1 | Общие сведения о языке | 1 | | | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/13/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=3193733 0&class_level_ids=1&aliases=lesson_template,video_lesson | Рассказ учителя на тему «Язык — средство общения людей».<br>Учебный диалог «Можно ли общаться без помощи языка?».<br>Коллективное формулирование вывода о языке как основном средстве человеческого общения.<br>Работа с рисунками и текстом как основа анализа особенностей ситуаций устного и письменного общения.<br>Творческое задание: придумать ситуацию, когда необходимо воспользоваться письменной речью |
| 2.2 | Фонетика | 4 | | | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/13/1/ МЭШ 1 класс | Беседа «Что мы знаем о звуках русского языка», в ходе которой актуализируются знания, приобретённые в период обучения грамоте. Игровое упражнение «Назови звук»: ведущий кидает мяч и |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=3193733 0&class_level_ids=1&aliases=lesson_template,video_lesson | просит привести пример звука (гласного звука; твёрдого согласного; мягкого согласного; звонкого согласного; глухого согласного). Игровое упражнение «Придумай слово с заданным звуком».<br>Дифференцированное задание: установление основания для сравнения звуков.<br>Упражнение: характеризовать (устно) звуки по заданным признакам.<br>Учебный диалог «Объясняем особенности гласных и согласных звуков».<br>Игра «Отгадай звук» (определение звука по его характеристике).<br>Упражнение: соотнесение звука (выбирая из ряда предложенных) и его качественной характеристики.<br>Работа в парах: группировка звуков по заданному основанию.<br>Комментированное выполнение задания: оценивание правильности предложенной характеристики звука, нахождение допущенных при характеристике ошибок.<br>Дидактическая игра «Детективы», в ходе игры нужно в ряду предложенных слов находить слова с заданными характеристиками звукового состава |
| 2.3 | Графика | 4 | | | | Моделирование звуко-буквенного состава слов.<br>Упражнение: подбор 1—2 слов к предложенной звуко-буквенной модели.<br>Учебный диалог «Сравниваем звуковой и буквенный состав слов», в ходе диалога формулируются выводы о возможных соотношениях звукового и буквенного состава слов.<br>Работа с таблицей: заполнение таблицы примерами слов с разным соотношением количества звуков и букв для каждой из трёх колонок: количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв. Упражнение: определение количества слогов в слове, объяснение основания для деления слов на слоги. Работа в парах: нахождение в тексте слов с заданными характеристиками |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | звукового и слогового состава слова.<br>Беседа о функциях **ь** (разделительный и показатель мягкости предшествующего согласного).<br>Практическая работа: нахождение в тексте слов по заданным основаниям (**ь** обозначает мягкость предшествующего согласного).<br>Игровое упражнение «Кто лучше расскажет о слове», в ходе выполнения упражнения отрабатывается умение строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.<br>Игра-соревнование «Повтори алфавит».<br>Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту» |
| 2.4 | Лексика и морфология | 12 | | | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/13/1/<br>МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937330&class_level_ids=1&aliases=lesson_template,video_lesson | Учебный диалог «На какие вопросы могут отвечать слова?».<br>Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «кто?», «что?».<br>Совместное выполнение группировки слов по заданному признаку: отвечают на вопрос «что?» / отвечают на вопрос «кто?».<br>Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?».<br>Комментированное выполнение задания: нахождение в тексте слов по заданным основаниям, например поиск слов, отвечающих на вопрос «какая?».<br>Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «что делать?», «что сделать?».<br>Работа в парах: отработка умения задавать к приведённым словам вопросы «что делать?», «что сделать?».<br>Работа в группах: нахождение в тексте слов по заданному основанию, например слов, отвечающих на вопрос «что делает?» |
| 2.5 | Синтаксис | 5 | | | | Работа со схемой предложения: умение читать схему предложения, преобразовывать информацию, полученную из схемы: составлять предложения, соответствующие схеме, с учётом знаков препинания в конце схемы.<br>Совместная работа: составление предложения из набора слов. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Работа в группах: восстановление предложения в процессе выбора нужной формы слова, данного в скобках.<br>Работа с сюжетными картинками и небольшим текстом: выбор фрагментов текста, которые могут быть подписями под каждой из картинок.<br>Практическая работа: деление деформированного текста на предложения, корректировка оформления предложений, списывание с учётом правильного оформления предложений |
| 2.6 | Орфография и пунктуация | 14 | | | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/13/1/<br>МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937330&class_level_ids=1&aliases=lesson_template,video_lesson | Наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, установление причин возможной ошибки при записи этих слов.<br>Комментированное выполнение задания: выявление места в слове, где можно допустить ошибку.<br>Беседа, актуализирующая последовательность действий при списывании.<br>Орфографический тренинг правильности и аккуратности списывания.<br>Наблюдение за написанием в предложенных текстах собственных имён существительных, формулирование выводов, соотнесение сделанных выводов с формулировкой правила в учебнике.<br>Упражнение: запись предложений, включающих собственные имена существительные.<br>Творческое задание: придумать небольшой рассказ, включив в него определённое количество собственных имён существительных.<br>Практическая работа: использовать правило правописания собственных имён при решении практических задач (выбор написания, например: *Орёл — орёл*, *Снежинка — снежинка*, *Пушок — пушок* и т. д.).<br>Упражнение: выбор необходимого знака препинания в конце предложения.<br>Наблюдение за языковым материалом, связанным с переносом слов, формулирование на основе наблюдения правила переноса слов. Упражнение: запись слов с делением для переноса. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Дифференцированное задание: поиск в тексте слов, которые нельзя переносить.<br>Орфографический тренинг: отработка правописания сочетаний ***жи***, ***ши***, ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***, осуществление самоконтроля при использовании правил.<br>Наблюдение за написанием слов с сочетаниями ***чк***, ***чн***, формулирование правила по результатам наблюдения, соотнесение вывода с текстом учебника.<br>Орфографический тренинг: написание слов с сочетаниями ***чк***, ***чн***.<br>Проектное задание: подобрать текст диктанта, который можно использовать для проверки написания сочетаний гласных после шипящих |
| 2.7 | Развитие речи | 10 | | | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/13/1/<br>МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937330&class_level_ids=1&aliases=lesson_template,video_lesson | Работа с рисунками, на которых изображены разные ситуации общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), устное обсуждение этих ситуаций, выбор соответствующих каждой ситуации слов речевого этикета.<br>Учебный диалог, в ходе которого обсуждаются ситуации общения, в которых выражается просьба, обосновывается выбор слов речевого этикета, соответствующих ситуации выражения просьбы.<br>Моделирование речевой ситуации вежливого отказа с использованием опорных слов.<br>Разыгрывание сценок, отражающих ситуации выражения просьбы, извинения, вежливого отказа.<br>Моделирование речевой ситуации, содержащей извинение, анализ данной ситуации, выбор адекватных средств выражения извинения.<br>Комментированное выполнение задания: выбор из предложенного набора этикетных слов, соответствующих заданным ситуациям общения.<br>Творческое задание: придумать ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова.<br>Работа в группах: оценивание дидактического текста с точки зрения наличия/ отсутствия необходимых элементов речевого этикета в описанных в тексте ситуациях общения. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Работа в группах: оценивание предложенных юмористических стихотворений с точки зрения соблюдения героями стихотворений правил речевого этикета |
| Итого по разделу | | 50 | | | | |
| Резервное время | | 7 | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 157 | 0 | 0 | | |

**2 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| 1 | Общие сведения о языке | 1 | | | РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/13/2/ МЭШ 2 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=3193733 0&class_level_ids=2&aliases=lesson_template,video_lesson | Рассказ учителя на тему «Язык — средство общения людей и явление культуры».<br>Учебный диалог «Как язык помогает понять историю и культуру народа?».<br>Коллективное формулирование вывода о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры.<br>Работа в парах: сформулировать суждение о красоте и богатстве русского языка.<br>Обсуждение сведений о многообразии языков в Российской Федерации.<br>Коллективное формулирование вывода о многообразии языкового пространства России.<br>Диалог о том, как мы изучаем язык.<br>Формулирование коллективного вывода: наблюдение и анализ — |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | методы изучения языка |
| 2 | Фонетика и графика | 6 | | | РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/13/2/ МЭШ 2 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937330&class_level_ids=2&aliases=lesson_template,video_lesson | Работа со схемой «Звуки русского языка», характеристика звуков речи с опорой на схему. Дидактическая игра «Определи звук по его характеристике». Практическая работа, в ходе которой необходимо дать характеристику нескольким звукам (гласные ударные/ безударные; согласные твёрдые/мягкие, звонкие/глухие). Игра-соревнование «Приведи пример звука» (в ходе игры необходимо приводить примеры гласных звуков, твёрдых/ мягких, звонких/глухих согласных; парных и непарных по твёрдости — мягкости согласных звуков; парных и непарных по звонкости — глухости согласных звуков). Дифференцированное задание: классифицировать звуки русского языка по значимым основаниям. Работа в парах: соотнесение звука (выбирая из ряда предложенных) и его качественной характеристики. Комментированное выполнение задания: группировка звуков по заданному основанию. Работа с рисунками (*и́рис— ири́с, за́мок— замо́к, а́тлас— атла́с*): наблюдение за смыслоразличительной функцией ударения. Обсуждение различия в значении слов. Самостоятельная работа: группировка слов по заданному основанию (ударение на первом, втором или третьем слоге). Наблюдение за языковым материалом с целью определения функций ***ь***: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова или разделительный. Практическая работа: характеристика функций ***ь*** (разделительный и показатель мягкости предшествующего согласного) в предложенных словах. Работа с записями на доске: обобщение способов обозначения на письме мягкости согласных звуков. Практическое задание: закрепление на письме способов обозначения мягкости согласных звуков. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Учебный диалог о способах обозначения звука [й’]. Работа с таблицей: определение способа обозначения звука [й’] в приведённых словах, запись в нужную ячейку таблицы.<br>Наблюдение за языковым материалом: объяснение различий в звуко-буквенном составе слов с буквами ***е, ё, ю, я*** (в начале слова и после гласных).<br>Заполнение таблицы: группировка слов с разным соотношением количества звуков и букв (количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв).<br>Учебный диалог, в ходе которого актуализируется способ определения количества слогов в слове.<br>Работа в парах: выполнение задания на систематизацию информации (записывать слова в алфавитном порядке). Работа в группах: выполнение практической задачи по поиску предложенного набора слов в толковом словаре (отрабатывается в том числе умение использовать знание алфавита для ориентации в словаре).<br>Комментированное выполнение задания «Правильно ли слова расположили по алфавиту» (отрабатывается умение оценивать правильность выполнения заданий) |
| 3 | Лексика | 10 | | | РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/13/2/<br>МЭШ 2 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937330&class_level_ids=2&aliases=lesson_template,video_lesson | Работа с рисунками: объяснять значение слова с опорой на рисунок и систему вопросов.<br>Дидактическая игра «Угадай, какое это слово» (в ходе игры нужно опознавать слова по их лексическим значениям). Работа в группах: наблюдение за значением слов в тексте, установление значения слова с опорой на текст.<br>Работа с записями на доске: нахождение ошибок в объяснении лексического значения слов.<br>Практическая работа: выписать из толкового словаря значение пяти слов, которые раньше не знал(а).<br>Работа в парах: один ученик читает значение слова из толкового словаря в учебнике, второй отгадывает это слово, потом |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | меняются ролями.<br>Творческое задание: составить кроссворд, часть слов объяснить с помощью рисунков, часть слов — с помощью лексического значения слова.<br>Практическая работа: с опорой на толковый словарь учебника определить, лексические значения каких слов записаны.<br>Работа с рисунками, на которых изображены разные значения слов, например слов *корень, иголки, кисть*: с опорой на рисунки объяснить значения многозначных слов. Учебный диалог, в ходе которого высказываются предположения о причинах появления нескольких значений одного слова.<br>Работа в парах: сопоставление значений многозначного слова.<br>Практическая работа: составление предложений с использованием многозначных слов.<br>Самостоятельная работа: поиск в толковом словаре учебника многозначных слов, выписывание словарной статьи в тетрадь.<br>Творческая работа: подобрать примеры предложений к каждому из значений многозначного слова — можно составлять свои предложения, можно искать в книгах.<br>Наблюдение за сходством и различием значений синонимов с опорой на лексическое значение и на предложения, в которых они употреблены.<br>Учебный диалог, в ходе которого сравниваются слова в синонимическом ряду и выявляются различия между словами.<br>Упражнение, направленное на отработку умения выбирать из пары синонимов тот, который более уместен в заданном предложении, с комментированием выбора.<br>Работа в парах: поиск в тексте синонимов. Дифференцированная работа: реконструкция текста, связанная с выбором из ряда синонимов наиболее подходящего для заполнения пропуска в предложениях текста.<br>Работа с рисунками: развитие умения понимать информацию, представленную в виде рисунка, и соотносить её с приведёнными |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | словами — антонимами.<br>Наблюдение за словами, имеющими противоположное значение (антонимами).<br>Анализ лексического значения слов — антонимов.<br>Дидактическая игра «Назови слово, противоположное по значению».<br>Работа в парах: подбор антонимов к предложенным словам.<br>Практическая работа: поиск в текстах антонимов.<br>Работа в группах: анализ уместности использования слов в предложениях, нахождение случаев неудачного выбора слова |
| 4 | Состав слова | 14 | | | РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/13/2/<br>МЭШ 2 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937330&class_level_ids=2&aliases=lesson_template,video_lesson | Наблюдение за языковым материалом и рисунками: сопоставление значений нескольких родственных слов с опорой на собственный речевой опыт и рисунки, высказывание предположений о сходстве и различии в значениях слов, выявление слова, с помощью которого можно объяснить значение всех родственных слов. Объяснение учителем приёма развёрнутого толкования слова как способа определения связи значений родственных слов.<br>Работа с понятиями «корень», «однокоренные слова»: анализ предложенных в учебнике определений.<br>Совместное составление алгоритма выделения корня.<br>Использование составленного алгоритма при решении практических задач по выделению корня.<br>Самостоятельная работа: находить среди предложенного набора слов слова с заданным корнем.<br>Работа в парах: подбор родственных слов.<br>Анализ текста с установкой на поиск в нём родственных слов.<br>Работа в группах: выполнение задания на обнаружение лишнего слова в ряду предложенных (например, синоним в группе родственных слов или слово с омонимичным корнем в ряду родственных слов).<br>Дифференцированное задание: контролировать правильность объединения родственных слов в группы при работе с группами |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | слов с омонимичными корнями.<br>Наблюдение за изменением формы слова.<br>Работа с текстом, в котором встречаются формы одного и того же слова: поиск форм слова, сравнение форм слова, выявление той части, которой различаются формы слова (изменяемой части слова).<br>Работа с понятием «окончание»: анализ предложенного в учебнике определения.<br>Учебный диалог «Как различать разные слова и формы одного и того же слова?».<br>Практическая работа: изменение слова по предложенному в учебнике образцу, нахождение и выделение в формах одного и того же слова окончания.<br>Работа в группе: выполнение задания «Помоги сверстнику из другой страны, начавшему учить русский язык, исправить ошибки» (ошибки связаны с тем, что слова стоят в начальной форме).<br>Работа с записями на доске: сопоставление однокоренных слов и выявление различий между ними в значении и в буквенной записи (среди родственных слов есть несколько слов с суффиксами, например, это может быть ряд *гора*, *горка*, *горочка*, *горный*, *гористый*).<br>Наблюдение за образованием слов с помощью суффиксов, выделение суффиксов, с помощью которых образованы слова, высказывание предположений о значении суффиксов.<br>Работа в группах: поиск среди предложенного набора слов с одинаковыми суффиксами.<br>Дифференцированное задание: наблюдение за синонимией суффиксов.<br>Наблюдение за образованием слов с помощью приставок, выделение приставок, с помощью которых образованы слова, высказывание предположений о значении приставок. Работа с таблицей: подбор примеров слов с указанными в таблице |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | суффиксами и приставками |
| 5 | Морфология | 19 | | | РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/13/2/ МЭШ 2 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937330&class_level_ids=2&aliases=lesson_template,video_lesson | Наблюдение за предложенным набором слов: что обозначают, на какой вопрос отвечают, формулирование вывода, введение понятия «имя существительное».<br>Работа в парах: разделение имён существительных на две группы в зависимости от того, на какой вопрос отвечают: «что?» или «кто?».<br>Наблюдение за лексическим значением имён существительных.<br>Упражнение: находить в тексте слова по заданным основаниям (например, слова, называющие явления природы, черты характера и т. д.).<br>Дифференцированное задание: выявление общего признака группы слов.<br>Практическая работа: различение (по значению и вопросам) одушевлённых и неодушевлённых имён существительных.<br>Работа в группах: группировка имён существительных по заданным основаниям.<br>Наблюдение за предложенным набором слов: что обозначают, на какой вопрос отвечают, формулирование вывода, введение понятия «глагол».<br>Упражнение: разделение глаголов на две группы в зависимости от того, на какой вопрос отвечают: «что делать?» или «что сделать?».<br>Наблюдение за лексическим значением глаголов.<br>Дифференцированное задание: группировка глаголов в зависимости от того, называют они движение или чувства.<br>Практическая работа: выписывание из набора слов только глаголов.<br>Работа в парах: нахождение в тексте глаголов.<br>Наблюдение за предложенным набором слов: что обозначают, на какой вопрос отвечают, формулирование вывода, введение понятия «имя прилагательное».<br>Работа в парах: разделение имён прилагательных на три группы в |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | зависимости от того, на какой вопрос отвечают: «какой?», «какое?», «какая?».<br>Наблюдение за лексическим значением имён прилагательных.<br>Дифференцированное задание: выявление общего признака группы имён прилагательных.<br>Практическая работа: выписывание из текста имён прилагательных.<br>Учебный диалог «Чем похожи и чем различаются предлоги и приставки?».<br>Совместное составление алгоритма различения приставок и предлогов.<br>Списывание предложений с раскрытием скобок на основе применения алгоритма различения предлогов и приставок.<br>Творческая работа: составление предложений, в которых есть одинаково звучащие предлоги и приставки |
| 6 | Синтаксис | 8 | | | РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/13/2/<br>МЭШ 2 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937330&class_level_ids=2&aliases=lesson_template,video_lesson | Обсуждение проблемного вопроса «Чем различаются предложение и „не предложение“?».<br>Наблюдение за связью слов в предложении.<br>Упражнение: запись предложений с употреблением слов в предложениях в нужной форме (с опорой на собственный речевой опыт).<br>Работа в парах: составление предложений из набора слов.<br>Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложения различаются по цели высказывания, например: «Снег идёт. Снег идёт? Снег, иди!»): сравнение ситуаций, изображённых на рисунке, формулирование вывода о целях, с которыми произносятся предложения.<br>Учебный диалог «Как соотносятся знаки препинания в конце предложения с целевой установкой предложения?». Составление таблицы «Виды предложений по цели высказывания», подбор примеров.<br>Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложения различаются по эмоциональной окраске, например: «Ландыши |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | расцвели. Ландыши расцвели!»): сравнение ситуаций, изображённых на рисунках, наблюдение за интонационным оформлением предложений.<br>Работа в парах: сопоставление предложений, различающихся по эмоциональной окраске, произнесение предложений с соответствующей интонацией.<br>Практическая работа: выбор из текста предложений по заданным признакам |
| 7 | Орфография и пунктуация | 50 | 8 | | РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/13/2/<br>МЭШ 2 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?subject_program_ids=31937330&class_level_ids=2&aliases=lesson_template,video_lesson | Учебный диалог «Как использовать алгоритм порядка действий при списывании?».<br>Комментированное письмо: объяснение различия в звукобуквенном составе записываемых слов.<br>Упражнения на закрепление правила написания сочетаний ***жи***, ***ши***, ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***; ***чк***, ***чн***. Взаимопроверка. Осуществление самоконтроля использования правила. Наблюдение за языковым материалом: формулирование на основе анализа предложенного материала ответа на вопрос,<br>связанный с правилом переноса слов, уточнение правила переноса слов (буквы ***й***, ***ь***, ***ъ***).<br>Работа с таблицей (в одном столбце слова разделены по слогам, в другом столбце эти же слова разделены для переноса): сопоставление различия деления слов на слоги и для переноса, объяснение разницы.<br>Практическая работа: запись слов с делением для переноса, осуществление самоконтроля при делении слов для переноса.<br>Дифференцированное задание: нахождение слов по заданному основанию (слова, которые нельзя перенести). Работа в парах: объяснение допущенных ошибок в делении<br>слов для переноса.<br>Самоконтроль: проверка своих письменных работ по другим предметам с целью исправления возможных ошибок на применение правила переноса слов.<br>Практическая работа: запись предложений с использованием |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | правила написания собственных имён существительных.<br>Работа в парах: ответы на вопросы, в которых обязательно нужно будет применить правило написания собственных имён существительных.<br>Творческое задание: написать текст, в котором встретится не менее шести имён собственных.<br>Наблюдение за языковым материалом (слова с безударными гласными в корне слова или слова с парными по звонкости — глухости согласными на конце слова): знакомство с понятием «орфограмма».<br>Обсуждение особенностей обозначения буквами проверяемых безударных гласных в корне слова в процессе сравнения написания ударных и безударных гласных в однокоренных словах.<br>Учебный диалог «Как планировать порядок действий при выявлении места возможной орфографической ошибки».<br>Совместная разработка алгоритма применения орфограммы «Проверяемые безударные гласные в корне слова». Упражнение: нахождение и фиксация орфограммы «Проверяемые безударные гласные в корне слова».<br>Работа в парах: выявление в ряду родственных слов нескольких проверочных слов.<br>Дифференцированное задание: нахождение ошибок в подборе проверочных слов к словам с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова». Комментированное письмо: отработка применения изученного правила обозначения безударных гласных в корне слова.<br>Орфографический тренинг: подбор проверочных слов к словам с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова», запись парами проверочного и проверяемого слов.<br>Работа в группах: отработка умений обнаруживать в тексте ошибки в словах с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова», объяснять способ проверки безударных |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | гласных в корне слова, исправлять допущенные ошибки.<br>Наблюдение за языковым материалом, связанным с оглушением звонких согласных в конце слова, обобщение результатов наблюдений.<br>Работа с рисунками и подписями к ним, анализируются слова типа *маг — мак*, *пруд — прут*, *луг — лук* и т. д. Учебный диалог «Когда нужно сомневаться при обозначении буквой согласных звуков, парных по звонкости — глухости?», в ходе диалога учащиеся доказывают необходимость проверки согласных звуков на конце слова и предлагают способ её выполнения.<br>Совместное создание алгоритма проверки орфограммы «Парные по звонкости — глухости согласные в корне слова».<br>Работа в парах: выбор слов по заданному основанию (поиск слов, в которых необходимо проверить парный по звонкости — глухости согласный).<br>Работа в группах: группировка слов по заданным основаниям: совпадают или не совпадают произношение и написание согласных звуков в корне слова.<br>Объяснение учащимися собственных действий при подборе проверочных слов и указание на тип орфограммы.<br>Работа в парах: аргументирование написания в тексте слов с изученными орфограммами.<br>Комментированное письмо при записи слов под диктовку: выявление наличия в корне слова изучаемых орфограмм, обоснование способа проверки орфограмм. Самостоятельная работа: нахождение и фиксирование (графически обозначать) орфограммы |
| 8 | Развитие речи | 30 | | | РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/13/2/ МЭШ 2 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogu | Учебный диалог, в ходе которого учащиеся учатся определять особенности ситуации общения: цели, задачи, состав участников, место, время, средства коммуникации. Обобщение результатов диалога: сообщение учителя о том, что в ситуации общения важно удерживать цель общения, учитывать, с кем и где происходит общение, поскольку от этих особенностей ситуации |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | e?subject_program_ids=31937330&class_level_ids=2&aliases=lesson_template,video_lesson | зависит выбор языковых средств.<br>Комментированный устный выбор правильной реплики из нескольких предложенных, обоснование целесообразности выбора языковых средств, соответствующих цели и условиям общения. Ролевые игры, разыгрывание сценок для отработки умений ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.<br>Творческое задание: создание собственных диалогов в ситуациях необходимости начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.<br>Наблюдение за нормами речевого этикета.<br>Ролевая игра, в которую включена отработка этикетных выражений.<br>Самонаблюдение с целью оценить собственную речевую культуру во время повседневного общения.<br>Работа в группе: анализ уместности использования средств общения в предложенных речевых ситуациях.<br>Упражнение: нахождение в предложенных текстах ошибок, связанных с правилами общения, нормами речевого этикета, исправление найденных ошибок.<br>Ролевая игра «Наблюдатели», цель игры связана с оцениванием правильности выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке и на переменах.<br>Творческое задание: создать плакат с правилами участия в диалоге (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор, приводить доводы).<br>Речевой тренинг: при разыгрывании ситуаций анализировать собственную успешность участия в диалоге, успешность участия в нём другой стороны.<br>Работа с репродукциями картин, рассматривание, анализ собственного эмоционального отклика на картину, ответы на поставленные вопросы.<br>Составление устного рассказа по картине с опорой на вопросы / с |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | опорой на ключевые слова /самостоятельно. Экскурсия в художественный музей (при наличии в месте проживания) или виртуальная экскурсия по художественному музею.<br>Выбор картины, которая произвела наибольшее впечатление во время экскурсии.<br>Устный рассказ об этой картине.<br>Проектное задание «Готовим виртуальную экскурсию по залам Третьяковской галереи»: каждый ученик в классе выбирает одну картину и готовит о ней рассказ, все рассказы соединяются в целостную экскурсию.<br>Проект «Выставка одной картины»: каждую неделю в классе проводится выставка одной картины, картины по очереди подбирают учащиеся класса и готовят устный рассказ о выбранной картине.<br>Экскурсия, по результатам которой составляется устный рассказ по личным наблюдениям во время экскурсии или по вопросам учителя.<br>Учебный диалог «Сравниваем слово, предложение, текст», выявление в ходе диалога сходства и различия слова, предложения, текста.<br>Наблюдение за языковым материалом: несколько примеров текстов и «не текстов» (нарушена последовательность предложений / несколько предложений, которые не связаны единой темой / несколько предложений об одном и том же, но не выражающих мысль), сравнение, выявление признаков текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли.<br>Работа в парах: различение текста и «не текста», аргументация своей точки зрения.<br>Наблюдение за способами связи предложений в тексте, высказывание предположений о способах связи предложений в тексте.<br>Наблюдение за последовательностью предложений в тексте. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Самостоятельная работа: восстановление деформированного текста — необходимо определить правильный порядок предложений в тексте.<br>Практическая работа: формулирование основной мысли предложенных текстов.<br>Наблюдение за структурой текста, знакомство с абзацем как структурным компонентом текста, формулирование выводов о том, что в абзаце содержится микротема. Совместная работа: определение последовательности абзацев в тексте с нарушенным порядком следования абзацев.<br>Индивидуальная работа: определение порядка следования абзацев.<br>Дифференцированное задание: выделение абзацев в тексте, в котором абзацы не выделены.<br>Обсуждение: как связана основная мысль текста с содержанием каждого абзаца.<br>Практическая работа: формулирование основной мысли текста и основной мысли каждого абзаца; преобразование основной мысли в предложение.<br>Комментированное выполнение задания: подбор заголовка к тексту с обязательной аргументацией.<br>Работа в группе: подбор различных заголовков к одному тексту.<br>Практическая работа: установление соответствия/ несоответствия заголовка и текста, аргументация своей точки зрения.<br>Творческая работа: составление текста по заданным характеристикам — названию, количеству абзацев и микротемам каждого абзаца.<br>Практическая работа: восстановление нарушенной последовательности абзацев, запись исправленного текста.<br>Учебный диалог «Какие могут быть цели при создании текстов?», высказывание учащимися предположений о целях создания текста. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Наблюдение за особенностями текста-описания, установление его особенностей, нахождение в тексте средств создания описания.<br>Обсуждение различных текстов-описаний (художественных, научных описаний): выявление сходства и различий.<br>Наблюдение за текстом-повествованием и установление его особенностей.<br>Работа в группах: сравнение текстов повествований с текстами-описаниями.<br>Наблюдение за текстом-рассуждением, установление его особенностей.<br>Учебный диалог «Что важно для составления текста-рассуждения?».<br>Обсуждение особенностей жанра поздравления в ходе анализа предложенных примеров поздравлений, анализ структуры текстов-поздравлений.<br>Творческое задание: создание текста поздравительной открытки (выбор повода для поздравления определяется самими учащимися).<br>Коллективный анализ содержания текста, который предложен как основа для изложения (повествовательный текст объёмом 30—45 слов).<br>Устные ответы на поставленные к тексту вопросы.<br>Устный пересказ текста с опорой на вопросы.<br>Письменное подробное изложение содержания текста с опорой на вопросы.<br>Самопроверка с возможностью корректировки пересказа |
| Резервное время | | 32 | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 8 | 0 | | |

**3 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| 1 | Общие сведения о языке | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?class_level_ids=3&subject_program_ids=31937330&aliases=video_lesson,lesson_template,video РЭШ 3 класс https://resh.edu.ru/subject/13/3/ | Коллективное прочтение статьи 68 Конституции Российской Федерации: «1. Государственным языком Российской Федерации на всей её территории является русский язык как язык государствообразующего народа, входящего в многонациональный союз равноправных народов Российской Федерации». Рассказ-пояснение учителя на тему «Русский язык как государственный язык Российской Федерации». Учебный диалог, в ходе которого формулируются суждения о многообразии языкового пространства России и о значении русского языка как государственного языка Российской Федерации. Работа в парах: придумать ситуацию применения русского языка как государственного языка Российской Федерации. Обсуждение возможности использования лингвистического мини-эксперимента как метода изучения языка. Учебный диалог «Как выбирать источник информации при выполнении мини-эксперимента?». Практические работы во всех разделах курса, в ходе которых развивается умение анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей |
| 2 | Фонетика и графика | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8 МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catal | Упражнение: определить существенный признак для классификации звуков. Работа в парах: классификация предложенного набора звуков с последующей коллективной проверкой. Комментированное выполнение задания, связанного с объяснением различий в звуко-буквенном составе слов с разделительными ***ь*** и ***ъ***, в словах с непроизносимыми согласными. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | ogue?class_level_ids=3&subject_program_ids=31937330&aliases=video_lesson,lesson_template,video<br>РЭШ 3 класс https://resh.edu.ru/subject/13/3/ | Работа в группах: определение соотношения количества звуков и букв в предложенном наборе слов, заполнение таблицы с тремя колонками: количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв. Самостоятельная работа по систематизации информации: записывать предложенный набор слов в алфавитном порядке.<br>Дифференцированное задание: нахождение ошибок при выполнении задания расставить фамилии в алфавитном порядке.<br>Практическая работа: расставить книги в библиотечном уголке класса в алфавитном порядке, ориентируясь на фамилию автора.<br>Практическая работа при изучении всех разделов курса, связанная с применением знания алфавита при работе со словарями, справочниками |
| 3 | Лексика | 5 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8<br>МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?class_level_ids=3&subject_program_ids=31937330&aliases=video_lesson,lesson_template,video<br>РЭШ 3 класс https://resh.edu.ru/subject/13/3/ | Учебный диалог «Как можно узнать значение незнакомого слова?».<br>Рассказ учителя «Способы толкования лексического значения слова». Наблюдение за структурой словарной статьи.<br>Практическая работа с учебным толковым словарём, поиск в словаре значений нескольких слов, целью работы является освоение в процессе практической деятельности принципа построения толкового словаря.<br>Самостоятельная работа: выписывание значений слов из толкового словаря в учебнике или из толкового словаря на бумажном или электронном носителе.<br>Творческое задание: составление словарных статей, объясняющих слова, о значении которых удалось догадаться по контексту, с последующим сравнением составленного толкования со словарной статьёй в учебном толковом словаре.<br>Практическая работа: ведение собственных толковых словариков.<br>Наблюдение за употреблением слов в переносном значении с использованием юмористических рисунков.<br>Комментированное выполнение заданий, направленных на |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | развитие умения анализировать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении.<br>Работа в парах: нахождение в тексте слов в переносном значении.<br>Работа в группах: работа с ситуациями, в которых необходимо сравнивать прямое и переносное значение слов, подбирать предложения, в которых слово употреблено в прямом/переносном значении.<br>Учебный диалог «По каким причинам слова выходят из употребления?», высказывание предположений с последующим сопоставлением предположений с информацией в учебнике.<br>Работа в парах: соотнесение устаревших слов с их современными синонимами.<br>Работа в группах: нахождение в тексте устаревших слов и установление их значения.<br>Проектное задание: составление (в процессе коллективной деятельности или самостоятельно) словаря устаревших слов по материалам работы со сказками на уроках литературного чтения.<br>Творческое задание: придумать несколько ситуаций, в которых возникает необходимость использования дополнительных источников для уточнения значения слова |
| 4 | Состав слова | 8 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8<br>МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?class_level_ids=3&subject_program_ids=31937330&aliases=video_lesson,less | Учебный диалог «Чем похожи родственные слова, чем они различаются? Как найти корень слова?».<br>Наблюдение за группами родственных слов, поиск для каждой группы<br>слова, с помощью которого можно объяснить значение родственных слов.<br>Упражнение: выделение корня в предложенных словах с опорой на алгоритм выделения корня.<br>Комментированный анализ текста: поиск в нём родственных слов.<br>Работа в парах: обнаружение среди родственных слов слова с омонимичным корнем.<br>Самостоятельная работа: объединение в группы слов с одним и тем же корнем. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | on_template,video<br>РЭШ 3 класс<br>https://resh.edu.ru/subject/13/3/ | Творческое задание: составление собственного словарика родственных слов.<br>Дифференцированное задание: контролировать правильность объединения родственных слов в группы при работе с группами слов с омонимичными корнями.<br>Работа по построению схемы, отражающей различие родственных слов и форм одного и того же слова с учётом двух позиций: значение и состав слова (обсудить разные способы передачи на схеме идеи о полном совпадении значения у форм слова и сходстве основного значения, но не полной тождественности значения родственных слов; различие только в окончаниях между формами слов и различия в составе слова у родственных слов — появление приставок, суффиксов).<br>Объяснение роли и значения суффиксов/приставок.<br>Работа в группах: анализ текста с установкой на поиск в нём слов с заданными приставками/суффиксами.<br>Наблюдение за словами с нулевым окончанием.<br>Совместное построение алгоритма разбора слова по составу.<br>Тренинг в разборе слов по составу в соответствии с отрабатываемым алгоритмом, корректировка с помощью учителя своих учебных действий для преодоления ошибок при выделении в слове корня, окончания, приставки, суффикса.<br>Комментированное выполнение анализа заданных схем состава слова и подбор слов заданного состава.<br>Дифференцированное задание: обнаружение ошибок в установлении соответствия схем состава слова и слов. |
| 5 | Морфология | 43 | 1 | | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/7f410de8<br>МЭШ 3 класс<br>https://uchebnik.mos.ru/catal | Учебный диалог «По каким признакам мы распределяем слова по частям речи?».<br>Составление по результатам диалога таблицы «Части речи», по горизонтали в строках таблицы отражены следующие параметры: «Значение», «Вопросы», «Какие признаки не изменяются», «Какие признаки изменяются».<br>Упражнение: группировка предложенного набора слов на |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | ogue?class_level_ids=3&subject_program_ids=31937330&aliases=video_lesson,lesson_template,video<br>РЭШ 3 класс https://resh.edu.ru/subject/13/3/ | основании того, какой частью речи они являются.<br>Наблюдение за грамматическими признаками имён существительных, соотнесение сделанных выводов с информацией в учебнике.<br>Работа в парах: нахождение у группы имён существительных грамматического признака, который объединяет эти имена существительные в группу.<br>Практическая работа: изменение имён существительных по указанному признаку.<br>Работа в группах: объединение имён существительных в группы по определённому признаку (например, род или число).<br>Дифференцированное задание: нахождение в ряду имён существительных такого слова, которое по какому-то грамматическому признаку отличается от остальных слов в ряду.<br>Наблюдение за соотнесением формы имени прилагательного с формой имени существительного, формулирование вывода по результатам наблюдения, соотнесение собственных выводов с информацией в учебнике.<br>Комментированное выполнение задания на нахождение грамматических признаков имён прилагательных.<br>Практическая работа: поиск ошибок на согласование имён существительных и имён прилагательных, исправление найденных ошибок.<br>Наблюдение за грамматическими признаками глаголов (число, время, род в прошедшем времени), формулирование выводов по результатам наблюдений, соотнесение собственных выводов с информацией в учебнике.<br>Практическая работа: анализ текста на наличие в нём глаголов, грамматические характеристики которых даны (из числа изученных). Творческая работа: трансформировать текст, изменяя время глагола.<br>Обсуждение правильности соотнесения глаголов и грамматических характеристик (из числа изученных). |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Работа в парах: группировка глаголов на основании изученных грамматических признаков.<br>Наблюдение за ролью местоимений в тексте.<br>Практическая работа: корректировка текста, заключающаяся в замене повторяющихся в тексте имён существительных соответствующими местоимениями.<br>Работа в группах: определение уместности употребления местоимений в тексте, обнаружение речевых ошибок, связанных с неудачным употреблением местоимений.<br>Проверочная работа: проверка умения ориентироваться в изученных понятиях: часть речи, склонение, падеж, время, род; умения соотносить понятие с его краткой характеристикой, объяснять своими словами значение изученных понятий, определять изученные грамматические признаки |
| 6 | Синтаксис | 13 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8<br>МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?class_level_ids=3&subject_program_ids=31937330&aliases=video_lesson,lesson_template,video<br>РЭШ 3 класс https://resh.edu.ru/subject/13/3/ | Комментированное выполнение задания: выписать из предложения пары слов, от одного из которых к другому можно задать смысловой (синтаксический) вопрос.<br>Самостоятельная работа: установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении.<br>Учебный диалог, направленный на актуализацию знаний о видах предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске.<br>Дифференцированное задание: определение признака классификации предложений.<br>Упражнение: нахождение в тексте предложений с заданными характеристиками.<br>Работа с таблицей (по горизонтали в строках — вид по эмоциональной окраске, по вертикали в столбцах — вид по цели высказывания): подбор примеров для ячеек таблицы.<br>Работа в группах: соотнесение предложений и их характеристик (цель высказывания, эмоциональная окраска).<br>Самостоятельная работа: выписывание из текста повествовательных, побудительных, вопросительных предложений.<br>Работа в парах: классификация предложений. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Совместное составление алгоритма нахождения главных членов предложения.<br>Упражнения на нахождение подлежащих и сказуемых.<br>Наблюдение за предложениями с однородными членами.<br>Объяснение выбора нужного союза в предложении с однородными членами.<br>Комментированное выполнение задания на нахождение в тексте предложений с однородными членами.<br>Работа в парах: продолжение ряда однородных членов предложения. Творческое задание: составление предложений с однородными членами.<br>Проверочная работа, направленная на проверку ориентации в изученных понятиях: подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, умения соотносить понятие с его краткой характеристикой, объяснять своими словами значение изученных понятий |
| 7 | Орфография и пунктуация | 50 | 4 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8<br>МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?class_level_ids=3&subject_program_ids=31937330&aliases=video_lesson,lesson_template,video<br>РЭШ 3 класс https://resh.ed | Учебный диалог «Как планировать свои действия по решению орфографической задачи?», по результатам диалога актуализация последовательности действий по проверке изученных орфограмм.<br>Моделирование алгоритмов применения изучаемых в данном классе орфографических правил, следование составленным алгоритмам. Работа в парах: группировка слов по месту орфограммы.<br>Работа в парах: группировка слов по типу орфограммы.<br>Работа в группах: группировка слов, написание которых можно объяснить изученными правилами, и слов, написание которых изученными правилами объяснить нельзя.<br>Комментированное выполнение анализа текста на наличие в нём слов с определённой орфограммой.<br>Моделирование предложений, включая в них слова с непроверяемыми орфограммами.<br>Упражнение на развитие контроля: нахождение орфографических ошибок (с указанием на их количество и без такого указания). |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | u.ru/subject/13/3/ | Оценивание собственного результата выполнения орфографической задачи, корректировка с помощью учителя своих действий для преодоления ошибок при списывании текстов и записи под диктовку.<br>Проектное задание: составление собственного словарика трудных слов (тех, написание которых не удаётся сразу запомнить, при написании которых регулярно возникают сомнения, и т. д.).<br>Создание ситуации выбора для оценки своих возможностей при выборе упражнений на закрепление орфографического материала.<br>Проблемная ситуация, требующая использования дополнительных источников информации: уточнение написания слов по орфографическому словарю (в том числе на электронном носителе). Проектное задание: создание собственных текстов с максимальным количеством включённых в них словарных слов.<br>Проектное задание: создание собственных текстов с максимальным количеством включённых в них слов с определённой орфограммой |
| 8 | Развитие речи | 30 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8<br>МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?class_level_ids=3&subject_program_ids=31937330&aliases=video_lesson,lesson_template,video<br>РЭШ 3 класс https://resh.ed | Учебный диалог «Чем различаются тема текста и основная мысль текста? Как определить тему текста? Как определить основную мысль текста?».<br>Комментированное выполнение задания на определение темы и основной мысли предложенных текстов.<br>Дифференцированное задание: нахождение ошибок в определении темы и основной мысли текста.<br>Практическая работа: анализ и корректировка текстов с нарушенным порядком предложений.<br>Практическая работа: нахождение в тексте смысловых пропусков.<br>Совместное составление плана текста.<br>Работа в парах: составление плана предложенного текста.<br>Работа в группах: соотнесение текста и нескольких вариантов плана этого текста, обоснование выбора наиболее удачного плана.<br>Практическая работа: воспроизведение текста в соответствии с заданием: подробно, выборочно.<br>Наблюдение за тремя текстами разного типа (повествование, |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | u.ru/subject/13/3/ | описание, рассуждение) на одну тему, формулирование выводов об особенностях каждого из трёх типов текстов.<br>Обобщение результатов проведённого наблюдения при составлении таблицы «Три типа текстов», в строках таблицы отражены следующие параметры сравнения текстов: «Цель создания текста», «Особенности построения текста», «Особенности языковых средств».<br>Работа в группах: выбор наиболее подходящего для каждой из предложенных ситуаций типа текста (с опорой на таблицу «Три типа текстов»).<br>Творческие задания: создание устных и письменных текстов разных типов (описание, рассуждение, повествование).<br>Практическая работа: построение речевого высказывания в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.<br>Работа с текстами шуточных стихотворений о несоблюдении норм речевого этикета, культуры общения.<br>Работа с аудиозаписями диалогов: анализ соблюдения норм речевого этикета.<br>Самооценка собственной речевой культуры во время общения.<br>Творческие работы: создание с использованием норм речевого этикета небольших устных и письменных текстов, содержащих приглашение/просьбу/извинение/благодарность/отказ.<br>Речевой тренинг: подготовка небольшого выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания. Запись собственного выступления с последующим самоанализом.<br>Ролевая игра «Наблюдатели», цель игры — оценка правильности выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке и на переменах, в конце учебного дня подведение итогов игры |
| Резервное время | | 18 | 6 | | | |
| ОБЩЕЕ | | 170 | 13 | 0 | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | | | | |

**4 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| 11 | Общие сведения о языке | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?class_level_ids=4&subject_program_ids=31937330&aliases=video_lesson,lesson_template,video РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/13/4/ | Коллективное обсуждение фрагмента статьи 69 Конституции Российской Федерации: «Государство защищает культурную самобытность всех народов и этнических общностей Российской Федерации, гарантирует сохранение этнокультурного и языкового многообразия». Учебный диалог «Почему каждому народу важно сохранять свой язык? Как общаться разным народам, проживающим в одной стране?», в ходе диалога формулируются суждения о многообразии языкового пространства России и о значении русского языка как языка межнационального общения. Работа в парах: придумать ситуацию использования русского языка как языка межнационального общения. Обсуждение возможности использования лингвистического мини-исследования, проектного задания как методов изучения языка. Учебный диалог «Как выбирать источник информации при выполнении мини-исследования, проектного задания?». Практические работы во всех разделах курса, в ходе которых развивается умение анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей. Выполнение совместных и индивидуальных проектных |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | заданий с опорой на предложенные образцы во всех разделах курса |
| 22 | Фонетика и графика | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6<br>МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?class_level_ids=4&subject_program_ids=31937330&aliases=video_lesson,lesson_template,video<br>РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/13/4/ | Учебный диалог «По каким признакам мы умеем характеризовать звуки?».<br>Работа в парах: устная характеристика звуков по заданным признакам.<br>Совместный анализ предложенного алгоритма звуко-буквенного разбора.<br>Практическая работа: проведение звуко-буквенного разбора предложенных слов |
| 33 | Лексика | 5 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6<br>МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?class_level_ids=4&subject_program_ids=31937330&aliases=video_lesson,lesson_template,video<br>РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/13/4/ | Комментированное выполнение задания: выбор из ряда синонимов слова, которое подходит для заполнения пропуска в предложении текста, объяснение своего выбора.<br>Работа в группах: работа с дидактическим текстом, анализ уместности использования слов в предложениях, нахождение случаев неудачного выбора слова, корректировка обнаруженных ошибок (выбор наиболее точного синонима).<br>Работа с рисунками: соотнесение рисунков с соответствующими им фразеологизмами.<br>Работа в парах: соотнесение фразеологизмов и их значений.<br>Работа в группах: поиск в текстах фразеологизмов.<br>Дифференцированное задание: работа со словарём фразеологизмов, выписывание значений 2—3 фразеологизмов.<br>Творческое задание: создание собственных шуточных рисунков, основанных на буквальном понимании значения слов, входящих в состав фразеологизма |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 44 | Состав слова | 5 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6<br>МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?class_level_ids=4&subject_program_ids=31937330&aliases=video_lesson,lesson_template,video<br>РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/13/4/ | Учебный диалог «Что мы помним о частях слова?», в ходе диалога даётся устная характеристика частей слова по заданным признакам (значение, способ выделения, способ обозначения).<br>Упражнение: проведение по предложенному алгоритму разбора слова по составу.<br>Работа в парах: поиск ошибок в разборе слова по составу. Проверочная работа с последующим самоанализом, отработка умений корректировать свои действия для преодоления ошибок в разборе слов по составу |
| 55 | Морфология | 43 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6<br>МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?class_level_ids=4&subject_program_ids=31937330&aliases=video_lesson,lesson_template,video<br>РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/13/4/ | Работа с таблицей «Части речи», анализ содержания таблицы, установление основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи.<br>Упражнение: группировка слов на основании того, какой частью речи они являются.<br>Дифференцированное задание: классификация частей речи по признаку (самостоятельные и служебные части речи). Комментированное выполнение задания, связанного с выбором основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, но различающихся грамматическими признаками.<br>Работа в группах: нахождение основания для группировки слов (в качестве основания для группировки могут быть использованы различные признаки, например: по частям речи; для имён существительных — по родам, числам, склонениям, для глаголов — по вопросам, временам, спряжениям).<br>Практическая работа: определение грамматических признаков имён существительных.<br>Упражнение: соотнесение слов и наборов их грамматических |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | характеристик.<br>Работа в парах: группировка имён существительных по разным основаниям.<br>Упражнение: нахождение в тексте (например, в поэтическом) имён существительных с заданными грамматическими характеристиками. Дифференцированное задание: нахождение в ряду имён существительных лишнего имени существительного — не имеющего какого-то из тех грамматических признаков, которыми обладают остальные слова в группе.<br>Практическая работа: определение грамматических признаков имён прилагательных.<br>Комментированное выполнение задания по соотнесению формы имени прилагательного с формой имени существительного.<br>Работа в группах: анализ дидактического текста, поиск ошибок на согласование имён существительных и имён прилагательных, исправление найденных ошибок.<br>Практическая работа: определение грамматических признаков глаголов. Комментированное выполнение задания: соотнесение глаголов и их грамматических характеристик.<br>Работа в группах: объединение глаголов в группы по определённому признаку (например, время, спряжение).<br>Моделирование в процессе коллективной работы алгоритма определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями, следование данному алгоритму при определении спряжения глагола.<br>Совместное выполнение задания: анализ текста на наличие в нём глаголов, грамматические характеристики которых даны.<br>Работа с таблицей, обобщающей результаты работы с грамматическими характеристиками глаголов: чтение таблицы, дополнение примерами.<br>Наблюдение за наречиями: установление значения и |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | особенностей употребления наречий в речи.<br>Практическая работа: проведение морфологического анализа имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенным в учебнике алгоритмам.<br>Дифференцированное задание: поиск ошибок в проведении разбора слова как части речи.<br>Практическая работа: соотнесение понятия (склонение, спряжение, неопределённая форма и т. д.) с его краткой характеристикой |
| 66 | Синтаксис | 16 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6<br>МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?class_level_ids=4&subject_program_ids=31937330&aliases=video_lesson,lesson_template,video<br>РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/13/4/ | Учебный диалог, в ходе которого сравниваются предложение, словосочетание, слово, обосновываются их сходство и различия.<br>Работа в группах: классификация предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.<br>Наблюдение за различиями простых и сложных предложений. Упражнение: группировка предложений по определённому признаку. Упражнение: нахождение в тексте предложений с заданными характеристиками.<br>Работа с таблицей (по горизонтали в строках — вид по эмоциональной окраске, по вертикали в столбцах — вид по цели<br>высказывания): подбор примеров для ячеек таблицы.<br>Совместный анализ алгоритма синтаксического разбора предложений, отработка проведения разбора по предложенному алгоритму.<br>Практическая работа: соотнесение изученных понятий (однородные члены предложения, сложное предложение) с примерами |
| 77 | Орфография и пунктуация | 50 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6<br>МЭШ 4 класс https://uchebnik. | Учебный диалог «Как планировать свои действия по решению орфографической задачи?», по результатам диалога актуализация последовательности действий по проверке изученных орфограмм. Моделирование алгоритмов применения изучаемых в данном классе орфографических |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | mos.ru/catalogue?class_level_ids=4&subject_program_ids=31937330&aliases=video_lesson,lesson_template,video<br>РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/13/4/ | правил, следование составленным алгоритмам.<br>Комментированное выполнение анализа текста на наличие в нём слов с определённой орфограммой.<br>Упражнение на развитие контроля: установление при работе с дидактическим текстом соответствия написания слов орфографическим нормам, нахождение орфографических ошибок. Работа в группах: нахождение ошибок на применение способа проверки орфограммы; ошибок в объяснении выбора буквы на месте орфограммы.<br>Работа в парах: группировка слов по месту орфограммы.<br>Работа в парах: группировка слов по типу орфограммы.<br>Работа в группах: группировка слов, написание которых можно объяснить изученными правилами, и слов, написание которых изученными правилами объяснить нельзя.<br>Моделирование предложений, включающих слова с непроверяемыми орфограммами.<br>Оценивание собственного результата выполнения орфографической задачи, корректировка с помощью учителя своих действий для преодоления ошибок при списывании текстов и записи под диктовку.<br>Проектное задание: составление собственного словарика трудных слов (тех, написание которых не удаётся сразу запомнить, при написании которых регулярно возникают сомнения, и т. д.).<br>Создание ситуации для оценки своих возможностей: выбор упражнений на закрепление орфографического материала. Проблемная ситуация, требующая использования дополнительных источников информации: уточнение написания слов по орфографическому словарю (в том числе на электронном носителе). Проектное задание: создание собственных текстов с максимальным количеством включённых в них словарных слов.<br>Проектное задание: составление собственных текстов |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | диктантов на заданную орфограмму или набор орфограмм.<br>Самоконтроль правильности записи текста, нахождение неправильно записанных слов и исправление собственных ошибок.<br>Устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом |
| 88 | Развитие речи | 30 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6<br>МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?class_level_ids=4&subject_program_ids=31937330&aliases=video_lesson,lesson_template,video<br>РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/13/4/ | Работа в группах: анализ текста, обоснование целесообразности выбора языковых средств, соответствующих цели и условиям общения.<br>Работа в парах: анализ дидактического текста и нахождение в нём смысловых ошибок.<br>Творческие задания: создание устных и письменных текстов разных типов (описание, рассуждение, повествование).<br>Практическая работа: выбор соответствующего заданной ситуации жанра и написание письма, поздравительной открытки, записки. Творческое задание: составление текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) на одну и ту же тему.<br>Практическая работа: написание отзыва на прочитанную книгу.<br>Работа в группах: корректировка дидактического текста, в котором допущены смысловые ошибки.<br>Совместное выполнение задания: анализ текстов по критериям: правильность, богатство, выразительность.<br>Анализ собственных действий при работе над изложениями и сочинениями, соотнесение своих действий с предложенными алгоритмами.<br>Самооценка правильности выполнения учебной задачи: соотнесение собственного текста с исходным (для изложений) и с заданной темой (для сочинений).<br>Практическое задание: выбор источника получения информации (определённый тип словаря, справочников) для решения учебно-практической задачи. Творческое задание: |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | подготовка небольшого публичного выступления |
| Резервное время | | 18 | 2 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 2 | 0 | | |

**ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ «АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г.ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «РУССКИЙ ЯЗЫК. 1-4 КЛАСС. (АВТОРЫ В.П. КАНАКИНА, В.Г.ГОРЕЦКИЙ)**

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**
**1 КЛАСС**

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Совместное составление небольших рассказов о любимых играх | 1 | | | **Урок «Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7463097?menuReferrer=catalogue** |
| 2 | Совместное составление небольших рассказов о любимом дне | 1 | | | |
| 3 | Различениепредложения и слова | 1 | | | Урок «Слово» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6248/start/285224/ Урок «Что такое предложение?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3615/start/213654/ |
| 4 | Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление | 1 | | | Урок "Предложение" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/6fd9eb70-d71b-484f-89ff-b08e6f8d42c0?menuReferrer=catalogue |
| 5 | Составление предложения из слов. Работа с предложением | 1 | | | Урок "Предложение. От слова к предложению" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1992107?menuReferrer=catalogue |
| 6 | Составлениепредложенияизслов | 1 | | | Видео «Слово. Предложение» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7137035?menuReferrer=catalogue |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 7 | Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета | 1 | | | Урок «Что могут называть слова?» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10727008?menuReferrer=catalogue |
| 8 | Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове | 1 | | | Урок "Звуки и буквы. Согласные звуки" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/289a2829-fa4b-4ba1-b8b9-c0543ba7ef63?menuReferrer=catalogue |
| 9 | Определяем самый частый звук в стихотворении | 1 | | | Урок «Чем отличаются звуки от букв?» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8432565?menuReferrer=catalogue |
| 10 | Различаем первые звуки в словах | 1 | | | Урок "Как обозначаются звуки?" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10931520?menuReferrer=catalogue |
| 11 | Устанавливаем последовательность звуков в слове | 1 | | | Урок «Звуки в окружающем мире» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7405944?menuReferrer=catalogue |
| 12 | Сравниваем слова, различающиеся одним звуком | 1 | | | Урок «Звуки в окружающем мире» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7544915?menuReferrer=catalogue |
| 13 | Проводимпараллельныелинии | 1 | | | Урок "Письмо коротких и длинных наклонных линий (также с закруглением внизу влево и вправо), их чередование" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9242461?menuReferrer=catalogue |
| 14 | Отрабатываемпараллельныелинии | 1 | | | Урок «Письмо коротких наклонных линий с |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9067159?menuReferrer=catalogue |
| 15 | Ориентируемсянарабочейстроке | 1 | | | **Видео "Верхняя и нижняя линии рабочей строки" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/8d653465-a89e-4896-8340-99a0ec65a3b4?menuReferrer=catalogue** |
| 16 | Пишемэлементыбукв | 1 | | | Урок "Письмо овалов больших и маленьких. Письмо коротких наклонных линий" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9242477?menuReferrer=catalogue |
| 17 | Особенностьгласных звуков | 1 | | | Урок "Какие звуки называются гласными?" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10790934?menuReferrer=catalogue |
| 18 | Отрабатываемписьмоэлементовбукв | 1 | | | Урок "Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9067159?menuReferrer=catalogue |
| 19 | Письмо строчной и заглавной букв А, а | 1 | | | Урок «Край родной навек любимый» Буква А и звук [а]» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4101/start/281633/ |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 20 | Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а | 1 | | | Урок "Строчная и заглавная буквы а, А" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9802695?menuReferrer=catalogue |
| 21 | Слогообразующаяфункциягласныхзвуков | 1 | | | Урок «Как узнать, сколько в слове слогов?» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10518653?menuReferrer=catalogue |
| 22 | Письмо строчной и заглавной букв О, о | 1 | | | Урок «Азбука – к мудрости ступенька». Буква О и звук [о]» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6389/start/179248/ |
| 23 | Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о | 1 | | | Урок "Строчная и заглавная буквы о, О" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9586458?menuReferrer=catalogue |
| 24 | Письмо строчной и заглавной букв И, и | 1 | | | Урок «Нет друга – ищи, а нашёл – береги. Буква И звук [и]» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3765/start/179370/ |
| 25 | Отрабатываем умение определять количество слогов в слове | 1 | | | Урок "Как узнать, сколько в слове слогов?" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10518653?menuReferrer=catalogue |
| 26 | Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и | 1 | | | Урок "Строчная буква и" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9973623?menuReferrer=catalogue |
| 27 | Письмострочнойбуквы ы | 1 | | | Урок «Не стыдно не знать, стыдно не учиться». Буква Ы и звук [ы]» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4113/start/213514/ Урок "Буква ы" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/mater |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | ial_view/atomic_objects/9337298?menuReferrer=catalogue |
| 28 | Письмо строчной и заглавной букв У, у | 1 | | | Урок «Учение – путь к умению». Буква У и звук [у]» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3776/start/179415/ |
| 29 | Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у | 1 | | | Урок "Буквы у, У" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9314544?menuReferrer=catalogue |
| 30 | Повторяемособеннос тигласныхзвуков | 1 | | | Урок "Звуки речи" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/69aaca49-4f90-45f1-8e5a-859ebe8017d5?menuReferrer=catalogue |
| 31 | Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки | 1 | | | Урок «Какие звуки называются гласными?» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10790934?menuReferrer=catalogue |
| 32 | Пишем буквы, обозначающие гласные звуки | 1 | | | Урок "Как обозначить буквой безударный гласный звук?" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10931608?menuReferrer=catalogue |
| 33 | Письмо строчной и заглавной букв Н, н | 1 | | | Урок «Труд кормит, а лень портит». Буква Н, звуки [н] [н’]» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6390/start/188454/ |
| 34 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н | 1 | | | Урок "Буквы н, Н" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9314537?menuReferrer=catalogue |
| 35 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов | 1 | | | Урок «Учимся проводить звуковой анализ слова» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8432 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 935?menuReferrer=catalogue |
| 36 | Письмо строчной и заглавной букв С, с | 1 | | | Урок «Старый друг лучше новых двух». Буква С, звуки [с] [с’]» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4131/start/213533/ |
| 37 | Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с | 1 | | | Урок "Буквы с, С" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9337265?menuReferrer=catalogue |
| 38 | Письмо строчной и заглавной букв К, к | 1 | | | Урок «Каков мастер, такова и работа». Буква К и звуки [к] [к']» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3789/start/179434/ |
| 39 | Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к | 1 | | | Урок "Строчная и заглавная буквы к, К" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9807953?menuReferrer=catalogue |
| 40 | Письмо строчной и заглавной букв Т, т | 1 | | | Урок «Знакомимся со сказками А.С. Пушкина». Буква Т, звуки [т] [т’]» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6376/start/180171/ |
| 41 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т | 1 | | | Урок "Строчная и заглавная буквы т, Т" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9830237?menuReferrer=catalogue |
| 42 | Письмо строчной и заглавной букв Л, л | 1 | | | Урок «К.И. Чуковский. Сказки. Буква Л и звуки [л] [л’]» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3796/start/179667/ |
| 43 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л | 1 | | | Урок " Строчная и заглавная буквы л, Л" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9824560?menuReferrer=catalogue |
| 44 | Письмо строчной и заглавной букв Р, р | 1 | | | Урок «А С. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке». |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | Буква Р и звуки [р] [р’]» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6385/start/188153/ |
| 45 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие | 1 | | | Видео "Парные и непарные согласные звуки" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/b90bb99f-8251-426a-a7fa-44ad3b56f09a?menuReferrer=catalogue |
| 46 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р | 1 | | | Урок "Строчная и заглавная буквы р, Р" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9824626?menuReferrer=catalogue |
| 47 | Письмо строчной и заглавной букв В, в | 1 | | | Урок «Век живи - век учись. Буква В и звуки [в] [в’]» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4122/start/188236/ |
| 48 | Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в | 1 | | | Урок "Строчная и заглавная буквы в, В" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9854737?menuReferrer=catalogue |
| 49 | Письмо строчной и заглавной букв Е, е | 1 | | | Урок «Русская народная сказка «Емеля». Знакомство с буквой Е и звуком [э]. Обозначение звуков [й ’э]» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6381/start/179453/ |
| 50 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов | 1 | | | Урок «Учимся проводить звуковой анализ слова» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8432935?menuReferrer=catalogue |
| 51 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е | 1 | | | Урок "Строчная и заглавная буквы е, Е" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9853177?menuReferrer=catalogue |
| 52 | Письмо строчной и | 1 | | | Урок «Красуйся, град |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | заглавной букв П, п | | | | Петров!» Буква П и звуки [п] [п’]» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3809/start/271761/ |
| 53 | Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п | 1 | | | Урок "Строчная и заглавная буквы п, П" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9802488?menuReferrer=catalogue |
| 54 | Письмо строчной и заглавной букв М, м | 1 | | | Урок «Москва – столица России. Буква М и звуки [м] [м’]» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6380/start/179712/ |
| 55 | Различаем звонкие и глухие согласные | 1 | | | |
| 56 | Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м | 1 | | | Урок "Буквы м, М" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9242669?menuReferrer=catalogue |
| 57 | Письмо строчной и заглавной букв З, з | 1 | | | Урок «О братьях наших меньших. Буква З и звуки [з] [з’]» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3808/start/179734/ |
| 58 | Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з | 1 | | | Урок "Строчная и заглавная буквы з, З" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9854811?menuReferrer=catalogue |
| 59 | Письмо строчной и заглавной букв Б, б | 1 | | | Урок «Сказка о царе Салтане». Буква Б и звуки [б] [б’] (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6386/start/213552/ |
| 60 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов | 1 | | | Урок «Звуковой анализ слова» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7410413?menuReferrer=catalogue |
| 61 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б | 1 | | | Урок "Строчная и заглавная буквы б, Б" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10207683?menuReferrer=catalogue |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 62 | Письмо строчной и заглавной букв Д, д | 1 | | | Урок «Терпенье и труд всё перетрут. Буква Д и звуки [Д], [Д’]» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3820/start/179754/ |
| 63 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д | 1 | | | Урок "Строчная и заглавная буквы д, Д" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9803909?menuReferrer=catalogue |
| 64 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные | 1 | | | Урок "Согласные парные и непарные по твердости-мягкости" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10948256?menuReferrer=catalogue |
| 65 | Письмо строчной и заглавной букв Я, я | 1 | | | Урок «Россия – родина моя. Знакомство с буквой Я и звуком [А]. Обозначение звуков [ЙА]» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6382/start/271182/ |
| 66 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Я, я | 1 | | | Урок "Строчная и заглавная буквы я, Я" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9872328?menuReferrer=catalogue |
| 67 | Письмо строчной и заглавной букв Г, г | 1 | | | Урок «Не делай того, чего другим не пожелаешь. Буква Г и звуки [Г] [Г’]» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4152/start/271781/ |
| 68 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г | 1 | | | Урок "Строчная и заглавная буквы г, Г" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9854837?menuReferrer=catalogue |
| 69 | Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч | 1 | | | Урок «Делу время – потехе час. Буква Ч и звук [Ч’]» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3821/start/179287/ |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 70 | Твёрдые и мягкие согласные звуки | 1 | | | Урок "Как обозначить на письме мягкость согласных звуков?" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10931579?menuReferrer=catalogue |
| 71 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч | 1 | | | Видео "Строчная буква ч" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/2417670c-5d3b-4a80-a414-c824aa91ce75?menuReferrer=catalogue |
| 72 | Письмострочнойбуквы ь | 1 | | | Урок " Буква Ь" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/7ecbdc4d-47d1-41e2-ab5c-c16107099193?menuReferrer=catalogue |
| 73 | Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функциибуквы ь | 1 | | | **Урок "Буквы ь, ъ" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/ea43f4d3-9e86-448e-a996-cf3ae0a4ca56?menuReferrer=catalogue** |
| 74 | Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш | 1 | | | Урок «Мало уметь читать, надо уметь думать. Буква Ш и звук [Ш]» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6387/start/179773/ |
| 75 | Подбор слов, соответствующих заданной модели | 1 | | | Урок «Учимся проводить звуковой анализ слова» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8432935?menuReferrer=catalogue |
| 76 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш | 1 | | | Урок "Строчная и заглавная буквы ш, Ш" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9854340?menuReferrer=catalogue |
| 77 | Письмо строчной и | 1 | | | Урок «Где дружбой |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | заглавной букв Ж, ж | | | | дорожат, там враги дрожат. Буквы Ж и звуки [Ж] [Ж’]» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3831/start/179018/ |
| 78 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж | 1 | | | Урок "Строчная и заглавная буквы ж, Ж" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9854296?menuReferrer=catalogue |
| 79 | Особенностишипящихзвуков | 1 | | | Урок "Что такое шипящие согласные звуки?" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8546425?menuReferrer=catalogue |
| 80 | Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё | 1 | | | Урок «Люби всё живое. Буква Ё и звуки [ЙО] и [О]» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6384/start/271800/ |
| 81 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё | 1 | | | Урок "Строчная буква ё" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9854359?menuReferrer=catalogue |
| 82 | Письмо строчной и заглавной букв Й, й | 1 | | | Урок «Жить – Родине служить. Согласный звук [Й’] и буква И краткое» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6428/start/281719/ |
| 83 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами | 1 | | | Урок "Различение и-й" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7545035?menuReferrer=catalogue |
| 84 | Письмо строчной и заглавной букв Х, х | 1 | | | Урок «Без труда хлеб не родится никогда. Буква Х и звуки [Х] [Х’]» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6431/start/179394/ |
| 85 | Закрепление | 1 | | | Урок "Строчная и заглавная |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | написания строчной и заглавной букв Х, х | | | | буквы х, Х" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/63d38fdf-9eca-404a-9724-77b624630a3c?menuReferrer=catalogue |
| 86 | Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю | 1 | | | Урок «С.Я. Маршак «Сказка о глупом мышонке». Буква Ю и звуки [ЙУ] и [У]» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3551/start/270948/ |
| 87 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю | 1 | | | Урок "Строчная и заглавная буквы ю, Ю" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9854384?menuReferrer=catalogue |
| 88 | Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц | 1 | | | Урок «Делу время – потехе час. Буква Ц и всегда твёрдый звук [Ц]» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3832/start/179472/ |
| 89 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц | 1 | | | Урок "Строчная и заглавная буквы ц, Ц" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10518642?menuReferrer=catalogue |
| 90 | Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели | 1 | | | Урок «Учимся проводить звуковой анализ слова» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8432935?menuReferrer=catalogue |
| 91 | Письмо строчной и заглавной букв Э, э | 1 | | | Урок «Буква Э. Звук [э]. Какими буквами на письме обозначаются гласные звуки?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6416/start/282744/ |
| 92 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э | 1 | | | Урок "Строчная и заглавная буквы э, Э" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10559911?menuReferrer=catalogu |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | e |
| 93 | Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ | 1 | | | Урок «Буква Щ и звук [Щ’] (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3480/start/182373/ |
| 94 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ | 1 | | | Урок "Строчная и заглавная буквы щ, Щ" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10708669?menuReferrer=catalogue |
| 95 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие | 1 | | | Урок «Как отличить глухой согласный звук от звонкого согласного звука?» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8432534?menuReferrer=catalogue |
| 96 | Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф | 1 | | | Урок «Буква Ф и звуки [ф] и [ф*]. Согласные звуки и буквы» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6411/start/179491/ |
| 97 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф | 1 | | | Урок "Строчная и заглавная буквы ф, Ф" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10708607?menuReferrer=catalogue |
| 98 | Построение моделей звукового состава слов | 1 | | | Урок «Гласные звуки. Звуковой анализ слова» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8382333?menuReferrer=catalogue |
| 99 | Обобщаем знания о согласных звуках | 1 | | | Урок "Звуки речи" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/2060adbe-0639-4099-9ff8-90492600446e?menuReferrer=catalogue |
| 100 | Письмострочнойбуквы ъ | 1 | | | Урок «Красна птица опереньем. А человек умением. Буквы Ь и Ъ (мягкий и твёрдый знаки)» |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4143/start/188340/ |
| 101 | Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса | 1 | | | Урок «Написание слов с буквой парного по глухости-звонкости согласного звука. Повторение» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8838476?menuReferrer=catalogue |
| 102 | Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса | 1 | | | Урок «Письмо коротких линий с закруглением вверху влево» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7823221?menuReferrer=catalogue |
| 103 | Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса | 1 | | | Урок «Элементы букв» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7545145?menuReferrer=catalogue |
| 104 | Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове | 1 | | | Урок "Слог и слово" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2364284?menuReferrer=catalogue |
| 105 | Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении | 1 | | | **Урок «Предложение. Слова в предложении» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/33fad5d8-3927-4b96-9ce3-e446f57424cb?menuReferrer=catalogue** |
| 106 | Язык как основное средство человеческого общения | 1 | | | Урок «Какой бывает речь? Что такое родной язык?» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10719942?menuReferrer=catalogue |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 107 | Речь как основная форма общения между людьми | 1 | | | Урок "Какой бывает речь? Что такое родной язык?" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10719942?menuReferrer=catalogue |
| 108 | Текстkакединицаречи | 1 | | | Урок «Что такое текст?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6422/start/179554/ |
| 109 | Предложениекакединицаязыка | 1 | | | Урок «Что такое предложение?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3615/start/213654/ |
| 110 | Правила оформления предложений: заглавная буква в начале и знак в конце предложения. Какправильнозаписатьпредложение. Введениеалгоритмаписьмапредложений | 1 | | | Урок «Прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных)» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/16019720-7e76-4aad-aa6c-b50b2e609db4?menuReferrer=catalogue |
| 111 | Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из набора слов | 1 | | | **Урок «Речь. Предложение. Слово» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/ffaafebe-41da-46b9-9c61-e36f3dba8e96?menuReferrer=catalogue** |
| 112 | Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов | 1 | | | Урок «Связь слов в предложении. Вежливые слова» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6418/start/284889/ |
| 113 | Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений | 1 | | | **Урок «Предложение» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/386469?menuReferrer=catalogue** |
| 114 | Восстановлениедефо | 1 | | | Урок «Смысловая связь |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | рмированныхпредложений | | | | предложений в тексте» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7584014?menuReferrer=catalogue |
| 115 | Ситуацииобщения. Диалог | 1 | | | Урок "Для чего нужна речь?" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10708861?menuReferrer=catalogue |
| 116 | Слово как единица языка. Значение слова | 1 | | | Урок «Слово» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6248/start/285224/ |
| 117 | Составлениенебольшихустныхрассказов | 1 | | | Урок «Слог. Ударение. Рассказ по рисункам на заданную тему» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7544584?menuReferrer=catalogue |
| 118 | Слова, называющиепредметы | 1 | | | Урок «Слова-названия предметов, признаков и действий предметов и явлений» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6421/start/299577/ |
| 119 | Слова, отвечающие на вопросыкто?, что? Составление предложений из набора слов | 1 | | | Урок "Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/fd010928-aea5-4c4b-89bb-8350abd4cc92?menuReferrer=catalogue |
| 120 | Слова, называющиепризнакипредмета | 1 | | | Урок «Что такое слова-признаки?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6253/start/179147/ |
| 121 | Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие? | 1 | | | Урок «Понятие о словах, обозначающих признаки предмета. Имя прилагательное» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/19 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 87329?menuReferrer=catalogue |
| 122 | Слова, называющиедействиипредмета | 1 | | | Урок «Слова-названия предметов, признаков и действий предметов и явлений» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7582541?menuReferrer=catalogue |
| 123 | Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать? | 1 | | | Урок "Что такое глагол?" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/686e854e-d6e4-4020-868a-6ee6fd28d40f?menuReferrer=catalogue |
| 124 | Отрабатываем умение задать вопрос к слову | 1 | | | Урок "Части речи" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/1cf02343-d6d8-4b5f-a496-b5c611b63bb4?menuReferrer=catalogue |
| 125 | Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова | 1 | | | Урок "Что могут называть слова?" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10727008?menuReferrer=catalogue |
| 126 | Отработкаалгоритма списываниятекста | 1 | | | Урок "Однокоренные слова" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/7572d9c0-11c9-4b27-a74d-973943104d2e?menuReferrer=catalogue |
| 127 | Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений | 1 | | | **Урок "Слова, близкие по значению" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/e3e72f71-9fa4-4092-b25e-c582d2061c30?menuReferrer=catalogue** |
| 128 | Наблюдение в тексте за словами, | 1 | | | Урок «Сколько значений может быть у слова?» |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | близкими по значению | | | | (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10727022?menuReferrer=catalogue |
| 129 | Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми | 1 | | | **Урок "Нормы речевого этикета" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/10376a77-e0c3-48b2-9247-7ac010510ea2?menuReferrer=catalogue** |
| 130 | Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква ь | 1 | | | **Урок "Учимся вести диалог. Речевой этикет»** (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/aaa9b8fd-7e98-4b61-a363-fdf73bd3e248?menuReferrer=catalogue |
| 131 | Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги | 1 | | | Урок "Слог. Ударение. Рассказ по рисункам на заданную тему" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7544584?menuReferrer=catalogue |
| 132 | Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова | 1 | | | Урок "Деление слов на слоги. Перенос слов" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2176699?menuReferrer=catalogue |
| 133 | Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений | 1 | | | Урок «Учимся проводить звуковой анализ слова» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8432935?menuReferrer=catalogue |
| 134 | Алфавит | 1 | | | Урок "Русский алфавит" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/27 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 68748?menuReferrer=catalogue |
| 135 | Использование алфавита для упорядочения списка слов | 1 | | | Урок "Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2687180?menuReferrer=catalogue |
| 136 | Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение | 1 | | | Урок "Как отличить согласный звук от гласного звука?" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2021591?menuReferrer=catalogue |
| 137 | Речевойэтикет: ситуациязнакомства | 1 | | | Урок "Какие слова мы называем вежливыми?" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10790975?menuReferrer=catalogue |
| 138 | Гласные ударные и безударные. Ударение в слове | 1 | | | Урок "Что такое ударение? Безударные и ударные слоги" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2011989?menuReferrer=catalogue |
| 139 | Резервный урок. Как обозначить буквой безударный гласный звук | 1 | | | Видео «Буквы гласных звуков» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/448280?menuReferrer=catalogue |
| 140 | Общее представление о родственных словах. Объяснительноепись мослов | 1 | | | Урок «Корень слова. Однокоренные слова» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1574308?menuReferrer=catalogue |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 141 | Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными | 1 | | | Видео «Слова с непроверяемым написанием. Словарные слова» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6264100?menuReferrer=catalogue |
| 142 | Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений | 1 | | | Урок "Что такое текст? Что такое предложение?" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10496417?menuReferrer=catalogue |
| 143 | Резервный урок. Буквы Ии Й. Перенос слов со строки на строку | 1 | | | Урок «Буквы Й и И.» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/25020?menuReferrer=catalogue |
| 144 | Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков | 1 | | | Урок "Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, я" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/a3e50cf6-b68b-47c0-b074-27773c7f2b26?menuReferrer=catalogue |
| 145 | Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква ь | 1 | | | **Урок " Как обозначить на письме мягкость согласных звуков?" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/fe1cab0e-2959-4298-8e31-d7e9aa2f7ddb?menuReferrer=catalogue** |
| 146 | Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки | 1 | | | Видео "Звонкие и глухие звуки" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/1f93aecd-69dc-4a86-9107-1f3387073b82?menuReferrer |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | =catalogue |
| 147 | Резервный урок. Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук | 1 | | | Урок «Парные согласные звуки по глухости-звонкости.» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/28915?menuReferrer=catalogue |
| 148 | Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных | 1 | | | |
| 149 | Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки | 1 | | | Урок "Что надо знать о написании слов с буквосочетаниями чк, чн, чт?" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8546814?menuReferrer=catalogue |
| 150 | Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений | 1 | | | Урок "Буквосочетания чкчнчтщннч" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/2739be75-1734-43b4-acc4-3159c644dec1?menuReferrer=catalogue |
| 151 | Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением) | 1 | | | Урок "Правописание буквосочетаний ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2253031?menuReferrer=catalogue |
| 152 | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши | 1 | | | Урок "Правописание жи—ши" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2228721?menuReferrer=catalogue |
| 153 | Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу | 1 | | | Урок «Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/less |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | on/3722/start/285249/ |
| 154 | Речевойэтикет: ситуацияизвинения | 1 | | | Урок «Какие слова мы называем вежливыми?» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10790975?menuReferrer=catalogue |
| 155 | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу | 1 | | | Урок "Почему в буквосочетаниях жи-ши, ча-ща, чу-щу написание гласных надо запомнить?" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10972888?menuReferrer=catalogue |
| 156 | Заглавная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Заглавная буква в именах собственных: в кличках животных | 1 | | | Урок "Заглавная буква в написании имён, отчеств, фамилий, кличек животных" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8547133?menuReferrer=catalogue |
| 157 | Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки | 1 | | | Видео "Русский язык. Из истории возникновения знаков препинания" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/584a11cf-bff6-4d17-a1d4-642a83f4293a?menuReferrer=catalogue |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 157 | 0 | 0 | |

**2 КЛАСС**

| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** | |
| 1 | Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства | 1 | | | Урок «Для чего нужен язык» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5308/start/184684/ |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | России и мира. Нашаречь и нашязык | | | | |
| 2 | Диалогическаяфор маречи | 1 | | | Урок «Монолог и диалог» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4225/start/288075/ |
| 3 | Резервный урок по разделу лексика: о происхождении слов | 1 | | | Урок «Наша речь» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/af447459-4629-4f3a-a3c1-7dbcc9c7e5ef?menuReferrer=catalogue |
| 4 | Текст | 1 | | | Урок «Что такое текст» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6476/start/178250/ |
| 5 | Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли | 1 | | | Урок «Признаки текста: целостность, связность, законченность» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4184/start/219949/ |
| 6 | Тематекста | 1 | | | Урок "Что такое тема и главная мысль текста?" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9127077?menuReferrer=catalogue |
| 7 | Основнаямысль | 1 | | | Урок «Какие части можно выделить в тексте (части текста)» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5299/start/115031/ |
| 8 | Заглавиетекста | 1 | | | Урок «Тема и главная мысль текста. Заглавие» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4217/start/288820/ |
| 9 | Подбор заголовков к предложенным текстам | 1 | | | Урок «Смысловая связь предложений в тексте» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/7991ac32-f3fc-4371-b74e- |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 01a080a8625f?menuReferrer=catalogue |
| 10 | Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста | 1 | | | Урок «Что такое текст? Тема текста» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/5382ca67-5605-48ae-a48b-85a2945e431b?menuReferrer=catalogue |
| 11 | Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Краснаястрока | 1 | | | Урок "Какие части можно выделить в тексте (части текста)" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1096539?menuReferrer=catalogue |
| 12 | Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг | 1 | | | Урок «Порядок следования предложений в тексте» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/65348ce9-9dba-4393-9f1f-70ad3dcbb0ad?menuReferrer=catalogue |
| 13 | Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений | 1 | | | |
| 14 | Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев | 1 | | | Урок «Обобщение. Предложение. Текст» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/c44d8099-7547-43b9-8724-427b133cd960?menuReferrer=catalogue |
| 15 | Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев | 1 | | | |
| 16 | Предложениекакед иницаязыка | 1 | | | Урок «Что такое предложение?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3487/start/178281/ |
| 17 | Предложение и слово | 1 | | | Урок "Как установить связь слов в предложении?" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9314 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 680?menuReferrer=catalogue |
| 18 | Связьслов в предложении | 1 | | | Урок «Связь слов в предложении» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5623/start/179793/ |
| 19 | Виды предложений по цели высказывания | 1 | | | Урок "Какие бывают предложения" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8636842?menuReferrer=catalogue |
| 20 | Повествовательные, вопросительные, побудительныепредложения | 1 | | | Урок «Виды предложений по интонации» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5327/start/123881/ |
| 21 | Восклицательные и невосклицательные предложения | 1 | | | Урок «Повествовательные, побудительные и восклицательные предложения» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5326/start/221236/ |
| 22 | Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение) | 1 | | | Видео «Главные члены предложения.» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/7b2c7cde-3f48-4b41-8004-3d15c345af3a?menuReferrer=catalogue |
| 23 | Резервный урок по разделу синтаксис: наблюдение за главными и второстепенными членами предложения | 1 | | | Урок «Главные члены предложения» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7008051?menuReferrer=catalogue |
| 24 | Резервный урок по разделу синтаксис: установление связи слов в предложении | 1 | | | Урок «Связь слов в предложении» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2106033?menuReferrer=catalogue |
| 25 | Предложение: систематизациязнаний | 1 | | | Урок «В мире предложений» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3616/start/289378/ |
| 26 | Слово и егозначение | 1 | | | Урок «Что такое лексическое значение слова?» (РЭШ) |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5128/start/271820/ Урок "Многозначные и однозначные слова" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9660301?menuReferrer=catalogue |
| 27 | Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря | 1 | | | Урок "Что такое лексическое значение слова?" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9314685?menuReferrer=catalogue |
| 28 | Однозначные и многозначныеслова | 1 | | | Урок «Что такое однозначные и многозначные слова?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6008/start/90930/ |
| 29 | Значение слова в словаре и тексте | 1 | | | Видео "Лексическое значение слов» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/0b97db81-de50-43b2-8137-8b3440cf7e44?menuReferrer=catalogue |
| 30 | Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова | 1 | | | Урок «Что такое прямое и переносное значение слов?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6079/start/179855/ |
| 31 | Синонимы | 1 | | | Урок «Что такое синонимы?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4203/start/201637/ |
| 32 | Синонимы в тексте | 1 | | | Урок "Что такое синонимы?" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9337632?menuReferrer=catalogue |
| 33 | Антонимы | 1 | | | Урок «Что такое антонимы?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4204/start/201700/ |
| 34 | Наблюдениезаиспользованиемантоним | 1 | | | Урок "Что такое антонимы?" (МЭШ) |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | ов | | | | https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9337597?menuReferrer=catalogue |
| 35 | Резервный урок по разделу лексика: работаем с толковым словарем | 1 | | | Урок «Основные словари русского языка» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/58efbd4d-ec39-41d7-b594-a83434c6232c?menuReferrer=catalogue |
| 36 | Обобщение знаний по разделу «Лексика» | 1 | | | Видео «Обобщение по теме «Слово в языке и речи»» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/da04a255-9978-4895-9d27-e2008acc9603?menuReferrer=catalogue |
| 37 | Резервный урок по разделу лексика | 1 | | | Урок «Слова, слова, слова...» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7580347?menuReferrer=catalogue |
| 38 | Однокоренные (родственные) слова. Корень слова | 1 | | | Урок «Что такое родственные слова?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4218/start/201796/ |
| 39 | Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова | 1 | | | Урок "Что такое родственные слова?" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9612873?menuReferrer=catalogue |
| 40 | Коренькакчастьслова | 1 | | | Урок «Что такое корень слова? Как найти в слове корень?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4347/start/271944/ |
| 41 | Корень как общая часть родственных слов | 1 | | | Урок "Что такое корень слова? Что такое однокоренные слова?" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9586426?menuReferrer=catalogue |
| 42 | Кореньслова: | 1 | | | Урок "Корень слова" |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | обобщениезнаний | | | | (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7455560?menuReferrer=catalogue |
| 43 | Окончание как изменяемая часть слова | 1 | | | Урок «Что такое окончание? Как найти в слове окончание?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5315/start/185685/ |
| 44 | Изменение формы слова с помощью окончания | 1 | | | Урок "Окончание слова" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7456819?menuReferrer=catalogue |
| 45 | Различение изменяемых и неизменяемых слов | 1 | | | Урок «Проверка орфограмм слабых позиций звуков в слове (Изменения по числам и падежам, неизменяемые слова)» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/483827?menuReferrer=catalogue |
| 46 | Резервный урок по разделу состав слова: нулевое окончание (наблюдение) | 1 | | | Урок «Окончание слова. Формы слова. Нулевое окончание в слове» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7468245?menuReferrer=catalogue |
| 47 | Суффикскакчастьслова | 1 | | | Урок «Окончание слова. Формы слова. Нулевое окончание в слове» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/a0a7a9bc-9475-420a-8550-db35f1bb4a60?menuReferrer=catalogue |
| 48 | Приставка как часть слова (наблюдение) | 1 | | | Урок «Что такое суффикс? Как найти в слове суффикс?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4388/start/271233/ |
| 49 | Рольсуффиксов и приставок | 1 | | | Урок «Что такое приставка? Как найти в слове приставку?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/less |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | on/5300/start/271975/ |
| 50 | Составслова: систематизациязнаний | 1 | | | Урок «Приставки и их значение» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/dd7cc43d-d1b6-4d47-8ce6-4e6e0ab6d84e?menuReferrer=catalogue |
| 51 | Составслова: обобщение | 1 | | | Урок "Состав слова" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1727490?menuReferrer=catalogue |
| 52 | Резервный урок по разделу состав слова: Тренинг. Нахождение однокоренных слов. Выделение корня | 1 | | | Урок "Обобщение по теме "Правописание частей слова"" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/be2216c7-7d85-4a2c-9480-48652355425e?menuReferrer=catalogue |
| 53 | Резервный урок по разделу состав слова: как образуются слова (наблюдение) | 1 | | | Урок «Состав слова» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/50384942-d337-4d9e-8d54-9f96dfba2ea1?menuReferrer=catalogue |
| 54 | Суффикс как часть слова: наблюдение за значением | 1 | | | Видео «Русский язык. Состав слова» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7193010?menuReferrer=catalogue |
| 55 | Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями | 1 | | | Урок "Значение суффиксов" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/e460d3e5-41b7-4127-a47f-3ac745f2dc3f?menuReferrer=catalogue |
| 56 | Переноссловпослогам | 1 | | | Урок "Какие бывают слоги?" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/603d68a7-f418-4729-8f40-0f9b7b9ab636?menuReferrer |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | =catalogue |
| 57 | Перенос слов по слогам: закрепление | 1 | | | Урок «Как переносить с одной строки на другую?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5296/start/201954/ |
| 58 | Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков | 1 | | | Урок "Как переносить слова с одной строки на другую?" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9586485?menuReferrer=catalogue Урок «Различение звука и буквы: буква как знак звука» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/3ba7daba-8bf0-4704-be2b-3506111e7680?menuReferrer=catalogue |
| 59 | Составление устного рассказа по репродукции картины З. Серебряковой «За обедом» | 1 | | | Урок «Сочинение по картине З. Е. Серебряковой "За обедом"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/b659a472-74b2-4e70-8a20-17b9e2ab5045?menuReferrer=catalogue |
| 60 | Резервный урок по разделу фонетика: различаем звуки и буквы | 1 | | | Видео «Звуки речи и буквы» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3351466?menuReferrer=catalogue |
| 61 | Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов | 1 | | | Урок «Обучающее изложение» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10063774?menuReferrer=catalogue |
| 62 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне | 1 | | | Видео «Безударная гласная в корне слова» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/860b3910-22e6-48cb-bb54-6abbd4bb9b9d?menuReferrer=catalogue |
| 63 | Единообразное написание гласных в корне | 1 | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 64 | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова | 1 | | | Урок «Правописание слов с безударными гласными в корне, проверяемыми ударением» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7458242?menuReferrer=catalogue |
| 65 | Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова | 1 | | | Урок "Правописание слов с безударным гласным звуком в корне" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10173397?menuReferrer=catalogue |
| 66 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление | 1 | | | Урок "Проверяемые безударные гласные в корне слова" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/8330a6a0-f382-4bbb-b001-6ff10049c100?menuReferrer=catalogue |
| 67 | Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова | 1 | | | Урок "Правописание слов с безударным гласным звуком в корне, проверяемых и не проверяемых ударением" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9911531?menuReferrer=catalogue |
| 68 | Непроверяемые гласные в корне слова | 1 | | | Урок "Правописание слов с безударным гласным звуком в корне, не проверяемым ударением" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9911578?menuReferrer=catalogue<br>Урок "Правописание слов с безударным гласным звуком в корне, проверяемым ударением" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9910711?menuReferrer=catalogue |
| 69 | Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова | 1 | | | |
| 70 | Списываниетекста. Словарныйдиктант | 1 | 1 | | |
| 71 | Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов | 1 | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 72 | Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки. Согласный звук и буква Й. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения | 1 | | | Видео «Заглавная буква Й» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/f19c8e1a-c383-479f-81e2-aa045d473584?menuReferrer=catalogue |
| 73 | Знакомство с жанромпоздравления | 1 | | | Урок «Метапредметный урок "Во имя Победы"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/28d1f3c1-dbf1-418d-8ca9-d36a4645e4e0 |
| 74 | Функциимягкогознака | 1 | | | Урок «Для чего нужен мягкий знак?» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9889225?menuReferrer=catalogue |
| 75 | Резервный урок по разделу фонетика: учимся характеризовать звуки | 1 | | | Урок «Правильное произношение звуков и сочетаний звуков» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7455073?menuReferrer=catalogue |
| 76 | Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе) | 1 | | | Видео «Наша речь. Устная и письменная» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/8804bd56-9333-4a1a-867f-b92956675a84?menuReferrer=catalogue |
| 77 | Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе) | 1 | | | |
| 78 | Повторениеалгоритмаписываниятекста | 1 | | | |
| 79 | Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова) | 1 | 1 | | Урок «Правильное произношение звуков и сочетаний звуков» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7455073?menuReferrer=catalogue |
| 80 | Работа над ошибками, | 1 | | | Урок "Правописание слов с |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | допущенными в диктанте | | | | безударным гласным звуком в корне, проверяемым ударением" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9910711?menuReferrer=catalogue |
| 81 | Резервный урок по разделу орфография: тренинг «Знаки препинания в конце предложения» с использованием электронных образовательных ресурсов | 1 | | | Урок «Какие знаки препинания ставятся в конце предложения?» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7460058?menuReferrer=catalogue |
| 82 | Резервный урок по разделу орфография: тренинг «Слог. Перенос слов» с использованием электронных образовательных ресурсов | 1 | | | Урок «Перенос слов» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7635688?menuReferrer=catalogue |
| 83 | Резервный урок по разделу орфография: использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова | 1 | | | Видео «Основные словари русского языка» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7709175?menuReferrer=catalogue |
| 84 | Сочетания чк, чн, чт, щн, нч | 1 | | | Урок "Буквосочетания чкчнчтщннч" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9314507?menuReferrer=catalogue |
| 85 | Выбор языковых средств для ведения разговора при работе в паре (группе) (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание | 1 | | | Урок «Устная и письменная речь» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/5addd4a9-0200-498e-9db4-72c9b280036d?menuReferrer=catalogue |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | и другие) | | | | |
| 86 | Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением) | 1 | | | Урок «Буквосочетания ЖИ – ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6006/start/220105/ |
| 87 | Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу | 1 | | | Урок "Буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9804238?menuReferrer=catalogue |
| 88 | Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт) | 1 | 1 | | Урок «Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/ed69fcb0-76e6-4eac-a261-843560a1d26e?menuReferrer=catalogue |
| 89 | Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку на тему «День рождения» | 1 | | | |
| 90 | Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки | 1 | | | Урок «Написание слов с буквой парного по глухости-звонкости согласного звука. Повторение» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8838476?menuReferrer=catalogue |
| 91 | Правописание слов с парным по звонкости – глухости согласным в корне слова | 1 | | | Урок "Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова, в корне слова" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9019705?menuReferrer=catalogue |
| 92 | Обозначение парных по звонкости – глухости согласных в корне слова | 1 | | | Урок "Парные звонкие и глухие согласные в корне слова" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7458733?menuReferrer=catalogue |
| 93 | Способы проверки согласных в корне слова | 1 | | | Урок "Как отличить звонкие согласные звуки от глухих?" (МЭШ) |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 94 | Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова | 1 | | | https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9889189?menuReferrer=catalogue |
| 95 | Учимся писать буквы согласных в корне слова | 1 | | | Урок "Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова, в корне слова" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9019689?menuReferrer=catalogue |
| 96 | Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова | 1 | | | Урок "Как определить согласные звуки? Какими буквами обозначаются согласные звуки?" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9869187?menuReferrer=catalogue |
| 97 | Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова | 1 | | | Видео "Правописание непроизносимых согласных в корне слова" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/9b2606fa-2f86-4722-81f4-5297f4fbb890?menuReferrer=catalogue |
| 98 | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг «Правописание парных по глухости-звонкости согласны хзвуков в корне слова» с использованием электронных образовательных ресурсов | 1 | | | Урок «Написание слов с буквой парного по глухости-звонкости согласного звука. Повторение» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8838476?menuReferrer=catalogue<br><br>Урок «Изложение» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5563/start/114967/ |
| 99 | Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с | 1 | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | использованием вопросов | | | | |
| 100 | Списываниетекста. Словарныйдиктант | 1 | 1 | | Урок "Смысловая связь предложений в тексте " (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/ca292b01-60f1-4fbf-ae9f-f8a036c3b184?menuReferrer=catalogue |
| 101 | Использование на письме разделительных ъ и ь | 1 | | | Урок «Буквы ь, ъ» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10741319?menuReferrer=catalogue |
| 102 | Правописание слов с разделительным мягким знаком | 1 | | | Урок "Разделительный мягкий знак" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8548022?menuReferrer=catalogue |
| 103 | Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком | 1 | | | Урок "Правописание слов с разделительным мягким знаком" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8838600?menuReferrer=catalogue |
| 104 | Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами | 1 | | | Урок "Для чего нужен мягкий знак?" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9889225?menuReferrer=catalogue |
| 105 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг «Правописание слов с разделительным мягким знаком» с использованием электронных образовательных ресурсов | 1 | | | Урок "Правописание слов с разделительным мягким знаком" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8838600?menuReferrer=catalogue |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 106 | Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов | 1 | | | Урок «Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова или перед согласным в корне» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7580818?menuReferrer=catalogue |
| 107 | Списываниетекста. Словарныйдиктант | 1 | 1 | | |
| 108 | Имя существительное как часть речи | 1 | | | Урок «Слова-предметы» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5338/start/202582/ Урок "Слова-предметы" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8550171?menuReferrer=catalogue |
| 109 | Имя существительное: употребление в речи | 1 | | | |
| 110 | Имясуществительное: значение | 1 | | | Урок «Урок обобщения знаний по теме «Имя существительное» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3591/start/202771/ |
| 111 | Имя существительное: вопросы («кто?», «что?») | 1 | | | Урок "Что такое имя существительное?" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10874452?menuReferrer=catalogue |
| 112 | Употребление заглавной и строчной буквы | 1 | | | Урок «Прописная (заглавная) буква в именах и отчествах, фамилиях людей, кличках животных» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2626641?menuReferrer=catalogue |
| 113 | Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина «Утро в сосновом лесу» | 1 | | | Урок «Сочинение по картине И. И. Шишкина "Утро в сосновом лесу" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/ef9772f0-c2ac-49b7-a93c-2e2db9a3ab07 |
| 114 | Заглавная буква в именах собственных: | 1 | | | Урок «Прописная (заглавная) буква в именах и отчествах, фамилиях |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | имена, фамилии, отчества людей, клички животных | | | | людей, кличках животных» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2626641?menuReferrer=catalogue |
| 115 | Заглавная буква в именах собственных: географические названия | 1 | | | Урок «Заглавная буква в словах» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2267903?menuReferrer=catalogue |
| 116 | Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам | 1 | | | Урок «Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/01ca93e2-876c-4537-b917-34ef9a33a403?menuReferrer=catalogue |
| 117 | Имя существительное: изменение по числам | 1 | | | Урок "Единственное и множественное число имён существительных" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8607926?menuReferrer=catalogue |
| 118 | Числоимёнсуществительных | 1 | | | Урок «Единственное и множественное число существительных» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5346/start/220306/ |
| 119 | Резервный урок по разделу морфология: изменение по числам имен существительных | 1 | | | Урок "Единственное и множественное число имён существительных" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8548157?menuReferrer=catalogue |
| 120 | Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, заглавная буква и другие) | 1 | | | Урок «Заглавная буква в именах, фамилиях и отчествах людей» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/92d41366-2136-4839-8cbf- |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | aef24de339b3?menuReferrer=catalogue |
| 121 | Глаголкакчастьреч и | 1 | | | Урок «Слова-действия» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5340/start/202803/ |
| 122 | Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи? | 1 | | | Урок "Что такое глагол?" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11315264?menuReferrer=catalogue |
| 123 | Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие | 1 | | | Урок "Глагол" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2643724?menuReferrer=catalogue |
| 124 | Рольглаголов в речи | 1 | | | Урок «Что такое текст-повествование? Какова роль глаголов в повествовательном тексте?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3986/start/289316/ |
| 125 | Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста на тему пословицы | 1 | | | |
| 126 | Текст-повествование | 1 | | | |
| 127 | Особенноститексто в-повествований | 1 | | | Урок «Что такое текст-повествование? Какова в нём роль глаголов?» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/d3a4eab6-4eed-42e0-8162-fb03495a714c?menuReferrer=catalogue |
| 128 | Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-повествование. Составлениетекста-повествованиянате му «Какприготовитьса лат» | 1 | | | Урок "Что такое текст-повествование? Какова в нём роль глаголов?" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11004356?menuReferrer=catalogue Урок "Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам" (МЭШ) |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | https://uchebnik.mos.ru/material/ed69fcb0-76e6-4eac-a261-843560a1d26e?menuReferrer=catalogue |
| 129 | Обобщениезнаний о глаголе | 1 | | | Урок «Урок обобщения знаний по теме «Глагол» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5339/start/299685/ |
| 130 | Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработкатемы «Глагол» | 1 | | | Урок "Глагол» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/51e6ea3a-f92e-41a5-99df-215267a71f38?menuReferrer=catalogue |
| 131 | Диктант на изученные правила (орфограммы корня) | 1 | 1 | | |
| 132 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте | 1 | | | Урок «Правописание слов с безударным гласным звуком в корне, проверяемых и не проверяемых ударением» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/76e3d137-d22c-4e0b-b4da-53ffffc3974d?menuReferrer=catalogue |
| 133 | Имя прилагательное как часть речи | 1 | | | Урок «Слова-признаки» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5341/start/220457/ Урок "Что такое имя прилагательное?" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8548488?menuReferrer=catalogue |
| 134 | Имяприлагательное: значение | 1 | | | |
| 135 | Обобщение знаний об имени прилагательном | 1 | | | Урок "Имя прилагательное" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11158655?menuReferrer=catalogue |
| 136 | Резервный урок по разделу | 1 | | | Урок «Урок обобщения знаний по теме |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | морфология: роль имён прилагательных в тексте | | | | «Прилагательные» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5304/start/90100/ |
| 137 | Связь имени прилагательного с именем существительным | 1 | | | Урок "Имя прилагательное" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7463113?menuReferrer=catalogue |
| 138 | Текст-описание | 1 | | | Урок "Связь имени существительного с именем прилагательным" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11012384?menuReferrer=catalogue<br>Урок «Что такое текст-описание? Какова в нём роль прилагательных?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3601/start/220598/ |
| 139 | Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста (рассказа или сказки) на тему «Путешествие снежинки на землю» | 1 | | | |
| 140 | Особенноститекстов-описаний | 1 | | | Урок «Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/01ca93e2-876c-4537-b917-34ef9a33a403?menuReferrer=catalogue |
| 141 | Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-описание. Составлениетекста-описаниянатюрморта | 1 | | | Урок "Что такое текст-описание? Какова в нём роль имён прилагательных?" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8547307?menuReferrer=catalogue<br>Урок "Сочинение по картине А.А. Пластова «Первый снег» " (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/588ef8ab-8127-4149-8d60-75b559bcb1d9?menuReferrer |
| 142 | Диктант на изученные орфограммы в корне слова | 1 | 1 | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | =catalogue |
| 143 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте | 1 | | | Урок «Текст-описание о животном» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8655763?menuReferrer=catalogue |
| 144 | Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам | 1 | | | |
| 145 | Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикумпоовладениюдиалогическойречью | 1 | | | Урок «Составление текста-описания в научном стиле» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/6d46c282-1d60-46db-a02c-3047daf5bfb0?menuReferrer=catalogue |
| 146 | Текст-рассуждение | 1 | | | Урок «Что такое текст-рассуждение?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5343/start/220689/ |
| 147 | Особенноститекстов-рассуждений | 1 | | | Урок "Что такое текст-рассуждение?" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11013687?menuReferrer=catalogue |
| 148 | Предлог. Отличие предлогов от приставок | 1 | | | Урок «Для чего служат предлоги в речи? Как пишутся предлоги со словами?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4242/start/220863/ |
| 149 | Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие | 1 | | | Урок "Для чего служат предлоги в речи? Как пишутся предлоги со словами?" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11046410?menuReferrer=catalogue |
| 150 | Раздельное написание | 1 | | | Урок "Правописание предлогов с именами |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | предлогов с именами существительными | | | | существительными" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8692892?menuReferrer=catalogue |
| 151 | Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление | 1 | | | Урок "Правописание предлогов с именами существительными" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11004373?menuReferrer=catalogue |
| 152 | Частиречи: обобщение. Тренинг | 1 | | | Урок «Закрепление по разделу «Части речи» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5344/start/220895/ |
| 153 | Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы | 1 | | | Урок «Речь. Язык - средство общения людей» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7465482?menuReferrer=catalogue |
| 154 | Резервный урок по разделу морфология: части речи. Тренинг | 1 | | | Урок «Части речи» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2658724?menuReferrer=catalogue |
| 155 | Различение текстов-описаний и текстов-повествований | 1 | | | Видео «Что такое текст-описание?» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6010323?menuReferrer=catalogue |
| 156 | Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработкатемы «Предлоги» | 1 | | | Урок «Предлог» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1089857?menuReferrer=catalogue |
| 157 | Частиречи: систематизациязнаний | 1 | | | Урок «Что такое части речи?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6009/start/299655/ |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 158 | Резервный урок по разделу морфология: роль имён существительных в тексте | 1 | | | Урок «Имя существительное и его роль в речи» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2090133?menuReferrer=catalogue |
| 159 | Резервный урок по разделу морфология: роль глаголов в тексте | 1 | | | Видео «Роль глаголов в предложении» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/5704991?menuReferrer=catalogue |
| 160 | Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация | 1 | | | Урок "Слова с удвоенными согласными" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10405769?menuReferrer=catalogue |
| 161 | Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение | 1 | | | Урок «В каких значимых частях слова есть орфограммы» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/fbc416cc-7c74-4273-93a3-fdabdc8783c5?menuReferrer=catalogue |
| 162 | Резервный урок по разделу развитие речи | 1 | | | |
| 163 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Тренинг «Правописаниеимеснобственных» с использованиемэлектронныхобразовательныхресурсов | 1 | | | Урок "Что такое части речи?" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9752103?menuReferrer=catalogue |
| 164 | Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: | 1 | | | Урок «Орфограммы в корне слова» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/b23301ae-2853-4f36-b530-ba6ecce886fc?menuReferrer=catalogue |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов) | | | | |
| 165 | Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов) | 1 | | | Урок "Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине слова" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7800733?menuReferrer=catalogue |
| 166 | Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание | 1 | | | Видео «Правописание Н и НН в суффиксах прилагательных, образованных от существительных» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/01488915-533b-40ea-bdfa-4e16713a8f1d?menuReferrer=catalogue |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов) | | | | |
| 167 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Контроль «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками» с использованием электронных образовательных ресурсов | 1 | | | Урок «Правописание приставок и предлогов.» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/b973d330-7ebc-4c3e-aef9-e61bb7d01e1b?menuReferrer=catalogue |
| 168 | Резервный урок по разделу орфография | 1 | | | Урок «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/2689f0a1-c09b-438b-bfee-9f482573fab9?menuReferrer=catalogue |
| 169 | Резервный урок по разделу орфография | 1 | | | Урок «Наша речь. Обобщение» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/6ba33a58-61a8-4b9c-b31d-ac478785dd09?menuReferrer=catalogue |
| 170 | Контрольнаяработа | 1 | 1 | | Урок «Повторение по теме "Слово"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/7bb8712c-d1ce-4ac6-b330-56710c19cfb8?menuReferrer=catalogue |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 8 | 0 | |

**3 КЛАСС**

| № | Тема урока | Количество часов | | | Электронные цифровые |
|---|---|---|---|---|---|

| п/п | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Русский язык как государственный язык Российской Федерации | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841ebc8 Урок «Для чего нужен язык» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5308/start/184684/ |
| 2 | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84228ae |
| 3 | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422d40 |
| 4 | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422d40 |
| 5 | Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038 |
| 6 | Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение) | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038 |
| 7 | Определение типов текстов: обобщение | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038 |
| 8 | Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84239ca |
| 9 | Предложение | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423682 Урок «Как построить предложение?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4326/start/184870/ |
| 10 | Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423826 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 11 | Обобщение знаний о видах предложений. Входная контрольная работа.. | 1 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428268 |
| 12 | Связь слов в предложении | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423682 Урок «Связь слов в предложении» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/f8aeaa7d-5f8e-4141-800f-7a2050bbabff?menuReferrer=catalogue |
| 13 | Главные члены предложения | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423d3a Урок «Части речи. Разбор предложения по частям речи» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4348/start/186213/ |
| 14 | Подлежащее | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84248ca |
| 15 | Сказуемое | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424a96 |
| 16 | Подлежащее и сказуемое | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424d3e |
| 17 | Второстепенные члены предложения | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84252c0 |
| 18 | Предложения распространённые и нераспространённые | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426be8 Урок «Распространённые и нераспространённые предложения» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/74eb3edc-8dcb-47a8-8466-63558119bdcf?menuReferrer=catalogue |
| 19 | Однородные члены предложения | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426dd2 Урок «Однородные члены предложения» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8802966?menuReferrer=catalogue |
| 20 | Однородные члены предложения с союзами и, а, но | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426f80 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 21 | Однородные члены предложения без союзов | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426f80 |
| 22 | Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы. Предложение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422ac0 Урок «Главные и второстепенные члены предложения» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5309/start/271913/ |
| 23 | Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы «Простое предложение» | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844436e, https://m.edsoo.ru/f8444bfc |
| 24 | Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f168 Урок "Лексическое значение слова" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/a53d0ba5-45e4-4340-af31-8f460d5de875?menuReferrer=catalogue |
| 25 | Работаем с толковыми словарями | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f938 |
| 26 | Прямое и переносное значение слова | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f50a Видео «Прямое и переносное значение слов» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7470258?menuReferrer=catalogue |
| 27 | Наблюдаем за значениями слов в тексте | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f35c |
| 28 | Устаревшие слова (наблюдение) | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f708 Урок «Устаревшие слова» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1175689?menuReferrer=catalogue |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 29 | Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843157a |
| 30 | Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844369e, https://m.edsoo.ru/f84437ca |
| 31 | Составление плана текста. Составление предложений. Устное описание картины | 1 | | | Видео «План текста» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7488305?menuReferrer=catalogue |
| 32 | Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421468 Урок «Однокоренные слова» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5313/start/185531/ |
| 33 | Характеристика звуков русского языка | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841fb4a, https://m.edsoo.ru/f841fe24 |
| 34 | Диктант по теме «Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч» | 1 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842009a |
| 35 | Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423f9c |
| 36 | Соотношение звукового и буквенного состава слов | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84202ac, https://m.edsoo.ru/f8420644, https://m.edsoo.ru/f8420842, https://m.edsoo.ru/f84209d2 |
| 37 | План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423272, https://m.edsoo.ru/f84234ca |
| 38 | Различение однокоренных слов и | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421800, |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | слов с омонимичными корнями | | | | https://m.edsoo.ru/f8421238 |
| 39 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426080 |
| 40 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: трудные случаи | 1 | | | Урок «Сложные слова» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9618730?menuReferrer=catalogue |
| 41 | Окончание как изменяемая часть слова | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c110 Урок «Что такое окончание? Как найти в слове окончание?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5315/start/185685/ |
| 42 | Нулевое окончание | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842163e Видео «Окончание слова. Формы слова. Нулевое окончание в слове» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7468245?menuReferrer=catalogue |
| 43 | Однокоренные слова и формы одного и того же слова | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842163e |
| 44 | Корень, приставка, суффикс – значимые части слова | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84219d6 Урок «Что такое корень слова? Как найти в слове корень?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4347/start/271944/ |
| 45 | Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84222d2 |
| 46 | Создание собственных текстов-описаний. | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84300e4 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | Устное описание картины | | | | |
| 47 | Состав слова: обобщение. Контрольная работа. | 1 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84220ca Урок «Обобщение знаний о составе слова» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5332/start/185902/ |
| 48 | Изложение повествовательного текста с использованием предложенного плана | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426238 |
| 49 | Резервный урок по разделу состав слова: проектное задание «Семья слов» | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421e54 |
| 50 | Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова | 1 | | | Урок «Правописание слов с безударными гласными в корне» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4390/start/271264/ |
| 51 | Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428c7c |
| 52 | Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова | 1 | | | Урок "Правописание безударных гласных в корне слова" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/c7c8e431-ee60-44e3-b533-c4844cac46a1?menuReferrer=catalogue |
| 53 | Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова | 1 | | | Урок "Правописание безударных гласных в корне слова. Обобщение" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1922872?menuReferrer=catalogue |
| 54 | Повторяем правописание парных по звонкости-глухости | 1 | | | Урок «Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне» |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку | | | | (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5305/start/185964/ |
| 55 | Непроизносимые согласные в корне слова | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842da88 |
| 56 | Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842dcb8 |
| 57 | Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842df92 |
| 58 | Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня | 1 | | | Урок «Правописание слов с безударным гласным в корне» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1927962?menuReferrer=catalogue |
| 59 | Правописание слов с удвоенными согласными | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a6b2 |
| 60 | Отработка правописания слов с удвоенными согласными | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a6b2 |
| 61 | Написание текста по заданному плану | 1 | | | Урок «Сочинение по серии сюжетных картинок» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2101194?menuReferrer=catalogue |
| 62 | Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа по теме «Правописание слов с орфограммами в корне | 1 | 1 | | Урок «Орфограммы в корне слова» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1756710?menuReferrer=catalogue |
| 63 | Различные способы решения орфографической | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421c24 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов -ость, -ов и другие | | | | |
| 64 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b42c, https://m.edsoo.ru/f842b648 |
| 65 | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок (группа приставок с «о» и группа приставок с «а») | 1 | | | Урок "Правописание приставок и предлогов." (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/b973d330-7ebc-4c3e-aef9-e61bb7d01e1b?menuReferrer=catalogue |
| 66 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок | 1 | | | Урок "Обобщение по теме "Правописание частей слова"" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/be2216c7-7d85-4a2c-9480-48652355425e?menuReferrer=catalogue |
| 67 | Закрепляем правописание суффиксов и приставок | 1 | | | Урок "Приставки и суффиксы " (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/d3d83e0a-ed59-402a-a2e5-1c9bb815853f?menuReferrer=catalogue |
| 68 | Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки | 1 | | | Урок «Приставка как значимая часть слова» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1964198?menuReferrer=catalogue |
| 69 | Разделительный твёрдый знак | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423f9c, https://m.edsoo.ru/f8424190 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 70 | Знакомство с жанром объявления | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430904 |
| 71 | Диктант: повторение правил правописания | 1 | 1 | | Урок "Состав слова (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/717722af-8b09-4160-8452-136b8ca82ac6?menuReferrer=catalogue |
| 72 | Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84276d8 |
| 73 | Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8427d36 |
| 74 | Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842730e |
| 75 | Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424f28 |
| 76 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422494 |
| 77 | Резервный урок по разделу орфография: контрольное списывание. Словарный диктант. | 1 | 1 | | Урок «Правописание суффиксов и приставок» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4392/start/186088/ |
| 78 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности | 1 | | | Урок "Как найти приставку в слове?" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/7d9a74dd-3fbd-4629-98de-0cc489c5776d?menuReferrer=catalogue |
| 79 | Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84228ae |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 80 | Ознакомительное чтение: когда оно нужно | 1 | | | Урок «Урок развития речи. Чтение по ролям сказки» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8382446?menuReferrer=catalogue |
| 81 | Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428aec Урок «Имя существительное» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4345/start/185374/ |
| 82 | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c750 Урок «Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5316/start/186275/ |
| 83 | Изложение текста с использованием коллективно составленного плана | 1 | | | Урок «Обучающее изложение «Случай на фронте»» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1919429?menuReferrer=catalogue |
| 84 | Число имён существительных | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84296c2 |
| 85 | Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429ec4 |
| 86 | Изменение имён существительных по числам | 1 | | | Урок «Число имён существительных» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5317/start/199958/ |
| 87 | Имена существительные мужского, женского и среднего рода | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84291f4 |
| 88 | Род имён существительных | 1 | | | Урок «Как определить род имён существительных» (РЭШ) |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4395/start/200051/ |
| 89 | Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429906 |
| 90 | Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных» | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429cd0 |
| 91 | Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». Диктант. | 1 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429adc |
| 92 | Изложение текста с использованием коллективно составленного плана | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842900a |
| 93 | Падеж имён существительных | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a086 |
| 94 | Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по картине | 1 | | | Урок «Все падежи» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4351/start/144829/ |
| 95 | Падеж имён существительных: именительный падеж | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a23e Урок «Как определить именительный падеж существительного « (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5335/start/129194/ |
| 96 | Падеж имён существительных: родительный падеж | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b152 Урок «Как определить родительный падеж существительного?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4349/start/200141/ |
| 97 | Падеж имён существительных: дательный падеж | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b878 Урок «Дательный падеж» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6304/start/200203/ |
| 98 | Пишем | 1 | | | Библиотека ЦОК |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | поздравительную открытку к празднику 8 Марта | | | | https://m.edsoo.ru/f8430904 |
| 99 | Падеж имён существительных: винительный падеж | 1 | | | Урок «Винительный падеж» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5336/start/200234/ |
| 100 | Падеж имён существительных: творительный падеж | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842ba62 Урок «Творительный падеж» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4350/start/200265/ |
| 101 | Падеж имён существительных: предложный падеж | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842bd28 Урок «Предложный падеж» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6305/start/200296/ |
| 102 | Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Устное описание картины | 1 | | | Урок «Склонение имён существительных» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4396/start/121741/ |
| 103 | Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений. Контрольная работа. | 1 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842bf44 |
| 104 | Изложение текста с использованием самостоятельно составленного плана | 1 | | | Урок «Обобщение знаний об именах существительных» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5337/start/144878/ |
| 105 | Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине (по опорным словам) | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428e2a |
| 106 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c32c |
| 107 | Правописание безударных окончаний | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c53e |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | имён существительных 1-го склонения | | | | |
| 108 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c958 |
| 109 | Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842cb2e |
| 110 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d240 |
| 111 | Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев | 1 | | | Видео «План текста» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7488305?menuReferrer=catalogue |
| 112 | Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d47a |
| 113 | Правописание окончаний имён существительных во множественном числе | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e38e |
| 114 | Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d682 |
| 115 | Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных) | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e56e |
| 116 | Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d894 |
| 117 | Резервный урок по разделу орфография: диктант по теме «Правописание безударных падежных | 1 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e974 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | окончаний имен существительных» | | | | |
| 118 | Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e758 |
| 119 | Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной | 1 | | | Урок «Имя прилагательное» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4346/start/185439/ |
| 120 | Изменение имён прилагательных по родам | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842eb5e Урок «Род имен прилагательных» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4398/start/289441/ |
| 121 | Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f036 Урок «Роль имён прилагательных в тексте» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5319/start/200358/ |
| 122 | Изменение имён прилагательных по числам | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842edb6 Урок «Число имён прилагательных» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4399/start/200672/ |
| 123 | Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f3a6 Урок «Изменение имен прилагательных по падежам» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5321/start/200734/ |
| 124 | Склонение имён прилагательных | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda |
| 125 | Значения имён прилагательных | 1 | | | Урок «Имя прилагательное. Значение и употребление в |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | речи» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7468461?menuReferrer=catalogue |
| 126 | Наблюдение за значениями имён прилагательных | 1 | | | Видео «Роль и значение имени прилагательного» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7179403?menuReferrer=catalogue |
| 127 | Значения имён прилагательных: обобщение. Устное описание картины | 1 | | | Урок «Имя прилагательное. Значение и употребление в речи» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7446796?menuReferrer=catalogue |
| 128 | Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f6f8 Урок "Правописание падежных окончаний имён прилагательных женского рода (именительный и винительный падежи) " (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/0227cad9-677f-4257-934c-dcaa64754d35?menuReferrer=catalogue |
| 129 | Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fa4a |
| 130 | Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fea0 |
| 131 | Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430332 Урок «Обобщение знаний об именах прилагательных» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6306/start/200764/ |
| 132 | Резервный урок по | 1 | 1 | | Библиотека ЦОК |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | разделу орфография: диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных» | | | | https://m.edsoo.ru/f8430ff8 |
| 133 | Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84311d8 |
| 134 | Местоимение (общее представление) | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84313a4 |
| 135 | Личные местоимения | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431746 Урок «Личные местоимения» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5286/start/201166/ |
| 136 | Как изменяются личные местоимения | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843191c |
| 137 | Резервный урок по разделу морфология: отработка темы «Изменение личных местоимений» | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431d40 |
| 138 | Употребление личных местоимений в речи | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431b06 Урок "Личные местоимения" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/76f4c9b7-8f53-4c30-a0ea-1aee21e6675e?menuReferrer=catalogue |
| 139 | Правописание местоимений с предлогами | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843233a |
| 140 | Правописание местоимений. Контрольное списывание. | 1 | 1 | | Урок «Местоимение указывает на предмет» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9459518?menuReferrer=catalogue |
| 141 | Знакомство с жанром письма | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84324ac |
| 142 | Учимся писать письма | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843260a |
| 143 | Использование личных | 1 | | | Библиотека ЦОК |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте | | | | https://m.edsoo.ru/f84321b4 |
| 144 | Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431fd4 |
| 145 | Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432768 Урок «Глагол. Формы глаголов» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4329/start/185499/ |
| 146 | Значение и употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным рисункам | 1 | | | Урок «Значение и употребление глаголов в речи» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4400/start/201197/ |
| 147 | Неопределённая форма глагола | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432a1a |
| 148 | Изменение глаголов по числам | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432d80 Урок «Неопределённая форма глаголов» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6307/start/201229/ |
| 149 | Настоящее время глаголов | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843303c Урок «Число глаголов» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4401/start/130170/ |
| 150 | Будущее время глаголов | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433500 Урок «Времена глаголов « (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4352/start/128747/ |
| 151 | Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843337a |
| 152 | Наблюдение за связью предложений в тексте. | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433e88 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | Устный пересказ повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану | | | | |
| 153 | Род глаголов в прошедшем времени | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434072 |
| 154 | Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени | 1 | | | Урок «Род глаголов в прошедшем времени» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5354/start/121822/ |
| 155 | Резервный урок по разделу морфология: **итоговая контрольная работа**. | 1 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843422a |
| 156 | Частица не, её значение | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84343e2 |
| 157 | Правописание частицы не с глаголами | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434784 Урок «Правописание частицы не с глаголами» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5347/start/93298/ |
| 158 | Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей не | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433cda |
| 159 | Правописание глаголов | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433924 |
| 160 | Резервный урок по разделу морфология: отработка темы | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433af0 |
| 161 | Части речи: систематизация изученного в 3 классе | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434c84 |
| 162 | Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста | 1 | | | Урок «Обобщение знаний по разделу «Части речи» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6303/start/120988/ |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 163 | Резервный урок: повторение по разделу морфология | 1 | | | Урок "Части речи" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11004307?menuReferrer=catalogue |
| 164 | Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423b6e |
| 165 | Повторяем правописание слов с изученными в 1 – 3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях | 1 | | | Урок "Части речи" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/e4dd8ba2-7f85-4d61-9d61-67ea30a7bff6?menuReferrer=catalogue |
| 166 | Повторяем правописание слов с изученными в 1 – 3 классах орфограммами | 1 | | | Урок "В словари – за частями речи!" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/9c6185ea-95ff-4992-95f9-253d33595123?menuReferrer=catalogue |
| 167 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8425cca |
| 168 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8425ea0 |
| 169 | Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа «Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе» | 1 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434dd8 |
| 170 | Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841ef10 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО | | 170 | 13 | 0 | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | | | |

**4 КЛАСС**

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434f36 Урок «Для чего нужен язык» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3654/start/272006/ |
| 2 | Текст: тема и основная мысль. Текст и его план | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843565c |
| 3 | Текст: заголовок | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843565c |
| 4 | Текст. План текста | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84452d2 |
| 5 | Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84452d2 |
| 6 | Вспоминаем типы текстов | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843585a, https://m.edsoo.ru/f843617e, https://m.edsoo.ru/f8437a56 |
| 7 | Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения | 1 | | | |
| 8 | Текст. Образные языковые средства | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443586 |
| 9 | Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста | 1 | | | Урок «Какие части можно выделить в тексте (части текста)» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1096539?menuReferrer=catalogue |
| 10 | Пишем собственный текст по предложенному заголовку | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443a04 |
| 11 | Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435af8 Урок «Виды предложений |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | вопросительные и побудительные | | | | по цели высказывания» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7488133?menuReferrer=catalogue |
| 12 | Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435af8 |
| 13 | Входная контрольная работа. Диктант. | 1 | 1 | | Урок «Обращение» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7445165?menuReferrer=catalogue |
| 14 | Распространенные и нераспространенные предложения | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435c42 |
| 15 | Словосочетание | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84359a4 |
| 16 | Связь слов в словосочетании | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251244 |
| 17 | Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов) | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436034 |
| 18 | Связь слов в словосочетании: обобщение | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2513de |
| 19 | Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тренинг | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84359a4 |
| 20 | Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441466 Урок «Изложение» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2672424?menuReferrer=catalogue |
| 21 | Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251244 |
| 22 | Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438e60 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 23 | Интонация перечисления в предложениях с однородными членами | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438e60 |
| 24 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439018 |
| 25 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом и | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8427ef8 |
| 26 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но | 1 | | | Урок «Знаки препинания в предложениях с однородными членами» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8618647?menuReferrer=catalogue |
| 27 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842809c |
| 28 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439018 |
| 29 | Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Написание текста по репродукции картины | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8445822 |
| 30 | Запятая между однородными членами. Тренинг | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84391a8 Видео «Знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3452598?menuReferrer=catalogue |
| 31 | Запятая между однородными членами, соединенными союзом. Тренинг | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84391a8 |
| 32 | Простое и сложное предложение. Как | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844436e |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | отличить сложное предложение от простого предложения? | | | | |
| 33 | Союз как часть речи | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84445f8 |
| 34 | Сложные предложения | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84444d6 |
| 35 | Сложные предложения с союзами и, а, но | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84448dc |
| 36 | Союзы и, а, но в простых и сложных предложениях | 1 | | | Урок «Союзы и предлоги» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/458b4860-2426-449d-aeb2-61faaf1d5a8c?menuReferrer=catalogue |
| 37 | Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8444ada |
| 38 | Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8444bfc |
| 39 | Сложные предложения без союзов. Тренинг | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8444f3a |
| 40 | Предложения с прямой речью после слов автора | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84453f4 |
| 41 | Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84456e2 |
| 42 | Резервный урок по разделу синтаксис: синтаксический анализ предложения.Контрольная работа. | 1 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84391a8 |
| 43 | Резервный урок по разделу синтаксис: повторяем всё, что узнали о синтаксисе | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843876c |
| 44 | Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436656 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | Заимствованные слова | | | | |
| 45 | Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436818 |
| 46 | Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84274ee |
| 47 | Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843698a |
| 48 | Учимся понимать фразеологизмы | 1 | | | Урок "Фразеологизмы" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/d0a13fae-40cd-4915-98e5-0caf56f26728?menuReferrer=catalogue |
| 49 | Учимся использовать фразеологизмы | 1 | | | Видео "Фразеологизмы" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/97e8cdb2-782c-4deb-b093-2ac2831ff9b8?menuReferrer=catalogue |
| 50 | Повторяем состав слова | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436b10 Урок «Состав слова» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4548/start/204917/ |
| 51 | Основа слова | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436caa |
| 52 | Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436ffc |
| 53 | Отрабатываем разбор слова по составу | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8445a70 |
| 54 | Правописание суффиксов имён существительных. | 1 | | | Урок «Правописание приставок и суффиксов» (МЭШ) |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | Правописание приставок и суффиксов | | | | https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9630322?menuReferrer=catalogue |
| 55 | Правила правописания, изученные в 1 – 3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84378da |
| 56 | Повторение правил правописания, изученных в 1 – 3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами ъ и ь | 1 | | | Урок «Правописание слов с буквами ъ и ь» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9722884?menuReferrer=catalogue |
| 57 | Обобщение: самостоятельные и служебные части речи. Диктант. | 1 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84383ca |
| 58 | Наречие: значение, вопросы, употребление в речи | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844304a |
| 59 | Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение) | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443180 Урок "Урок «Наречие. Значение и употребление в речи» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/81054?menuReferrer=catalogue " |
| 60 | Наречие: обобщение знаний | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443298 |
| 61 | Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов | 1 | | | Урок «Значения суффиксов» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7468317?menuReferrer=catalogue |
| 62 | Резервный урок по | 1 | | | Библиотека ЦОК |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | разделу морфология: отработка темы «Имя существительное»: Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных | | | | https://m.edsoo.ru/f8439a86 |
| 63 | Несклоняемые имена существительные | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439ff4 |
| 64 | Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439e64 Урок «Склонение имён существительных» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4502/start/225022/ |
| 65 | Падежные окончания имен существительных 1-го склонения | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84371d2 Урок "Падежные окончания имён существительных 1-ого склонения" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10422651?menuReferrer=catalogue |
| 66 | Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины | 1 | | | Урок "Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе. Именительный и винительный падежи!" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10180725?menuReferrer=catalogue |
| 67 | Падежные окончания имен существительных 2-го склонения | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437344 Урок "Падежные окончания имён существительных 2-ого склонения" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8432479?menuReferrer=catalogue |
| 68 | Падежные окончания имен существительных 3-го склонения | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84374ac Урок " Падежные |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | окончания имен существительных 3 склонения " (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/3bf09626-51b3-4216-9fad-76e09ed5fc78?menuReferrer=catalogue |
| 69 | Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже | 1 | | | Урок "Безударные падежные окончания имён существительных. Предложный падеж" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11315275?menuReferrer=catalogue |
| 70 | Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a800 |
| 71 | Правописание падежных окончаний имён существительных 1-го склонения | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84371d2 |
| 72 | Правописание падежных окончаний имён существительных 2-го склонения | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437344 |
| 73 | Правописание падежных окончаний имён существительных 3-го склонения | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84374ac |
| 74 | Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже | 1 | | | Урок «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе. Именительный и винительный падежи» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10180725?menuReferrer=catalogue |
| 75 | Правописание падежных | 1 | | | Урок «Безударные |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже | | | | падежные окончания имён существительных. Дательный падеж» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11261198?menuReferrer=catalogue |
| 76 | Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a2c4 |
| 77 | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a67a |
| 78 | Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a95e |
| 79 | Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437768 |
| 80 | Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение. Диктант. | 1 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437c72 |
| 81 | Морфологический разбор имени существительного | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843ac10 Урок «Морфологический разбор имени существительного» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10364596?menuReferrer=catalogue |
| 82 | Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843aabc |
| 83 | Резервный урок по разделу орфография: Правописание безударных падежных окончаний имён | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a152 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | существительных в единственном числе | | | | |
| 84 | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843760a |
| 85 | Пишем подробный пересказ текста. Изложение | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84401e2 |
| 86 | Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843ad5a |
| 87 | Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843ae9a, https://m.edsoo.ru/f843afda Урок «Как определить имя прилагательное» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3784/start/225111/ |
| 88 | Пишем сжатый пересказ текста | 1 | | | Урок «Роль имён прилагательных в тексте» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6349/start/204513/ |
| 89 | Склонение имен прилагательных | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843b818 |
| 90 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438122 |
| 91 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843bac0, https://m.edsoo.ru/f843bc28 |
| 92 | Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843966c |
| 93 | Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c984 |
| 94 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c7c2 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 95 | Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843b67e |
| 96 | Морфологический разбор имени прилагательного | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843caec Урок «Морфологический разбор имени прилагательного» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9915395?menuReferrer=catalogue |
| 97 | Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c42a |
| 98 | Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение. Проверочная работа. | 1 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c42a |
| 99 | Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f67a |
| 100 | Резервный урок по разделу морфология: Диктант по теме «Имя прилагательное» | 1 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438276 |
| 101 | Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843617e |
| 102 | Нормы речевого этикета | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843508a |
| 103 | Правописание имён прилагательных: падежные окончания | 1 | | | Урок «Правописание падежных окончаний имён прилагательных женского рода (именительный и винительный падежи)» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/mater |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | ial_view/atomic_objects/8956247?menuReferrer=catalogue |
| 104 | Резервный урок по разделу орфография: Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. Повторение | 1 | | | Урок «Правописание падежных окончаний имён прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах. Ключевые слова: имя прилагательное, окончание, падеж.» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8956832?menuReferrer=catalogue |
| 105 | Местоимение. Личные местоимения | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cc40 |
| 106 | Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cda8 |
| 107 | Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cefc |
| 108 | Пишем текст по предложенному плану | 1 | | | Урок «Личные местоимения» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4516/start/225394/ |
| 109 | Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d05a, https://m.edsoo.ru/f843d424 |
| 110 | Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям | 1 | | | Урок «Виды речи. Диалог и монолог» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7440157?menuReferrer=catalogue |
| 111 | Резервный урок по разделу морфология: тема «Использование местоимений для устранения | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d5a0 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | неоправданного повтора слов в тексте» | | | | |
| 112 | Раздельное написание личных местоимений с предлогами. Тренинг | 1 | | | Урок «Личные местоимения» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2633446?menuReferrer=catalogue |
| 113 | Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84351f2, https://m.edsoo.ru/f843d6f4 |
| 114 | Глагол как часть речи | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d866 Урок «Значение и употребление глаголов в речи» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4553/start/225425/ |
| 115 | Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?» | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843dce4 |
| 116 | Неопределенная форма глагола | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f210 Урок «Неопределённая форма глагола» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6352/start/204761/ |
| 117 | Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84419e8 |
| 118 | Настоящее время глагола | 1 | | | |
| 119 | Прошедшее время глагола | 1 | | | Урок «Время глагола" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/d82cd1a0-c356-4810-a43f-b4e3c31c7c19?menuReferrer=catalogue |
| 120 | Будущее время глагола | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441d08 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | Урок «Род глаголов в прошедшем времени» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6342/start/144953/ |
| 121 | Настоящее, прошедшее и будущее время глагола | 1 | | | Урок «Времена глаголов» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4517/start/204792/ |
| 122 | Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного движения | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441d08 |
| 123 | Речь: диалогическая и монологическая | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435378, https://m.edsoo.ru/f84354ea |
| 124 | Особенности разбора глаголов по составу | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84422b2 |
| 125 | Глагол в словосочетании | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442dd4 |
| 126 | Глагол в предложении. Проверочная работа. | 1 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844168c |
| 127 | Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f7c4 |
| 128 | Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f90e Урок «Спряжение глагола» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2142290?menuReferrer=catalogue |
| 129 | Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fa44 |
| 130 | Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа | 1 | | | Урок "2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8545502?menuReferrer=catalogue |
| 131 | I и II спряжение глаголов | 1 | | | Библиотека ЦОК |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | https://m.edsoo.ru/f84402f0 |
| 132 | Личные формы глагола | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440408 |
| 133 | Личные окончания глаголов I и II спряжения | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844052a Видео "Спряжение глаголов: как определить и для чего это нужно?" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/30856097-0f89-40a7-a96c-ca8465aa58ce?menuReferrer=catalogue |
| 134 | Способы определения I и II спряжения глаголов | 1 | | | Урок "I и II спряжение глаголов" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8545541?menuReferrer=catalogue |
| 135 | Отработка способов определения I и II спряжения глаголов | 1 | | | Видео "Роль глаголов в предложении" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/5704991?menuReferrer=catalogue |
| 136 | Пишем сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фразеологизма | 1 | | | |
| 137 | Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями | 1 | | | Урок "I и II спряжение глаголов" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8545541?menuReferrer=catalogue |
| 138 | Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84410a6 |
| 13 | Правописание безударных личных окончаний глаголов | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440732 |
| 140 | Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844087c |
| 141 | Безударные личные | 1 | | | Библиотека ЦОК |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | окончания глаголов: трудные случаи | | | | https://m.edsoo.ru/f8440a2a |
| 142 | Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84412f4 |
| 143 | Резервный урок по разделу морфология: Что такое возвратные глаголы? | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fb98 |
| 144 | Правописание глаголов на -ться и -тся | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fcd8 |
| 145 | Отрабатываем правописание глаголов на -ться и -тся | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84400ac |
| 146 | Частица не, её значение (повторение) | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843db72 |
| 147 | Пишем сочинение-рассуждение на тему. Составление текста-рассуждения по таблице, правилу | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843bd72 |
| 148 | Безударные личные окончания глаголов: систематизация | 1 | | | Урок "Спряжение глагола" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7491230?menuReferrer=catalogue |
| 149 | Безударные личные окончания глаголов: обобщение | 1 | | | Урок "Время глагола" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11175510?menuReferrer=catalogue |
| 150 | Правописание глаголов в прошедшем времени | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844179a |
| 151 | Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442078 |
| 152 | Морфологический разбор глагола | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442cb2 |
| 153 | Обобщение знаний о глаголе | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25110e Урок «Обобщение знаний о местоимениях и глаголах» (РЭШ) |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6356/start/204823/ |
| 154 | Глагол: систематизация знаний | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844219a |
| 155 | Резервный урок по разделу морфология. Повторение / Всероссийская проверочная работа | 1 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442b90 |
| 156 | Резервный урок по разделу морфология. Отработка темы «Глагол» | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844157e Урок "Урок обобщения и систематизации знаний по теме "Морфология частей речи"" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1536444?menuReferrer=catalogue |
| 157 | Резервный урок по разделу морфология. Проверь себя | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436e12 |
| 158 | Резервный урок по разделу морфология: глагол. Отработка материала | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439306 |
| 159 | Пишем подробный пересказ текста. Изложение | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84418c6 |
| 160 | Изученные правила правописания глаголов: систематизация | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d9e2 |
| 161 | Отрабатываем изученные правила правописания глаголов | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84424ec |
| 162 | Как сделать текст интереснее. Составление текста по репродукции картины | 1 | | | Урок «Сочинение по репродукции картины И. И. Шишкина «Рожь»» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8662267?menuReferrer=catalogue |
| 163 | Наблюдаем за написанием разных частей речи | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251c12 |
| 164 | Орфографический тренинг: правописание | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251956 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | разных частей речи. | | | | |
| 165 | Резервный урок по разделу орфография. Контрольная работа по теме «Чему мы научились на уроках правописания в 4 классе» | 1 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442a6e |
| 166 | Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста | 1 | | | Урок «Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/e1af95fd-4914-47d9-8ca4-da5f40572e15?menuReferrer=catalogue |
| 167 | Резервный урок: повторение по разделу развитие речи | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4 |
| 168 | Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843639a |
| 169 | Звуко-буквенный разбор слова | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84364e4 |
| 170 | Резервный урок по разделу орфография. | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251adc, https://m.edsoo.ru/fa251d48 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 6 | 3 | |

**Рабочая программа учебного предмета**
**«Литературное чтение»**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в рабочей программе воспитания школы.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

## ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного

образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

**СВЯЗЬ С РАБОЧЕЙ ПРОГРАММОЙ ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЫ**

Реализация воспитательного потенциала уроков ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания уроков для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение в содержание уроков целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Результаты единства учебной и воспитательной деятельности отражены в разделе рабочей программы «Личностные результаты изучения учебного предмета «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» на уровне начального общего образования».

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Литературное чтение» является обязательным для изучения.

Освоение программыпо предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте».

Срок освоения рабочей программы: 1-4 классы, 4 года

Количество часов в учебном плане на изучение предмета (1 класс – 33 учебные недели, 2-4 класс – 34 учебные недели)

| Класс | Количество часов в неделю | Количество часов в год |
|---|---|---|
| 1 класс | 4 | 132 |
| 2 класс | 4 | 136 |
| 3 класс | 4 | 136 |
| 4 класс | 4 | 136 |
| Всего | | 540 |

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

### 1 КЛАСС

**Обучение грамоте**

**Развитие речи**

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

**Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

**Чтение**

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

*Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).* Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

*Произведения о детях и для детей.* Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

*Произведения о родной природе.* Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

*Устное народное творчество – малые фольклорные жанры* (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

*Произведения о братьях наших меньших* (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

*Произведения о маме.* Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благининой, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

*Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений).* Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура* (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;

- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

**2 КЛАСС**

*О нашей Родине.* Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество).* Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

*Звуки и краски родной природы в разные времена года.* Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало…», «Вот север, тучи нагоняя…», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад…», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает…», И.З. Суриков «Лето» и другие.

*О детях и дружбе*. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке»,

«Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

*Мир сказок.* Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

*О братьях наших меньших*. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

*О наших близких, о семье*. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

*Зарубежная литература*. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура(работа с детской книгой и справочной литературой)*. Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине,
- о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях),
- по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная
- и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

*Коммуникативные универсальные учебные* действия способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания
- на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении
- (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

**3 КЛАСС**

*О Родине и её истории.* Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество).* Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

*Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил.* Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В. М. Васнецова, И. Я. Билибина и др.). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

*Круг чтения: народная песня.* Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

*Творчество А. С. Пушкина.* А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и другие по выбору). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода…», «Опрятней модного паркета…» и другие (по выбору).

*Творчество И. А. Крылова.* Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

*Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков*. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной…», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка…», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

*Творчество Л. Н. Толстого*. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

*Литературная сказка.* Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

*Произведения о взаимоотношениях человека и животных*. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другое (по выбору).

*Произведения о детях*. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

*Юмористические произведения.* Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М. М. Зощенко и др.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

*Зарубежная литература.* Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских

сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.
Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).
*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.
Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

*Регулятивные универсальные учебные* способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

**4 КЛАСС**

*О Родине, героические страницы истории.* Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

*Круг чтения*: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество)*. Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

*Круг чтения*: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

*Творчество А. С. Пушкина.* Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

*Творчество И. А. Крылова.* Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

*Творчество М. Ю. Лермонтова*. Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! …Люблю тебя как сын…» и другие.

*Литературная сказка.* Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

*Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX– XX веков*. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями…», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

*Творчество Л. Н. Толстого*. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепаха» и другие (по выбору).

*Произведения о животных и родной природе.* Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина, А. И. Куприна, К. Г. Паустовского, Ю. И. Коваля и др.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка», С.А. Есенин «Лебёдушка» и другие (по выбору).

*Произведения о детях*. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовский, Б. С. Житкова, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

*Пьеса.* Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

*Юмористические произведения.* Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, М. М. Зощенко, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

*Зарубежная литература*. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, Ш. Перро, братьев Гримм и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)*. Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.
- Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

*В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из предметной программы «Русский язык», которое реализуется средствами предмета «Литературное чтение», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Русский язык».*

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

**Гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

**Духовно-нравственное воспитание:**

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

**Эстетическое воспитание:**

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

**Трудовое воспитание:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

**Экологическое воспитание:**

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

**Ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

*базовые логические действия:*

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

*базовые исследовательские действия:*

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

*общение*:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

*самоорганизация*:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

*самоконтроль*:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

## 1 КЛАСС

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

**2 КЛАСС**

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

**3 КЛАСС**

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;

- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

**4 КЛАСС**

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных

ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**
**1 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Характеристика деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| **Раздел 1.Обучение грамоте** | | | | | | |
| 1.1 | Развитие речи | 4 | | | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/32/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937332&class_level_ids=1,2,3,4 | Работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в правильной последовательности: анализ представленных событий, обсуждение сюжета, составление устного рассказа с порой на картинки. Совместная работа по составлению небольших рассказов повествовательного характера (например, рассказ об играх и т. д.). Учебный диалог по результатам совместного составления рассказов, объяснение уместности или неуместности использования тех или иных речевых средств, участие в диалоге, высказывание и обоснование своей точки зрения. Слушание текста, понимание текста при его прослушивании |
| 1.2 | Фонетика | 4 | | | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/32/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program | Игровые упражнения и задания «Скажи так, как я», «Есть ли в слове заданный звук?» на отработку умения воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. Упражнение в подборе слов с заданным звуком. Работа с моделями слов: выбрать нужную модель в зависимости от места заданного звука в слове (начало, середина, конец слова). Совместная работа: группировка слов по первому звуку (по последнему звуку), по наличию близких в акустико- |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | _ids=31937332&class_level_ids=1,2,3,4 | артикуляционном отношении звуков.<br>Игра «Живые звуки»: моделирование звукового состава слова в игровых ситуациях.<br>Дифференцированное задание: соотнесение слов с соответствующими моделями |
| 1.3 | Чтение | 72 | | | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/32/1/<br>МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937332&class_level_ids=1,2,3,4 | Упражнение в чтении вслух (использовать слоговое плавное чтение с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов).<br>Упражнение: соотнесение прочитанного слога с картинкой, в названии которой есть этот слог.<br>Упражнение на соотнесение прочитанных слов с картинками, на которых изображены соответствующие предметы.<br>Работа в парах: соединение начала и конца предложения из нескольких предложенных вариантов. Игровое упражнение «Заверши предложение»: отработка умения завершать прочитанные незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения, подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения.<br>Упражнение: соотносить прочитанные предложения с нужным рисунком, который передаёт содержание предложения.<br>Совместная работа: ответы на вопросы по прочитанному тексту, отработка умения находить содержащуюся в тексте информацию.<br>Творческая работа: дорисовывание картинки в соответствии с прочитанным (отрабатывается умение осознавать смысл прочитанного предложения/текста).<br>Совместная работа: чтение предложений и небольших текстов с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания после предварительного обсуждения того, на что нужно обратить внимание при чтении.<br>Рассказ учителя о важности двух видов чтения: орфографического и орфоэпического, о целях этих двух видов чтения. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Практическая работа: овладение орфоэпическим чтением.<br>Работа в парах: тренировка в выразительном чтении |
| Итого по разделу | | 80 | | | | |
| **Раздел 2.Систематический курс** | | | | | | |
| 2.1 | Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская) | 6 | | | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/32/1/<br>МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937332&class_level_ids=1,2,3,4 | Слушание чтения учителем фольклорных произведений и литературных (авторских).<br>Учебный диалог: обсуждение вопросов – какова тема сказки, кто её герои, что произошло (что происходило) в сказке.<br>Задание на формулирование предложений с использованием вопросительного слова с учётом фактического содержания текста (где? как? когда? почему?).<br>Упражнение в самостоятельном чтении вслух целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения (в соответствии с индивидуальными возможностями учащегося).<br>Смысловое чтение народных (фольклорных) и литературных (авторских) сказок. Например, русские народные сказки: «Лиса и рак», «Лисица и тетерев», литературные (авторские) сказки: К. Д. Ушинский. «Петух и собака», В. Г. Сутеев. «Кораблик», «Под грибом» и другие. Работа с текстом произведения: поиск описания героев сказки, характеристика героя с использованием примеров из текста.<br>Воображаемая ситуация: представление, как бы изменилась сказка, если бы её герои были другими. Например, лиса – добрая, а волк – умный.<br>Дифференцированная работа: упражнение в чтении по ролям.<br>Работа в парах: сравнение литературных (авторских) и народных (фольклорных) сказок: сходство и различия тем, героев, событий.<br>Коллективная работа: восстановление последовательности событий сказки с опорой на иллюстрацию (рисунок).<br>Пересказ (устно) сказки с соблюдением последовательности событий с опорой на иллюстрации (рисунки). |

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>Учебный диалог: определение нравственного содержания прочитанного произведения и ответ на вопрос «Чему учит сказка?», объяснение смысла пословиц, которые встречаются в тексте сказки, отражают её идею или содержание.<br>Творческое задание: коллективное придумывание продолжения текста сказки по предложенному началу (не менее 3 предложений).<br>Группировка книг с фольклорными (народными) и литературными (авторскими) сказками, называть и аргументировать выбор книги, рассказывать о самостоятельно прочитанной книге, ориентируясь на обложку, иллюстрации, оглавление.<br>Дифференцированная работа: работа в парах по заполнению таблицы, проверка работы под руководством учителя.
<table>
<tr><td>Народные (фольклорные) сказки</td><td>Литературные (авторские) сказки</td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>2.2</td><td>Произведения о детях и для детей</td><td>9</td><td></td><td></td><td>РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/32/1/<br>МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937332&class_level_ids=1,2,3,4</td><td>Упражнение в чтении вслух разножанровых произведений о детях (использовать слоговое плавное чтение с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов).<br>Например: К. Д. Ушинский. «Худо тому, кто добра не делает никому», Л. Н. Толстой. «Косточка», Е. А. Пермяк. «Торопливый ножик», В. А. Осеева. «Три товарища», А. Л. Барто. «Я – лишний», Ю. И. Ермолаев. «Лучший друг» и другие.<br>Беседа по выявлению понимания прочитанного произведения: ответы на вопросы о впечатлении от произведения, определение темы (о детях) и главной мысли произведения, анализ заголовка.<br>Работа с текстом произведения: читать по частям, характеризовать героя, отвечать на вопросы к тексту произведения, подтверждая ответ примерами из текста.<br>Выразительное чтение по ролям диалогов героев.<br>Учебный диалог: обсуждение прочитанного произведения, оценивание поступков героев произведений, осознание</td></tr>
</table>

<table>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td>нравственно-этического содержания произведения, высказывание и аргументация своего мнения.<br>Составление рассказа о герое по предложенному алгоритму.<br>Упражнение в формулировании предложений с использованием вопросительного слова с учётом фактического содержания текста (где? как? когда? почему?).<br>Задание на восстановление последовательности событий в прочитанных произведениях.<br>Пересказ (устно) содержания произведения с опорой на вопросы и на предложенный план.<br>Работа в парах: сравнение предложенных учителем произведений по указанным критериям и заполнение таблицы. Проверка работы по готовому образцу.
<table>
<tr><td>Фамилия автора</td><td>Заголовок</td><td>Жанр</td><td>Тема</td><td>Герои</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table>
Работа по группам с книгами о детях: рассматривание, чтение заголовка и автора произведения, нахождение указанного произведения, ориентируясь на содержание (оглавление).<br>Выбор книги для самостоятельного чтения по совету взрослого или с учётом рекомендательного списка.<br>Рассказ о прочитанной книге (произведении): составление высказывания о содержании (не менее 2 предложений)</td>
</tr>
<tr>
<td>2.3</td>
<td>Произведения о родной природе</td>
<td>6</td>
<td></td>
<td></td>
<td>РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/32/1/<br>МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video</td>
<td>Слушание и чтение поэтических описаний картин природы (пейзажной лирики).<br>Беседа по выявлению понимания настроения, переданного автором (радость, грусть, удивление и др.), определение темы стихотворных произведений.<br>Работа с текстом произведения: различение на слух стихотворного и нестихотворного текста, определение особенностей стихотворной речи (ритм, созвучные слова (рифма), нахождение слов и</td>
</tr>
</table>

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | &subject_program_ids=31937332&class_level_ids=1,2,3,4 | словосочетаний, которые определяют звуковой рисунок текста (например, «слышать» в тексте звуки весны, «журчание воды», «треск и грохот ледохода»).<br>Анализ стихотворного текста, составление интонационного рисунка с опорой на знаки препинания.<br>Выразительное чтение стихотворений с опорой на интонационный рисунок. Сравнение произведений на одну тему разных авторов: А. Н. Майков. «Ласточка примчалась…», А. Н. Плещеев. «Травка зеленеет…».<br>Учебный диалог о своих впечатлениях, эстетическом восприятии прослушанных произведений и составление высказывания (не менее 3 предложений).<br>Рассматривание репродукций картин и характеристика зрительных образов, переданных в художественном произведении. Например, И. Э. Грабарь. «Март», «Иней. Восход солнца», А. А. Рылов. «Цветистый луг», И. И. Шишкин. «Рожь», В. Д. Поленов. «Золотая осень», И. И. Левитан. «Осень» и др. Чтение наизусть стихотворений о родной природе (не менее 2).<br>Учебный диалог: обсуждение значения выражений «Родина-мать», «Родина любимая – что мать родная», осознание нравственно-этических понятий, обогащение духовно-нравственного опыта учащихся: заботливое отношение к родным в семье, внимание и любовь к ним.<br>Выразительное чтение стихотворений с выделением ключевых слов, с соблюдением норм произношения.<br>Рассказ по предложенному плану о своём родном крае, городе, селе, о своих чувствах к месту. Задания на проверку знания названия страны, в которой мы живём, её столицы. Работа в парах: заполнение схемы, проверка и оценка своих результатов.<br>Чтение наизусть с соблюдением интонационного рисунка произведения (не менее 2 произведений<br>по выбору). Самостоятельное чтение книг, выбранных по теме «О |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Родине, о семье» с учётом рекомендованного списка, представление (рассказ) о прочитанном произведении по предложенному алгоритму.<br>Выбор книги по теме «Произведения о родной природе» с учётом рекомендованного списка.<br>Работа с книгами: рассматривание, самостоятельное чтение, представление прочитанного произведения.<br>Составление списка авторов, которые писали о природе (с помощью учителя) |
| 2.4 | Устное народное творчество — малые фольклорные жанры | 4 | | | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/32/1/<br>МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937332&class_level_ids=1,2,3,4 | Упражнение в чтении вслух (использовать слоговое плавное чтение с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), соблюдение норм произношения, расстановка ударений при выразительном чтении.<br>Анализ потешек, считалок, загадок: поиск ключевых слов, помогающих охарактеризовать жанр произведения и назвать его (не менее шести произведений).<br>Учебный диалог: объяснение смысла пословиц, соотнесение их с содержанием произведения. Разыгрывание в совместной деятельности небольших диалогов с учётом поставленной цели (организация начала игры, веселить, потешать). Драматизация потешек.<br>Игра «Вспомни и назови»: определение жанров прослушанных и прочитанных произведений: потешка, загадка, сказка, рассказ, стихотворение. |
| 2.5 | Произведения о братьях наших меньших | 7 | | | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/32/1/<br>МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template | Слушание произведений о животных. Например, произведения Чарушина «Про Томку», В.В. Бианки «Лис и Мышонок» и другие.<br>Беседа по выявлению понимания прослушанного произведения, ответы на вопросы о впечатлении от произведения.<br>Самостоятельное чтение произведений о животных, различение прозаического и стихотворного текстов.<br>Учебный диалог по обсуждению прочитанного произведения: |

<table>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td>,video_lesson,video&subject_program_ids=31937332&class_level_ids=1,2,3,4</td>
<td>определение темы и главной мысли, осознание нравственно-этического содержания произведения (любовь и забота о братьях наших меньших, бережное отношение к природе). Работа с текстом: нахождение в тексте слов, характеризующих героя (внешность, поступки) в произведениях разных авторов: Например, Н. И. Сладков. «Лисица и Ёж», М. М. Пришвин. «Ёж».<br>Упражнение на восстановление последовательности событий в произведении: чтение по частям, придумывание заголовка к каждой части, составление плана (под руководством учителя).<br>Пересказ (устно) содержания произведения с соблюдением последовательности событий с опорой на ключевые слова.<br>Работа с текстом произведения: характеристика героев.<br>Задание на сравнение художественного и научно-познавательного текстов: сходство и различия, цель создания, формулировка вопросов к фактическому содержанию текста.<br>Обращение к справочной литературе для расширения своих знаний и получения дополнительной информации о животных.<br>Составление высказывания (не менее 3 предложений) о своём отношении к животным, природе, сочинение рассказа о любимом питомце (собаке, кошке) с использованием рисунков.<br>Работа в парах: сравнение предложенных произведений по автору, теме, главной мысли, заполнение таблицы. Проверка своей работы и оценка своей деятельности (по предложенным критериям).
<table>
<tr><td>Фамилия автора</td><td>Заголовок</td><td>Жанр</td><td>Тема</td><td>Герои</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table>
Интерпретация произведения в творческой деятельности: инсценирование отдельных эпизодов, отрывков из произведений о животных.<br>Составление выставки книг по изучаемой теме</td>
</tr>
<tr>
<td>2.6</td>
<td>Произведения о маме</td>
<td>3</td>
<td></td>
<td></td>
<td>РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/s</td>
<td>Беседа по выявлению понимания прослушанного/прочитанного произведения, ответы на вопросы о впечатлении от произведения,</td>
</tr>
</table>

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | ubject/32/1/<br>МЭШ 1 класс<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937332&class_level_ids=1,2,3,4 | понимание идеи произведения: любовь к своей семье, родным, Родине – самое дорогое и важное чувство в жизни человека. Например, слушание и чтение произведений Е.А. Благинин «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А. В. Митяева «За что я люблю маму».<br>Работа с текстом произведения: поиск и анализ ключевых слов, определяющих главную мысль произведения, объяснение заголовка<br>Беседа на тему «Моя мама», передача своих впечатлений от прочитанного произведения в высказывании (не менее 3 предложений) или в рисунке. Задание на сравнение произведений на одну тему разных авторов: прозаическое или стихотворное, жанр (рассказ, стихотворение). Выразительное чтение стихотворений с опорой на интонационный рисунок |
| 2.7 | Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии | 4 | | | РЭШ 1 класс<br>https://resh.edu.ru/subject/32/1/<br>МЭШ 1 класс<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937332&class_level_ids=1,2,3,4 | Упражнение в чтении стихотворных произведений о чудесах и превращении, словесной игре и фантазии. Например, В. В. Лунин. «Я видела чудо», Р. С. Сеф. «Чудо», Б. В. Заходер. «Моя вообразилия», Ю. П. Мориц. «Сто фантазий» и другие.<br>Работа с текстом произведения: выделение ключевых слов, которые определяют необычность, сказочность событий произведения, нахождение созвучных слов (рифм), наблюдение за ритмом стихотворного текста, составление интонационного рисунка с опорой на знаки препинания, объяснение значения слова с использованием словаря.<br>Беседа на тему «О каком чуде ты мечтаешь», передача своих впечатлений от прочитанного произведения в высказывании (не менее 3 предложений) или в рисунке.<br>Задание на сравнение произведений на одну тему разных авторов: прозаическое или стихотворное, жанр (рассказ, стихотворение, сказка, загадка, скороговорка, потешка).<br>Выразительное чтение стихотворений с опорой на интонационный рисунок. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Задание на развитие творческого воображения: узнай зрительные образы, представленные в воображаемой ситуации (например, задание «Кто живёт в кляксах?», «Каких животных ты видишь в проплывающих облаках?»).<br>Дифференцированная работа: определение фрагмента для устного словесного рисования, выделение слов, словосочетаний, отражающих содержание этого фрагмента |
| 2.8 | Библиографическая культура (работа с детской книгой) | 1 | | | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/32/1/<br>МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_templates,video_lesson,video&subject_program_ids=31937332&class_level_ids=1,2,3,4 | Экскурсия в библиотеку, нахождение книги по определённой теме.<br>Участие в беседе: обсуждение важности чтения для развития и обучения, использование изученных понятий в диалоге.<br>Группировка книг по изученным разделам и темам.<br>Поиск необходимой информации в словарях и справочниках об авторах изученных произведений.<br>Рассказ о своих любимых книгах по предложенному алгоритму.<br>Рекомендации по летнему чтению, оформление дневника читателя |
| Итого по разделу | | 40 | | | | |
| Резервное время | | 12 | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 132 | 0 | 0 | | |

**2 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Характеристика деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работ | Практические работы | | |

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>ы</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>1</td><td>О нашей Родине</td><td>6</td><td></td><td></td><td>РЭШ 2 класс<br>https://resh.edu.ru/subject/32/2/<br>МЭШ 2класс<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937332&class_level_ids=1,2,3,4</td><td>Учебный диалог: определение учебной задачи изучения произведений данного раздела.<br>Слушание стихотворных произведений, оценка своей эмоциональной реакции на прослушанное произведение, определение темы (не менее 3 стихотворений): стихотворения И. С. Никитина «Русь», Ф. П. Савинова «Родина», А. А. Прокофьева «Родина».<br>Участие в учебном диалоге: выделение и обсуждение главной мысли произведения – любовь к Родине неотделима от любви к родной земле и её природе.<br>Работа с текстом произведения: читать отдельные строфы, задание на поисковое чтение: ответы на вопросы. Например: в чём раскрывается истинная красота родной земли? Беседа на тему «Родина бывает разная, но у всех она одна… (З. Н. Александрова)», составление своего высказывания по содержанию произведения (не менее 5 предложений).<br>Чтение вслух прозаических произведений по изучаемой теме.<br>Распознавание прозаического и стихотворного произведений, сравнение произведений разных авторов на одну тему, заполнение таблицы, проверка результатов своей работы.<table><tr><td>Автор</td><td>Заголовок</td><td>Жанр</td><td>Тема</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>Задания на поисковое выборочное чтение: например, объяснение понятий «Родина», «Русь», «Отечество» с подтверждением своего ответа примерами из текста, нахождение значения слов в словаре (Русь, Родина, родные, род, Отечество).<br>Выразительное чтение наизусть стихотворений о Родине (одно по выбору).<br>Составление устного рассказа по репродукциям картин художников (И. И. Левитан, И. И. Шишкин, В. Д. Поленов и др.).</td></tr>
</table>

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Представление выставки книг, прочитанных летом, рассказ «Любимая книга» |
| 2 | Фольклор (устное народное творчество) | 16 | 1 | | РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/32/2/ МЭШ 2класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937332&class_level_ids=1,2,3,4 | Работа со схемой «Малые жанры фольклора»: заполнение, подбор примеров (на материале изученного в 1 классе).<br>Участие в учебном диалоге: обсуждение значения пословицы, пословица как главная мысль произведения.<br>Упражнение в чтении вслух целыми словами малых жанров фольклора: потешек, считалок, скороговорок, небылиц, загадок (по выбору). Групповая работа: чтение скороговорок с увеличением темпа, проведение конкурса «Лучший чтец скороговорок».<br>Работа с текстом: анализ юмористических событий в небылицах, нахождение созвучных (рифмованных) слов. Упражнение в чтении народных песен с учётом их назначения (колыбельные – спокойно, медленно, чтобы убаюкать, хороводные – весело, радостно для передачи состояний разных явлений природы), выделение ключевых слов.<br>Чтение загадок и объединение их по темам.<br>Упражнение на распознавание отдельных малых жанров фольклора (потешка, пословица, загадка, считалка, небылица).<br>Сочинение по аналогии небылиц, загадок, считалок.<br>Чтение молча (про себя) небольших по объёму сказок о животных: например, «Зимовье зверей».<br>Контроль восприятия произведения, прочитанного про себя: ответы на вопросы по фактическому содержанию текста.<br>Сравнение сказок о животных народов России: тема, основная идея, герои. Слушание сказок, различение бытовой и волшебной сказки, характеристика особенностей каждой (на примере сказок: «Каша из топора», «У страха глаза велики», «Снегурочка»). Анализ структуры сказки: выделение присказки, нахождение завязки. Сравнение героев бытовых и волшебных сказок, нахождение и выразительное чтение диалогов. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Работа с текстом сказок: определение последовательности событий, выделение опорных слов, составление плана произведения (номинативный).<br>Пересказ (устно) текста произведения подробно (с учётом всех сюжетных линий).<br>Задание на поисковое выборочное чтение: нахождение в тексте сказки национальных особенностей (например, имя героя, название жилища, предметов одежды и т. д.).<br>Учебный диалог: обсуждение нравственно-этических понятий (о труде, дружбе, добре, семье) в фольклорных произведениях.<br>Дифференцированная работа в группах: составление сценария народной сказки, определение фрагмента для чтения по ролям, освоение ролей для инсценирования, разучивание текста, представление отдельных эпизодов (драматизация) или всей сказки |
| 3 | Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень) | 8 | 1 | | РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/32/2/<br>МЭШ 2класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937332&class_level_ids=1,2,3,4 | Учебный диалог: знакомство с новым разделом, определение учебной задачи, обсуждение вопросов «О чём ты узнаешь?», «Чему ты будешь учиться?».<br>Слушание стихотворных произведений: А. С. Пушкин. «Уж небо осенью дышало…», А. Н. Плещеев. «Осень», А. К. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад», выражение своего отношения к пейзажной лирике.<br>Обсуждение прослушанного произведения, ответ на вопрос: «Какое настроение вызывает произведение? Почему? С чем сравнивает поэт осенний лес?».<br>Работа с текстом произведения: упражнение в нахождении сравнений и эпитетов, выделение в тексте слов, использованных в прямом и переносном значении, наблюдение за рифмой и ритмом стихотворения, объяснение образных слов и выражений, поиск значения слова по словарю.<br>Выразительное чтение с интонационным выделением знаков препинания, с соблюдением орфоэпических и пунктуационных |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | норм.<br>Чтение про себя небольших по объёму прозаических произведений об осени, доступных для восприятия младшими школьниками: М. М. Пришвин. «Осеннее утро», Г. А. Скребицкий. «Четыре художника. Осень».<br>Контроль восприятия произведения, прочитанного про себя: определение формы (прозаическое<br>или стихотворное), ответы на вопросы по фактическому содержанию текста.<br>Упражнение на сравнение произведений писателей на одну тему, определение понравившегося, объяснение своего выбора.<br>Дифференцированное задание: выборочный пересказ (устно) отдельного эпизода.<br>Чтение наизусть стихотворения об осенней природе (1–2 по выбору).<br>Рассматривание репродукций картин художников (например, В. Д. Поленова «Осень в Абрамцево», И. И. Левитана «Золотая осень»), составление устного рассказа-описания по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта с использованием средств выразительности: сравнений, эпитетов.<br>Выбор книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка произведений об осени |
| 4 | О детях и дружбе | 12 | 1 | | РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/32/2/<br>МЭШ 2класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program | Учебный диалог: знакомство с новым разделом, определение учебной задачи, обсуждение вопросов: «О чём ты узнаешь?», «Чему ты будешь учиться?».<br>Чтение целыми словами без пропусков и перестановок, с постепенным переходом от чтения вслух к чтению про себя произведений о детях: А. Л. Барто. «Катя», Ю. И. Ермолаев. «Два пирожных», Е. А. Пермяк. «Две пословицы», Н. Н. Носов. «Заплатка»,<br>«На горке», В. В. Лунин. «Я и Вовка», В. А. Осеева. «Синие |

<table>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td>_ids=31937332&class_level_ids=1,2,3,4</td>
<td>листья», Л.Н. Толстой. «Филиппок», В.Ю. Драгунский. «Тайное становится явным».<br>Учебный диалог: определение темы и главной мысли произведения, соотнесение главной мысли с пословицей, подбор пословиц к тексту.<br>Работа с текстом произведения (изучающее и поисковое выборочное чтение): ответы на вопросы, характеристика героя, установление взаимосвязи между характером героя и его поступками, нахождение описания героя, оценка его поступков (с опорой на текст).<br>Упражнение на сравнение героев одного произведения по предложенному алгоритму.<br>Обсуждение авторской позиции, выражение своего отношения к героям с подтверждением примерами из текста.<br>Работа в парах: определение последовательности событий в произведении, составление вопросного плана текста с выделением эпизодов, обсуждение результатов деятельности.<br>Подробный пересказ (устно) содержания произведения.<br>Упражнение в умении формулировать вопрос по фактическому содержанию прочитанного произведения.<br>Работа в группах: сравнение предложенных текстов художественных произведений (распознавание жанров), заполнение таблицы, проверка своего результата.
<table>
<tr><td>Автор</td><td>Заголовок</td><td>Жанр</td><td>Тема</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table>
Дифференцированная работа: пересказ (устно) текста произведения от третьего лица.<br>Проверочная работа: демонстрация начитанности и сформированности специальных читательских умений: соотнесение фамилий авторов с заголовками произведений, определение тем указанных произведений, различение жанров произведения, нахождение ошибки в предложенной последовательности событий</td>
</tr>
</table>

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | одного из произведений, приведение примеров пословиц на определённую тему и другие задания.<br>Проверка своей работы по предложенному образцу.<br>Составление выставки книг писателей на тему о детях, о дружбе.<br>Рассказ о главном герое прочитанного произведения по предложенному алгоритму |
| 5 | Мир сказок | 12 | | | РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/32/2/<br>МЭШ 2класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937332&class_level_ids=1,2,3,4 | Учебный диалог: знакомство с новым разделом, определение учебной задачи, обсуждение вопросов: «О чём ты узнаешь?», «Чему ты будешь учиться?».<br>Упражнение в чтении целыми словами без пропусков и перестановок с постепенным переходом от чтения вслух к чтению про себя фольклорных и литературных сказок. Например, русская народная сказка «Золотая рыбка» и произведение А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке», русская народная сказка «Снегурочка» и произведение В. И. Даля «Девочка Снегурочка», народная сказка «Морозко» и сказка В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович».<br>Задание на сравнение фольклорной и литературной (авторской) сказки: нахождение признаков народной сказки, используемых в авторском произведении сказочного жанра.<br>Учебный диалог: обсуждение ответов на вопросы учебника, приведение примеров из текста, установление сходств тем, героев, сюжетов, осознание понятия «бродячий» сюжет (без предъявления термина).<br>Выполнение заданий при работе с текстом (изучающее и поисковое выборочное чтение): определение главной мысли сказки, соотнесение её с пословицей, характеристика героя, установление взаимосвязи между характером героя и его поступками, описание характера героя, нахождение портрета героя.<br>Работа с текстом произведения: определение последовательности событий в произведении,<br>конструирование (моделирование) плана произведения: деление |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | текста на смысловые части, определение эпизодов, выделение опорных слов для каждой части плана, озаглавливание части (формулировать вопрос или назывное предложение по каждой части текста).<br>Упражнение на формулирование вопросов по фактическому содержанию прочитанного произведения.<br>Пересказ (устно) содержания сказки выборочно.<br>Упражнение на узнавание по иллюстрациям названия сказок.<br>Работа в группах: выбор сказки, определение эпизода, распределение ролей, инсценирование отдельных частей произведения.<br>Работа с книгами по теме «Сказки»: выбирать, называть, представлять книги с народными и авторскими сказками.<br>Чтение книг с авторскими сказками: работа с предисловием, аннотацией, оглавлением, составление выставки книг по изучаемой теме.<br>Работа со схемой: распознавание сказок (фольклорные и авторские), приведение примеров.<br>Поиск информации: получение дополнительной информации об авторах литературных сказок, представление своего сообщения в классе |
| 6 | Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима) | 12 | 1 | | РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/32/2/<br>МЭШ 2класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937332&cl | Учебный диалог: знакомство с новым разделом, определение учебной задачи, обсуждение вопросов: «О чём ты узнаешь?», «Чему ты будешь учиться?».<br>Слушание стихотворных произведений о зимней природе: А. С. Пушкин. «Вот север, тучи нагоняя…», С. А. Есенин. «Поёт зима – аукает…», Ф. И. Тютчев. «Чародейкою Зимою…», обсуждение эмоционального состояния при восприятии описанных картин природы.<br>Чтение про себя небольших по объёму прозаических произведений о зиме, доступных для восприятия младшими школьниками. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | ass_level_ids=1,2,3,4 | Например, И. С. Соколов-Микитов. «Зима в лесу». Контроль восприятия произведения, прочитанного про себя: ответы на вопросы по фактическому содержанию текста.<br>Работа с текстом произведения: сравнение описаний зимней природы в стихотворных и повествовательных текстах, объяснение образных слов и выражений, работа со словарём: поиск значения незнакомых слов, |
| 7 | О братьях наших меньших | 18 | 1 | | | Учебный диалог: знакомство с новым разделом, определение учебной задачи, обсуждение вопросов: «О чём ты узнаешь?», «Чему ты будешь учиться?».<br>Слушание художественных произведений о животных и оценка своего эмоционального состояния при восприятии произведения. Например, стихотворение С. В. Михалкова «Мой щенок». Учебный диалог: обсуждение прослушанного<br>произведения, ответ на вопрос: «Какова главная мысль произведения? Как автор описывает отношения людей и животных?», осознание идеи произведения о животных: забота о животных требует ответственности, человек должен с заботой относиться к природе.<br>Упражнение в чтении целыми словами без пропусков и перестановок, с постепенным переходом от чтения вслух к чтению про себя произведений о животных: В. В. Бианки. «Музыкант», Е. И. Чарушин. «Страшный рассказ», М. М. Пришвин. «Ребята и утята», Б. С. Житков. «Храбрый утёнок».<br>Работа с текстом произведения: определение темы и главной мысли произведения, ответы на вопросы, использование поискового выборочного вида чтения, нахождение портрета героя, средств изображения героев и выражения их чувств, объяснение отношения автора к героям, поступкам.<br>Задание на сравнение описания героя-животного в художественном и научно-познавательном тексте: сходство и различия, определение |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | цели сообщения.<br>Работа в парах: зададим друг другу вопросы по прослушанному (прочитанному) тексту.<br>Работа с текстом произведения: определение последовательности событий в произведении, составление или дополнение плана по данному началу.<br>Пересказ (устно) текста произведения от лица героя.<br>Знакомство с новым литературным жанром, чтение вслух басен И. А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак», Л. Н. Толстого «Лев и мышь», сравнение формы: прозаическая или стихотворная. Учебный диалог: обсуждение героев, сюжета басни, нахождение морали (поучения).<br>Задания на распознавание отдельных жанров художественной литературы (рассказы, басни, стихотворения, литературные сказки), сравнение произведений писателей на одну тему: называть понравившееся, объяснять свой выбор (составление высказывания из не менее 4 предложений).<br>Работа в группе: разыгрывание небольших диалогов с выражением настроения героев.<br>Создание небольших историй с героями прочитанных произведений (воображаемая ситуация).<br>Проверочная работа: демонстрация начитанности и сформированности специальных читательских умений: выполнение проверочных заданий, проверка и оценка своей работы по предложенным критериям.<br>Составление выставки книг писателей на тему о животных, рассказ о своей любимой книге по предложенному алгоритму.<br>Творческая работа: составление сказки или рассказа с героем животным по аналогии. Например, сказочная история о лисе, ёжике.<br>Поиск в справочной литературе дополнительной информации о художниках-иллюстраторах: В. И. Чарушине, В. В. Бианки. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Дифференцированная работа в группе: выполнение коллективного проекта «Книжка-самоделка «Животные – герои произведений», представление его в классе |
| 8 | Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето) | 18 | 1 | | РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/32/2/ МЭШ 2класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937332&class_level_ids=1,2,3,4 | Учебный диалог: знакомство с новым разделом, определение учебной задачи, обсуждение вопросов: «О чём ты узнаешь?», «Чему ты будешь учиться?».<br>Слушание стихотворных произведений: Ф. И. Тютчев. «Зима недаром злится…» И.З. Суриков. «Лето», выражение своего отношения к пейзажной лирике. Обсуждение прослушанного произведения: ответ на вопрос: «Какое настроение вызывает произведение? Почему? Каковы звуки весеннего леса?».<br>Работа с текстом произведения: различение прозаического и стихотворного произведений, упражнение в нахождении сравнений и эпитетов, выделение в тексте слов, использованных в прямом и переносном значении, наблюдение за рифмой и ритмом стихотворения, нахождение образных слов и выражений, работа со словарём.<br>Выразительное чтение с интонационным выделением знаков препинания, с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм.<br>Чтение про себя небольших по объёму прозаических произведений о весне, доступных для восприятия младшими школьниками. Например, Г. А. Скребицкий. «Четыре художника. Весна», контроль восприятия произведения, прочитанного про себя: ответы на вопросы по фактическому содержанию текста.<br>Дифференцированное задание: выборочный пересказ (устно) отдельного эпизода.<br>Сравнение произведений писателей на одну тему, определение понравившегося, объяснение своего выбора.<br>Чтение наизусть стихотворения о весенней (летней) природе (1–2 по выбору). |

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>Рассматривание репродукций картин художников А. И. Куинджи, И. И. Левитана и др., составление устного рассказа-описания по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта.<br>Выбор книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка произведений о весенней природе</td></tr>
<tr><td>9</td><td>О наших близких, о семье</td><td>13</td><td>1</td><td></td><td>РЭШ 2 класс<br>https://resh.edu.ru/subject/32/2/<br>МЭШ 2класс<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937332&class_level_ids=1,2,3,4</td><td>Учебный диалог: знакомство с новым разделом, определение учебной задачи, обсуждение вопросов: «О чём ты узнаешь?», «Чему ты будешь учиться?».<br>Чтение целыми словами без пропусков и перестановок, постепенно переходя от чтения вслух к чтению про себя произведений о детях: Л. Н. Толстой. «Отец и сыновья», В. А. Осеева. «Сыновья» и другие.<br>Работа с текстом произведения: определение темы и главной мысли произведения, соотнесение главной мысли с пословицей, ответы на вопросы, используя изучающее и поисковое выборочное чтение.<br>Характеристика героя: установление взаимосвязи между характером героя и его поступками, поиск описания героя, оценка его поступков, нахождение в тексте средств изображения героев и выражения их чувств, сравнение героев одного произведения по предложенному алгоритму.<br>Чтение народных колыбельных песен и авторских произведений, их сравнение. Например, А. Н. Плещеев. «Песня матери».<br>Работа в парах: определение последовательности событий в произведении, составление вопросного плана текста с выделением эпизодов, обсуждение результатов деятельности.<br>Подробный пересказ (устно) содержания произведения.<br>Упражнение в умении формулировать вопрос по фактическому содержанию прочитанного произведения.<br>Работа с таблицей: сравнение текстов художественных произведений (распознавание жанров) и заполнение таблицы.
<table>
<tr><td>Автор</td><td>Заголовок</td><td>Жанр</td><td>Тема</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table>
</td></tr>
</table>

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Слушание и чтение произведений о Великой Отечественной войне: С. В. Михалков. «Быль для детей», С. А. Баруздин. «Салют», обсуждение авторской позиции, выражение своего отношения к героям с подтверждением примерами из текста.<br>Составление выставки книг писателей на тему о детях, о дружбе, рассказ о героях прочитанных произведений по предложенному алгоритму.<br>Работа в группах: составление сценария праздников «8 Марта», «9 Мая»: чтение наизусть произведений, исполнение песен, слушание музыки, посвящённой праздникам.<br>Дифференцированная работа: подготовка сообщения о своих родных – участниках Великой Отечественной войны |
| 10 | Зарубежная литература | 11 | 1 | | РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/32/2/<br>МЭШ 2класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937332&class_level_ids=1,2,3,4 | Учебный диалог: знакомство с новым разделом, определение учебной задачи, обсуждение вопросов: «О чём ты узнаешь?», «Чему ты будешь учиться?».<br>Упражнение в чтении произведений зарубежных писателей: Ш. Перро. «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен. «Пятеро из одного стручка». Характеристика героя: установление взаимосвязи между характером героя и его поступками, описание характера героя, нахождение портрета героя.<br>Работа с текстом произведения: определение последовательности событий в произведении, конструирование (моделирование) плана произведения: деление текста на смысловые части, определение эпизодов, выделение опорных слов для каждой части плана, озаглавливание части (формулировать вопрос или назывное предложение по каждой части текста).<br>Упражнение на формулирование вопросов по фактическому содержанию прочитанного произведения.<br>Пересказ (устно) содержания сказки выборочно.<br>Упражнение на узнавание по иллюстрациям названия сказок.<br>Работа в группах: выбор сказки, определение эпизода, |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | распределение ролей, инсценирование отдельных частей произведения.<br>Работа со схемой: обобщение информации о писателях-сказочниках, работа со схемой.<br>Составление выставки книг на тему «Зарубежные писатели».<br>Ролевая игра: выполнение роли экскурсовода по выставке книг писателей-сказочников (рассказывание о книгах изучаемой тематики) |
| 11 | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) | 2 | | | РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/32/2/<br>МЭШ 2класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937332&class_level_ids=1,2,3,4 | Экскурсия в библиотеку, ориентировка в пространстве школьной библиотеки, работа с тематическим каталогом.<br>Беседа с библиотекарем на тему важности чтения для обучения и развития.<br>Выбор книги с учётом рекомендательного списка, по тематическому каталогу в библиотеке.<br>Сравнение книг по теме, автору, заголовку, ориентировка в содержании книги/учебника по оглавлению, аннотации, предисловию, условным обозначениям.<br>Рассказ о прочитанной книге с использованием изученных понятий.<br>Составление списка прочитанных книг.<br>Группировка книг по изученным разделам и темам.<br>Поиск необходимой информации в словарях и справочниках об авторах изученных произведений.<br>Рассказ о своих любимых книгах по предложенному алгоритму.<br>Рекомендации по летнему чтению, оформление дневника читателя |
| Резервное время | | 8 | 1 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 9 | 0 | | |

**3 КЛАСС**

| № | Наименование | Количество часов | Электронные | Характеристика деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|

| п/п | разделов и тем программы | Всего | Контрольные работы | Практические работы | (цифровые) образовательные ресурсы | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | О Родине и её истории | 6 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40<br>РЭШ 3 класс https://resh.edu.ru/subject/32/3/<br>МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937332&class_level_ids=1,2,3,4 | Учебный диалог: работа с названием темы/раздела: прогнозирование содержания произведений в этом разделе, установление мотива изучения.<br>Восприятие на слух поэтических и прозаических произведений, понимание их фактического содержания и ответы на вопросы по содержанию текста, осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стране и земле – на примере произведений о Родине. Например, К. Д. Ушинский. «Наше отечество», М. М. Пришвин. «Моя Родина», С. А. Васильев. «Россия» (в сокращении), Н.П. Кончаловская. «Наша древняя столица» (отрывки).<br>Учебный диалог: обсуждение вопроса «С чего начинается Родина?», объяснение своей позиции, сравнение произведений, относящихся к одной теме, но разным жанрам.<br>Работа с текстом произведения: анализ заголовка, определение темы, выделение главной мысли, осознание идеи текста, нахождение доказательства отражения мыслей и чувств автора.<br>Упражнение в выразительном чтении, соблюдение интонационного рисунка (пауз, темпа, ритма, логических ударений) в соответствии с особенностями текста для передачи эмоционального настроя произведения.<br>Наблюдение и рассматривание иллюстраций и репродукций картин, соотнесение их сюжета с соответствующими фрагментами текста: озаглавливание. Обсуждение вопросов, например: «Какие слова из произведения подходят для описания картины?», «Какие слова могли бы стать названием картины?». |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Составление рассказа-описания по иллюстрации или картине: пейзажи А. А. Рылова, И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова (по выбору).<br>Чтение наизусть стихотворения о Родине. Составление выставки книг на тему Родины и её истории |
| 2 | Фольклор (устное народное творчество) | 16 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40<br>РЭШ 3 класс https://resh.edu.ru/subject/32/3/<br>МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937332&class_level_ids=1,2,3,4 | Учебный диалог: работа с названием темы/раздела: прогнозирование содержания, установление мотива изучения.<br>«Чтение» информации, представленной в схематическом виде, объяснение значения слова<br>«фольклор», обобщение представлений о жанрах фольклора малой формы, работа со схемой «Назовите жанры. Приведите примеры».<br>Выразительное чтение (потешки, считалки, небылицы, скороговорки, пословицы, песни), используя интонацию, паузы, темп, ритм, логические ударения в соответствии с особенностями текста для передачи эмоционального настроя произведения.<br>Беседа на тему: ценность произведений фольклора, их роль и значение в современной жизни.<br>Учебный диалог: обсуждение вопросов: «Какие бывают загадки?», «Появляются ли загадки сейчас? Почему?», чтение загадок и их группировка по темам и видам.<br>Работа в группе (совместная деятельность): сочинение загадок (по аналогии), проведение конкурса на лучшего знатока загадок.<br>Задания на развитие речи: объяснение значения пословиц народов России, установление тем пословиц, сравнение пословиц на одну тему, упражнения на восстановление текста пословиц, соотнесение пословиц с текстом произведения (темой и главной мыслью), упражнения на обогащение речи образными словами, пословицами, оценка их значения в устной речи.<br>Рассказ о В. И. Дале, знакомство с его книгами: выбор книг В. И. Даля, рассматривание их, чтение пословиц по определённой теме, составление высказывания о культурной значимости |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | художественной литературы и фольклора с включением в собственную речь пословиц, крылатых выражений и других средств выразительности. Дифференцированное задание: подготовка сообщений о В.И. Дале, представление его сказок, написанных для детей.<br>Работа со схемой: «чтение» информации, представленной в схематическом виде, обобщение представлений о видах сказок, выполнение задания «Вспомните и назовите произведения».<br>Чтение вслух и про себя фольклорных произведений (народных сказок), определение мотива и цели чтения, ответ на вопрос: «На какой вопрос хочу получить ответ, читая произведение?», различение реальных<br>и сказочных событий в народных произведениях, определение фольклорной основы литературной сказки. На примере сказки «Иван-царевич и серый волк».<br>Учебный диалог: осознание нравственно-этических норм: смелость, храбрость, доброта, трудолюбие, честность в народных и литературных (авторских) произведениях, нахождение особенностей сказок, определение их вида (бытовая, о животных, волшебная).<br>Наблюдение за особенностями построения волшебной сказки (зачин, троекратные повторы, концовка), выделение смысловых частей сказки в соответствии с сюжетом, определение последовательности событий в произведении.<br>Работа с текстом произведения: составление характеристики героя (описание внешнего вида, поступков, языка) с приведением примеров из текста, нахождение языковых особенностей народных произведений (лексика, сказочные выражения), составление номинативного плана текста, используя назывные предложения.<br>Упражнение в составлении вопросов к произведению.<br>Пересказ (устно) содержания подробно.<br>Работа с иллюстрациями и картинами: рассматривание |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | репродукций картин И. Я. Билибина, В. М. Васнецова, нахождение соответствующего эпизода к картинам художников, составление устного рассказа-описания.<br>Творческая работа: сочинение сказки по аналогии с прочитанными/прослушанными произведениями.<br>Работа в группе: составление сценария сказки, распределение ролей, подготовка декораций и костюмов (масок), инсценирование.<br>Дифференцированная работа: подготовка мини-проекта «По дорогам сказок»: выбрать книгу с народными сказками, прочитать понравившееся произведение и подготовить о нём рассказ: определить вид сказки, охарактеризовать героя, перечислить события, проиллюстрировать и пересказать один из эпизодов, объяснить, чему учит произведение, почему оно понравилось.<br>Обсуждение перед чтением истории создания народных песен, особенность жанра – напевность, настроение, которое создаёт произведение.<br>Самостоятельная работа: чтение про себя народных песен, определение темы, формулирование главной мысли, поиск ключевых слов, составление интонационного рисунка.<br>Сравнение произведений устного народные творчества (песни) и авторские произведения: тема, настроение, описание природы.<br>Выразительное чтение вслух с сохранением интонационного рисунка произведения.<br>Сравнение произведений разных видов искусства (фольклора, литературы, живописи, музыки). Например, картины А. М. Васнецова «Северный край», И. И. Шишкина «Среди долины ровныя», поиск и прослушивание на контролируемых ресурсах Интернета русских народных и авторских песен на тему родной природы.<br>Слушание былин из цикла об Илье Муромце, контроль восприятия произведения: ответы на вопросы по фактическому содержанию текста. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Учебный диалог: обсуждение главной мысли былин «Жить – Родине служить», подвиги былинных героев – служение и защита родной земли.<br>Работа с текстом произведения: анализ сюжета былины (реальность и сказочность событий), ответы на вопросы, наблюдение за особенностями языка (напевность, сказ), нахождение устаревших слов (архаизмов), подбор к ним синонимов.<br>Работа в парах (поисковое выборочное чтение): характеристика русского богатыря (реальность и сказочность героя), составление рассказа-описания (словесный портрет Ильи Муромца).<br>Рассматривание репродукций картин художников, поиск эпизода былины, который иллюстрирует<br>картина. Например, картина В. М. Васнецова «Богатырский скок».<br>Выразительное чтение отрывка из былины (темп, интонация песенного рассказа).<br>Проверочная работа по итогам изученного раздела: демонстрация начитанности и сформированности специальных читательских умений: соотнесение фамилий авторов с заголовками произведений, определение тем указанных произведений, различение жанров произведений, нахождение ошибки в предложенной последовательности событий одного из произведений, приведение примеров пословиц на определённую тему и другие задания.<br>Проверка своей работы по предложенному образцу.<br>Составление выставки книг на тему «Устное народное творчество народов России», написание краткого отзыва о самостоятельно прочитанном произведении по заданному образцу |
| 3 | Творчество И.А.Крылова | 4 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 РЭШ 3 класс | Учебный диалог: работа с названием темы/раздела: прогнозирование содержания, установление мотива изучения и цели чтения, ответ на вопрос: «На какой вопрос хочу получить ответ, читая произведение?». |

<table>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td>https://resh.edu.ru/subject/32/3/<br>МЭШ 3 класс<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937332&class_level_ids=1,2,3,4</td>
<td>Слушание и чтение басен И. А. Крылова «Мартышка и Очки», «Ворона и Лисица», «Лисица и Виноград», подготовка ответа на вопрос «Какое качество высмеивает автор?»<br>Обсуждение сюжета басни, осознание нравственно-этических понятий: лесть, похвала, глупость.<br>Работаем с текстом произведения: характеристика героя (положительный или отрицательный), поиск в тексте морали (поучения) и крылатых выражений.<br>Работа в парах: сравнение прочитанных басен: тема, герои, мораль.<br>Игра «Вспомни и назови»: поиск басен по названным героям.<br>Дифференцированная работа: знакомство с историей возникновения басен, чтение басен Эзопа (например, «Лисица и виноград», «Ворон и лисица»), работа с таблицей.
<table>
<tr><td>Автор</td><td>Заголовок</td><td>Герои</td><td>Мораль</td><td>Форма записи</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table>
Работа в группе: разыгрывание небольших диалогов с выражением настроения героев, инсценирование басен.<br>Поиск справочной дополнительной информации о баснописцах, составление выставки их книг</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>Творчество А.С.Пушкина</td>
<td>9</td>
<td>1</td>
<td></td>
<td>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40<br>РЭШ 3 класс https://resh.edu.ru/subject/32/3/<br>МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program</td>
<td>Учебный диалог: работа с названием темы/раздела: прогнозирование содержания, установление мотива изучения и цели чтения, ответ на вопрос: «На какой вопрос хочу получить ответ, читая произведение?» Слушание стихотворных произведений А. С. Пушкина, обсуждение эмоционального состояния при восприятии описанных картин природы, ответ на вопрос «Какое настроение вызывает произведение? Почему?». На примере отрывков из романа «Евгений Онегин»: «В тот год осенняя погода…», «Опрятней модного паркета…».<br>Работа с текстом произведения: упражнение в нахождении сравнений и эпитетов, выделение в тексте слов, использованных в прямом и переносном значении, наблюдение за рифмой и ритмом</td>
</tr>
</table>

<table>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td>_ids=31937332&class_level_ids=1,2,3,4</td>
<td>стихотворения, нахождение образных слов и выражений, поиск значения незнакомого слова в словаре.<br>Выразительное чтение и чтение наизусть лирических произведений с интонационным выделением знаков препинания, с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм.<br>Слушание и чтение произведения А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», удержание в памяти последовательности событий сказки, обсуждение сюжета.<br>Работа с текстом произведения (изучающее и поисковое выборочное чтение): анализ сюжета, повтор как основа изменения сюжета, характеристика<br>героев (положительные или отрицательные, портрет), описание чудес в сказке.<br>Творческое задание: составление словесных портретов главных героев с использованием текста сказки.<br>Работа в группах: заполнение таблицы на основе сравнения сказок, сходных по сюжету, А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»): сюжеты, герои, чудеса и превращения.
<table>
<tr><td>Автор</td><td>Заголовок</td><td>Главные герои</td><td>Чудеса</td><td>Превращения</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table>
Рассматривание репродукций картин И. Я. Билибина к сказке А. С. Пушкина, поиск эпизода сказки, который иллюстрирует картина.<br>Дифференцированная работа: составление устного или письменного высказывания (не менее 8 предложений) на тему «Моё любимое произведение А. С. Пушкина».<br>Составление выставки на тему «Книги А. С. Пушкина», написание краткого отзыва о самостоятельно прочитанном произведении по заданному образцу</td>
</tr>
</table>

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века | 8 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40<br>РЭШ 3 класс https://resh.edu.ru/subject/32/3/<br>МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937332&class_level_ids=1,2,3,4 | Учебный диалог: работа с названием темы/раздела: прогнозирование содержания, установление мотива изучения и цели чтения, ответ на вопрос: «На какой вопрос хочу получить ответ, читая произведение?»<br>Слушание лирических произведений, обсуждение эмоционального состояние при восприятии описанных картин природы, ответ на вопрос «Какое чувство создаёт произведение? Почему?». На примере стихотворений Ф. И. Тютчева «Есть в осени первоначальной…», А. А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка…», «Кот поёт, глаза прищуря…», А.Н. Майкова «Осень», Н. А. Некрасова «Железная дорога (отрывок)».<br>Учебный диалог: обсуждение отличия лирического произведения от прозаического.<br>Работа с текстом произведения: упражнение в нахождении сравнений и эпитетов, выделение в тексте слов, использованных в прямом и переносном значении, наблюдение за рифмой и ритмом стихотворения, нахождение образных слов и выражений, поиск значения незнакомого слова в словаре, поиск олицетворения, характеристика звукописи, определение вида строф.<br>Работа в парах: сравнение лирических произведений по теме, созданию настроения, подбор синонимов к заданным словам, анализ поэтических выражений<br>и обоснование выбора автора. Рассматривание репродукций картин и подбор к ним соответствующих стихотворных строк. Например, картины К. Ф. Юона «Мартовское солнце», И. И. Шишкина «Зима в лесу», «Дождь в дубовом лесу». Выразительное чтение вслух и наизусть с сохранением интонационного рисунка произведения.<br>Дифференцированная работа: восстановление «деформированного» поэтического текста.<br>Работа в группах: сопоставление репродукций картин, лирических и музыкальных произведений по средствам выразительности. Например, картина И. И. Шишкина «На севере диком» и |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | стихотворение М. Ю. Лермонтова «На севере диком стоит одиноко…».<br>Творческое задание: воссоздание в воображении описанных в стихотворении картин.<br>Составление выставки книг на тему «Картины природы в произведениях поэтов XIX века» |
| 6 | Творчество Л.Н.Толстого | 10 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40<br>РЭШ 3 класс https://resh.edu.ru/subject/32/3/<br>МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937332&class_level_ids=1,2,3,4 | Учебный диалог: работа с названием темы/раздела: прогнозирование содержания, установление мотива изучения и цели чтения, ответ на вопрос: «На какой вопрос хочу получить ответ, читая произведение?».<br>Слушание и чтение произведений Л. Н. Толстого: «Акула», «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок» и другие.<br>Обсуждение темы и главной мысли произведений, определение признаков жанра (литературная сказка, рассказ, басня), характеристика героев с использованием текста. Анализ сюжета рассказа: определение последовательности событий, формулирование вопросов по основным событиям сюжета, восстановление нарушенной последовательности событий, нахождение в тексте заданного эпизода, составление цитатного плана текста с выделением отдельных эпизодов, смысловых частей.<br>Работа с композицией произведения: определение завязки, кульминации, развязки.<br>Пересказ содержания произведения, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики художественного, научно-познавательного и учебного текстов.<br>Работа в парах: сравнение рассказов (художественный и научно-познавательный), тема, главная мысль, события, герои.<br>Работа со схемой: «чтение» информации, представленной в схематическом виде, обобщение представлений о произведениях Л. Н. Толстого, выполнение задания «Вспомните и назовите произведения». |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Проверочная работа по итогам изученного раздела: демонстрация начитанности и сформированности специальных читательских умений. Проверка и оценка своей работы по предложенным критериям.<br>Дифференцированная работа: составление устного или письменного высказывания (не менее 8 предложений) на тему «Моё любимое произведение Л. Н. Толстого».<br>Составление выставки на тему «Книги Л. Н. Толстого» |
| 7 | Литературная сказка | 9 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40<br>РЭШ 3 класс https://resh.edu.ru/subject/32/3/<br>МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937332&class_level_ids=1,2,3,4 | Учебный диалог: работа с названием темы/раздела: прогнозирование содержания, установление мотива изучения и цели чтения, ответ на вопрос: «На какой вопрос хочу получить ответ, читая произведение?».<br>Слушание и чтение литературных сказок. Например, произведения И. С. Соколова-Микитова «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой», В. М. Гаршина «Лягушка-путешественница».<br>Работа с текстом произведения (характеристика героя): нахождение описания героя, определение взаимосвязи между поступками героев, сравнение героев по аналогии или по контрасту, оценка поступков героев. Учебный диалог: обсуждение отношения автора к героям, поступкам, описанным в сказках. Анализ сюжета рассказа: определение последовательности событий, формулирование вопросов по основным событиям сюжета, восстановление нарушенной последовательности событий, нахождение в тексте заданного эпизода, составление цитатного плана текста с выделением отдельных эпизодов, смысловых частей. Составление вопросного плана текста с выделением эпизодов, смысловых частей.<br>Пересказ (устно) содержания произведения выборочно. Работа в парах: чтение диалогов по ролям.<br>Выбор книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, написание аннотации к самостоятельно |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | прочитанному произведению |
| 8 | Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века | 10 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40<br>РЭШ 3 класс https://resh.edu.ru/subject/32/3/<br>МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937332&class_level_ids=1,2,3,4 | Учебный диалог: работа с названием темы/раздела: прогнозирование содержания, установление мотива изучения и цели чтения, ответ на вопрос: «На какой вопрос хочу получить ответ, читая произведение?».<br>Слушание художественных произведений, обсуждение эмоционального состояния при восприятии описанных картин природы (пейзажа), ответ на вопрос «Какое чувство создаёт произведение? Почему?». На примере произведений И. А. Бунина «Первый снег», А. А. Блока «Ворона», С. А. Есенина «Берёза».<br>Учебный диалог: обсуждение отличия лирического произведения от эпического. Работа с текстом произведения: упражнение в нахождении сравнений и эпитетов, выделение в тексте слов, использованных в прямом и переносном значении, наблюдение за рифмой и ритмом стихотворения, нахождение образных слов и выражений, поиск значения незнакомого слова в словаре, поиск олицетворения, характеристика звукописи, определение вида строф.<br>Работа в парах: сравнение лирических произведений по теме, созданию настроения, подбор синонимов к заданным словам, анализ поэтических выражений и обоснование выбора автора.<br>Рассматривание репродукций картин и подбор к ним соответствующих стихотворных строк. Например, картины В. Д. Поленова «Первый снег», А. К. Саврасова «Зима», «Сосновый бор на берегу реки», И. Э. Грабаря «Зимнее утро», «Февральская лазурь», В. И. Сурикова «Взятие снежного городка» и др.<br>Работа в парах: составление устного рассказа по иллюстрации (репродукции картины).<br>Выразительное чтение вслух и наизусть с сохранением интонационного рисунка произведения.<br>Творческое задание: воссоздание в воображении описанных в |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | стихотворении картин.<br>Дифференцированная работа: составление устного или письменного высказывания (не менее 8 предложений) на тему «Моё любимое произведение о природе».<br>Составление выставки книг на тему «Природа в произведениях поэтов» |
| 9 | Произведения о взаимоотношениях человека и животных | 16 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40<br>РЭШ 3 класс https://resh.edu.ru/subject/32/3/<br>МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937332&class_level_ids=1,2,3,4 | Учебный диалог: обсуждение цели чтения, выбор формы чтения (вслух или про себя), удерживание учебной задачи и ответ на вопрос: «На какой вопрос хочу получить ответ, читая произведение?». Чтение вслух и про себя рассказов К. Г. Паустовского «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д. Н. Мамина-Сибиряка «Приёмыш», Б. С. Житкова «Про обезьянку» и других писателей и поэтов.<br>Обсуждение темы и главной мысли произведений (по выбору), определение признаков жанра (стихотворение, рассказ). Работа с текстом произведения: составление портретной характеристики персонажей с приведением примеров из текста, нахождение в тексте средства изображения героев и выражения их чувств, сравнение героев по их внешнему виду и поступкам, установление взаимосвязи между поступками, чувствами героев.<br>Упражнение в составлении вопросов к произведению.<br>Анализ сюжета рассказа: определение последовательности событий, формулирование вопросов по основным событиям сюжета, восстановление нарушенной последовательности событий, нахождение в тексте заданного эпизода, составление вопросного плана текста с выделением отдельных эпизодов, смысловых частей.<br>Работа с композицией произведения: определение завязки, развязки.<br>Пересказ содержания произведения от лица героя с изменением лица рассказчика.<br>Работа в парах: сравнение рассказов (тема, главная мысль, герои). |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Проверочная работа по итогам изученного раздела: демонстрация начитанности и сформированности специальных читательских умений. Проверка и оценка своей работы по предложенным критериям.<br>Дифференцированная работа: составление рассказа от имени одного из героев-животных.<br>Составление выставки книг (тема дружбы человека и животного), рассказ о любимой книге на эту тему |
| 10 | Произведения о детях | 18 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40<br>РЭШ 3 класс https://resh.edu.ru/subject/32/3/<br>МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937332&class_level_ids=1,2,3,4 | Учебный диалог: обсуждение цели чтения, выбор формы чтения (вслух или про себя), удерживание учебной задачи и ответ на вопрос: «На какой вопрос хочу получить ответ, читая произведение?», обсуждение событий из истории страны: жизнь крестьянских детей, нелёгкие судьбы детей в период войны.<br>Чтение вслух и про себя произведений о жизни детей в разное время: Л. Пантелеев. «На ялике»,<br>Л. А. Кассиль. «Алексей Андреевич», А. П. Гайдар. «Тимур и его команда» и другие.<br>Учебный диалог: обсуждение проблем: нелёгкая, тяжёлая жизнь крестьянских детей, на войне ребёнок становится раньше времени взрослым, понимание нравственно-этического смысла понятий «ответственность», «совесть», «честность», «долг», «смелость», ответ на вопрос: «Какие качества мы ценим в людях?» (с примерами из текста произведений).<br>Работа с текстом произведения: составление портретной характеристики персонажей с приведением примеров из текста, нахождение в тексте средств изображения героев и выражения их чувств, сравнение героев по их внешнему виду и поступкам, установление взаимосвязи между поступками, чувствами героев, определение авторского отношения к героям.<br>Анализ заголовка.<br>Упражнение в составлении вопросов к произведению. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Анализ сюжета рассказа: определение последовательности событий, формулирование вопросов по основным событиям сюжета, восстановление нарушенной последовательности событий, нахождение в тексте заданного эпизода, составление вопросного плана текста с выделением<br>отдельных эпизодов, смысловых частей, определение завязки, кульминации, развязки (композиция произведения).<br>Работа в парах: составление цитатного плана, оценка совместной деятельности.<br>Упражнения в выразительном чтении небольших эпизодов с соблюдением орфоэпических и интонационных норм при чтении вслух.<br>Пересказ (устно) произведения от лица героя или от третьего лица.<br>Дифференцированная работа: составление рассказа от имени одного из героев.<br>Работа в группе: выбор книги по теме «Дети на войне», представление самостоятельно прочитанного произведения и выбранной книги с использованием аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, сноски, примечания) |
| 11 | Юмористические произведения | 6 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40<br>РЭШ 3 класс https://resh.edu.ru/subject/32/3/<br>МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video | Учебный диалог: анализ юмористических ситуаций (с опорой на текст), постановка мотива и цели чтения.<br>Слушание чтения художественных произведений, оценка эмоционального состояния при восприятии юмористического произведения, ответ на вопрос: «Какое чувство вызывает сюжет рассказа? Почему?». На примере произведений Н. Н. Носова «Весёлая семейка», В.Ю. Драгунского «Денискины рассказы» и другие.<br>Обсуждение комичности сюжета, дифференциация этических понятий «врать, обманывать» и «фантазировать».<br>Работа с текстом произведения: составление портретной |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | &subject_program_ids=31937332&class_level_ids=1,2,3,4 | характеристики персонажей с приведением примеров из текста, нахождение в тексте средства изображения героев и выражения их чувств.<br>Работа в парах: чтение диалогов по ролям, выбор интонации, отражающей комичность ситуации.<br>Дифференцированная работа: придумывание продолжения прослушанного/прочитанного рассказа.<br>Проверочная работа по итогам изученного раздела: демонстрация начитанности и сформированности специальных читательских умений. Проверка и оценка своей работы по предложенным критериям.<br>Составление выставки на тему «Книги Н. Н. Носова», написание краткого отзыва о самостоятельно прочитанном произведении по заданному образцу.<br>Поиск дополнительной справочной информации о творчестве Н. Н. Носова: представление своего сообщения в классе |
| 12 | Зарубежная литература | 10 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40<br>РЭШ 3 класс https://resh.edu.ru/subject/32/3/<br>МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937332&class_level_ids=1,2,3,4 | Учебный диалог: работа с названием темы/раздела: прогнозирование содержания, установление мотива изучения и цели чтения, ответ на вопрос: «На какой вопрос хочу получить ответ, читая произведение?». Чтение литературных сказок зарубежных писателей.<br>Например, произведения Ш. Перро «Подарки феи», Х.-К. Андерсена «Гадкий утёнок» и другие.<br>Работа с текстом произведения (характеристика героя): нахождение описания героя, определение взаимосвязи между поступками героев, сравнение героев по аналогии или по контрасту, оценка поступков героев.<br>Учебный диалог: обсуждение отношения автора к героям, поступкам, описанным в сказках.<br>Анализ сюжета сказки: определение последовательности событий, формулирование вопросов по основным событиям сюжета, |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | восстановление нарушенной последовательности событий, нахождение в тексте заданного эпизода, составление цитатного плана текста с выделением отдельных эпизодов, смысловых частей.<br>Составление вопросного плана текста с выделением эпизодов, смысловых частей.<br>Пересказ (устно) содержания произведения выборочно.<br>Работа в парах: чтение диалогов по ролям.<br>Слушание произведений зарубежных писателей о животных.<br>Работа с текстом произведения (характеристика героя): нахождение описания героя, определение взаимосвязи между поступками героев, сравнение героев по аналогии или по контрасту, оценка поступков<br>героев, определение завязки, кульминации, развязки (композиция произведения).<br>Поиск дополнительной справочной информации о писателях-переводчиках: С. Я. Маршаке, К. И. Чуковском, Б. В. Заходере, представление своего сообщения в классе, составление выставки книг зарубежных сказок, книг о животных.<br>Выбор книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, написание аннотации к самостоятельно прочитанному произведению |
| 13 | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) | 4 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40<br>РЭШ 3 класс https://resh.edu.ru/subject/32/3/<br>МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template | Экскурсия в школьную или ближайшую детскую библиотеку: знакомство с правилами и способами выбора необходимой книги, выполнение правил юного читателя: культура поведения в библиотеке, работа с каталогом.<br>Учебный диалог: обсуждение проблем значения чтения для развития личности, роли книги в жизни человека.<br>Работа в парах: сравнение художественного и научно-познавательного текстов. Например, используя отрывок из произведения Н. П. Кончаловской «Наша древняя столица» и информационный текст из справочника или энциклопедии о первом |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | ,video_lesson,video&subject_program_ids=31937332&class_level_ids=1,2,3,4 | книгопечатнике Иване Фёдорове.<br>Обсуждение (устно) ответа на вопрос «Для чего нужна книга?» и написание небольшого текста-рассуждения на тему «Почему так важно читать?», корректирование (редактирование) собственного текста с использованием словаря.<br>Выбор книги с учётом учебных задач: ориентировка в аппарате учебника/книги (обложка, оглавление (содержание), аннотация, предисловие, иллюстрации).<br>Упражнения в выразительном чтении стихотворных и прозаических произведений с соблюдением орфоэпических и интонационных норм при чтении вслух.<br>Составление аннотации (письменно) на любимое произведение.<br>Экскурсия в музей (при наличии условий) рукописной книги.<br>Коллективная работа: подготовка творческого проекта на темы «Русские писатели и их произведения», «Сказки народные и литературные», «Картины природы в творчестве поэтов», «Моя любимая книга».<br>Рекомендации по летнему чтению, оформлению дневника летнего чтения |
| Резервное время | | 10 | 1 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 8 | 0 | | |

**4 КЛАСС**

| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** | **Характеристика деятельности обучающихся** |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | О Родине, героические страницы истории | 12 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec<br>РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/32/4/<br>МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937332&class_level_ids=1,2,3,4 | Разговор перед чтением: страницы истории родной страны — тема фольклорных и авторских произведений, объяснение пословицы «Родной свой край делами прославляй».<br>Восприятие на слух поэтических и прозаических произведений, выражающих нравственно-этические понятия: любовь к Отчизне, родной земле. Например, А. Т. Твардовский. «О родине большой и малой», В. М. Песков. «Отечество», С. Д. Дрожжин. «Родине».<br>Учебный диалог: обсуждение проблемы «Понятие Родины для каждого из нас», объяснение своей позиции с приведением примеров из текстов, раскрытие смысла пословиц о Родине, соотнесение их с прослушанными/прочитанными произведениями.<br>Чтение произведений о героях России. Например, С. Т. Романовский. «Ледовое побоище» и другие произведения.<br>Работа с текстом произведения: анализ заголовка, определение темы, выделение главной мысли, осознание идеи текста, нахождение доказательства отражения мыслей и чувств автора, наблюдение и рассматривание иллюстраций и репродукций картин (например, П. Д. Корин. «Александр Невский»), соотнесение их сюжета с соответствующими фрагментами текста: озаглавливание.<br>Обсуждение вопросов, например: «Какие слова из произведения подходят для описания картины?», «Какие слова могли бы стать названием картины?».<br>Поиск дополнительной информации о защитниках Отечества, подготовка монологического высказывания, составление письменного высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста (не менее 10 предложений).<br>Работа в парах: сравнение произведений, относящихся к одной теме, но разным жанрам (рассказ, стихотворение, народная и авторская песня).<br>Слушание произведений о народном подвиге в Великой |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Отечественной войне.<br>Учебный диалог: обсуждение проблемного вопроса «Почему говорят, что День Победы — это «радость со слезами на глазах»?», осознание нравственно-этических понятий «поступок», «подвиг».<br>Упражнение в выразительном чтении, соблюдение интонационного рисунка (пауз, темпа, ритма, логических ударений) в соответствии с особенностями текста для передачи эмоционального настроя произведения. Поиск и слушание песен о войне (поиск информации об авторе слов, композиторе) на контролируемых ресурсах Интернета.<br>Учить наизусть стихотворения о Родине (по выбору).<br>Групповая работа: коллективный проект «Нам не нужна война» (в форме литературного вечера, вечера песни, книги воспоминаний родных, книги памяти и другие варианты).<br>Дифференцированная работа: подготовка сообщения об известном человеке своего края |
| 2 | Фольклор (устное народное творчество) | 11 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec<br>РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/32/4/<br>МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937332&class_level_ids=1,2,3,4 | Разговор перед чтением: обсуждение вопросов: «Что такое фольклор?», «Какие произведения относятся к фольклору?», объяснение, приведение примеров.<br>Игра «Вспомни и назови»: анализ предложенных произведений малых жанров фольклора, определение жанра, объяснение и ответ на вопрос «К каким жанрам относятся эти тексты?», аргументация своего мнения.<br>Чтение произведений малого фольклора (по выбору): загадок, пословиц, скороговорок, потешек, песен, небылиц, закличек, используя интонацию, паузы, темп, ритм, логические ударения в соответствии с особенностями текста для передачи эмоционального настроя произведения.<br>Учебный диалог: обсуждение цитаты А. С. Пушкина о пословицах «Что за золото!.. А что за роскошь, что за смысл, какой толк в каждой пословице нашей!..», составление монологического |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | высказывания.<br>Работа в парах: сравнение пословиц разных народов, объяснение значения, установление тем, группировка пословиц на одну тему, упражнения на восстановление текста пословиц, соотнесение пословиц с текстом произведения (темой и главной мыслью).<br>Работа со схемой: «чтение» информации, представленной в схематическом виде, обобщение представлений о видах сказок, выполнение задания «Вспомните и назовите произведения».<br>Чтение вслух и про себя фольклорных произведений (народных сказок), определение мотива и цели чтения, ответ на вопрос: «На какой вопрос хочу получить ответ, читая произведение?», различение реальных и сказочных событий в народных произведениях.<br>Учебный диалог: осознание ценности нравственно-этических понятий для всех народов: трудолюбие, дружба, честность.<br>Наблюдение за особенностями построения волшебной сказки (зачин, троекратные повторы, концовка), выделение смысловых частей сказки в соответствии с сюжетом, определение последовательности событий в произведении, поиск устойчивых выражений.<br>Составление номинативного плана.<br>Пересказ (устно) содержания подробно.<br>Рассказ о собирателях фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль), знакомство с их книгами, составление высказывания о культурной значимости художественной литературы и фольклора с включением в собственную речь пословиц, крылатых выражений и других средств выразительности.<br>Работа в группе (совместная деятельность): сочинение сказок (по аналогии), проведение конкурса на лучшего знатока фольклорных жанров.<br>Поиск дополнительной информации о собирателях фольклора, представление своего сообщения в классе. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Разговор перед чтением: история возникновения былин, их особенностей (напевность, протяжность исполнения).<br>Слушание былин об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче и других богатырях, контроль восприятия произведения: ответы на вопросы по фактическому содержанию текста.<br>Учебный диалог: обсуждение главной мысли былинного эпоса — стремление богатырей защищать родную землю. Работа с текстом произведения: анализ сюжета былины<br>(реальность и сказочность событий), ответы на вопросы, наблюдение за особенностями языка (устаревшие слова, повторы, эпитеты, гиперболы), нахождение устаревших слов (архаизмов), подбор к ним синонимов.<br>Работа в парах (поисковое выборочное чтение): характеристика русского богатыря (реальность и сказочность героя).<br>Пересказ былины от лица её героя.<br>Работа в группе (совместная работа): сравнение волшебной сказки и былины (тема, герои, наличие волшебства), оценка результатов работы группы.<br>Рассказ о творчестве В. М. Васнецова, рассматривание репродукций картин художника «Три богатыря», «Витязь на распутье», «Гусляры», «Баян», составление рассказа-описания (словесный портрет одного из богатырей) с использованием былинных слов и выражений.<br>Дифференцированная работа: составление словаря устаревших слов |
| 3 | Творчество И.А.Крылова | 4 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec<br>РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/32/4/ | Игра «Вспомни и назови»: анализ предложенных произведений, определение жанра (басня) и автора (И. А. Крылов, Л. Н. Толстой), ответ на вопрос: «К каким жанрам относятся эти тексты? Почему?», аргументация своего мнения. Разговор перед чтением: история возникновения жанра, рассказ о творчестве И. А. Крылова. Слушание и чтение басен: И. А. Крылов. «Стрекоза и Муравей», И. |

<table>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td>МЭШ 4 класс<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937332&class_level_ids=1,2,3,4</td>
<td>И. Хемницер. «Стрекоза», Л. Н. Толстой. «Стрекоза и муравьи», подготовка ответа на вопрос: «Какое качество высмеивает автор?».<br>Учебный диалог: сравнение басен (сюжет, мораль, форма, герои), заполнение таблицы.
<table>
<tr><td>Автор</td><td>Заголовок</td><td>Герои</td><td>Мораль</td><td>Форма записи</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table>
Работа с текстом произведения: характеристика героя (положительный или отрицательный), понимание аллегории, работа с иллюстрациями, поиск в тексте морали (поучения) и крылатых выражений.<br>Упражнение в выразительном чтении вслух и наизусть с сохранением интонационного рисунка произведения (конкурс чтецов «Басни русских баснописцев»). Дифференцированная работа: «чтение» информации, представленной в схематическом виде, обобщение представлений о баснописцах, выполнение задания «Вспомните и назовите».<br>Групповая работа: проведение конкурса на инсценирование басен.<br>Поиск книг И. А. Крылова, рассматривание и чтение их, анализ библиографического аппарата книги: обложка, оглавление, предисловие, иллюстрации, составление аннотации</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>Творчество А.С.Пушкина</td>
<td>12</td>
<td>1</td>
<td></td>
<td>Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/7f412cec<br>РЭШ 4 класс<br>https://resh.edu.ru/subject/32/4/<br>МЭШ 4 класс<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video</td>
<td>Разговор перед чтением: понимание общего настроения лирического произведения.<br>Слушание лирических произведений А. С. Пушкина («Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога»), обсуждение эмоционального состояния при восприятии описанных картин природы, ответ на вопрос: «Какое настроение создаёт произведение? Почему?».<br>Работа с текстом произведения: упражнение в нахождении сравнений, эпитетов, олицетворений, выделение в тексте слов, использованных в прямом и переносном значении, наблюдение за рифмой и ритмом стихотворения, нахождение образных слов и выражений, поиск значения незнакомого слова в словаре.</td>
</tr>
</table>

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | &subject_program_ids=31937332&class_level_ids=1,2,3,4 | Выразительное чтение и чтение наизусть лирических произведений с интонационным выделением знаков препинания, с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм. Чтение наизусть лирических произведений А. С. Пушкина (по выбору). Слушание и чтение произведения А. С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», удержание в памяти событий сказки, обсуждение сюжета.<br>Работа с текстом произведения (изучающее и поисковое выборочное чтение): анализ сюжета, повтор как основа изменения сюжета, характеристика героев (положительные или отрицательные, портрет), волшебные помощники, описание чудес в сказке, анализ композиции.<br>Творческое задание: составление словесных портретов главных героев с использованием текста сказки.<br>Работа в группах: заполнение таблицы на основе сравнения сказок, сходных по сюжету: сюжеты, герои, чудеса и превращения.<br>Дифференцированная работа: «чтение» информации, представленной в схематическом виде, обобщение представлений о сказках А. С. Пушкина, выполнение задания «Вспомните и назовите произведения».<br>Составление выставки на тему «Книги А. С. Пушкина», написание краткого отзыва о самостоятельно прочитанном произведении по заданному образцу |
| 5 | Творчество М. Ю. Лермонтова | 4 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec<br>РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/32/4/<br>МЭШ 4 класс https://uchebnik.mo | Разговор перед чтением: понимание общего настроения лирического произведения, творчество М. Ю. Лермонтова.<br>Слушание стихотворных произведений (не менее 3) М. Ю. Лермонтова: «Утёс», «Парус», «Москва, Москва!.. Люблю тебя как сын…» и другие.<br>Учебный диалог: обсуждение эмоционального состояния при восприятии описанных картин природы, ответ на вопрос: «Какое чувство создаёт произведение?». |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | s.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937332&class_level_ids=1,2,3,4 | Работа с текстом произведения: упражнение в нахождении сравнений и эпитетов, выделение в тексте слов, использованных в прямом и переносном значении, наблюдение за рифмой и ритмом стихотворения, нахождение образных слов и выражений, поиск значения незнакомого слова в словаре, поиск олицетворения и метафор, определение вида строф.<br>Рассматривание репродукций картин и подбор к ним соответствующих стихотворных строк.<br>Упражнение в выразительном чтении вслух и наизусть с сохранением интонационного рисунка произведения.<br>Творческое задание: воссоздание в воображении описанных в стихотворении картин |
| 6 | Литературная сказка | 9 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec<br>РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/32/4/<br>МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937332&class_level_ids=1,2,3,4 | Разговор перед чтением: уточнение представлений о жанре сказки, расширение знаний о том, как и почему из глубины веков дошли до нас народные сказки, первые авторы литературных сказок.<br>Слушание и чтение литературных сказок. Например, П. П. Ершов. «Конёк-Горбунок», С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек» и другие.<br>Работа с текстом произведения (характеристика героя): нахождение описания героя, определение взаимосвязи между поступками героев, сравнение героев по аналогии или по контрасту, оценка поступков героев.<br>Учебный диалог: обсуждение отношения автора к героям, поступкам, описанным в сказках.<br>Анализ сюжета рассказа: определение последовательности событий, формулирование вопросов (в том числе проблемных) по основным событиям сюжета, восстановление нарушенной последовательности событий, нахождение в тексте заданного эпизода, составление цитатного плана текста с выделением отдельных эпизодов, смысловых частей.<br>Составление вопросного плана текста с выделением эпизодов, смысловых частей. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Пересказ (устно) содержания произведения выборочно.<br>Работа в парах: чтение диалогов по ролям.<br>Знакомство со сказом П. П. Бажова «Серебряное копытце», выделение особенностей жанра.<br>Работа с текстом произведения: упражнение в нахождении народной лексики, устойчивых выражений, выделение в тексте слов, использованных в прямом и переносном значении, нахождение образных слов и выражений, поиск устаревших слов, установление значения незнакомого слова в словаре.<br>Дифференцированная работа: драматизация отрывков из сказки П. П. Ершова «Конёк-Горбунок».<br>Проверочная работа по итогам изученного раздела: демонстрация начитанности и сформированности специальных читательских умений. Проверка и оценка своей работы по предложенным критериям.<br>Выбор книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, написание аннотации к самостоятельно прочитанному произведению.<br>Составление (письменно) рассказа-рассуждения «Моя любимая литературная сказка», раскрытие своего отношения к художественной литературе |
| 7 | Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века | 7 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec<br>РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/32/4/<br>МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template | Разговор перед чтением: стихотворные произведения как способ передачи чувств автора, лирические и эпические произведения: сходство и различия.<br>Слушание лирических произведений, обсуждение эмоционального состояния при восприятии описанных картин природы, ответ на вопрос: «Какое настроение<br>создаёт произведение? Почему?». На примере стихотворений Ф. И. Тютчева «Как неожиданно и ярко…», А. А. Фета «Весенний дождь», В. А. Жуковского «Загадка», Е. А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист!», И.С. Никитина «В синем небе плывут над |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | ,video_lesson,video&subject_program_ids=31937332&class_level_ids=1,2,3,4 | полями…»<br>Работа с текстом произведения: упражнение в нахождении сравнений и эпитетов, олицетворений, метафор, выделение в тексте слов, использованных в прямом и переносном значении, наблюдение за рифмой и ритмом стихотворения, нахождение образных слов и выражений, поиск значения незнакомого слова в словаре, характеристика звукописи, определение вида строф.<br>Работа в парах: сравнение лирических произведений по теме, созданию настроения; подбор синонимов к заданным словам, анализ поэтических выражений и обоснование выбора автора.<br>Упражнение в выразительном чтении вслух и наизусть с сохранением интонационного рисунка произведения (конкурс чтецов стихотворений).<br>Рассматривание репродукций картин и подбор к ним соответствующих стихотворных строк.<br>Творческое задание: воссоздание в воображении описанных в стихотворении картин |
| 8 | Творчество Л. Н. Толстого | 7 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec<br>РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/32/4/<br>МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937332&class_level_ids=1,2,3 | Игра «Вспомни и назови»: анализ предложенных отрывков из произведений Л. Н. Толстого, определение жанра, объяснение и ответ на вопрос: «К каким жанрам относятся эти тексты? Почему?», аргументация своего мнения.<br>Разговор перед чтением: общее представление об эпосе (на примере рассказа), знакомство с повестью как эпическим жанром, в основе которого лежит повествование о каком-либо событии.<br>Слушание и чтение произведений Л. Н. Толстого «Детство» (отрывки из повести), «Русак», «Черепаха» и другие.<br>Обсуждение темы и главной мысли произведений, определение признаков жанра (автобиографическая повесть, рассказ, басня), характеристика героев с использованием текста.<br>Анализ сюжета рассказа: определение последовательности событий, формулирование вопросов по основным событиям |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | ,4 | сюжета, восстановление нарушенной последовательности событий, нахождение в тексте заданного эпизода, составление цитатного плана текста с выделением отдельных эпизодов, смысловых частей.<br>Работа с композицией произведения: определение завязки, кульминации, развязки.<br>Пересказ содержания произведения, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики художественного, научно-познавательного и учебного текстов.<br>Работа в парах: сравнение рассказов (художественный и научно-познавательный), тема, главная мысль, события, герои: «Черепаха» и «Русак».<br>Работа со схемой: «чтение» информации, представленной в схематическом виде, обобщение представлений о произведениях Л. Н. Толстого.<br>Проверочная работа по итогам изученного раздела: демонстрация начитанности и сформированности специальных читательских умений. Проверка и оценка своей работы по предложенным критериям.<br>Дифференцированная работа: составление устного или письменного высказывания (не менее 10 предложений) на тему «Моё любимое произведение Л. Н. Толстого».<br>Поиск и представление книг на тему «Произведения Л. Н. Толстого», составление списка произведений Л. Н. Толстого |
| 9 | Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века | 6 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec<br>РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/32/4/<br>МЭШ 4 класс https://uchebnik.mo | Разговор перед чтением: стихотворные произведения как способ передачи чувств автора, лирические и эпические произведения: сходство и различия.<br>Слушание лирических произведений, обсуждение эмоционального состояния при восприятии описанных картин природы, ответ на вопрос «Какое настроение создаёт произведение? Почему?». На примере стихотворений поэтов XX века. Например, И. А. Бунин. «Листопад» (отрывки). |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | s.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937332&class_level_ids=1,2,3,4 | Работа с текстом произведения: упражнение в нахождении сравнений и эпитетов, олицетворений, метафор, выделение в тексте слов, использованных в прямом и переносном значении, наблюдение за рифмой и ритмом стихотворения, нахождение образных слов и выражений, поиск значения незнакомого слова в словаре, характеристика звукописи, определение вида строф.<br>Работа в парах: сравнение лирических произведений по теме, созданию настроения, подбор синонимов к заданным словам, анализ поэтических выражений и обоснование выбора автора.<br>Упражнение в выразительном чтении вслух и наизусть с сохранением интонационного рисунка произведения (конкурс чтецов стихотворений). Рассматривание репродукций картин и подбор к ним соответствующих стихотворных строк.<br>Творческое задание: воссоздание в воображении описанных в стихотворении картин.<br>Написание сочинения-описания (после предварительной подготовки) на тему «Картины родной природы в изображении художников».<br>Составление выставки книг на тему «Картины природы в произведениях поэтов XX века», написание краткого отзыва о самостоятельно прочитанном произведении по заданному образцу |
| 10 | Произведения о животных и родной природе | 12 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec<br>РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/32/4/<br>МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template | Разговор перед чтением: взаимоотношения человека и животных, обсуждение цели чтения, выбор формы чтения (вслух или про себя), удержание учебной задачи и ответ на вопрос «На какой вопрос хочу получить ответ?».<br>Чтение вслух и про себя произведений о животных: В. П. Астафьев. «Капалуха», М.М. Пришвин. «Выскочка» и другие.<br>Учебный диалог: обсуждение темы и главной мысли произведений, определение признаков жанра.<br>Работа с текстом произведения: составление портретной характеристики персонажей с приведением примеров из текста, |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | ,video_lesson,video&subject_program_ids=31937332&class_level_ids=1,2,3,4 | нахождение в тексте средств изображения героев и выражения их чувств, сравнение героев по их внешнему виду и поступкам, установление взаимосвязи между поступками, чувствами героев.<br>Упражнение в составлении вопросов (в том числе проблемных) к произведению.<br>Анализ сюжета рассказа: определение последовательности событий, формулирование вопросов по основным событиям сюжета, восстановление нарушенной последовательности событий, нахождение в тексте заданного эпизода, составление вопросного плана текста с выделением отдельных эпизодов, смысловых частей.<br>Работа с композицией произведения: определение завязки, кульминации, развязки.<br>Пересказ содержания произведения от лица героя с изменением лица рассказчика.<br>Работа в парах: сравнение рассказов (тема, главная мысль, герои).<br>Проверочная работа по итогам изученного раздела: демонстрация начитанности и сформированности специальных читательских умений. Проверка и оценка своей работы по предложенным критериям.<br>Составление высказывания-рассуждения (устно и письменно) на тему «Почему надо беречь природу?» (не менее 10 предложений).<br>Составление выставки книг (тема дружбы человека и животного), рассказ о любимой книге на эту тему |
| 11 | Произведения о детях | 13 | 1 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec<br>РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/32/4/<br>МЭШ 4 класс https://uchebnik.mo | Разговор перед чтением: обсуждение цели чтения, выбор формы чтения (вслух или про себя), удерживание учебной задачи и ответ на вопрос: «На какой вопрос хочу получить ответ, читая произведение?».<br>Чтение вслух и про себя произведений о жизни детей в разное время: А. П. Чехов. «Мальчики», Н. Г. Гарин-Михайловский. «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко. «О Лёньке и Миньке» (1–2 рассказа из цикла), К. Г. Паустовский. «Корзина с |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | s.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937332&class_level_ids=1,2,3,4 | еловыми шишками».<br>Работа с текстом произведения: составление портретной характеристики персонажей с приведением примеров из текста, нахождение в тексте средств изображения героев и выражения их чувств, сравнение героев по их внешнему виду и поступкам, установление взаимосвязи между поступками, чувствами героев, определение авторского отношения к героям.<br>Упражнение в составлении вопросов (в том числе проблемных) к произведению.<br>Анализ сюжета рассказа: определение последовательности событий, формулирование вопросов по основным событиям сюжета, восстановление нарушенной последовательности событий, нахождение в тексте заданного эпизода,<br>составление вопросного плана текста с выделением отдельных эпизодов, смысловых частей, определение завязки, кульминации, развязки (композиция произведения).<br>Работа в парах: составление цитатного плана, оценка совместной деятельности.<br>Упражнения в выразительном чтении небольших эпизодов с соблюдением орфоэпических и интонационных норм при чтении вслух.<br>Пересказ (устно) произведения от лица героя или от третьего лица.<br>Дифференцированная работа: составление рассказа от имени одного из героев.<br>Проверочная работа по итогам изученного раздела: демонстрация начитанности и сформированности специальных читательских умений. Проверка и оценка своей работы по предложенным критериям.<br>Работа в группе: выбор книги по теме «О детях», представление самостоятельно прочитанного произведения и выбранной книги с использованием аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, сноски, примечания). |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Составление рассказа-рассуждения о любимой книге о детях |
| 12 | Пьеса | 5 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec<br>РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/32/4/<br>МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937332&class_level_ids=1,2,3,4 | Чтение вслух и про себя пьес. Например, С. Я. Маршак. «Двенадцать месяцев».<br>Ориентировка в понятиях: пьеса, действие, персонажи, диалог, ремарка, реплика.<br>Учебный диалог: анализ действующих лиц, обсуждение проблемы: является ли автор пьесы действующим лицом, ответ на вопрос «Почему в тексте приводятся авторские замечания (ремарки), каково их назначение?».<br>Работа в парах: анализ и обсуждение драматического произведения (пьесы) и эпического (сказки) — определение сходства и различий, диалог как текст пьесы, возможность постановки на театральной сцене. Чтение по ролям.<br>Работа в группах (совместная деятельность): готовим спектакль — выбор эпизода пьесы, распределение ролей, подготовка ответов на вопросы «С какой интонацией говорят герои?», «Какая мимика и какие жесты нужны в данной сцене?», подготовка к инсценированию эпизода.<br>Экскурсия в театр (при наличии условий) и просмотр детского спектакля.<br>Дифференцированная работа: создание (рисование) афиши спектакля |
| 13 | Юмористические произведения | 6 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec<br>РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/32/4/<br>МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?alias | Разговор перед чтением: обсуждение проблемного вопроса: «Какой текст является юмористическим?».<br>Слушание и чтение художественных произведений, оценка эмоционального состояния при восприятии юмористического произведения, ответ на вопрос «Какое чувство вызывает сюжет рассказа? Почему?». Рассказы В. Ю. Драгунского из цикла «Денискины рассказы», Н. Н. Носова «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы).<br>Работа с текстом произведения: составление портретной |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | es=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937332&class_level_ids=1,2,3,4 | характеристики персонажей с приведением примеров из текста, нахождение в тексте средства изображения героев и выражения их чувств.<br>Работа в парах: чтение диалогов по ролям, выбор интонации, отражающей комичность ситуации.<br>Дифференцированная работа: придумывание продолжения рассказа.<br>Проверочная работа по итогам изученного раздела: демонстрация начитанности и сформированности специальных читательских умений. Проверка и оценка своей работы по предложенным критериям.<br>Литературная викторина по произведениям Н. Н. Носова, В. Ю. Драгунского.<br>Слушание записей (аудио) юмористических произведений, просмотр фильмов |
| 14 | Зарубежная литература | 8 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec<br>РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/32/4/<br>МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937332&class_level_ids=1,2,3,4 | Разговор перед чтением: установление цели чтения, ответ на вопрос: «На какой вопрос хочу получить ответ, читая произведение?».<br>Чтение литературных сказок зарубежных писателей (по выбору): Х.-К. Андерсен. «Дикие лебеди», «Русалочка».<br>Работа с текстом произведения (характеристика героя): нахождение описания героя, определение взаимосвязи между поступками героев, сравнение героев по аналогии или по контрасту, оценка поступков героев.<br>Учебный диалог: обсуждение отношения автора к героям, поступкам, описанным в сказках.<br>Анализ сюжета сказки: определение последовательности событий, формулирование вопросов по основным событиям сюжета, восстановление нарушенной последовательности событий, нахождение в тексте заданного эпизода, составление цитатного плана текста с выделением отдельных эпизодов, смысловых частей. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Составление вопросного плана текста с выделением эпизодов, смысловых частей.<br>Пересказ (устно) содержания произведения выборочно.<br>Работа в парах: чтение диалогов по ролям.<br>Чтение приключенческой литературы: Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен. «Приключения Тома Сойера» (отдельные главы).<br>Работа с текстом произведения (характеристика героя): нахождение описания героя, определение взаимосвязи между поступками героев, сравнивание героев по аналогии или по контрасту, оценка поступков героев.<br>Поиск дополнительной справочной информации о зарубежных писателях: Дж. Свифт, Марк Твен, Л. Кэрролл, представление своего сообщения в классе, составление выставки книг зарубежных сказок, книг о животных.<br>Выбор книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, написание аннотации к самостоятельно прочитанному произведению |
| 15 | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой | 7 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec<br>РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/32/4/<br>МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937332&cl | Экскурсия в школьную или ближайшую детскую библиотеку: тема экскурсии «Зачем нужны книги».<br>Работа в парах: «чтение» информации, представленной в схематическом виде, заполнение схемы.<br>Проверочная работа по итогам изученного раздела: демонстрация начитанности и сформированности специальных читательских умений. Проверка и оценка своей работы по предложенным критериям.<br>Упражнения в выразительном чтении стихотворных и прозаических произведений с соблюдением орфоэпических и интонационных норм при чтении вслух.<br>Поиск информации в справочной литературе, работа с различными периодическими изданиями: газетами и журналами для детей. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | ass_level_ids=1,2,3,4 | Составление аннотации (письменно) на любимое произведение. Коллективная работа: подготовка творческого проекта на темы «Русские писатели и их произведения», «Сказки народные и литературные», «Картины природы в творчестве поэтов», «Моя любимая книга». Рекомендации по летнему чтению, оформление дневника летнего чтения |
| Резервное время | | 13 | 1 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 8 | 0 | | |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**
**1 КЛАСС**

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| 1 | Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь | 1 | | | | Урок «Что такое предложение?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3615/start/213654/ |
| 2 | Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово | 1 | | | | Урок «Здравствуй, школа». Звуки в окружающем мире» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3766/start/282692/ |
| 3 | Моделирование состава предложения. Предложение и слово | 1 | | | | Урок «Связь слов в предложении. Вежливые слова» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6418/start/284889/ |
| 4 | Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет" | 1 | | | | Видео "Родине. С.Д. Дрожжин" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/82fd5d60-3d92-4ff6-bf6a-b39a926ee12c?menuReferrer=catalogue |
| 5 | Различение слова и обозначаемого им предмета | 1 | | | | |
| 6 | Слово и слог. Как образуется слог | 1 | | | | Урок «Учимся проводить звуковой анализ слова» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3614/start/188556/ |
| 7 | Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в слове | 1 | | | | |
| 8 | Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных звуков в слове | 1 | | | | Урок «Как определить гласные звуки? Какими буквами на письме обозначаются гласные звуки?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3539/start/180077/ |
| 9 | Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова "Мой | 1 | | | | Урок "Разноцветная планета (стихотворение Владимира Орлова)" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | дом" | | | | | view/atomic_objects/11247084?menuReferrer=catalogue |
| 10 | Гласные и согласные звуки | 1 | | | | Урок «Что такое твёрдые и мягкие согласные звуки и какие буквы нужны для их обозначения?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6415/start/120018/ |
| 11 | Сравнение звуков по твердости-мягкости | 1 | | | | |
| 12 | Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов | 1 | | | | Урок «Как определить согласные звуки? Какими буквами на письме обозначаются согласные звуки?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3965/start/180493/ |
| 13 | Гласные и согласные звуки. Участие в диалоге | 1 | | | | |
| 14 | Отработка умения проводить звуковой анализ слова | 1 | | | | Урок «Какие бывают звуки? Каникулы Бонифация» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/435183?menuReferrer=catalogue |
| 15 | Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет" | 1 | | | | |
| 16 | Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а. Звук [а] | 1 | | | | Урок "Азбука – к мудрости ступенька. Устная и письменная речь. Гласные и согласные звуки. Слог-слияние. Звук [а]. Буква А а" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6436/start/178898/ |
| 17 | Функция буквы А, а в слоге-слиянии | 1 | | | | Видео «Буква А. Учим буквы и рисуем» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/b366b1fe-ee2a-489f-a6f1-49eab9484fa5?menuReferrer=catalogue |
| 18 | Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Звук [о] | 1 | | | | Урок "Кто скоро помог, тот дважды помог. Звук [о]. Буква О о" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3754/start/273872/ |
| 19 | Функция буквы О, о в слоге-слиянии | 1 | | | | |
| 20 | Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук [и] | 1 | | | | Урок "Нет друга – ищи, а нашёл – береги. Звук [и]. Буква И и" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6199/start/285297/ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 21 | Буквы И, и, их функция в слоге-слиянии | 1 | | | | Урок "Звук [и]. Буква И и. Рассказ по рисункам, на заданную тему. " (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/7f4cfeec-cb7f-442e-a3a0-480141a5eb7a?menuReferrer=catalogue |
| 22 | Знакомство со строчной буквой ы. Звук [ы]. Буква ы, ее функция в слоге-слиянии | 1 | | | | Урок "Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Звук [ы]. Буква ы" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6437/start/285318/ |
| 23 | Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у. Звук [у] | 1 | | | | Урок "Ученье - путь к уменью. Звук [у]. Буква у У" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3544/start/285341/ |
| 24 | Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, И.С. Соколов-Микитов "Русский лес" | 1 | | | | Урок "И.С. Соколов-Микитов "Листопадничек"" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/48f92e9f-fe25-456e-9f89-1a2ce7179edb?menuReferrer=catalogue |
| 25 | Проведение звукового анализа слов с буквами У, у. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии | 1 | | | | Урок "Звук [у]. Буква У у. Рассказ по рисункам, на заданную тему. " (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/20d3cc50-d97e-402c-a3b0-97b3159c6249?menuReferrer=catalogue |
| 26 | Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов "Лесные хоромы" | 1 | | | | Урок "Михаил Михайлович Пришвин "Ёж" (отрывок)"" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/80fb23b1-12b0-461a-9451-e4ba0cc4a71e?menuReferrer=catalogue |
| 27 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н. Звуки [н], [н'] | 1 | | | | Урок "Труд кормит, а лень портит. Звуки [н] [н']. Буква н Н" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3756/start/285361/ |
| 28 | Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н | 1 | | | | Урок "Звуки [н], [н']. Буква Н н. Чтение слогов, слов, предложений, текстов" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/5 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 9fca9e6-19fd-40b4-a349-8436030acfa1?menuReferrer=catalogue |
| 29 | Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с. Звуки [с], [с'] | 1 | | | | Урок "Старый друг лучше новых двух. Звуки [с], [с']. Буква С с" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3757/start/293727/ |
| 30 | Проведение звукового анализа слов с буквами С, с | 1 | | | | Урок "Звуки [с], [с']. Буква С с. Чтение слогов, слов, предложений, текстов" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/12b89954-123f-4cf7-a7ac-fe2660bcaee3?menuReferrer=catalogue |
| 31 | Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к. Звуки [к], [к'] | 1 | | | | Урок "Каков мастер, такова и работа. Звуки [к], [к']. Буква К к" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6438/start/285384/ |
| 32 | Проведение звукового анализа слов с буквами К, к | 1 | | | | Урок "Звуки [к], [к']. Буква К к. Чтение слогов, слов, предложений, текстов" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/b7660c5b-5cf7-4a2f-8b8f-6b092ad8f11a?menuReferrer=catalogue |
| 33 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т. Проведение звукового анализа слов с буквами Т, т. Согласные звуки [т], [т'] | 1 | | | | Урок "А.С.Пушкин. Сказки. Звуки [т] [т']. Буква т Т" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3835/start/271606/ Урок "Звуки [т], [т']. Буква Т т. Чтение слогов, слов, предложений, текстов» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/1f9e6b19-0399-4847-aa8e-1d87908e32b2?menuReferrer=catalogue |
| 34 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л. Согласные звуки [л], [л'] | 1 | | | | Урок "К. И. Чайковский. Звуки [л], [л']. Буква Лл" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4128/start/285408/ |
| 35 | Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л | 1 | | | | Урок "Звуки [л], [л']. Буква Л, л. Чтение слогов, слов, предложений, текстов. Урок 1" |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1807119?menuReferrer=catalogue |
| 36 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р. Согласные звуки [р], [р'] | 1 | | | | Урок "А. С. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке». Звуки [р], [р’]. Буква Р р" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6457/start/285427/ |
| 37 | Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р | 1 | | | | Урок "Звуки [р], [р']. Буква Р, р. Чтение слогов, слов, предложений, текстов. Урок 2" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1826847?menuReferrer=catalogue |
| 38 | Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в. Согласные звуки [в], [в'] | 1 | | | | Урок "Век живи - век учись. Звук [в] [в']. Буква в В." (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4140/start/285447/ |
| 39 | Проведение звукового анализа слов с буквами В, в | 1 | | | | Урок "Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/de5cfc70-0f88-4c32-964b-95caf6aa30c2?menuReferrer=catalogue |
| 40 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е. Звуки [й'э], ['э] | 1 | | | | Урок "Русская народная сказка. Звуки [й’э], [’э]. Буква Е е" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3526/start/325998/ |
| 41 | Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е | 1 | | | | Урок "Буква Е е. Чтение слогов, слов, предложений, текстов" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/8eff2d51-6f07-4b55-9eba-831c3711a6c4?menuReferrer=catalogue |
| 42 | Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п. Согласные звуки [п], [п'] | 1 | | | | Урок "Красуйся, град Петров! Звуки [п], [п’]. Буква П п" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6460/start/285485/ |
| 43 | Проведение звукового анализа слов с буквами П, п | 1 | | | | |
| 44 | Знакомство со строчной и | 1 | | | | Урок "Москва – столица |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м'] | | | | | России. Звуки [м], [м’]. Буква М м" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3495/start/303967/ |
| 45 | Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м'] | 1 | | | | Урок "Русский алфавит. Свет учения и наук" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/3d05719b-cfe0-4ca2-9422-99e44c1409d4?menuReferrer=catalogue |
| 46 | Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з. Звуки [з], [з'] | 1 | | | | Урок "О братьях наших меньших. Звуки [з], [з’]. Буква З з" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3837/start/304038/ |
| 47 | Проведение звукового анализа слов с буквами З, з. Отработка навыка чтения предложений с буквами З, з | 1 | | | | Урок "Звуки [з], [з']. Буква З з. Чтение слогов, слов, предложений, текстов" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7468677?menuReferrer=catalogue |
| 48 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б. Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки [б], [б']. | 1 | | | | Урок "А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане». Звуки [б], [б’]. Буква Б б" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6459/start/326017/ |
| 49 | Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков [б] - [п] | 1 | | | | Урок "Звуки [б], [б']. Буквы б, Б" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/99d5de31-bb56-4f5c-81b8-f75d963457a5?menuReferrer=catalogue |
| 50 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки [д], [д'] | 1 | | | | Урок "Терпенье и труд всё перетрут. Звуки [д], [д’]. Буква Д д" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3855/start/180636/ |
| 51 | Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д. Сопоставление звуков [д] - [т] | 1 | | | | Урок "Звуки [д], [д']. Буква Д д. Чтение слогов, слов, предложений, текстов" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/e8eae439-8158-42d7-a297-8aa2cf7ecdd8?menuReferrer=catalogue |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 52 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки [й'а], ['а]. Двойная роль букв Я, я | 1 | | | | Урок "Россия – родина моя. Звуки [й’а], [’а]. Буква Я я" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6064/start/285528/ |
| 53 | Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г. Сутеев "Дядя Миша". Чтение текстов с изученными буквами | 1 | | | | Урок "В. Сутеев " Яблоко"" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/75ce9390-b3fa-44e3-9da8-271c1c7a773b?menuReferrer=catalogue |
| 54 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки [г], [г'] | 1 | | | | Урок "Не делай другим того, чего себе не пожелаешь. Звуки [г], [г’]. Буква Г г" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6441/start/222571/ |
| 55 | Закрепление знаний о буквах Г, г. Сопоставление звуков [г] - [к]. | 1 | | | | Видео "Видеофрагмент "Буква К"" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/5933eede-c348-4d65-ad96-91f1a536bf39?menuReferrer=catalogue |
| 56 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч. Звук [ч']. Сочетания ча - чу | 1 | | | | Урок "Делу время – потехе час. Звук [ч’]. Буква Ч ч" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3856/start/285547/ |
| 57 | Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч | 1 | | | | Урок "Звук [ч']. Буква Ч ч. Чтение слогов, слов, предложений, текстов" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/f74cc0a5-9844-4d35-95c9-2603be59c2d0?menuReferrer=catalogue |
| 58 | Знакомство с буквой ь. Различение функций буквы ь. | 1 | | | | Урок "Красна птица опереньем, а человек - уменьем. Буква ь" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6450/start/285567/ |
| 59 | Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л. Барто "В школу". | 1 | | | | Видео "Стихи Агнии Барто"" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/c78dfe9a-62b7-4663-a53f-8be3b6d42053?menuReferrer=catalogue |
| 60 | Знакомство со строчной и | 1 | | | | Урок "Мало уметь читать, надо |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | заглавной буквами Ш, ш. Проведение звукового анализа слов с буквами Ш, ш. Звук [ш] | | | | | уметь думать. Звук [ш]. Буква Ш ш. ШИ пиши с буквой И" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6442/start/285587/ |
| 61 | Отработка навыка чтения предложений с буквами Ш, ш. Слушание литературного произведения о животных. Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб" | 1 | | | | Урок " Михаил Пришвин "Лисичкин хлеб" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1536561?menuReferrer=catalogue |
| 62 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж | 1 | | | | Урок "Где дружбой дорожат, там враги дрожат. Звук [ж]. Буква Ж ж. ЖИ пиши с буквой И" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6443/start/285610/ |
| 63 | Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания жи - ши | 1 | | | | Урок "Звук [ж], буква Ж" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/35cd9153-0e96-4b01-9657-7e753da0ad9d?menuReferrer=catalogue |
| 64 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё. Звуки [й'о], ['о] | 1 | | | | Урок "Люби всё живое. Звуки [й’о], [о]. Буква Ё ё" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6200/start/285629/ |
| 65 | Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, е | 1 | | | | Урок "Буква Ё ё. Чтение слогов, слов, предложений, текстов" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/305f5290-96b2-45ba-8bf0-27f239286b01?menuReferrer=catalogue |
| 66 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й. Проведение звукового анализа слов с буквами Й, й | 1 | | | | Урок "Жить – Родине служить. Звук [й’]. Буква Й й" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3857/start/285648/ |
| 67 | Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К. Железников "История с азбукой" | 1 | | | | Урок «Звук [й']. Буквы й, Й" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/5a17b85f-dc2c-4a28-9ed2-a254a09bfae2?menuReferrer=catalogue |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 68 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х. Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х | 1 | | | | Урок "Без труда хлеб не родится никогда. Звуки [х], [х’]. Буква Х х" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6444/start/285668/ |
| 69 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю. Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки [й'у], ['у] | 1 | | | | Урок "С. Я. Маршак. «Сказка о глупом мышонке». Звуки [й’у], [’у]. Буква Ю ю" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6445/start/285688/ |
| 70 | Отработка навыка чтения. На примере произведения Л.Н. Толстого "Ехали два мужика..." | 1 | | | | Урок «Литературное чтение. М. М. Пришвин "Осеннее утро"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1902276?menuReferrer=catalogue |
| 71 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук [ц] | 1 | | | | Урок "Делу время – потехе час. Звук [ц]. Буква Ц ц" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3865/start/285707/ |
| 72 | Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок "Зайчик" | 1 | | | | Видео "Стихотворение А.А. Блока" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/c8fa6ac8-e0af-47d3-a364-2fc6c80649e0?menuReferrer=catalogue |
| 73 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э. Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э. Звук [э] | 1 | | | | Урок "Как человек научился летать. Звук [э]. Буква Э э" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6446/start/285726/ |
| 74 | Отработка техники чтения. На примере произведений В.Д. Берестов. "Читалочка". Е.И. Чарушин. "Как мальчик Женя научился говорить букву р | 1 | | | | Урок "Чтение в нашей жизни" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3869/start/285784/ |
| 75 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ. Звук [щ'] | 1 | | | | |
| 76 | Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Сочетания ча - ща, чу - щу | 1 | | | | Урок "Русская народная сказка «По щучьему велению». Звук [щ’]. Буква Щ щ" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 447/start/285745/ |
| 77 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф. Звук [ф] | 1 | | | | Урок "Играют волны, ветер свищет… Звуки [ф], [ф']. Буква Ф ф" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3870/start/181084/ |
| 78 | Знакомство с особенностями буквы ъ. Буквы ь и ъ | 1 | | | | Урок "В тесноте, да не в обиде. Буквы Ь, Ъ" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6448/start/285966/ |
| 79 | Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере сказки К.И. Чуковского "Телефон" | 1 | | | | Урок «К.И. Чуковский "Телефон"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7490445?menuReferrer=catalogue |
| 80 | Выразительное чтение на примере стихотворений А.Л. Барто "Помощница", "Зайка", "Игра в слова" | 1 | | | | Видео «Стихи Агнии Барто» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/c78dfe9a-62b7-4663-a53f-8be3b6d42053?menuReferrer=catalogue |
| 81 | Резервный урок. Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит | 1 | | | | Урок "«Азбука» – первая учебная книга." (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/start/325974/ |
| 82 | Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я. Маршак "Ты эти буквы заучи" | 1 | | | | Урок «Хороший день. С. Маршак» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/e704568e-1daf-483b-9940-22a503788c2d?menuReferrer=catalogue |
| 83 | Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев "Беспокойные соседки", "Познакомились" | 1 | | | | Урок «Проект «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7469102?menuReferrer=catalogue |
| 84 | Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.И. Чуковского "Муха-Цокотуха" | 1 | | | | Урок "Произведения Корнея Ивановича Чуковского" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/f67c3d56-ecc8-455a-a920-9b7e86d9450b?menuReferrer=cat |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | alogue |
| 85 | Резервный урок. Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина | 1 | | | | Урок "Е. Чарушин «Теремок»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3881/start/293771/ |
| 86 | Резервный урок. Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова | 1 | | | | Урок "Н.И. Сладков "Еловая каша"" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/794cba6a-5723-4d2d-9ab3-a95779b41d72?menuReferrer=catalogue |
| 87 | Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения | 1 | | | | Урок «Ирина Петровна Токмакова «Купите собаку»» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/e6fa2223-6548-43e8-bdf1-992793180df7?menuReferrer=catalogue |
| 88 | Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк" | 1 | | | | Урок "Народные сказки. Русская народная сказка" Лисичка-сестричка и волк"" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1774762?menuReferrer=catalogue |
| 89 | Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях | 1 | | | | Урок "Л.Н. Толстой "Котенок"" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/5da668cc-f030-4dc9-91ff-d7705ce0c84d?menuReferrer=catalogue |
| 90 | Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова | 1 | | | | Видео "Николай Носов «На горке»" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/d284333e-16db-45ba-9eb5-f52acb9a17cd?menuReferrer=catalogue |
| 91 | Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения | 1 | | | | Урок «Филипок. Л.Н. Толстой» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/0a462351-2f1c-4194-8a7d-179b042e6588?menuReferrer=catalogue |
| 92 | Резервный урок. Слушание | 1 | | | | Аудио «Е. Трутнева "Когда это |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?" | | | | | бывает"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6228043?menuReferrer=catalogue |
| 93 | Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации | 1 | | | | |
| 94 | Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой "Аля, Кляксич и буква а | 1 | | | | Урок «И.П. Токмакова «Аля, Кляксич и буква "А"»» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/eefacef5c-db90-40de-a884-3150a5d71fbf?menuReferrer=catalogue |
| 95 | Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок "Лисица и тетерев", "Лиса и рак" | 1 | | | | Урок "Русские народные сказки" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/b75c787f-87e5-4ba1-ae34-5c44e7c8b4a1?menuReferrer=catalogue |
| 96 | Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева "Под грибом", "Кораблик" | 1 | | | | Видео "Владимир Сутеев "Под грибом" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/e2a60136-618c-466d-86f0-6e4dc01b3e08?menuReferrer=catalogue |
| 97 | Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е. Чарушина "Теремок" и русской народной сказки "Рукавичка" | 1 | | | | Урок «Е.И. Чарушин "Теремок"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/f3d076ad-0d19-46b7-bf32-0c92d37d90f8?menuReferrer=catalogue |
| 98 | Отражение сюжета произведения в иллюстрациях | 1 | | | | Урок "Текст произведения в иллюстрациях" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/1379140?menuReferrer=catalogue |
| 99 | Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д. Ушинского "Петух и собака" | 1 | | | | Урок "Петух и собака. Русская народная сказка" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/d1d0024f-1349-4628-95e6-64124f369079?menuReferrer=catalogue |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 100 | Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица | 1 | | | | Урок "Загадки, песенки, потешки" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3892/start/293791/ |
| 101 | Загадка - средство воспитания живости ума, сообразительности. | 1 | | | | Урок " Загадки" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/41cd8529-b8e9-4a8b-8855-7d99515a6821?menuReferrer=catalogue |
| 102 | Игровой народный фольклор: потешки | 1 | | | | Видео "Русские потешки. Песенки" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/fcbe8290-d487-48a5-a806-679aff78ba5a?menuReferrer=catalogue |
| 103 | Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире | 1 | | | | Урок "И.П. Токмакова "Плим", "В чудной стране"" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/c2be5c66-0873-4448-be32-7855c4e18afa?menuReferrer=catalogue |
| 104 | Мир фантазий и чудес в произведениях Б.В. Заходер "Моя Вообразилия", Ю. Мориц "Сто фантазий" и других | 1 | | | | Урок «В.И. Тютчев "Как неожиданно и ярко..."" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/0053c7c4-3519-4482-88c2-7b8c9c678a2f?menuReferrer=catalogue |
| 105 | Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина "Я видел чудо", Р.С. Сефа "Чудо" | 1 | | | | Урок «В.В. Лунин «Я и Вовка»» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/2b788f42-fed8-4b16-9e10-72f7156350a7?menuReferrer=catalogue |
| 106 | Сравнение авторских и фольклорных произведений о чудесах и фантазии | 1 | | | | Урок «Английские народные песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/ |
| 107 | Понимание пословиц как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил | 1 | | | | Урок "Английские народные песенки и небылицы" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/08a436b7-cd7e-4204-8bb3-8e299341cc95?menuReferrer=catalogue |
| 108 | Определение темы | 1 | | | | Урок «Ф.И. Тютчев. Стихи о |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | произведения: изображение природы в разные времена года | | | | | природе. А. А. Фет «Весенний дождь». «Бабочка»" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/f5abee31-2327-4f8c-b25f-f382fefb39ef?menuReferrer=catalogue |
| 109 | Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса | 1 | | | | Урок " Пейзажная лирика. Иван Суриков "Весна"" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9911741?menuReferrer=catalogue |
| 110 | Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны | 1 | | | | Урок «А. Плещеев. «Травка зеленеет, солнышко блестит…» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6464/start/181821/ |
| 111 | Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года. Настроение, которое рождает стихотворение | 1 | | | | Урок «А. Майков. «Ласточка примчалась из-за бела моря…» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4166/start/222644/ |
| 112 | Выявление главной мысли (идеи) в произведениях о природе родного края. Любовь к Родине | 1 | | | | Урок «И. Токмакова «Ручей» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3903/start/285916/ |
| 113 | Работа с детскими книгами. Отражении в иллюстрации эмоционального отклика на произведение. | 1 | | | | Урок «В.В. Бианки "Сова"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/ca76826e-8e54-43c3-b866-e297a0ff8e7f?menuReferrer=catalogue |
| 114 | Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей | 1 | | | | |
| 115 | Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере текста К.Д. Ушинского "Худо тому, кто добра не делает никому" и других. Сказка М.С. Пляцковского "Помощник" | 1 | | | | Урок «М. Пляцковский. «Помощник»» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7556100?menuReferrer=catalogue |
| 116 | Заголовок произведения, его значение для понимания содержания. Произведения о дружбе | 1 | | | | Видео " В. Бианки "Первая охота"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/42abef8d-9313-4574-b01a-9d008f9f0faa?menuReferrer=catal |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | ogue |
| 117 | Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев "Лучший друг" | 1 | | | | Видео "Стихи о дружбе и друзьях. В. Берестов "За игрой", Э. Мошковская "Я ушёл в свою обиду"." (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/0c77e7a8-f654-46be-98b2-af0420a0fba2?menuReferrer=catalogue |
| 118 | Произведения о детях. На примере произведений В.А. Осеевой "Три товарища", Е.А. Благининой "Подарок", В.Н. Орлова "Кто кого?" | 1 | | | | Урок "Ю. Ермолаев. «Лучший друг». Е. Благинина. «Подарок». В. Орлов. «Кто первый?»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4194/start/286050/ |
| 119 | Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка "Торопливый ножик" | 1 | | | | |
| 120 | Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого "Косточка" | 1 | | | | Урок "Л.Н. Толстой "Котенок"" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/5da668cc-f030-4dc9-91ff-d7705ce0c84d?menuReferrer=catalogue |
| 121 | Стихотворения о детях. На примере произведений А.Л. Барто "Я - лишний", Р.С. Сефа "Совет", В.Н. Орлова "Если дружбой..." | 1 | | | | Урок "Весёлые стихи. Р.С. Сеф" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/8bdcb5d7-f103-426f-819d-26b1e297b28d?menuReferrer=catalogue |
| 122 | Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь. На примере произведения М.С. Пляцковского "Сердитый дог Буль" | 1 | | | | Урок «М. Пляцковский. «Цап Царапыч». Г. Сапгир. «Кошка». Научно-познавательный текст о кошках. Д. Хармс. «Храбрый ёж». Н. Сладков. «Лисица и ёж» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6465/start/141289/ |
| 123 | Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях на примере | 1 | | | | Урок «Хороший день. С. Маршак» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7487242?menuReferrer=catalogue |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | произведений А.Л. Барто "Мама", С.Я. Маршака "Хороший день" и других | | | | | |
| 124 | Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благинина "Посидим в тишине" и других | 1 | | | | Урок "Е. Благинина «Посидим в тишине». Э. Мошковская «Я маму мою обидел»" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/0184b36b-78b0-482f-8182-29da7496b347?menuReferrer=catalogue |
| 125 | Осознание отраженных в произведении понятий: чувство любви матери к ребенку, детей к матери, близким. На примере произведений А.В. Митяева "За что я люблю маму", С.Я. Маршака "Хороший день" | 1 | | | | Урок «Хороший день. С. Маршак» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7487242?menuReferrer=catalogue |
| 126 | Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных. Составление рассказа о самостоятельно прочитанной книге о животных | 1 | | | | Урок «Б.В. Заходер «Плачет киска в коридоре», И.М. Пивоварова «Жила-была собака»» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/58f451b0-033a-4675-9cd1-6d6abd46109b?menuReferrer=catalogue |
| 127 | Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки "Лис и Мышонок", С.В. Михалкова "Трезор" | 1 | | | | Видео " В. Бианки "Первая охота"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/42abef8d-9313-4574-b01a-9d008f9f0faa?menuReferrer=catalogue |
| 128 | Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведения М.М. Пришвина "Еж" и других | 1 | | | | Урок " Ребята и утята. М.М. Пришвин. " (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/6fdfe00e-ae02-474f-b8d8-87bc75869c52?menuReferrer=catalogue |
| 129 | Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным. На примере рассказа В.А. Осеевой "Плохо" | 1 | | | | Урок "В. Осеева "Хорошее"" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/df1a94df-0177-4cc0-af7b-ac63db27e53a?menuReferrer=catalogue |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 130 | Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного | 1 | | | | Урок «В. Берестов. «Лягушата». Научно-познавательный текст о лягушатах. С. Аксаков. «Гнездо»» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/d6763b51-4fd4-4299-a7fd-8c8f7703f1e2?menuReferrer=catalogue |
| 131 | Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведений Е.И. Чарушина "Про Томку", Н.И. Сладкова "Лисица и Еж" | 1 | | | | Урок «М. Пляцковский. «Цап Царапыч». Г. Сапгир. «Кошка». Научно-познавательный текст о кошках. Д. Хармс. «Храбрый ёж». Н. Сладков. «Лисица и ёж»» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/8dfc3797-3e5d-4fea-a505-d71b2e8896ff?menuReferrer=catalogue |
| 132 | Собаки – защитники Родины | 1 | | | | Урок «С. Михалков. «Трезор». Р. Сеф. «Кто любит собак»» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/cfa83bce-098f-4efb-8291-3d6dfff871e1 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 132 | 0 | 0 | | |

**2 КЛАСС**

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| 1 | Резервный урок. Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная) | 1 | | | | Урок «Потешки, прибаутки, считалки и небылицы – малые жанры устного народного творчеств» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/start/286196/ |
| 2 | Произведения малых жанров фольклора | 1 | | | | |
| 3 | Пословицы как жанр фольклора | 1 | | | | Урок «Пословицы и поговорки. В. Даль – собиратель пословиц русского народа» (РЭШ) |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5025/start/286227/ |
| 4 | Характеристика особенностей народных песен | 1 | | | | Урок "Русские народные песни" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7666556?menuReferrer=catalogue |
| 5 | Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как "перевертыш событий". Потешки и прибаутки | 1 | | | | Урок "Считалки и небылицы" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9026948?menuReferrer=catalogue |
| 6 | Ритм и счет - основа построения считалок | 1 | | | | Урок "Устное народное творчество. Малые фольклорные формы" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/bdbd9b83-b53c-416b-882e-a7077c827d0b?menuReferrer=catalogue |
| 7 | Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи | 1 | | | | Урок "Английские народные песенки и небылицы" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/08a436b7-cd7e-4204-8bb3-8e299341cc95?menuReferrer=catalogue |
| 8 | Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок | 1 | | | | Урок "Загадки. Как придумать загадки?" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/f1654db0-274a-4ab5-b6bf-b8403f5ad78f?menuReferrer=catalogue |
| 9 | Произведения устного народного творчества | 1 | | | | Урок «Путешествие в страну «Устное народное творчество»» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5074/start/286321/ |
| 10 | Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). На примере русской народной сказки "У страха глаза велики" | 1 | | | | Урок "Русские народные сказки" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/b75c787f-87e5-4ba1-ae34-5c44e7c8b4a1?menuReferrer=catalogue |
| 11 | Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки | 1 | | | | Урок " Сказка "Петушок и бобовое зёрнышко"" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | "Петушок и бобовое зернышко" | | | | | /atomic_objects/9242647?menuReferrer=catalogue |
| 12 | Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке "Каша из топора" | 1 | | | | Урок «Русские народные сказки «Каша из топора», «Гуси-лебеди»» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5021/start/186854/ |
| 13 | Сказка - выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок на примере сказки "Лиса и журавль" | 1 | | | | Урок "Сказка "Каша из топора"" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2737479?menuReferrer=catalogue |
| 14 | Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка "Снегурочка" | 1 | | | | Видео «Фрагмент м/ф "Снегурочка"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/4e77ab55-a112-4068-b6d6-e4ca9afd8421?menuReferrer=catalogue |
| 15 | Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. На примере русской народной сказки "Гуси-лебеди" | 1 | | | | Урок " Русские народные сказки" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8620922?menuReferrer=catalogue |
| 16 | Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры | 1 | | | | Урок «Устное народное творчество» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2700314?menuReferrer=catalogue |
| 17 | Тематическая контрольная работа по итогам раздела "Фольклор" | 1 | 1 | | | Урок "Английские народные песенки и небылицы" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/08a436b7-cd7e-4204-8bb3-8e299341cc95?menuReferrer=catalogue |
| 18 | Работа с детскими книгами: "Произведения писателей о родной природе" Эстетическое восприятие явлений осенней природы | 1 | | | | Видео «Буктрейлер к литературному произведению В. Бианки «Репортаж со стадиона Жукамо» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/9a1f5408-ad7d-43fe-bf48-ff801081fda5?menuReferrer=catalogue |
| 19 | Создание осеннего | 1 | | | | Видео «Осень в картинах русских |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору | | | | | художников» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9907840?menuReferrer=catalogue |
| 20 | Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений об осени | 1 | | | | Урок "Пейзажная лирика. Иван Суриков "Четыре цвета года"" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9889580?menuReferrer=catalogue |
| 21 | Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева "Есть в осени первоначальной...", К.Д. Бальмонта "Осень" | 1 | | | | Урок "А. Плещеев "Осень наступила"" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7490388?menuReferrer=catalogue |
| 22 | Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текстов А.Н. Плещеева "Осень наступила...", А.А. Фета "Ласточки пропали..." | 1 | | | | Урок «Использование изобразительно-выразительных средств в стихах русских поэтов» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5028/start/286384/ |
| 23 | Восприятие осени в произведении М.М. Пришвина "Осеннее утро" и других на выбор | 1 | | | | Урок «М. Пришвин «Осеннее утро»» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4246/start/286447/ |
| 24 | Осень в произведениях А.С. Пушкина "Уж небо осенью дышало...", Г.А. Скребицкого "Четыре художника" | 1 | | | | Урок «А.С. Пушкин - великий русский писатель» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4247/start/304130/ |
| 25 | Сравнение стихотворений об осенних листьях разных поэтов. А.К. Толстой "Осень. Обсыпается весь наш бедный сад..." и произведения других поэтов | 1 | | | | Видео "М. Пришвин "Осеннее утро"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/ddf54291-3bfb-4a03-8579-37a62d383e6b?menuReferrer=catalogue |
| 26 | Тематическое повторение по итогам раздела "Звуки и краски осенней | 1 | 1 | | | Урок «Люблю природу русскую. Обобщающий урок» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5029/ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | природы" | | | | | start/286478/ |
| 27 | Составление устных рассказов "Природа осенью" по изученным текстам. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов | 1 | | | | Урок «Красота осенней природы в произведениях художественной литературы» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/ |
| 28 | Работа с текстом произведения С.В. Михалкова "Быль для детей": осознание темы Великой Отечественной войны | 1 | | | | Урок «С. Михалков "Быль для детей". (В сокращении)» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1253439?menuReferrer=catalogue |
| 29 | Патриотическое звучание произведений о Родине. Ф.П. Савинова "Родина" и другие по выбору | 1 | | | | Урок «Английские народные песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/ |
| 30 | Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина "Русь" | 1 | | | | Урок «И.С. Никитин. «Русь»» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4526/start/287450/ |
| 31 | Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю на примере произведения С.Т. Романовского "Русь". Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиной | 1 | | | | Урок "Моя Родина. М.М. Пришвин" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/0048808e-a0b2-4bfc-91a6-c5a3ff1479bc?menuReferrer=catalogue |
| 32 | Любовь к природе - тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г. Паустовского "Мещерская сторона" | 1 | | | | Урок «Константин Паустовский "Барсучий нос"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/294d7483-358d-481e-9991-503319b96f78?menuReferrer=catalogue |
| 33 | Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесение его с главной мыслью произведения. Понимание главной мысли (идеи) и темы | 1 | | | | Урок «Моя Родина. М.М. Пришвин" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/0048808e-a0b2-4bfc-91a6-c5a3ff1479bc?menuReferrer=catalogue |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | произведений о Родине | | | | | |
| 34 | Отражение темы Родины в изобразительном искусстве | 1 | | | | Видео «Мудрость Отечества» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/1021695?menuReferrer=catalogue |
| 35 | Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский "Летний вечер" | 1 | | | | Урок «Пейзажная лирика. Иван Суриков "Весна"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9911741?menuReferrer=catalogue |
| 36 | Тема прихода весны в произведениях В.А. Жуковского "Жаворонок" и "Приход весны" | 1 | | | | |
| 37 | Волшебный мир сказок. А.С. Пушкин "У лукоморья дуб зеленый..." | 1 | | | | Урок «А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный», «Вот север, тучи…», «Зима»» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5046/start/286509/ |
| 38 | Поучительный смысл сказки А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке". Характеристика героев | 1 | | | | Урок «А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/ |
| 39 | Сравнение сказки А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке" с фольклорными (народными) сказками | 1 | | | | Урок "А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2160105?menuReferrer=catalogue |
| 40 | Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина | 1 | | | | Урок "Сказка о рыбаке и рыбке. А.С. Пушкин" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/61a4e9a9-7d53-4b83-bcaf-da6cabfd732e?menuReferrer=catalogue |
| 41 | Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, созданные разными художниками | 1 | | | | Урок «А.С. Пушкин. Отрывок из «Сказки о мёртвой царевне…»» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/efcb0cb6-3011-431e-80a5-d5c2d1ad64c6?menuReferrer=catalog |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | ue |
| 42 | Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова "Лебедь, Щука и Рак" и Л.Н. Толстого "Лев и мышь" | 1 | | | | Урок «И.А. Крылов «Лебедь, рак и щука», «Стрекоза и муравей»» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5030/start/286539/ |
| 43 | Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение) | 1 | | | | Урок "Басня «Лебедь, Рак и Щука». И. А. Крылов " (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/7f9e8079-d51e-4bce-8222-8108ebc3efc6?menuReferrer=catalogue |
| 44 | Представление темы "Отношение человека к животным" в произведениях писателей (Например, Л.Н. Толстой "Котенок") | 1 | | | | Урок «Л. Н. Толстой рассказы «Старый дед и внучек», «Котёнок», «Правда всего дороже», «Филипок»» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5031/start/304222/ |
| 45 | Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведений Л.Н. Толстого "Правда всего дороже", "Отец и сыновья" | 1 | | | | Видео «Л.Н. Толстой "Правда всего дороже"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11742326?menuReferrer=catalogue |
| 46 | Характеристика главного героя рассказа. Главная мысль произведения (идея). Л.Н. Толстой "Филиппок" | 1 | | | | Урок «Филипок. Л.Н. Толстой» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7782495?menuReferrer=catalogue |
| 47 | Работа с детскими книгами на тему: "О братьях наших меньших": составление аннотации | 1 | | | | Урок «В гости к природе «О братьях наших меньших»» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5023/start/299459/ |
| 48 | Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И.М. Пивоварова "Жила-была собака...". Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки | 1 | | | | Видео «М.М. Пришвин «Ребята и утята. Текст произведения в иллюстрациях» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/1379140?menuReferrer=catalogue |
| 49 | Отражение темы "Дружба животных" в стихотворении В.Д. | 1 | | | | Урок "В.Д. Берестов "Кошкин щенок"" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Берестова "Кошкин щенок" и других на выбор | | | | | /atomic_objects/7793605?menuReferrer=catalogue |
| 50 | Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина "Ребята и утята" | 1 | | | | Урок «М. Пришвин «Ребята и утята». Е. Чарушин «Страшный рассказ»» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5033/start/299963/ |
| 51 | Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина "Страшный рассказ" | 1 | | | | Урок "«Ребята и утята». М.Пришвин. «Страшный рассказ». Е. Чарушин " (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/7964df6f-6796-4b22-bdad-072d2c4284ca?menuReferrer=catalogue |
| 52 | Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова "Храбрый утенок" | 1 | | | | Урок "Б. С. Житков «Мангуста» " (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/7cfccb42-6f58-418a-bcae-8d2003601043?menuReferrer=catalogue |
| 53 | Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки | 1 | | | | Урок «В. Бианки "Мышонок Пик"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/ce6c17d3-a5f9-4ef5-92f0-0c59c881db84?menuReferrer=catalogue |
| 54 | Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни "Коровушка" | 1 | | | | Урок «Народные сказки. Русская народная сказка" Лисичка-сестричка и волк"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1774762?menuReferrer=catalogue |
| 55 | Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Чукотская народная сказка "Хвост" и другие на выбор | 1 | | | | |
| 56 | Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки "Зимовье зверей" и других на выбор | 1 | | | | Урок "А. И. Куприн "Барбос и Жулька" " (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/3ee45f82-3aa0-48ce-ab95-53c8f2626815?menuReferrer=catalogue |
| 57 | Фольклорные | 1 | | | | Урок "Русские народные песни» |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | произведения народов России. Произведения по выбору | | | | | (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/48e300ea-6956-4423-a57b-f4742ae91a3d?menuReferrer=catalogue |
| 58 | Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д. Ушинского и других на выбор. В.В. Бианки "Музыкант". | 1 | | | | Урок "В.В. Бианки "Музыкант"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/373f4619-cee8-40a6-8bd5-edf4724d65dd?menuReferrer=catalogue |
| 59 | Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте | 1 | | | | Урок «Б.В. Заходер «Плачет киска в коридоре», И.М. Пивоварова «Жила-была собака»» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/58f451b0-033a-4675-9cd1-6d6abd46109b?menuReferrer=catalogue |
| 60 | Тематическое повторение по итогам раздела "О братьях наших меньших" | 1 | 1 | | | |
| 61 | Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме | 1 | | | | Урок «С. Михалков «Новогодняя быль», А. Барто «Дело было в январе», С. Дрожжин «Улицей гуляет Дедушка Мороз»» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5069/start/198994/ |
| 62 | Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, И.А. Бунин "Первый снег" | 1 | | | | Видео "И. А. Бунин "Зимним холодом пахнуло..."" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/e773e98b-e462-4945-957e-0460769cce14?menuReferrer=catalogue |
| 63 | Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текста Ф.И. Тютчева "Чародейкою Зимою..." | 1 | | | | Урок «Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою…»» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5036/start/183941/ |
| 64 | Сравнение образа зимы в произведениях А.С. Пушкина "Вот север, тучи нагоняя..." и С.А. Есенина | 1 | | | | Урок «С. Есенин «Поёт зима - аукает», «Берёза»» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5037/start/286788/ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | "Поет зима - аукает" | | | | | |
| 65 | Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, отрывки из романа А.С. Пушкина "Евгений Онегин" | 1 | | | | Урок "А.С. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя,..», «Зима! Крестьянин торжествуя,..»" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/7e912715-090b-4180-a5a3-e32f921b8741?menuReferrer=catalogue |
| 66 | Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З. Суриков "Детство" | 1 | | | | Урок "И.З. Суриков "Детство"" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10173303?menuReferrer=catalogue |
| 67 | Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова "Зима в лесу" | 1 | | | | Видео "Стихотворение о зиме" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/bc11467b-20e1-4f2b-8791-75b7df3685ea?menuReferrer=catalogue |
| 68 | Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкого | 1 | | | | Видео "Виталий Бианки "Хитрый Лис и умная Уточка"" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/5d806213-9155-411a-bd2a-cfcabc5153eb?menuReferrer=catalogue |
| 69 | Составление устного рассказа "Краски и звуки зимы" по изученным текстам | 1 | | | | Урок "И.З. Суриков "Детство", "Зима"" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/32c3508a-6f89-43e4-840f-f5173138a034?menuReferrer=catalogue |
| 70 | Тема "Природа зимой" в картинах художников и произведениях композиторов | 1 | | | | Урок "Пейзаж «Зимний лес" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1902094?menuReferrer=catalogue |
| 71 | Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков "Новогодняя быль" | 1 | | | | Урок "С.В. Михалков "Новогодняя быль"" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/38e6c583-7fa7-452b-b654-30904d4907ad?menuReferrer=catalogue |
| 72 | Составление плана сказки: части текста, их главные темы. На примере русской народной сказки "Два | 1 | | | | Урок «Сказка "Сивка-бурка"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9758266?menuReferr |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | мороза" | | | | | er=catalogue |
| 73 | Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.И. Даля "Девочка Снегурочка" | 1 | | | | Видео "Фрагмент м/ф "Снегурочка"" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/4e77a b55-a112-4068-b6d6-e4ca9afd8421?menuReferrer=catalogue |
| 74 | Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки "Снегурочка" и литературной (авторской) В.И. Даля "Девочка Снегурочка" | 1 | | | | |
| 75 | Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского "Мороз Иванович" | 1 | | | | Урок "Мороз Иванович. В.Ф. Одоевский. Часть 2» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/a0b4c 2dd-acd2-47e4-a278-0ae0987cb9ad?menuReferrer=catalogue |
| 76 | Тематическое потворение по разделу "Звуки и краски зимней природы" | 1 | 1 | | | Урок "Два мороза. Русская народная сказка " (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/30152f71-2459-4055-a867-48b73ed7e862?menuReferrer=catalogue |
| 77 | Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана. К.И. Чуковский "Федорино горе" | 1 | | | | Урок «К.И. Чуковский "Федорино горе"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/890433?menuReferrer=catalogue |
| 78 | Чтение по ролям (инсценировка) сказки К.И. Чуковский "Федорино горе" | 1 | | | | |
| 79 | Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков "Мой щенок" | 1 | | | | Урок «С.В. Михалков "Мой щенок"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2369265?menuReferrer=catalogue |
| 80 | Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, А.Л. Барто "Веревочка" | 1 | | | | Урок «А.Л. Барто "Верёвочка"» (МЭШ)https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2489663?menuReferrer=catalogue |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 81 | Произведения о детях. На примере рассказов Н.Н. Носова "Затейники" | 1 | | | | Урок «Затейники. Н.Н. Носов» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7447286?menuReferrer=catalogue |
| 82 | Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, Н.Н. Носов "Живая шляпа" | 1 | | | | Видео «"Живая шляпа" Н.Н. Носов» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9995891?menuReferrer=catalogue |
| 83 | Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В.А. Осеева "Синие листья" | 1 | | | | Урок "На горке. Н.Н. Носов" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/d76f3bd6-2e00-4b55-9054-554222eb5134?menuReferrer=catalogue_talogue |
| 84 | Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова "На горке" и "Заплатка". Оценка поступков героя рассказа | 1 | | | | |
| 85 | Отражение темы дружбы в рассказах о детях. Выставка книг: произведения о детях. | 1 | | | | Урок "В.В. Лунин «Я и Вовка" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/2b788f42-fed8-4b16-9e10-72f7156350a7?menuReferrer=catalogue |
| 86 | Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л. Барто "Катя". Разные точки зрения на одно событие. Ю.И. Ермолаев "Два пирожных" | 1 | | | | Видео ""Два пирожных" Юрий Ермолаев" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/fdeb9c11-ccfb-488d-9069-a0c1ac57ba08?menuReferrer=catalogue |
| 87 | Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет. На примере рассказа В.А. Осеева "Волшебное слово" | 1 | | | | Урок «В. А. Осеева "Волшебное слово"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9766468?menuReferrer=catalogue |
| 88 | Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения | 1 | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | по выбору, например, В.А. Осеева "Хорошее" | | | | | |
| 89 | Оценка поступков героя. В.В. Лунин "Я и Вовка" | 1 | | | | Урок "В.В. Лунин «Я и Вовка»" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2295346?menuReferrer=catalogue |
| 90 | Тема дружбы в произведении Е.А. Пермяка "Две пословицы". Дружбу помни, а зло забывай | 1 | | | | Урок "Особенности произведения В.Ю. Драгунского "Он живой и светится"" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/7477a3ca-1f35-41a8-84a3-1ec142ddd742?menuReferrer=catalogue |
| 91 | Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа В.А. Осеевой "Почему" | 1 | | | | Урок «"Почему?" Валентина Осеева» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2572232?menuReferrer=catalogue |
| 92 | Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева "Почему" | 1 | | | | Урок «В. Осеева. «Почему?»» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8559854?menuReferrer=catalogue |
| 93 | Тематическое повторение по итогам раздела "О детях и дружбе" | 1 | 1 | | | Урок "А. Барто. Стихотворения о детях. «Верёвочка»» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/6eaa3566-93c6-4651-acfe-a4c4b204a39b?menuReferrer=catalogue |
| 94 | Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки | 1 | | | | Урок "Русские народные песни " (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/48e300ea-6956-4423-a57b-f4742ae91a3d?menuReferrer=catalogue |
| 95 | Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре) | 1 | | | | Урок "Устное народное творчество. Малые фольклорные формы" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1128684?menuReferrer=catalogue |
| 96 | Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по | 1 | | | | Урок "А.Н. Плещеев "Весна". Биография поэта" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/fe9ad |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | выбору, например, А.П. Чехов "Весной" (отрывок) | | | | | 4c9-1e39-4e3f-ab91-fb215c995470?menuReferrer=catalogue |
| 97 | Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого "Четыре художника". Составление плана текста | 1 | | | | Урок «Люблю природу русскую. Весенние загадки» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1992591?menuReferrer=catalogue |
| 98 | Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого "Четыре художника". Средства выразительности | 1 | | | | Урок "Е. А. Баратынский "Весна, весна! Как воздух чист!.." " (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/06ac0cf0-e337-4375-829a-e4372809b528?menuReferrer=catalogue |
| 99 | Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о весне и лете | 1 | | | | Урок "Пейзажная лирика. Иван Суриков "Весна"" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/b32c04bc-50ea-4148-b894-4c8508d8c743?menuReferrer=catalogue |
| 100 | Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева "Зима недаром злится...": выделение средств художественной выразительности. Устное сочинение "Я рад весне" | 1 | | | | Урок «Ф. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды»» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/start/300025/ |
| 101 | Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей | 1 | | | | Урок «Н. Сладков «Они и мы». А. Шибаев «Кто кем становится»» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5068/start/286633/ |
| 102 | Красота весенней природы, отраженная в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, Ф.И. Тютчев "Весенние воды" | 1 | | | | Аудио «Фёдор Тютчев "Весенние воды"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/a792b32b-2d7a-4999-b488-a0b100807145?menuReferrer=catalogue |
| 103 | Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведения писателей. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкий "Весенняя | 1 | | | | Урок «Весна, весна! Как воздух чист! Е.А. Баратынский. Дети и птичка. А.Н. Плещеев" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/bfb08047-1db2-4b52-a7a2-1a677c1750c3?menuReferrer=catalog |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | песня" | | | | | ue |
| 104 | Признаки весны, отраженные в произведениях писателей. Картины весны в стихотворениях разных поэтов. Сравнение стихотворений | 1 | | | | Видео "Ф.И. Тютчев "Ещё земли печален вид..."" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/e798f5b7-b2c0-41ad-8ca2-dc8aa2377d90?menuReferrer=catalogue |
| 105 | Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской "Одуванчик" и М.М. Пришвина "Золотой луг" | 1 | | | | Урок «Золотой луг» Михаил Пришвин» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10535918?menuReferrer=catalogue |
| 106 | Резервный урок. Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова "Лето" | 1 | | | | Видео «Валентин Берестов "Веселое лето"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11473431?menuReferrer=catalogue |
| 107 | Составление устного рассказа "Краски и звуки весеннего леса" по изученным текстам | 1 | | | | Видео «Ранняя весна в картинах русских художников» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8983633?menuReferrer=/catalogue |
| 108 | Тематическое повторение по итогам раздела "Звуки и краски весенней природы" | 1 | 1 | | | Урок «Обобщающий урок по теме «Весна»» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4263/start/287073/ |
| 109 | Тема "Природа весной" в картинах художников и произведениях композиторов. Образы пробуждающейся природы в живописи и музыки. | 1 | | | | Видео «Весна в картинах художников» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4222193?menuReferrer=/catalogue |
| 110 | Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок | 1 | | | | Урок "Михаил Юрьевич Лермонтов "Спи, младенец мой прекрасный..."" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/746e271d-5c80-4e6a-9ffb-3edf55d7ab51?menuReferrer=catalogue |
| 111 | Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. | 1 | | | | Урок «Русские народные песни» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/2808 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Плещеева "Песня матери": любовь и переживание матери | | | | | 2fb7-4f57-4ed7-9bce-03014ff39bcb?menuReferrer=catalogue |
| 112 | Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка "Три дочери" | 1 | | | | Урок "Русская народная сказка "Гуси-лебеди"" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/8f2729a5-e6b5-4cc6-8646-b79ea4059e4e?menuReferrer=catalogue |
| 113 | Международный женский день - тема художественных произведений | 1 | | | | Урок "Матери. И.А. Бунин" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/478fb37a-2808-4bce-90ae-4e9f40b0a224?menuReferrer=catalogue |
| 114 | Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, А.П. Плещеев "В бурю" | 1 | | | | Урок "Э. Мошковская "Я маму свою обидел..." (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2105950?menuReferrer=catalogue |
| 115 | Отражение темы День Победы в произведениях С.А. Баруздина "Салют" и С.А. Васильева "Белая береза" | 1 | | | | Урок "С. Васильев "Белая береза"" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/b1fe20c3-423c-4d5e-8f5b-92ed068ab6ea?menuReferrer=catalogue |
| 116 | Тематическое повторение по итогам раздела "О наших близких, о семье" | 1 | 1 | | | Урок «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях. А.С. Пушкин» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/0e98c7a3-18bc-4783-8a34-833916d0e92d?menuReferrer=catalogue |
| 117 | Работа с детскими книгами на тему: "О наших близких, о семье": выбор книг на основе тематической картотеки | 1 | | | | Урок «Л.Н. Толстой "Старый дед и внучек"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/e5277db6-916c-47a0-bc0b-7f1b20336f0f?menuReferrer=catalogue |
| 118 | Резервный урок. Шутливое искажение действительности. На примере произведений А.И. Введенского | 1 | | | | Урок «А. Введенский. «Учёный Петя»» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9310379?menuReferrer=catalogue |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | "Ученый Петя", Д.И. Хармса "Врун" | | | | | |
| 119 | Резервный урок. Средства создания комического в произведении. На примере произведения Э.Н. Успенского "Над нашей квартирой" | 1 | | | | Урок «Э. Успенский "Чебурашка"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2285144?menuReferrer=catalogue |
| 120 | Герои литературной (авторской) сказки. На примере произведения Э.Н. Успенского "Чебурашка" | 1 | | | | |
| 121 | Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю. Драгунского "Тайное становится явным" | 1 | | | | Видео «"Тайное становится явным"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9887596?menuReferrer=catalogue |
| 122 | Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка "Как Джек ходил счастье искать" | 1 | | | | Урок «Литература зарубежных стран» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5066/start/144640/ |
| 123 | Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка "Лис Миккель и медведь Бамсе" и русская народная сказка "Вершки и корешки" | 1 | | | | Видео "Русская народная сказка "Репка"" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/5a2bbbd5-018a-4de3-9e26-e394fe039764?menuReferrer=catalogue |
| 124 | Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм "Бременские музыканты" | 1 | | | | Урок "Занятие в музее "Сказок народов мира". Европейские сказки" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/043ef78b-d50b-4ee3-871f-b648a89da851?menuReferrer=catalogue |
| 125 | Работа со сказкой братьев Гримм "Бременские музыканты": составление плана произведения | 1 | | | | |
| 126 | Работа с детскими книгами на тему: "Зарубежные сказочники": соотнесение иллюстраций с содержанием сказок | 1 | | | | Урок «Обобщение. Литературная (авторская) сказка» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/88981?menuReferrer=catalogue |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 127 | Фантазеры и мечтатели - герои произведений. Произведения по выбору, например, английские народные песенки | 1 | | | | Урок «Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5071/start/199868/ |
| 128 | Особенности построения волшебной сказки Ш. Перро "Кот в сапогах" | 1 | | | | Урок "Ш. Перро «Кот в сапогах»" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/9a92fbc8-f2f6-45d2-b645-ca6684ae3f1f?menuReferrer=catalogue |
| 129 | Характеристика героев сказки Ш. Перро "Кот в сапогах" | 1 | | | | Урок «Ш. Перро «Кот в сапогах» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/ |
| 130 | Х.-К. Андерсен - известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями. Сказка "Огниво" | 1 | | | | Видео "Г.Х. Андерсен." (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/86f836d6-b7a1-4671-b054-8e0afb36a138?menuReferrer=catalogue |
| 131 | Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена "Пятеро из одного стручка" и других его сказок на выбор | 1 | | | | Урок "Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок»" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/9df09943-df35-4d98-9b04-7a9a74e0bb49?menuReferrer=catalogue |
| 132 | Тематическое повторение по итогам раздела "Зарубежные писатели-сказочники" | 1 | 1 | | | Урок «Литература зарубежных стран» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5066/start/144640/ |
| 133 | Промежуточная аттестация | 1 | 1 | | | Урок «Урок обобщения. Произведения классиков детской литературы» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/637968a6-e66e-45b0-9fe8-20622d10c579?menuReferrer=catalogue |
| 134 | Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщиков "Лучший друг" | 1 | | | | Урок «Книга – источник знаний" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5058/start/186792/ |
| 135 | Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация | 1 | | | | Видео "Книга - друг" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/ccf6fe2d-9a33-4b95-9d6c- |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 2f0cf735d68e?menuReferrer=catalogue |
| 136 | Резервный урок. Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение | 1 | | | | Урок «Самое великое чудо на свете» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2679519?menuReferrer=catalogue |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 9 | 0 | | |

**3 КЛАСС**

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| 1 | В мире книг. Книга как особый вид искусства | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4fda |
| 2 | Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5142<br>Урок "Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Федоров" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5156/start/44018/ |
| 3 | Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47f96 |
| 4 | Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc480a4 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Далем | | | | | |
| 5 | Художественные особенности волшебной сказки разного вида (о животных, бытовые) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4aa16 |
| 6 | Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b27c<br>Урок "Русские народные песни" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5155/start/93236/ |
| 7 | Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). НапримереобразаИльиМуромца | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b420 |
| 8 | Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темынародныхпесен | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b10a |
| 9 | Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например, русская народная сказка "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4af70 |
| 10 | Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная сказка "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" | 1 | | | | Урок "Докучные сказки" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5121/start/290272/<br>Урок "Сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4370/start/187871/ |
| 11 | Особенности построения | 1 | | | | Библиотека ЦОК |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки "Иван-царевич и Серый Волк" | | | | | https://m.edsoo.ru/8bc4861c<br><br>Урок "Сказка «Иван-царевич и Серый Волк»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5998/start/91720/ |
| 12 | Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ae44 |
| 13 | Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки "Иван-царевич и серый волк" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48ab8 |
| 14 | Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка "Сивка-бурка" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b10a<br><br>Урок "Сказка «Сивка-Бурка»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4371/start/76870/ |
| 15 | ПословицынародовРоссии | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc483ec |
| 16 | Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки... | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4875chttps://m.edsoo.ru/8bc4a610 |
| 17 | Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48892https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8 |
| 18 | Тематическое повторение по итогам раздела "Фольклор (устное народное творчество)" | 1 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc<br><br>Урок "Обобщающий урок по теме «Устное народное |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | творчество»"(РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6473/start/306246/ |
| 19 | Работа с детскими книгами. Проект: составляем словарь устаревших слов | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc489a0 |
| 20 | Резервный урок. Работа со словарем: язык былины, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике. Проект "Словарьустаревшихслов" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc49cc4 |
| 21 | Резервный урок. Историческая обстановка как фон создания произведения (на примере былин) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b542 |
| 22 | Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XIX - XX вв. | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bd94 |
| 23 | Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, олицетворение) в лирических произведениях поэтов XIX - XX вв. | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4dc98 |
| 24 | Описание картин осенней природы в стихотворении Ф.И. Тютчева "Есть в осени первоначальной...", | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8<br>Урок "Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья»" (РЭШ) |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | "Листья" | | | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6229/start/282828/ |
| 25 | Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева "Есть в осени первоначальной..." и А.Н. Майкова "Осень" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e24c |
| 26 | Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6 |
| 27 | Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях, А.А. Фета "Кот поет, глаза прищуря", "Мама! Глянь-каизокошка...", И.С. Никитин "Встречазимы" | 1 | | | | Урок "А.А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3484/start/187936/ |
| 28 | Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу на примере стихотворений И.З. Сурикова "Детство", "Зима" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d676<br>Урок "И.З. Суриков «Детство», «Зима»." (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5159/start/190006/ |
| 29 | Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова "Железная дорога" (отрывок) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d784<br>Урок "Н. А. Некрасов. «Дедушка Мазай и зайцы»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5140/start/188173/ |
| 30 | Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова "Не ветер бушует над бором..." | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d43c<br>Урок "Н.А. Некрасов «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором...»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4355 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | (отрывок) | | | | | /start/283396/ |
| 31 | Наблюдение за словами и выражениями, с помощью которых создаются картины зимы на примере стихотворения И.А. Некрасова "Не ветер бушует над бором..." | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d554 |
| 32 | Использование с учетом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Художник-иллюстратор | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5142 |
| 33 | А.С. Пушкин - великий русский поэт | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6<br>Урок "А.С. Пушкин «За весной, красой природы...», «Уж небо осенью дышало...» и другие" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5122/start/190058/ |
| 34 | Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4<br>Урок "А.С. Пушкин «Опрятней модного паркета...», «Зимний вечер»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5158/start/182005/ |
| 35 | Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8<br>Урок "А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» Часть 1" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5160/start/283142/ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 36 | Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди": прием повтора как основа изменения сюжета | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ca64<br><br>Урок "А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» Часть 2" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4373/start/187968/ |
| 37 | Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4 |
| 38 | Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c80c |
| 39 | Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин - иллюстратор сказок А.С. Пушкина | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cc80 |
| 40 | Резервный урок. Средства художественной выразительности в тексте сказки А.С. Пушкина | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cb68 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди" | | | | | |
| 41 | Роль интерьера. Иллюстрации Билибина (описание интерьера) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f82c |
| 42 | Составление устного рассказа "Почему я люблю сказки А.С. Пушкина" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c938 |
| 43 | Тематическое повторение по итогам раздела "Творчество А.С. Пушкина" | 1 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e |
| 44 | И.А. Крылов - великий русский баснописец. Иносказание в егобаснях | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cd98 Урок "И.А. Крылов. «Мартышка и очки», «Зеркало и Обезьяна»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3496/start/283744/ |
| 45 | Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d072 |
| 46 | Знакомство с произведениями И.А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d298 |
| 47 | Работа с басней И.А. Крылова "Ворона и Лисица": тема, мораль, герои, особенности языка | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d194 Урок "И.А. Крылов «Ворона и Лисица»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4374/start/190182/ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 48 | Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50358 |
| 49 | Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e35a |
| 50 | Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания и рассказа-рассуждения на примере рассказа Л.Н. Толстого "Лебеди" и других | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e684<br>Урок "Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5163/start/183503/ |
| 51 | Различение рассказчика и автора произведения. На примере рассказа Л.Н. Толстого "Акула" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a<br>Урок "Л.Н. Толстой «Детство» (отрывок), «Акула», «Прыжок»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4375/start/190213/ |
| 52 | Разные виды планов на примере произведения Л.Н. Толстого "Акула" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e576https://m.edsoo.ru/8bc4e972 |
| 53 | Различение художественного и научно-познавательного текстов Л.Н. Толстого "Лебеди" и "Зайцы" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eecc |
| 54 | Анализ сюжета были "Прыжок" Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e972 |
| 55 | Выделение структурных частей композиции (начало действия, завязка, | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e45e |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | кульминация, развязка) произведения Л.Н. Толстого "Прыжок" и других по выбору | | | | | Урок "Л. Н. Толстой «Лев и собачка»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5161/start/283363/ |
| 56 | Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были "Прыжок" Л.Н. Толстого | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eb98 |
| 57 | Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ed00 |
| 58 | Тематическое повторение по итогам раздела "Творчество Л.Н. Толстого" | 1 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f066 |
| 59 | Работа с детскими книгами "Литературные сказки писателей": составление аннотации | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4 |
| 60 | Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка "Сказка про храброго зайца..." | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc514ba |
| 61 | Особенности литературной сказки В.М. Гаршина "Лягушка-путешественница": анализ сюжета, композиции | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f958<br>Урок "В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4356/start/190844/ |
| 62 | Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина "Лягушка- | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ff70 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | путешественница" | | | | | |
| 63 | Характеристика героя сказки В.М. Гаршина "Лягушка-путешественница", Д.Н. Мамин-Сибиряк "Сказка про храброго зайца..." | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e<br>Урок "Д.Н. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца ….»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5142/start/283427/ |
| 64 | Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. Произведенияповыбору | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52806https://m.edsoo.ru/8bc52bd0 |
| 65 | Составление устного рассказа "Моя любимая книга" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fe30 |
| 66 | Научно-естественные сведения о природе в сказке Максима Горького "Случай с Евсейкой" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f548 Урок "М. Горький «Случай с Евсейкой»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4357/start/283523/ |
| 67 | Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов. НапримерепроизведенияСаши Черного "Воробей" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5072c |
| 68 | Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведений Саши Черного "Что ты тискаешь утенка..." и "Слон" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50876<br>Урок "С. Черный «Что ты тискаешь утёнка...», «Воробей», «Слон»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4359/start/223139/ |
| 69 | Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин "Моя Родина": роль и особенности | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de Урок "М.М. Пришвин «Моя Родина»" (РЭШ) |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | заголовка | | | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4362/start/283554/ |
| 70 | Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. ЛюбитьРодину - значитзнатьееисторию | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47a6e |
| 71 | Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На пример произведения С.А. Васильева "Россия": интонация, темп, ритм, логические ударения | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47c76 |
| 72 | Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47d84 |
| 73 | Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, И.С. Никитин "Встреча зимы" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47b72 |
| 74 | Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского "Наше отечество": чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52ebe |
| 75 | Представление темы "Дети на войне" в рассказе Л. Пантелеева "На ялике" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53242 |
| 76 | Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля "Алексей Андреевич" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53364 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 77 | Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля "Алексей Андреевич" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5347c |
| 78 | Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина "Береза", "Черемуха" и другие | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc501f0 |
| 79 | Работа со стихотворением С.А. Есенина "Береза": средства выразительности в произведении | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51096 |
| 80 | Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва | 1 | | | | Урок "С.А. Есенин. «Черёмуха»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4361/start/188934/ |
| 81 | Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова "Листопадничек" | 1 | | | | Урок "И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5179/start/145367/ |
| 82 | Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова "Листопадничек" | 1 | | | | Урок «И.С. Соколов-Микитов "Листопадничек"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2698623?menuReferrer=catalogue |
| 83 | Резервный урок. Работа с детской книгой и справочной литературой | 1 | | | | |
| 84 | Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc524d2 |
| 85 | Осознание понятий верность и преданность животных | 1 | | | | Урок «Лев Николаевич Толстой "Лев и собачка"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/165200?menuReferr |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | er=catalogue |
| 86 | Взаимоотношения человека и животных - тема произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка "Приемыш" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc525e0 |
| 87 | Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамин-Сибиряка "Приемыш" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc523ba |
| 88 | Обсуждение проблемы "Что значит любить животных?". На примере рассказа В.Ю. Драгунского "Он живой и светится" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5169a |
| 89 | Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере произведения К.Г. Паустовского "Кот-ворюга" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc513ac |
| 90 | Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. Напримерерассказа К.Г. Паустовского "Кот-ворюга" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51b04 |
| 91 | Работа с рассказом К.Г. Паустовского "Кот-ворюга": анализ композиции, составление плана | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51e24<br>Урок "К.Г. Паустовский. «Растрёпанный воробей» Часть 1" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5145/start/284023/ |
| 92 | Произведения К.Г. Паустовского о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа "Барсучий | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51f46 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | нос" | | | | | |
| 93 | Работа с произведением К.Г. Паустовского "Барсучий нос": особенности композиции, составление плана рассказа | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5218a |
| 94 | Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа Б.С. Житкова "Про обезьяну" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc522a2 |
| 95 | Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Б.С. Житкова "Про обезьяну" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc518de |
| 96 | Резервный урок. Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным к природе родного края | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc519f6 |
| 97 | Тематическое повторение по итогам раздела "Взаимоотношения человека и животных" | 1 | 1 | | | Урок "Б. Житков «Про обезьянку»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4364/start/283618/ |
| 98 | Резервный урок. Составление устного рассказа "Любовь и забота о братьях наших меньших" по изученным произведениям | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51c12 |
| 99 | Звукопись, ее выразительное значение в лирических произведениях. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. С.Я. Маршак "Гроза днем", | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50bbe Урок "С.Я. Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4376/start/283712/ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | "Голос в лесу" | | | | | |
| 100 | Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А. Бунина "Первый снег" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc504ac |
| 101 | Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина "Зимний день" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50e34 |
| 102 | Работа детскими книгами. Проект "Составление сборника стихов" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51294 |
| 103 | Тематическое повторение по итогам раздела "Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX - XX вв." | 1 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50aa6 |
| 104 | Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XX в. | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50984 |
| 105 | Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о детях | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52928 |
| 106 | Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ca2 |
| 107 | Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. На примере произведения М.М. Зощенко "Золотые | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3a5e<br>Урок "М.М. Зощенко «Золотые слова»" (РЭШ) |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | слова" | | | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4378/start/196419/ |
| 108 | Особенности юмористических произведений (ирония) М.М. Зощенко и других авторов на выбор | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3b80<br>Урок "М.Зощенко «Великие путешественники»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5188/start/196452/ |
| 109 | Основные события сюжета произведения А.П. Гайдара "Тимур и его команда" (отрывки) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53710 |
| 110 | Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара "Тимур и его команда" (отрывки) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5434a |
| 111 | Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара "Тимур и его команда" (отрывки) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53850 |
| 112 | Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. Напримерерассказа А.П. Платонова "Цветокназемле" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53a12 Урок "А. П. Платонов «Цветок на земле», «Ещё мама»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5187/start/183910/ |
| 113 | Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи). Напримерерассказа А.П. Платонова "Цветокназемле" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53bca |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 114 | Особенности внешнего вида и характера героя-ребенка. А.П. Платонов "Цветок на земле" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc541a6 |
| 115 | Особенности юмористических произведений Н.Н. Носова и других авторов на выбор | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3db0<br>Урок "Н.Н. Носов. «Федина задача»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4379/start/191265/ |
| 116 | Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н. Носова и других авторов на выбор | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ed2<br>Урок "Н.Н. Носов. «Телефон»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4380/start/196483/ |
| 117 | Характеристика героя "Денискиных рассказов" В.Ю. Драгунского | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc544a8 |
| 118 | Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Напримерепроизведений В.Ю. Драгунского | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3630 |
| 119 | Составлениеюмористического рассказа | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3928 |
| 120 | Составление устного рассказа "Мой любимый детский писатель" на примере изученных произведений | 1 | | | | Урок " В. Ю. Драгунский «Он живой и светится»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5182/start/284250/ |
| 121 | Работа с книгами о детях: написание отзыва | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52a40 |
| 122 | Тематическое повторение по итогам раздела "Произведения о детях" | 1 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52da6 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 123 | Работа с книгами о детях: составление аннотации | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52fd6 |
| 124 | Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С.Я. Маршака, К.И. Чуковского и других | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f430a |
| 125 | Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4422 |
| 126 | Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои) на примере сказки "Гадкий утенок" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f41de<br>Урок "Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок». Часть 1" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4385/start/300057/ |
| 127 | Особенности литературных сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. Напримерескazки Х.-К. Андерсена "Гадкийутенок" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4d8c<br>Урок "Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок». Часть 2" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5193/start/196547/ |
| 128 | Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. НапримерерассказаДжека Лондона "Бурыйволк" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f488c |
| 129 | Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона "Бурый волк" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4544 |
| 130 | Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4666 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | писателей. Напримерерассказа Э. Сетон-Томпсона "Чинк" | | | | | |
| 131 | Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. Напримерерассказа Э. Сетон-Томпсона "Чинк" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4774 |
| 132 | Тематическое повторение по итогам раздела "Зарубежная литература" | 1 | 1 | | | Урок "Обобщающий урок по теме «Зарубежная литература»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5215/start/196578/ |
| 133 | Составление устного рассказа "Мой любимый детский писатель" на примере изученных произведений | 1 | | | | Урок «Виталий Бианки "Хитрый Лис и умная Уточка"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9816586?menuReferrer=catalogue |
| 134 | Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б. Заходера "Что такое стихи" | 1 | | | | Видео «Жизнь и творчество Бориса Заходера» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/5926958?menuReferrer=catalogue |
| 135 | Промежуточнаяаттестация | 1 | 1 | | | Урок «Обобщающий урок по теме «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок»» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5184/start/284373/ |
| 136 | Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога | 1 | | | | Урок «Чтение в нашей жизни» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7469140?menuReferrer=catalogue |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 8 | 0 | | |

**4 КЛАСС**

| № п/п | Темаурока | Количествочасов | | | Датаизучения | Электронныецифровыеобразовательныересурсы |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольныеработы | Практическиеработы | | |
| 1 | Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f67cc |
| 2 | Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6952 |
| 3 | Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал. Напримеребылины "Ильинытрипоездочки" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6d1c |
| 4 | Герой былины - защитник страны. На примере былины "Ильины три поездочки" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f783e |
| 5 | Резервный урок. Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6e34 |
| 6 | Отражение народной былинной темы в творчестве художника В.М. Васнецова | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6f38https://m.edsoo.ru/f29f70aa |
| 7 | Резервный урок. Летопись "И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда". Знакомство с произведением А.С. Пушкина "Песнь о | 1 | | | | Урок "Что такое летопись" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6021/start/287263/<br>Урок "Из летописей «И |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | вещем Олеге" | | | | | повесил Олег щит свой на вратах Царьграда», «И вспомнил Олег коня своего»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6022/start/212252/ |
| 8 | Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки "Волшебное кольцо" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5afc |
| 9 | Образ Александра Невского в произведении С.Т. Романовского "Ледовое побоище". Страницы истории России, великие люди и события. На примере Жития Сергия Радонежского | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f62e0 |
| 10 | Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f76cc |
| 11 | Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки "Волшебное кольцо" | 1 | | | | Урок «Устное народное творчество. Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк»» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2117040?menuReferrer=catalogue |
| 12 | Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет. Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace |
| 13 | Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6c04 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | России и мира | | | | | |
| 14 | Тематическое повторение по итогам раздела "Фольклор - народная мудрость" | 1 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7956 |
| 15 | Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: "Фольклор (устное народное творчество)": собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace |
| 16 | Составление устного рассказа "Мое любимое произведение А.С. Пушкина" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0<br>Урок "А.С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4478/start/212283/ |
| 17 | Составление выставки "Произведения А.С. Пушкина". Написание аннотации к книгам на выставке | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0aa06 |
| 18 | Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. Напримерестихотворения "Няне" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a36c<br>Урок "А.С. Пушкин. Стихи. «Няне». «Туча»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4485/start/184436/ |
| 19 | Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитет, олицетворения | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7a78 |
| 20 | Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении "Зимняя дорога" и других его | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7ba4 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | произведениях | | | | | |
| 21 | Сравнение стихотворения А.С. Пушкина с репродукцией картины. На примере стихотворения "Туча" и репродукции картины И.И. Левитана "Вечерний звон" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4 |
| 22 | Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях": сюжет произведения | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7cbc<br>Урок "А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4486/start/191769/ |
| 23 | Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8284https://m.edsoo.ru/f29f85c2 |
| 24 | Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8478 |
| 25 | Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7e42 |
| 26 | Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам ("бродячие" сюжеты) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f86d0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 27 | Тематическое повторение по итогам раздела "Творчество А.С. Пушкина" | 1 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f890a<br><br>Урок "А.С. Пушкин. «Унылая пора! Очей очарование...»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6027/start/184498/ |
| 28 | Составление сообщения о М.Ю. Лермонтове. Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова "Парус" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9418<br><br>Урок "М.Ю. Лермонтов. Жизнь и творчество." (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6028/start/287295/ |
| 29 | Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова "Утес": характеристика средств художественной выразительности | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9558 |
| 30 | Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова. Стихотворения о Кавказе | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9710 |
| 31 | Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова "Москва, Москва!...Люблютебякаксын...": метафоракак "свернутое" сравнение | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f983c<br><br>Урок "М.Ю. Лермонтов. «Дары Терека»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4487/start/138526/ |
| 32 | Творчество Л.Н. Толстого - великого русского писателя | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa66a |
| 33 | Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н. | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa7a0<br><br>Урок "Л.Н.Толстой «Детство»" (РЭШ) |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Толстого "Детство" | | | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4488/start/138558/ |
| 34 | Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н. Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе "Черепаха" и в повести Л.Н. Толстого "Детство" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa8ae |
| 35 | Анализ художественных рассказов Л.Н. Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа "Русак" и отрывков из повести Л.Н. Толстого "Детство". Составлениецитатногоплана | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faa20 |
| 36 | Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести "Детство" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fab56 |
| 37 | Басни Л.Н. Толстого: выделение жанровых особенностей | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fac6e<br>Урок "Л.Н. Толстой. «Как мужик убрал камень»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6030/start/192520/ |
| 38 | Контрольная работа по разделу "Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого" | 1 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fad7c |
| 39 | Резервный урок. Подготовка выставки книг Л.Н. Толстого. Подготовка сообщения о книгах Л.Н. Толстого (сказки, рассказы, были, басни) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 40 | Взаимоотношения со сверстниками - тема рассказа А.П. Чехова "Мальчики" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd662<br><br>Урок "А.П. Чехов «Мальчики»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4489/start/185000/ |
| 41 | Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова "Мальчики" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdb80 |
| 42 | Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова "Мальчики" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdcc0 |
| 43 | Осознание ценности чтения для учебы и жизни | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0 |
| 44 | Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приемов создания художественного образа | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9b34 |
| 45 | Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa21e |
| 46 | Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковский "Загадка": приемы создания художественного образа | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa002 |
| 47 | Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского "Загадка" и Ф.И. Тютчева "Как неожиданно и ярко" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9ee0 |
| 48 | Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета "Весенний дождь" и других его стихотворений | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa11a<br><br>Урок "Знакомство с разделом. Ф.И. Тютчев. Стихи о природе. А. А. Фет |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | «Весенний дождь». «Бабочка»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6032/start/38443/ |
| 49 | Авторские приемы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского "Весна, весна! Каквоздухчист..." | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9c42<br>Урок " Е.А. Баратынский «Весна». «Где сладкий шепот» А.Н.Плещеев «Дети и птичка»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4490/start/287326/ |
| 50 | Резервный урок. Анализ настроения в стихотворении | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9d82 |
| 51 | Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина "В синем небе плывут над полями..." и другие на выбор | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faec6<br>Урок "И.С.Никитин «В синем небе …»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6033/start/138660/ |
| 52 | Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. Напримерепроизведения А.А. Прокофьева "Люблюберезурусскую..." | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb682 |
| 53 | Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина "Листопад" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb420 |
| 54 | Средства создания речевой выразительности в стихотворения К.Д. Бальмонта. Напримерестихотворения "Камыши" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb556 |
| 55 | Резервный урок. Составление текста-рассуждения на тему "Зачем | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb7e0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | нужна поэзия современному человеку" | | | | | |
| 56 | Темы лирических произведений А.А. Блока. Напримерестихотворения "Рождество" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb8f8 |
| 57 | Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0afd8 |
| 58 | Резервный урок. Читательский дневник (правила оформления) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2 |
| 59 | Характеристика героя литературной сказки. На примере сказки В.Ф. Одоевского "Городок в табакерке" | 1 | | | | Урок "В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Поведение героев и их поступки" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4492/start/212377/ |
| 60 | Народные образы героев сказа П.П. Бажова "Серебряное копытце" | 1 | | | | Урок "Уральские сказы. Сказочник П. П. Бажов. «Серебряное копытце" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4493/start/138772/ |
| 61 | Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П. Бажова "Серебряное копытце" | 1 | | | | Урок "П. П. Бажов «Серебряное копытце». Персонажи сказки" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6038/start/192343/ |
| 62 | Иллюстрации как отражение сюжета сказов П.П. Бажова | 1 | | | | Урок «Уральские сказы. Сказочник П.П. Бажов. «Серебряное копытце»» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7474592?menuReferrer=catalogue |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 63 | Литературная сказка П.П. Ершова "Конек-Горбунок": сюжет и построение (композиция) сказки | 1 | | | | Урок «Конёк-горбунок. П.П. Ершов» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7478876?menuReferrer=catalogue |
| 64 | Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П. Ершова "Конек-Горбунок" | 1 | | | | Урок «Чудесный мир классики. П.П. Ершов «Конёк-горбунок»» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2348760?menuReferrer=catalogue |
| 65 | Литературная сказка С.Т. Аксакова "Аленький цветочек" (сюжет, композиция, герои) | 1 | | | | Урок "С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек». Герои сказки" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6039/start/192400/ |
| 66 | Фольклорная основа литературной сказки С.Т. Аксакова "Аленький цветочек". Сочинениепосказке | 1 | | | | Урок "Путешествие по сказке С. Т. Аксакова «Аленький цветочек" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4494/start/192457/ |
| 67 | Тематическая повторение по итогам раздела "Литературная сказка" | 1 | 1 | | | Урок "Обобщение изученного по разделу «Литературные сказки». Рубрика «Проверь себя!»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6040/start/192551/ |
| 68 | Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fef08 |
| 69 | Средства создания комического в произведениях Н.Н. Носова и других авторов на выбор | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff336 |
| 70 | Знакомство с экранизацией произведений юмористических | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff44e |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | произведений. На примере экранизации "Сказки о потерянном времени" Е.Л. Шварца (1964 г.) | | | | | |
| 71 | Резервный урок. Работа с детскими книгами. Произведения В.Ю. Драгунского | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe36e |
| 72 | Герой юмористических произведений В.Ю. Драгунского. Средствасозданияюмористическогосодержания | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08300<br>Урок "В. Ю. Драгунский «Что любит Мишка»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6042/start/138866/ |
| 73 | Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Напримерерассказа В.Ю. Драгунского "Главныереки" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe256<br>Урок "В. Ю. Драгунский. Главные реки" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4512/start/192669/ |
| 74 | Знакомство с пьесой как жанром литературы. Как подготовить произведение к постановке в театре? | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fecba |
| 75 | Создание ремарок (их назначение и содержание) на основе анализа характера героев произведения. Напримерерассказа В.Ю. Драгунского "Главныереки" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29feb52 |
| 76 | Создание реквизита для инсценировоания произведения. Подготовка пригласительных билетов и афиши на примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe9ea |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 77 | Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe7c4 |
| 78 | Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака "Двенадцать месяцев" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe8dc |
| 79 | Характеристика героев юмористических произведений. На примере рассказа Л.Д. Каминского "Автопортрет" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fede6 |
| 80 | Резервный урок. Знакомство с детскими журналами: "Веселые картинки", "Мурзилка" и другими. Сочинениевеселойистории | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b906 |
| 81 | Приемы раскрытия главной мысли рассказа. На примере произведения Б.С. Житкова "Как я ловил человечков" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff214 |
| 82 | Работа с рассказом К.Г. Паустовского "Корзина с еловыми шишками" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fba1a<br>Урок "К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4514/start/192972/ |
| 83 | Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского "Корзина с еловыми шишками" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbb28 |
| 84 | Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко "О | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd43c |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Леньке и Миньке" | | | | | |
| 85 | Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко "О Леньке и Миньке". Напримерерассказа "Елка" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe6ac<br>Урок "М.М. Зощенко «Ёлка»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6044/start/306279/ |
| 86 | Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарин-Михайловского "Детство Темы" (отдельные главы): основные события сюжета | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd216 |
| 87 | Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского "Детство Темы" (отдельне главы) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd31a |
| 88 | Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского "Детство Темы" (отдельные главы) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd554 |
| 89 | Темы лирических произведений. На примере стихотворений М.И. Цветаевой "Наши царства", "Бежит тропинка с бугорка..." | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6<br>Урок "М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства»!" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6046/start/193754/ |
| 90 | Резервный урок. Выразительность поэтических картин родной природы. Напримерестихотворения И.А. Бунина "Детство" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc1b8 |
| 91 | Любовь к природе и родному краю - тема произведений поэтов. На примере | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09dd6<br>Урок "В. Я. Брюсов «Опять |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | стихотворений С.А. Есенина | | | | | сон», «Детская». С. А. Есенин «Бабушкины сказки»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4515/start/287389/ |
| 92 | Тематическое повторение по итогам раздела "Произведения о детях и для детей" | 1 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe12a |
| 93 | Составление устного рассказа "Герой, который мне больше всего запомнился" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c34c |
| 94 | Книга как источник информации. Виды информации в книге | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c234 |
| 95 | Человек и животные - тема многих произведений писателей | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbf6a |
| 96 | Писатели - авторы произведений о животных: выставка книг | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc0aa |
| 97 | Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. Напримерерассказа А.И. Куприна "Скворцы" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc5f0 |
| 98 | Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc7bc |
| 99 | Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П. Астафьева "Весенний остров" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fcd02 |
| 100 | Отражение темы "Материнская любовь" в рассказе В.П. Астафьева | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fce92 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | "Капалуха" и стихотворении С.А. Есенина "Лебедушка" | | | | | |
| 101 | Образ автора в рассказе В.П. Астафьев "Капалуха" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd0f4 |
| 102 | М.М. Пришвин - певец русской природы. Чтение произведения М.М. Пришвина "Выскочка" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc30c<br>Урок "М. Пришвин «Выскочка»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5950/start/287419/ |
| 103 | Авторское мастерство создания образов героев-животных. На примере произведения Максима Горького "Воробьишка" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc4c4 |
| 104 | Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы "Что такое самопожертвование" | 1 | | | | Урок "Е.И.Чарушин «Кабан»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4523/start/193868/ |
| 105 | Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения В.П. Астафьева "Стрижонок Скрип" | 1 | | | | Урок "В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5951/start/193901/ |
| 106 | Тематическое повторение по итогам раздела "Произведения о животных и родной природе" | 1 | 1 | | | Урок "Проект «Природа и мы». Обобщающий урок по разделу «Природа и мы». Рубрика «Проверь себя!»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6048/start/193932/ |
| 107 | Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: "Книги о Родине и ее истории": типы книг (изданий). Презентациякниги, прочитаннойсамостоятельно | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bee2 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 108 | Составление устного рассказа "Моя любимая книга" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c45a |
| 109 | Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX вв. | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5282 |
| 110 | Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрожжина "Родине" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f539a<br>Урок "С.Д. Дрожжин «Родине»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4527/start/139269/ |
| 111 | Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского "О Родине большой и малой" (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f54c6 |
| 112 | Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f55de |
| 113 | Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f56ec |
| 114 | Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни. Знакомство с песняминатемуВеликойОтечественнойвойны | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5c50 |
| 115 | Тема героического прошлого России в произведениях литературы. На примере | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f60a6 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | "Солдатской песни" Ф.Н. Глинки | | | | | |
| 116 | Составление устного рассказа "Защитник Отечества" по изученным произведениям | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f61c8 |
| 117 | Тематическое повторение по итогам раздела "О Родине, героические страницы истории"/ Всероссийская проверочная работа | 1 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5e94<br>Урок "Обобщающий урок по разделу «Родина». Рубрика «Проверь себя!»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4200/start/194428/ |
| 118 | Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5d7c |
| 119 | Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fded2 |
| 120 | Особенности басни как лиро-эпического жанра. Баснистихотворные и прозаические | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a087e2 |
| 121 | Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен И.А. Крылова "Стрекоза и муравей", И.И. Хемницера "Стрекоза", Л.Н. Толстого "Стрекоза и муравьи" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8eb4 |
| 122 | Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова "Мартышка и очки" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8ff4 |
| 123 | Работа с баснями И.А. Крылова. | 1 | | | | Библиотека ЦОК |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Инсценированиеихсюжета | | | | | https://m.edsoo.ru/f29f91d4 |
| 124 | Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9300 |
| 125 | Особенности сюжета "Путешествия Гулливера" Джонатана Свифта (отдельные главы) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9300 |
| 126 | Характеристика главного героя "Путешествия Гулливера" Джонатана Свифта (отдельные главы) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986<br>Урок "Д. Свифт «Путешествие Гулливера»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4519/start/139983/ |
| 127 | Особенности построения (композиция) литературной сказки: составление плана. Х.К. Андерсен "Русалочка" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a |
| 128 | Средства художественной выразительности в литературной сказке. Х.К. Андерсен "Дикие лебеди" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0<br>Урок "Г.Х. Андерсен «Русалочка»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4520/start/194693/ |
| 129 | Описание героя в произведении Марка Твена "Том Сойер" (отдельные главы) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372 |
| 130 | Анализ отдельных эпизодов произведения Марка Твена "Том Сойер" (отдельные главы): средства создания комического. Написаниеотзыва | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502<br>Урок "Марк Твен «Приключения Тома Сойера»." (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4521/start/194751/ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 131 | Книгизарубежныхписателей | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674<br><br>Урок "Образы главных героев в произведении М. Твена «Приключения Тома Сойера»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4675/start/194782/ |
| 132 | Работа со словарем: поиск необходимой информации | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2 |
| 133 | Знакомство с современными изданиями периодической печати. Золотой фонд детской литературы. В.Ю. Драгунский, И.П. Токмакова и другие авторы детских журналов | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b348 |
| 134 | Промежуточнаяаттестация | 1 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0 |
| 135 | Книги о приключениях и фантастике | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec<br><br>Урок "«Что мы читали весь год и что будем читать летом». Итоговый урок" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6299/start/194908/ |
| 136 | Резервный урок. Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 8 | 0 | | |

**Рабочая программа учебного предмета**
**«Математика»**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в рабочей программе воспитания школы.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА»

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

## ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА»

Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих **целей, а также целей воспитания**:

– освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

– формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических

отношений («часть – целое», «больше – меньше», «равно – неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

– обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

– становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

## СВЯЗЬ С РАБОЧЕЙ ПРОГРАММОЙ ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЫ

Реализация воспитательного потенциала уроков МАТЕМАТИКИ (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания уроков для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение в содержание уроков целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Результаты единства учебной и воспитательной деятельности отражены в разделе рабочей программы «Личностные результаты изучения учебного предмета «МАТЕМАТИКА» на уровне начального общего образования».

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Математика» является обязательным для изучения.

Срок освоения рабочей программы: 1-4 классы, 4 года

Количество часов в учебном плане на изучение предмета (1 класс – 33 учебные недели, 2-4 класс – 34 учебные недели). С целью обеспечения адаптационного периода для первых классов в сентябре и октябре установлено сокращение общего числа изучаемого предмета «Математика». При этом содержание учебного предмета не сокращается.

| Класс | Количество часов в неделю | Количество часов в год |
|---|---|---|
| 1 класс | 3 (сентябрь-октябрь) 4 | 124 |
| 2 класс | 4 | 136 |
| 3 класс | 4 | 136 |
| 4 класс | 4 | 136 |
| Всего | | 532 |

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

## 1 КЛАСС

**Числа и величины**

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

**Арифметические действия**

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

**Текстовые задачи**

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

**Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

**Математическая информация**

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёх шаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;

наблюдать действие измерительных приборов;

сравнивать два объекта, два числа;

распределять объекты на группы по заданному основанию;

копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
приводить примеры чисел, геометрических фигур;
соблюдать последовательность при количественном и порядковом счёте.
У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.
У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
комментировать ход сравнения двух объектов;
описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;
различать и использовать математические знаки;
строить предложения относительно заданного набора объектов.
У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:
принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.
Совместная деятельность способствует формированию умений:
участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

## 2 КЛАСС

**Числа и величины**
Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.
Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.
**Арифметические действия**
Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).
Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.
Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

**Текстовые задачи**

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

**Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

**Математическая информация**

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические отношения (часть – целое, больше – меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;
вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);
воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);
устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;
подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.
У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;
устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;
дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.
У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
комментировать ход вычислений;
объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;
составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;
использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;
называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;
записывать, читать число, числовое выражение;
приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;
конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».
У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:
следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;
организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;
проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;
находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.
У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:
принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;
участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;
решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);
совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

## 3 КЛАСС

### Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.
Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на…», «тяжелее – легче в…».
Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на…», «дороже – дешевле в…». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.
Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на…», «быстрее – медленнее в…». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.
Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.
Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

**Арифметические действия**

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).
Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.
Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).
Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.
Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.
Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.
Однородные величины: сложение и вычитание.

**Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на…», «больше – меньше в…»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.
Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

**Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).
Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.
Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

**Математическая информация**

Классификация объектов по двум признакам.
Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если …, то …», «поэтому», «значит».
Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например,

расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.
Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).
Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.
Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).
Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);
выбирать приём вычисления, выполнения действия;
конструировать геометрические фигуры;
классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;
прикидывать размеры фигуры, её элементов;
понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;
различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;
выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;
составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;
моделировать предложенную практическую ситуацию;
устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.
У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
читать информацию, представленную в разных формах;
извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;
заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертёж;
устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;
использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).
У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;
строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;
объяснять на примерах отношения «больше – меньше на…», «больше – меньше в…», «равно»;
использовать математическую символику для составления числовых выражений;
выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;
участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.
У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:
проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;
формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;
выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.
У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:
при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);
договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;
выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

## 4 КЛАСС

**Числа и величины**

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.
Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.
Единицы массы (центнер, тонна)и соотношения между ними.
Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.
Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.
Доля величины времени, массы, длины.

**Арифметические действия**

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.
Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.
Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.
Умножение и деление величины на однозначное число.

**Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

**Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Наглядные представления о симметрии.
Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.
Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трёх прямоугольников (квадратов).

**Математическая информация**

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.
Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.
Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).
Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.
Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;
сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;
выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);
обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;
конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);
классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;
составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;
определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).
У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
представлять информацию в разных формах;
извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;
использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).
У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;
приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;
конструировать, читать числовое выражение;
описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;
составлять инструкцию, записывать рассуждение;
инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.
У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:
контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.
У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:
участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;
договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность в своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические действия:**

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть – целое», «причина – следствие», «протяжённость»);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

**Базовые исследовательские действия:**

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

**Работа с информацией:**
находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**
**Общение:**
конструировать утверждения, проверять их истинность;
использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;
комментировать процесс вычисления, построения, решения;
объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;
самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

**Регулятивные универсальные учебные действия**
**Самоорганизация:**
планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.
**Самоконтроль (рефлексия):**
осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;
предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.
**Совместная деятельность:**
участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:
читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
находить числа, большее или меньшее данного числа на заданное число;
выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;
называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее – короче», «выше – ниже», «шире – уже»;
измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;
различать число и цифру;
распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»;
распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;
сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);
распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во**2 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:
читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);
находить неизвестный компонент сложения, вычитания;
использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);
определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;
сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;
решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;
различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;
на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;
выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;
проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;
находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);
представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;
подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;
составлять (дополнять) текстовую задачу;
проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:
читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;
находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);
выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);
выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;
устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;
использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;
находить неизвестный компонент арифметического действия;
использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);
определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;
сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;
называть, находить долю величины (половина, четверть);
сравнивать величины, выраженные долями;
использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;
при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;
решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);
конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;
сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);
находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если…, то…»;
формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;
классифицировать объекты по одному-двум признакам;
извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;
составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;
сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);
выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:
читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;
находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;
выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);
вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;
выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;
находить долю величины, величину по её доле;
находить неизвестный компонент арифметического действия;
использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);
использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);
использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы;
определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;
решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;
решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;
различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);
выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов);
распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;
формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые);
классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;
извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счёт, меню, прайс-лист, объявление);
заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;
использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;
составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;
выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**
**1 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Характеристика деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| **Раздел 1.Числа и величины** | | | | | | |
| 1.1 | Числа от 1 до 9 | 13 | | | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/12/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937333&class_level_ids=1,2,3,4 | Работа в парах/ группах: формулирование ответов на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?», «На сколько больше?», «На сколько меньше?», «Что получится, если увеличить/уменьшить количество на 1, на 2?» – по образцу и самостоятельно.<br>Словесное описание группы предметов, ряда чисел.<br>Чтение и запись по образцу и самостоятельно групп чисел, геометрических фигур в заданном и самостоятельно установленном порядке.<br>Упражнения: увеличение/ уменьшение числа на несколько единиц в практической ситуации; письмо цифр |
| 1.2 | Числа от 0 до 10 | 3 | | | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/12/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject | Обсуждение: назначение знаков в математике; ситуации, в которых появляется число и цифра 0.<br>Работа с терминологией: цифры; знаки сравнения, равенства, арифметических действий |
| 1.3 | Числа от 11 до 20 | 4 | | | | Устная работа: счёт единицами в разном порядке, чтение, упорядочение однозначных и двузначных чисел; счёт по 2, по 5.<br>Работа с таблицей чисел: наблюдение, установление закономерностей в расположении чисел. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | _program_ids=31937333&class_level_ids=1,2,3,4 | Работа в парах/группах: формулирование вопросов, связанных с порядком чисел, увеличением/уменьшением числа на несколько единиц, установлением закономерности в ряду чисел.<br>Моделирование учебных ситуаций, связанных с применением представлений о числе в практических ситуациях |
| 1.4 | Длина. Измерение длины | 7 | | | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/12/1/<br>МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937333&class_level_ids=1,2,3,4 | Знакомство с приборами и инструментами для измерения величин. Линейка как простейший инструмент измерения длины. Наблюдение действия измерительных приборов.<br>Обсуждение: назначение и необходимость использования величин в жизни.<br>Практическая работа: использование линейки для измерения длины отрезка.<br>Коллективная работа по различению и сравнению величин.<br>Игровые упражнения для закрепления умения переходить от одной величины длины к другой |
| Итого по разделу | | 27 | | | | |
| **Раздел 2.Арифметические действия** | | | | | | |
| 2.1 | Сложение и вычитание в пределах 10 | 11 | | | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/12/1/<br>МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937333&class_le | Учебный диалог: «Сравнение практических (житейских) ситуаций, требующих записи одного и того же арифметического действия, разных арифметических действий».<br>Практическая работа с числовым выражением: запись, чтение, приведение примера (с помощью учителя или по образцу), иллюстрирующего смысл арифметического действия.<br>Обсуждение приёмов сложения, вычитания: нахождение значения суммы и разности на основе состава числа, с использованием числовой ленты, по частям и др.<br>Дифференцированные задания: использование разных |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | vel_ids=1,2,3,4 | способов подсчёта суммы и разности, использование переместительного свойства при нахождении суммы |
| 2.2 | Сложение и вычитание в пределах 20 | 29 | | | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/12/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937333&class_level_ids=1,2,3,4 | Пропедевтика исследовательской работы: перестановка слагаемых при сложении (обсуждение практических и учебных ситуаций). Моделирование. Иллюстрация с помощью предметной модели переместительного свойства сложения, способа нахождения неизвестного слагаемого. Под руководством педагога выполнение счёта с использованием заданной единицы счёта. Работа в парах/группах: проверка правильности вычисления с использованием раздаточного материала, линейки, модели действия, по образцу; обнаружение общего и различного в записи арифметических действий, одного и того же действия с разными числами. Дидактические игры и упражнения, связанные с выбором, составлением сумм, разностей с заданным результатом действия; сравнением значений числовых выражений (без вычислений), по результату действия |
| Итого по разделу | | 40 | | | | |
| **Раздел 3.Текстовые задачи** | | | | | | |
| 3.1 | Текстовые задачи | 16 | | | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/12/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject | Коллективное обсуждение: анализ реальной ситуации, представленной с помощью рисунка, иллюстрации, текста, таблицы, схемы (описание ситуации, что известно, что не известно; условие задачи, вопрос задачи). Обсуждение: обобщение представлений о текстовых задачах, решаемых с помощью действий сложения и вычитания. («на сколько больше/меньше», «сколько всего», «сколько осталось»). Упражнения: различение текста и текстовой задачи, представленного в текстовой задаче; соотнесение |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | _program_ids=31937333&class_level_ids=1,2,3,4 | текста задачи и её модели.<br>Моделирование: описание словами и с помощью предметной модели сюжетной ситуации и математического отношения.<br>Иллюстрация практической ситуации с использованием счётного материала.<br>Дифференцированные задания: решение текстовой задачи с помощью раздаточного материала.<br>Объяснение выбора арифметического действия для решения, иллюстрация хода решения, выполнения действия на модели |
| Итого по разделу | | 16 | | | | |
| **Раздел 4.Пространственные отношения и геометрические фигуры** | | | | | | |
| 4.1 | Пространственные отношения | 3 | | | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/12/1/<br>МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937333&class_level_ids=1,2,3,4 | Игровые упражнения: «Расположи фигуры в заданном порядке», «Опиши положение фигуры», «Найди фигуру по описанию ее местоположения» и т. п.<br>Практическая работа: копирование фигуры, описание взаимного расположения частей.<br>Работа в парах: анализ изображения (узора, геометрической фигуры), называние элементов узора.<br>Творческие задания: узоры и орнаменты.<br>Ориентировка в пространстве и на плоскости (классной доски, листа бумаги, страницы учебника и т. д.).<br>Игровые упражнения: установление направления, прокладывание маршрута. Работа с терминологией: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений (внутри, вне, между) |
| 4.2 | Геометрические фигуры | 17 | | | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/12/1/<br>МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue? | Обсуждение: распознавание и называние известных геометрических фигур, обнаружение в окружающем мире их моделей.<br>Игровые упражнения: «Угадай фигуру по описанию», «Найди модели фигур в классе» и т. п.<br>Практическая деятельность: графические и измерительные |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937333&class_level_ids=1,2,3,4 | действия в работе с карандашом и линейкой: копирование, рисование фигур по инструкции.<br>Упражнения: анализ геометрической фигуры, называние ее элементов.<br>Практические работы: измерение длины отрезка, ломаной, длины стороны квадрата, сторон прямоугольника.<br>Комментирование хода и результата работы; установление соответствия результата и поставленного вопроса.<br>Учебный диалог: обсуждение свойств геометрических фигур (прямоугольника и др.); сравнение геометрических фигур (по форме, размеру); сравнение отрезков по длине.<br>Предметное моделирование заданной фигуры из различных материалов |
| Итого по разделу | | 20 | | | | |
| **Раздел 5.Математическая информация** | | | | | | |
| 5.1 | Характеристика объекта, группы объектов | 8 | | | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/12/1/<br>МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937333&class_level_ids=1,2,3,4 | Коллективное наблюдение: распознавание в окружающем мире ситуаций, которые целесообразно сформулировать на языке математики и решить математическими средствами.<br>Наблюдение за числами в окружающем мире, описание словами наблюдаемых фактов, закономерностей; сбор информации. Ориентировка в книге, на странице учебника, использование изученных терминов для описания положения рисунка, числа, задания и пр. на странице, на листе бумаги.<br>Работа в парах/группах: поиск общих свойств групп предметов (цвет, форма, величина, количество, назначение и др.).<br>Упорядочение математических объектов с опорой на рисунок, сюжетную ситуацию и пр.<br>Знакомство с логической конструкцией «Если ... , то ...».<br>Верно или неверно: формулирование и проверка предложения |
| 5.2 | Таблицы | 7 | | | РЭШ 1 класс | Упражнения: таблица как способ представления информации, |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | https://resh.edu.ru/subject/12/1/<br>МЭШ 1 класс<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937333&class_level_ids=1,2,3,4 | полученной из повседневной жизни (расписания, чеки, меню и т.д.).<br>Работа с наглядностью — рисунками, содержащими математическую информацию. Формулирование вопросов и ответов по рисунку (иллюстрации, модели).<br>Составление инструкции изображения узора, линии, изученной фигуры (например, по клеткам).<br>Дифференцированные задания: составление предложений, характеризующих положение одного предмета относительно другого.<br>Моделирование отношения («больше», «меньше», «равно»), переместительное свойство сложения |
| Итого по разделу | | 15 | | | | |
| Повторение пройденного материала | | 6 | | | РЭШ 1 класс<br>https://resh.edu.ru/subject/12/1/<br>МЭШ 1 класс<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937333&class_level_ids=1,2,3,4 | Устная работа: счёт единицами в разном порядке, чтение, упорядочение однозначных и двузначных чисел; счёт.<br>Обсуждение: распознавание и называние известных геометрических фигур, обнаружение в окружающем мире их моделей.<br>Коллективное обсуждение: анализ реальной ситуации, представленной с помощью рисунка, иллюстрации, текста, таблицы, схемы (описание ситуации, что известно, что не известно; условие задачи, вопрос задачи).<br>Обсуждение: обобщение представлений о текстовых задачах, решаемых с помощью действий сложения и вычитания. |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 124 | 0 | 0 | | |

**2 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем | Количество часов | | | Электронные (цифровые) | Характеристика деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всег | Контр | Практ | | |

| | **программы** | **о** | **ольные работы** | **ические работы** | **образовательные ресурсы** | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Раздел 1.Числа и величины** | | | | | | |
| 1.1 | Числа | 9 | | | РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/12/2/ МЭШ 2 классhttps://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937333&class_level_ids=1,2,3,4 | Устная и письменная работа с числами: чтение, составление, сравнение, изменение; счёт единицами, двойками, тройками от заданного числа в порядке убывания/ возрастания. Оформление математических записей. Учебный диалог: формулирование предположения о результате сравнения чисел, его словесное объяснение (устно, письменно). Запись общего свойства группы чисел. Характеристика одного числа из группы (величины, геометрической фигуры) Практическая работа: установление математического отношения («больше/меньше на ... », «больше/меньше в ... ») в житейской ситуации (сравнение по возрасту, массе и др.). Работа в парах/группах. Проверка правильности выбора арифметического действия, соответствующего отношению «больше на ... », «меньше на ... » (с помощью предметной модели, сюжетной ситуации); поиск и устранение ошибок в работе с числами, их свойствами. Учебный диалог: обсуждение возможности представления числа разными способами (предметная модель, запись словами, с помощью таблицы разрядов, в виде суммы разрядных слагаемых). Работа в парах: ответ на вопрос: «Зачем нужны знаки в жизни, как они используются в математике?» (цифры, знаки, сравнения, равенства, арифметических действий, скобки). |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Игры-соревнования, связанные с подбором чисел, обладающих заданным свойством, нахождением общего, различного группы чисел, распределением чисел на группы по существенному основанию. Дифференцированные задания: работа с наглядностью — использование различных опор (таблиц, схем) для формулирования ответа на вопрос |
| 1.2 | Величины | 10 | | | РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/12/2/ МЭШ 2 классhttps://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937333&class_level_ids=1,2,3,4 | Обсуждение практических ситуаций.<br>Различение единиц измерения одной и той же величины, установление между ними отношения (больше, меньше, равно), запись результата сравнения.<br>Сравнение по росту, массе, возрасту в житейской ситуации и при решении учебных задач.<br>Проектные задания с величинами, например временем: чтение расписания, графика работы; составление схемы для определения отрезка времени; установление соотношения между единицами времени: годом, месяцем, неделей, сутками.<br><br>Пропедевтика исследовательской работы: переход от одних единиц измерения величин к другим, обратный переход; иллюстрация перехода с помощью модели |
| Итого по разделу | | 19 | | | | |
| **Раздел 2.Арифметические действия** | | | | | | |
| 2.1 | Сложение и вычитание | 19 | | | РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/12/2/ МЭШ 2 классhttps://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&s | Упражнения: различение приёмов вычисления (устные и письменные).<br>Выбор удобного способа выполнения действия.<br>Практическая деятельность: устные и письменные приёмы вычислений.<br>Прикидка результата выполнения действия.<br>Комментирование хода выполнения арифметического действия с использованием математической терминологии (десятки, единицы, сумма, разность и др.). |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | ubject_program_ids=31937333&class_level_ids=1,2,3,4 | Пропедевтика исследовательской работы: выполнение задания разными способами (вычисления с использованием переместительного, сочетательного свойств сложения). Объяснение с помощью модели приёмов нахождения суммы, разности. Учебный диалог: участие в обсуждении возможных ошибок в выполнении сложения, вычитания. Дифференцированные задания на проведение контроля и самоконтроля. Проверка хода и результата выполнения действия по алгоритму. Оценка рациональности выбранного приёма вычисления. Установление соответствия между математическим выражением и его текстовым описанием. Работа в группах: приведение примеров, иллюстрирующих смысл арифметического действия, свойства действий. Обсуждение смысла использования скобок в записи числового выражения; запись решения с помощью разных числовых выражений. Оформление математической записи: составление и проверка истинности математических утверждений относительно разностного сравнения чисел, величин (длин, масс и пр.). Дифференцированное задание: объяснение хода выполнения вычислений по образцу. Применение правил порядка выполнения действий; объяснение возможных ошибок. Моделирование: использование предметной модели сюжетной ситуации для составления числового выражения со скобками |
| 2.2 | Умножение и деление | 25 | | | РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/12/2/ | Учебный диалог: участие в обсуждении возможных ошибок в выполнении арифметических действий. Дифференцированные задания на устное умножение и |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | МЭШ 2 классhttps://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937333&class_level_ids=1,2,3,4 | деление, проверка правильности вычислений с использованием модели, обратного действия.<br>Работа в группах: приведение примеров, иллюстрирующих смысл арифметических действий умножения, деления; решение практических задач на применение смысла умножения, деления<br>Упражнения на применение терминологии, использование правил (умножения на 0, на 1) при вычислении.<br>Пропедевтика исследовательской работы: переместительное свойство умножения, зависимость между компонентом и результатом действия в арифметических вычислениях |
| 2.3 | Арифметические действия с числами в пределах 100 | 12 | | | | Сравнение значений числовых выражений, записанных с помощью одних и тех же чисел и знаков действия, со скобками и без скобок. Выбор числового выражения, соответствующего сюжетной ситуации.<br>Работа в парах/группах: нахождение и объяснение возможных причин ошибок в составлении числового выражения, нахождении его значения.<br>Пропедевтика исследовательской работы: рациональные приёмы вычислений |
| Итого по разделу | | 56 | | | | |
| **Раздел 3.Текстовые задачи** | | | | | | |
| 3.1 | Текстовые задачи | 11 | | | РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/12/2/<br>МЭШ 2 классhttps://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&s | Смысловое чтение текста задачи с учётом предлагаемого задания: найти условие и/или вопрос задачи; выбрать модель представления текста (краткой записи); установить количество действий в решении.<br>Сравнение различных текстов, ответ на вопрос: является ли текст задачей?<br>Соотнесение текста задачи с её иллюстрацией, схемой, моделью. Составление задачи по рисунку (схеме, модели, решению). |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | ubject_program_ids=31937333&class_level_ids=1,2,3,4 | Наблюдение за изменением хода решения задачи при изменении условия (вопроса).<br>Упражнения: поэтапное решение текстовой задачи: анализ данных, их представление на модели и использование в ходе поиска идеи решения; составление плана; составление арифметических действий в соответствии с планом; использование модели для решения, поиск другого способа и др.<br>Получение ответа на вопрос задачи путём рассуждения (без вычислений).<br>Учебный диалог: нахождение одной из трёх взаимосвязанных величин при решении задач бытового характера («на время», «на куплю-продажу» и пр.).<br>Поиск разных решений одной задачи.<br>Разные формы записи решения (оформления).<br>Работа в парах/группах.<br>Составление задач с заданным математическим отношением, по заданному числовому выражению.<br>Составление модели, плана решения задачи.<br>Назначение скобок в записи числового выражения при решении задачи.<br>Контроль и самоконтроль при решении задач.<br>Анализ образцов записи решения задачи по действиям и с помощью числового выражения |
| Итого по разделу | | 11 | | | | |
| **Раздел 4.Пространственные отношения и геометрические фигуры** | | | | | | |
| 4.1 | Геометрические фигуры | 10 | | | РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/12/2/<br>МЭШ 2 классhttps://uche | Игровые упражнения: «Опиши фигуру», «Нарисуй фигуру по инструкции», «Найди модели фигур в окружающем» и т. п.<br>Упражнение: формулирование ответов на вопросы об общем и различном геометрических фигур.<br>Практическая работа: графические и измерительные действия |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | bnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937333&class_level_ids=1,2,3,4 | при учёте взаимного расположения фигур или их частей при изображении; сравнение с образцом.<br>Изображение ломаных с помощью линейки и от руки, на нелинованной и клетчатой бумаге.<br>Конструирование геометрической фигуры из бумаги по заданному правилу или образцу.<br>Творческие задания: оригами и т. п. |
| 4.2 | Геометрические величины | 9 | | | РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/12/2/<br>МЭШ 2 классhttps://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937333&class_level_ids=1,2,3,4 | Работа в парах: измерение длины отрезка в разных единицах (клетка, сантиметр); построение отрезка со значением длины, указанным в разных единицах.<br>Самостоятельное измерение расстояний с использованием заданных или выбранных единиц.<br>Практические работы: определение размеров геометрических фигур на глаз, с помощью измерительных инструментов.<br>Построение и обозначение прямоугольника с заданными длинами сторон на клетчатой бумаге.<br>Нахождение периметра прямоугольника, квадрата, составление числового равенства при вычислении периметра прямоугольника.<br>Учебный диалог: расстояние как длина отрезка, нахождение и прикидка расстояний.<br>Использование различных источников информации при определении размеров и протяжённостей.<br>Группировка геометрических фигур по разным основаниям |
| Итого по разделу | | 19 | | | | |
| **Раздел 5.Математическая информация** | | | | | | |
| 5.1 | Математическая информация | 14 | | | РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/12/2/ | Распознавание в окружающем мире ситуаций, которые целесообразно сформулировать на языке математики и решить математическими средствами. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | МЭШ 2 классhttps://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937333&class_level_ids=1,2,3,4 | Работа с информацией: чтение таблицы (расписание, график работы, схему), нахождение информации, удовлетворяющей заданному условию задачи.<br>Составление вопросов по таблице.<br>Работа в парах/группах.<br>Календарь. Схемы маршрутов.<br>Работа с информацией: анализ информации, представленной на рисунке и в тексте задания.<br>Обсуждение правил работы с электронными средствами обучения |
| Итого по разделу | | 14 | | | | |
| Повторение пройденного материала | | 9 | | | РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/12/2/<br>МЭШ 2 классhttps://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937333&class_level_ids=1,2,3,4 | Устная и письменная работа с числами: чтение, составление, сравнение, изменение; счёт единицами, двойками, тройками от заданного числа в порядке убывания/ возрастания.<br>Оформление математических записей.<br>Измерение длины отрезка в разных единицах (клетка, сантиметр); построение отрезка со значением длины, указанным в разных единицах<br>Контроль и самоконтроль при решении задач.<br>Анализ образцов записи решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. |
| Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы) | | 8 | 8 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 8 | 0 | | |

**3 КЛАСС**

| № | Наименование | Количество часов | Электронные | Характеристика деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|

| п/п | разделов и тем программы | Всего | Контрольные работы | Практические работы | (цифровые) образовательные ресурсы | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Раздел 1.Числа и величины** | | | | | | |
| 1.1 | Числа | 10 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe<br>РЭШ 3 класс https://resh.edu.ru/subject/12/3/<br>МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937333&class_level_ids=1,2,3,4 | Устная и письменная работа с числами: составление и чтение, сравнение и упорядочение, представление в виде суммы разрядных слагаемых и дополнение до заданного числа; выбор чисел с заданными свойствами (число единиц разряда, чётность и т. д.).<br>Практическая работа: различение, называние и запись математических терминов, знаков; их использование на письме и в речи при формулировании вывода, объяснении ответа, ведении математических записей.<br>Работа в парах/группах.<br>Обнаружение и проверка общего свойства группы чисел, поиск уникальных свойств числа из группы чисел.<br>Упражнения: использование латинских букв для записи свойств арифметических действий, обозначения геометрических фигур.<br>Игры-соревнования, связанные с анализом математического текста, распределением чисел (других объектов) на группы по одному-двум существенным основаниям, представлением числа разными способами (в виде предметной модели, суммы разрядных слагаемых, словесной или цифровой записи), использованием числовых данных для построения утверждения, математического текста с числовыми данными (например, текста объяснения) и проверки его истинности |
| 1.2 | Величины | 8 | | | Библиотека ЦОК | Учебный диалог: обсуждение практических ситуаций, в |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | https://m.edsoo.ru/7f4110fe<br>РЭШ 3 класс<br>https://resh.edu.ru/subject/12/3/<br>МЭШ 3 класс<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937333&class_level_ids=1,2,3,4 | которых необходим переход от одних единиц измерения величины к другим. Установление отношения (больше, меньше, равно) между значениями величины, представленными в разных единицах.<br>Применение соотношений между величинами в ситуациях купли-продажи, движения, работы.<br>Прикидка значения величины на глаз, проверка измерением, расчётами. Моделирование: использование предметной модели для иллюстрации зависимости между величинами (больше/ меньше), хода выполнения арифметических действий с величинами (сложение, вычитание, увеличение/ уменьшение в несколько раз) в случаях, сводимых к устным вычислениям.<br>Комментирование перехода от одних единиц к другим (однородным). Пропедевтика исследовательской работы: определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события |
| Итого по разделу | | 18 | | | | |
| **Раздел 2.Арифметические действия** | | | | | | |
| 2.1 | Вычисления | 40 | | | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/7f4110fe<br>РЭШ 3 класс<br>https://resh.edu.ru/subject/12/3/<br>МЭШ 3 класс<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_te | Упражнения: устные и письменные приёмы вычислений.<br>Устное вычисление в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (действия с десятками, сотнями, умножение и деление на 1, 10, 100).<br>Действия с числами 0 и 1.<br>Прикидка результата выполнения действия.<br>Комментирование хода вычислений с использованием математической<br>терминологии.<br>Применение правил порядка выполнения действий в |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | mplate,video_lesson,video&subject_program_ids=31937333&class_level_ids=1,2,3,4 | предложенной ситуации и при конструирование числового выражения с заданным порядком выполнения действий.<br>Сравнение числовых выражений без вычислений.<br>Упражнение на самоконтроль: обсуждение возможных ошибок в вычислениях по алгоритму, при нахождении значения числового выражения.<br>Оценка рациональности вычисления.<br>Проверка хода и результата выполнения действия.<br>Дифференцированное задание: приведение примеров, иллюстрирующих смысл деления с остатком, интерпретацию результата деления в практической ситуации.<br>Оформление математической записи: составление и проверка правильности математических утверждений относительно набора математических объектов (чисел, величин, числовых выражений, геометрических фигур).<br>Наблюдение закономерностей, общего и различного в ходе выполнения действий одной ступени (сложения- вычитания, умножения-деления).<br>Упражнения: алгоритмы сложения и вычитания трёхзначных чисел, деления с остатком.<br>Работа в парах/группах: составление инструкции умножения/деления на круглое число, деления чисел подбором |
| 2.2 | Числовые выражения | 7 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe<br>РЭШ 3 класс https://resh.edu.ru/subject/12/3/<br>МЭШ 3 класс https://uchebnik. | Моделирование: использование предметных моделей для объяснения способа (приёма) нахождения неизвестного компонента арифметического действия.<br>Дифференцированные задания: установление порядка действий при нахождении значения числового выражения |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937333&class_level_ids=1,2,3,4 | |
| Итого по разделу | | 47 | | | | |
| **Раздел 3.Текстовые задачи** | | | | | | |
| 3.1 | Работа с текстовой задачей | 12 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe<br>РЭШ 3 класс https://resh.edu.ru/subject/12/3/<br>МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937333&class_level_ids=1,2,3,4 | Моделирование: составление и использование модели (рисунок, схема, таблица, диаграмма, краткая запись) на разных этапах решения задачи.<br>Комментирование: описание хода рассуждения для решения задачи: по вопросам, с комментированием, составлением выражения.<br>Упражнения на контроль и самоконтроль при решении задач.<br>Анализ образцов записи решения задачи по действиям и с помощью числового выражения.<br>Моделирование: восстановление хода решения задачи по числовому выражению или другой записи её решения.<br>Сравнение задач.<br>Формулирование полного и краткого ответа к задаче, анализ возможности другого ответа или другого способа его получения |
| 3.2 | Решение задач | 11 | | | | Учебный диалог: нахождение одной из трёх взаимосвязанных величин при решении задач («на движение», «на работу» и пр.).<br>Работа в парах/группах.<br>Решение задач с косвенной формулировкой условия, задач на деление с остатком, задач, иллюстрирующих смысл умножения суммы на число; оформление разных способов |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | решения задачи (например, приведение к единице, кратное сравнение); поиск всех решений.<br>Практическая работа: нахождение доли величины.<br>Сравнение долей одной величины |
| Итого по разделу | | 23 | | | | |
| **Раздел 4.Пространственные отношения и геометрические фигуры** | | | | | | |
| 4.1 | Геометрические фигуры | 9 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe<br>РЭШ 3 класс https://resh.edu.ru/subject/12/3/<br>МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937333&class_level_ids=1,2,3,4 | Исследование объектов окружающего мира: сопоставление их с изученными геометрическими формами.<br>Упражнение: графические и измерительные действия при построении прямоугольников, квадратов с заданными свойствами (длина стороны, значение периметра, площади); определение размеров предметов на глаз с последующей проверкой — измерением.<br>Пропедевтика исследовательской работы: сравнение фигур по площади, периметру, сравнение однородных величин.<br>Конструирование из бумаги геометрической фигуры с заданной длиной стороны (значением периметра, площади).<br>Мысленное представление и экспериментальная проверка возможности конструирования заданной геометрической фигуры |
| 4.2 | Геометрические величины | 13 | | | | Комментирование хода и результата поиска информации о площади и способах её нахождения.<br>Формулирование и проверка истинности утверждений о значениях геометрических величин.<br>Нахождение площади прямоугольника, квадрата, составление числового равенства при вычислении площади прямоугольника (квадрата).<br>Учебный диалог: соотношение между единицами площади, последовательность действий при переходе от одной единицы площади к другой |
| Итого по разделу | | 22 | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Раздел 5.Математическая информация** | | | | | | |
| 5.1 | Математическая информация | 15 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe<br>РЭШ 3 класс https://resh.edu.ru/subject/12/3/<br>МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937333&class_level_ids=1,2,3,4 | Работа в группах: подготовка суждения о взаимосвязи изучаемых математических понятий и фактов окружающей действительности. Примеры ситуаций, которые целесообразно формулировать на языке математики, объяснять и доказывать математическими средствами Оформление математической записи. Дифференцированное задание: составление утверждения на основе информации, представленной в текстовой форме, использование связок «если ..., то ...», «поэтому», «значит». Оформление результата вычисления по алгоритму. Использование математической терминологии для описания сюжетной ситуации, отношений и зависимостей. Практические работы по установлению последовательности событий, действий, сюжета, выбору и проверке способа действия в предложенной ситуации для разрешения проблемы (или ответа на вопрос). Моделирование предложенной ситуации, нахождение и представление в тексте или графически всех найденных решений. Работа с алгоритмами: воспроизведение, восстановление, использование в общих и частных случаях алгоритмов устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление), порядка действий в числовом выражении, нахождения периметра и площади прямоугольника. Работа с информацией: чтение, сравнение, интерпретация, использование в решении данных, представленных в табличной форме (на диаграмме). Работа в парах/группах. Работа по заданному алгоритму. Установление соответствия между разными способами представления информации (иллюстрация, текст, таблица). |
| Итого по разделу | | 15 | | | | |
| Повторение пройденного материала | | 4 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe<br>РЭШ 3 класс https://resh.edu.ru/subject/12/3/<br>МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31 | |
| Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы) | | 7 | 7 | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 937333&class_level_ids=1,2,3,4 | Дополнение таблиц сложения, умножения.<br>Решение простейших комбинаторных и логических задач.<br>Учебный диалог: символы, знаки, пиктограммы; их использование в повседневной жизни и в математике.<br>Составление правил работы с известными электронными средствами обучения (ЭФУ, тренажёры и др.) |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 136 | 7 | 1 | | |

**4 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Характеристика деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| **Раздел 1.Числа и величины** | | | | | | |
| 1.1 | Числа | 11 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36<br>РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/12/4/<br>МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject | Упражнения: устная и письменная работа с числами: запись многозначного числа, его представление в виде суммы разрядных слагаемых; классы и разряды; выбор чисел с заданными свойствами (число разрядных единиц, чётность и т. д.).<br>Моделирование многозначных чисел, характеристика классов и разрядов многозначного числа.<br>Учебный диалог: формулирование и проверка истинности утверждения о числе.<br>Запись числа, обладающего заданным свойством.<br>Называние и объяснение свойств числа: чётное/нечётное, круглое, трёх- (четырёх-, пяти-, шести-) значное; ведение |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | _program_ids=31937333&class_level_ids=1,2,3,4 | математических записей. Работа в парах/группах: упорядочение многозначных чисел; классификация чисел по одному-двум основаниям; запись общего свойства группы чисел.<br>Практические работы: установление правила, по которому составлен ряд чисел, продолжение ряда, заполнение пропусков в ряду чисел; описание положения числа в ряду чисел |
| 1.2 | Величины | 12 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36<br>РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/12/4/<br>МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937333&class_level_ids=1,2,3,4 | Обсуждение практических ситуаций.<br>Распознавание величин, характеризующих процесс движения (скорость, время, расстояние), работы (производительность труда, время работы, объём работ).<br>Установление зависимостей между величинами.<br>Упорядочение по скорости, времени, массе.<br>Моделирование: составление схемы движения, работы.<br>Комментирование: представление значения величины на основе содержательного смысла; оформление математических записей. Дифференцированные задания: запись в виде равенства (неравенства) результата разностного, кратного сравнения величин, увеличения/ уменьшения значения величины в несколько раз. Пропедевтика исследовательской работы: определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений |
| Итого по разделу | | 23 | | | | |
| **Раздел 2.Арифметические действия** | | | | | | |
| 2.1 | Вычисления | 25 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru | Упражнения: устные вычисления в пределах ста и случаях, сводимых к вычислениям в пределах ста. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | /7f411f36<br>РЭШ 4 класс<br>https://resh.edu.ru/subject/12/4/<br>МЭШ 4 класс<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937333&class_level_ids=1,2,3,4 | Обсуждение и применение: алгоритмы письменных вычислений; проверка хода (соответствие алгоритму, частные случаи выполнения действий) и результата действия.<br>Комментирование: хода выполнения арифметического действия по алгоритму, нахождения неизвестного компонента арифметического действия.<br>Учебный диалог: обсуждение допустимого результата выполнения действия на основе зависимости между компонентами и результатом действия (сложения, вычитания, умножения, деления).<br>Упражнения: прогнозирование возможных ошибок в вычислениях по алгоритму, при нахождении неизвестного компонента арифметического действия.<br>Задания на проведение контроля и самоконтроля.<br>Самостоятельное применение приёмов устных вычислений, основанных на знании свойств арифметических действий и состава числа.<br>Практические работы: выполнение сложения и вычитания по алгоритму в пределах 100 000; выполнение умножения и деления.<br>Умножение и деление круглых чисел (в том числе на 10, 100, 1000). Наблюдение: примеры рациональных вычислений.<br>Использование свойств арифметических действий для удобства вычислений.<br>Работа в парах/группах: применение разных способов проверки правильности вычислений; использование калькулятора для практических расчётов |
| 2.2 | Числовые выражения | 12 | | | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/7f411f36<br>РЭШ 4 класс | Использование букв для обозначения чисел, неизвестного компонента действия. Поиск значения числового выражения, содержащего 3–4 действия (со скобками, без скобок).<br>Самостоятельная проверка правильности нахождения |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | https://resh.edu.ru/subject/12/4/<br>МЭШ 4 класс<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937333&class_level_ids=1,2,3,4 | значения числового выражения (с опорой на правила установления порядка действий, алгоритмы выполнения арифметических действий, прикидку результата).<br>Работа в группах: приведение примеров, иллюстрирующих смысл и ход выполнения арифметических действий, свойства действий |
| Итого по разделу | | 37 | | | | |
| **Раздел 3.Текстовые задачи** | | | | | | |
| 3.1 | Решение текстовых задач | 20 | | | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/7f411f36<br>РЭШ 4 класс<br>https://resh.edu.ru/subject/12/4/<br>МЭШ 4 класс<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937333&class_level_ids=1,2,3,4 | Моделирование текста задачи: схема, рисунок, таблица, краткая запись; использование геометрических, графических образов в ходе решения задачи.<br>Обсуждение способа решения задачи, формы записи решения, реальности и логичности ответа на вопрос.<br>Дифференцированные задания: выбор основания и сравнение задач.<br>Работа в парах/группах: решение арифметическим способом задач в 2–3 действия; комментирование этапов решения задачи; разные записи решения одной и той же задачи.<br>Практическая работа: нахождение доли величины, величины по её доле. Оформление математических записей: полная запись решения текстовой задачи (модель; решение по действиям, по вопросам или с помощью числового выражения; формулировка ответа) |
| Итого по разделу | | 20 | | | | |
| **Раздел 4.Пространственные отношения и геометрические фигуры** | | | | | | |
| 4.1 | Геометрические | 12 | | | Библиотека ЦОК | Исследование объектов окружающего мира: сопоставление их |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | фигуры | | | | https://m.edsoo.ru/7f411f36<br>РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/12/4/<br>МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937333&class_level_ids=1,2,3,4 | с изученными геометрическими формами.<br>Упражнения: графические и измерительные действия при выполнении измерений и вычислений периметра многоугольника, площади прямоугольника, квадрата, фигуры, составленной из прямоугольников. Конструирование, изображение фигур, имеющих ось симметрии; построение окружности заданного радиуса.<br>Комментирование хода и результата поиска информации о геометрических фигурах и их моделях в окружающем.<br>Упражнения на классификацию геометрических фигур по одному-двум основаниям с помощью циркуля.<br>Изображение геометрических фигур с заданными свойствами.<br>Учебный диалог: различение, называние фигур (прямой угол); геометрических величин (периметр, площадь).<br>Упражнения на контроль и самоконтроль деятельности.<br>Определение размеров в окружающем и на чертеже на глаз и с помощью измерительных приборов |
| 4.2 | Геометрические величины | 8 | | | | Комментирование хода и результата поиска информации о площади и способах её нахождения.<br>Формулирование и проверка истинности утверждений о значениях геометрических величин.<br>Практические работы: нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников (квадратов), сравнение однородных величин, использование свойств прямоугольника и квадрата для решения задач |
| Итого по разделу | | 20 | | | | |
| **Раздел 5.Математическая информация** | | | | | | |
| 5.1 | Математическая информация | 15 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36 | Дифференцированные задания: комментирование с использованием математической терминологии; математическая характеристика предлагаемой житейской |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/12/4/ МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937333&class_level_ids=1,2,3,4 | ситуации. Формулирование вопросов для поиска числовых характеристик, математических отношений и зависимостей (последовательность и продолжительность событий, положение в пространстве, формы и размеры). Работа в группах: обсуждение ситуаций использования примеров и контрпримеров; планирование сбора данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Дифференцированные задания: оформление математической записи; представление информации в предложенной или самостоятельно выбранной форме. Комментирование: установление истинности заданных и самостоятельно составленных утверждений. Практические работы: учебные задачи с точными и приближёнными данными, доступными электронными средствами обучения, пособиями; использование простейших шкал и измерительных приборов. Учебный диалог: «Применение алгоритмов в учебных и практических ситуациях». Работа с информацией: чтение, представление, формулирование вывода относительно данных, представленных в табличной форме (на диаграмме, схеме, другой модели) |
| Итого по разделу | | 15 | | | | |
| Повторение пройденного материала | | 14 | | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36 РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/12/4/ МЭШ 4 класс | Упражнения: устная и письменная работа с числами: запись многозначного числа, его представление в виде суммы разрядных слагаемых; классы и разряды; выбор чисел с заданными свойствами (число разрядных единиц, чётность и т. д.). Моделирование многозначных чисел, характеристика классов и разрядов многозначного числа. |
| Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы) | | 7 | 7 | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937333&class_level_ids=1,2,3,4 | Самостоятельное применение приёмов устных вычислений, основанных на знании свойств арифметических действий и состава числа.<br>Практические работы: выполнение сложения и вычитания по алгоритму в пределах 100 000; выполнение умножения и деления.<br>Умножение и деление круглых чисел (в том числе на 10, 100, 1000).<br>Упражнения на контроль и самоконтроль деятельности. |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 136 | 7 | 2 | | |

**ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК «МАТЕМАТИКА. 1-4 КЛАСС В 2 ЧАСТЯХ. М.И. МОРО И ДР.»**

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**
**1 КЛАСС**

| № п/п | Темаурока | Количествочасов | | | Электронныецифровыеобразовательныересурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольныеработы | Практическиеработы | |
| 1 | Количественный счёт. Один, два, три… Порядковый счёт. Первый, второй, третий… | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 2 | Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу; установление пространственных отношений. Вверху. Внизу. Слева. Справа | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 3 | Сравнение по количеству: больше, меньше. Столькоже. Больше. Меньше | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 4 | Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: установление пространственных отношений. Вверху. Внизу, | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | слева. Справа. . Чему научились | | | | |
| 5 | Различение, чтение чисел. Число и цифра 1 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 6 | Число и количество. Число и цифра 2 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 7 | Сравнение чисел, упорядочение чисел. Число и цифра 3 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 8 | Увеличение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий Уменьшение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 9 | Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Число и цифра 4 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 10 | Длина. Сравнение по длине: длиннее, короче, одинаковые по длине Состав числа. Запись чисел в заданном порядке. Число и цифра 5 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 11 | Конструирование целого из частей (чисел, геометрических фигур) Чтение таблицы | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | (содержащей не более четырёх данных) | | | | |
| 12 | Распознавание геометрических фигур: точка, отрезок и др. Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 13 | Сбор данных об объекте по образцу; выбор объекта по описанию Запись результата сравнения: больше, меньше, столько же (равно). Знаки сравнения | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 14 | Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 15 | Сравнение геометрических фигур: общее, различное. Многоугольник. Круг | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 16 | Расположение, описание расположения геометрических фигур на плоскости. Число и цифра 6 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 17 | Увеличение, уменьшение числа на одну или несколько единиц. Числа 6 и 7. Цифра 7 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 18 | Число как результат счета. Состав числа. Числа 8 и 9. Цифра 8 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 19 | Число как результат измерения. Чиисла 8 и 9. Цифра 9 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 20 | Число и цифра 0 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 21 | Число 10 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 22 | Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 23 | Обобщение. Состав чисел в пределах 10 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 24 | Единицыдлины: сантиметр. Сантиметр | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 25 | Измерениедлиныотрезка. Сантиметр | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 26 | Чтение рисунка, схемы с 1—2 числовыми | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | данными (значениями данных величин) | | | | https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 27 | Измерение длины с помощью линейки. Сантиметр | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 28 | Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 29 | Числаот 1 до 10. Повторение | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 30 | Действие сложения. Компоненты действия, запись равенства. Вычислениявида □ + 1, □ - 1 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 31 | Сложение в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычисления вида □ + 1, □ - 1 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 32 | Запись результата увеличения на несколько единиц. □ + 1 + 1, □ - 1 - 1 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 33 | Дополнениедо 10. Записьдействия | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 34 | Текстовая задача: структурные элементы. Дополнение текста | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | до задачи. Задача | | | | https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 35 | Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Задача | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 36 | Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Моделизадач: краткаязапись, рисунок, схема | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 37 | Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение числа на несколько единиц | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 38 | Составление задачи по краткой записи, рисунку, схеме | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 39 | Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку. Изображение ломаной | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 40 | Таблица сложения чисел (в пределах 10) | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 41 | Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/15 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | Задачинанахождениесуммы | | | | 6866?blogs |
| 42 | Текстовая сюжетная задача в одно действие. Выбор и объяснение верного решения задачи | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 43 | Обобщение по теме «Решение текстовых задач» | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 44 | Сравнениедлинотрезков | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 45 | Сравнение по длине, проверка результата сравнения измерением | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 46 | Группировка объектов по заданному признаку | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 47 | Свойства группы объектов, группировка по самостоятельно установленному свойству | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 48 | Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Внутри. Вне. Между. Перед? За? Между? | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 49 | Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырехугольника. Распознавание треугольников | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 50 | Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырёхугольника. Распределение фигур на группы. Отрезок Ломаная. Треугольник | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 51 | Построениеотрезка заданнойдлины | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 52 | Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Прямоугольник. Квадрат | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 53 | Обобщение по теме «Пространственные отношения и геометрические фигуры» | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 54 | Сравнение двух объектов (чисел, величин, геометрических фигур, задач) | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 55 | Действие вычитания. | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | Компоненты действия, запись равенства | | | | 1da6 |
| 56 | Вычитание в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычитание вида 6 - □, 7 - □ | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 57 | Сложение и вычитание в пределах 10 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 58 | Запись результата вычитания нескольких единиц. Вычитание вида 8 - □, 9 - □ | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 59 | Выбор и запись арифметического действия в практической ситуации | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 60 | Устное сложение и вычитание в пределах 10. Чтоузнали. Чемунаучились | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 61 | Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на уменьшение числа на несколько единиц | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 62 | Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачинаразностно | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | есравнение | | | | |
| 63 | Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Литр | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 64 | Перестановка слагаемых при сложении чисел | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 65 | Переместительное свойство сложения и его применение для вычислений | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 66 | Извлечение данного из строки, столбца таблицы | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 67 | Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 68 | Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 10. Чтоузнали. Чемунаучились | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 69 | Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачинаувеличение и уменьшениечисланесколькоединиц | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 70 | Геометрические фигуры: квадрат. Прямоугольник. Квадрат | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 71 | Геометрические фигуры: | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | прямоугольник. Прямоугольник. Квадрат | | | | 1da6 |
| 72 | Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 73 | Комментирование хода увеличения, уменьшения числа до заданного; запись действия | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 74 | Компоненты действия сложения. Нахождение неизвестного компонента | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 75 | Решение задач на увеличение, уменьшение длины | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 76 | Увеличение, уменьшение длины отрезка. Построение, запись действия | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 77 | Построениеквадрата | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 78 | Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачинанахождениенеизвестногоуменьшаемого | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 79 | Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого | | | | https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 80 | Вычитание как действие, обратное сложению | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 81 | Сравнение без измерения: старше — моложе, тяжелее — легче. Килограмм | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 82 | Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с измерением длины | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 83 | Внесение одного-двух данных в таблицу | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 84 | Компоненты действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 85 | Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. Повторение. Что узнали. Чему научились | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 86 | Задачи на нахождение суммы и остатка. Повторение, что узнали. Чему научились | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 87 | Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | единиц. Повторение. Что узнали. Чему научились | | | | https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 88 | Числа от 11 до 20. Десятичный принцип записи чисел. Нумерация | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 89 | Порядок следования чисел от 11 до 20. Сравнение и упорядочение чисел | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 90 | Однозначные и двузначныечисла | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 91 | Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними. Дециметр | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 92 | Измерение длины отрезка в разных единицах (сантиметры, дециметры) | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 93 | Сложение в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида 10 + 7. 17 - 7. 17 - 10 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 94 | Вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Вычислениявида 10 + 7. 17 - 7. 17 - 10 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 95 | Десяток. | 1 | | | Библиотека ЦОК |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | Счётдесятками | | | | https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 96 | Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Чтоузнали. Чемунаучились | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 97 | Составление и чтение числового выражения, содержащего 1-2 действия | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 98 | Обобщение. Числа от 1 до 20: различение, чтение, запись. Чтоузнали. Чемунаучились | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 99 | Сложение и вычитание с числом 0 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 100 | Задачи на разностное сравнение. Повторение | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 101 | Переход через десяток при сложении. Представление на модели и запись действия. Табличноесложение | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 102 | Переход через десяток при вычитании. Представление на модели и запись действия | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 103 | Сложение в пределах 15. Сложение вида □ + | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 2, □ + 3. Сложение вида □ + 4. Сложение вида □ + 5. Сложение вида □ + 6 | | | | https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 104 | Вычитание в пределах 15. Табличное вычитание. Вычитание вида 11 - □. Вычитание вида 12 - □. Вычитание вида 13 - □. Вычитаниевида 14 - □. Вычитаниевида 15 - □ | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 105 | Сложение и вычитание в пределах 15. Чтоузнали. Чемунаучились | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 106 | Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 107 | Таблица сложения. Применение таблицы для сложения и вычитания чисел в пределах 20 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 108 | Сложение в пределах 20. Что узнали. Чемунаучились | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 109 | Вычитание в пределах 20. Что | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | узнали. Чемунаучились | | | | 1da6 |
| 110 | Сложение и вычитание в пределах 20 с комментированием хода выполнения действия | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 111 | Счёт по 2, по 3, по 5. Сложение одинаковых слагаемых | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 112 | Обобщение. Состав чисел в пределах 20. Что узнали. Чему научились в 1 классе | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 113 | Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Чтоузнали. Чемунаучились в 1 классе | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 114 | Обобщение. Комментирование сложения и вычитания с переходом через десяток. Чтоузнали. Чемунаучились в 1 классе | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 115 | Обобщение по теме «Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание». Что узнали. Чему научились в 1 классе | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 116 | Числа от 11 до 20. Повторение. Что узнали. Чему | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | научились в 1 классе | | | | |
| 117 | Единица длины: сантиметр, дециметр. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 118 | Числа от 1 до 20. Сложение с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 119 | Числа от 1 до 20. Вычитание с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 120 | Числа от 1 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| 121 | Нахождение неизвестного компонента: действия сложения, вычитания. Повторение. Чтоузнали. Чемунаучились в 1 классе | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 122 | Измерение длины отрезка. Повторение. Что узнали. | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | Чемунаучились в 1 классе | | | | |
| 123 | Сравнение, группировка, закономерности, высказывания. Повторение. Чтоузнали. Чемунаучились в 1 классе | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 https://707.su/HUw https://урок.рф/user/156866?blogs |
| 124 | Таблицы. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 124 | 0 | 0 | |
| | | | | | |

**2 КЛАСС**

| № п/п | Темаурока | Количествочасов | | | Электронныецифровые образовательныересурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольныеработы | Практическиеработы | |
| 1 | Числа от 1 до 100: действия с числами до 20. Повторение | 1 | | | Урок "Числа от 1 до 20: повторение" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5666/start/308738/ |
| 2 | Устное сложение и вычитание в пределах 20. Повторение | 1 | | | Урок "Числа от 1 до 20" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/b799d299-3131-4ee0-8549-34d53ec7111c?menuReferrer=catalogue |
| 3 | Числа в пределах 100: чтение, запись. Десятичный принцип записи чисел. Поместное значение цифр в записи числа. Десяток. Счётдесяткамидо 100. Числаот 11 до | 1 | | | Урок "Счёт десятками. Образование и запись чисел от 20 до 100" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6206/start/162246/ |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 100 | | | | |
| 4 | Числа в пределах 100: десятичный состав. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых | 1 | | | Урок "Счёт десятками до 100" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9533904?menuReferrer=catalogue |
| 5 | Числа в пределах 100: упорядочение. Установление закономерности в записи последовательности из чисел, её продолжение | 1 | | | Видео "Устная и письменная нумерация чисел от 11 до 100" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/e913d561-f585-4711-b06f-c7536238129d?menuReferrer=catalogue |
| 6 | Входнаяконтрольная работа | 1 | 1 | | |
| 7 | Свойства чисел: однозначные и двузначные числа | 1 | | | Урок "Однозначные и двузначные числа. Миллиметр. Закрепление" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6207/start/279456/ |
| 8 | Работа с величинами: измерение длины (единица длины — миллиметр) | 1 | | | Урок "Миллиметр" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9629063?menuReferrer=catalogue |
| 9 | Измерение величин. Решение практических задач | 1 | | | |
| 10 | Сравнение чисел в пределах 100. Неравенство, запись неравенства | 1 | | | Урок "Равенство. Неравенство" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/0cbb0d46-499a-4894-ad4f-a1a051b9c071?menuReferrer=catalogue |
| 11 | Работа с величинами: измерение длины (единица длины — метр) | 1 | | | Урок "Метр. Таблица единиц длины" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4268/start/210582/ |
| 12 | Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц/десятков | 1 | | | Урок "Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, задачи на разностное |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | сравнение" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/f5138d9f-0fb0-44e3-becb-49afe9162595?menuReferrer=catalogue |
| 13 | Работа с величинами: измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр) | 1 | | | Урок "Единица длины – сантиметр" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/4d23b5c7-242d-4a91-ab53-f50de251321a?menuReferrer=catalogue |
| 14 | Работа с величинами. Единицы стоимости: рубль, копейка | 1 | | | Урок "Рубль. Копейка. Повторение и закрепление пройденного по разделу «Числа от 1 до 100. Нумерация»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3567/start/162401/ |
| 15 | Соотношения между единицами величины (в пределах 100). Соотношения между единицами: рубль, копейка; метр, сантиметр | 1 | | | Урок "Метр" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/d0197aff-66e7-4cbf-b336-4ec6beda6dfc?menuReferrer=catalogue |
| 16 | Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание) | 1 | | | Урок "Решение текстовых задач" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9006667?menuReferrer=catalogue |
| 17 | Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели | 1 | | | Урок "Модели задачи: краткая запись задачи, схематический чертёж" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7428437?menuReferrer=catalogue |
| 18 | Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, | 1 | | | Видео "Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения. Рекорды московского |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | содержащие зависимости между числами/величинами | | | | метро" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/57a7b801-91b0-4b80-a46f-1a576eab929f?menuReferrer=catalogue |
| 19 | Представление текста задачи разными способами: в виде схемы, краткой записи | 1 | | | Урок "Модели задачи: краткая запись задачи, схематический чертёж" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5669/start/210644/ |
| 20 | Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур: её объяснение с использованием математической терминологии | 1 | | | Урок "Странички для любознательных (логические задачи, задания на применение знаний в изменённых условиях, определение закономерности и её использование для выполнения задания)" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7801220?menuReferrer=catalogue |
| 21 | Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу) | 1 | | | Урок "Модели задачи: краткая запись задачи, схематический чертёж" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5669/start/210644/ |
| 22 | Работа с величинами: измерение времени. Единицавремени: час | 1 | | | Урок "Единицы времени" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/2ecbe41e-aa26-4421-bb71-0f6f250c67a9?menuReferrer=catalogue |
| 23 | Распознавание и изображение геометрических фигур: ломаная. Длиналоманой | 1 | | | Урок "Длина ломаной" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/bbad8910-c8f1-42c8-b981-4d8d57f29816?menuReferrer=catalogue |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 24 | Измерение длины ломаной, нахождение длины ломаной с помощью вычислений. Сравнениедлиныломаной с длинойотрезка | 1 | | | Урок "Длина ломаной. Закрепление" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4269/start/272949/ |
| 25 | Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Определениевременипочасам | 1 | | | Урок "Час. Минута. Определение времени по часам" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6210/start/162494/ |
| 26 | Разностноесравнениечисел, величин | 1 | | | Урок "Задачи на кратное и разностное сравнение чисел" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/75fae49e-7a38-4ce8-8d64-cc0c98000375?menuReferrer=catalogue |
| 27 | Работа с величинами: измерение времени (единицы времени – час, минута). Единицывремени – час, минута, секунда | 1 | | | Видео "Единицы времени — год, месяц, сутки" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/edd8f0f0-442e-4328-be06-219577e57bfc?menuReferrer=catalogue |
| 28 | Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок | 1 | | | Урок "Числовые выражения. Порядок действий в числовых выражениях. Скобки. Сравнение числовых выражений" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5668/start/162556/ |
| 29 | Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах | 1 | | | Урок "Периметр многоугольника" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4270/start/162587/ |
| 30 | Сочетательноесвойствосложения | 1 | | | Урок "Свойства сложения. Применение |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 31 | Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений | 1 | | | переместительного и сочетательного свойств сложения" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6208/start/210675/ |
| 32 | Характеристика числа, группы чисел. Группировка чисел по выбранному свойству. Группировкачисловыхвыраженийповыбранномусвойству | 1 | | | Урок "Переместительное свойство сложения" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/d2fd95f6-33cb-4628-988a-92e62d3e41d5?menuReferrer=catalogue |
| 33 | Контрольнаяработа №1 | 1 | 1 | | Урок "Повторение пройденного материала. Проект «Математика вокруг нас. Узоры на посуде»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3588/start/210706/ |
| 34 | Составление предложений с использованием математической терминологии; проверка истинности утверждений. Составлениеверных равенств и неравенств | 1 | | | Урок "Равенство. Неравенство" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/0cbb0d46-499a-4894-ad4f-a1a051b9c071?menuReferrer=catalogue |
| 35 | Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Столбчатая диаграмма; использование данных диаграммы для решения учебных и практических задач | 1 | | | Урок "Столбчатые диаграммы" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/8604a235-7e30-406d-8407-1942100b342c?menuReferrer=catalogue |
| 36 | Нахождение, формулирование | 1 | | | Урок «Сравнение объектов по различным |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур | | | | признакам. Определение закономерности следования объектов» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/aad5f01b-045c-4ab2-a4e6-9e941f76e7dd?menuReferrer=catalogue |
| 37 | Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание с круглым числом | 1 | | | Урок "Подготовка к изучению устных приёмов сложения и вычитания чисел в пределах 100" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5688/start/210737/ |
| 38 | Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа без перехода через разряд. Вычислениявида 36 + 2, 36 + 20 | 1 | | | Урок "Приёмы вычислений для случаев вида 36 + 2, 36 + 20; 36 – 2, 36 – 20" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4293/start/210768/ |
| 39 | Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие). Проверкасложения и вычитания. Вычислениевида 36 - 2, 36 - 20 | 1 | | | Урок "Приёмы вычислений для случаев вида 26 + 4, 30 – 7" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3577/start/272980/ |
| 40 | Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Дополнение до круглого числа. Вычисления вида 26 + 4, 95 + 5 | 1 | | | Урок "Сложение и вычитание вида 30 + 5, 35 – 5, 35 – 30" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5667/start/162370/ |
| 41 | Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение без | 1 | | | Урок "Письменные приёмы сложения и вычитания двузначных чисел без перехода через десяток" (РЭШ) |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | перехода через разряд | | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3608/start/211330/ |
| 42 | Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание без перехода через разряд | 1 | | | Урок "Письменные вычисления: сложение вида 32 + 8, вычитание вида 40 – 8" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5678/start/212065/ |
| 43 | Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание двузначного числа из круглого числа | 1 | | | Урок "Приёмы вычислений для случаев вида 60 – 24" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5670/start/279487/ |
| 44 | Контрольнаяработа №2 | 1 | 1 | | Урок "Повторение пройденного по разделу «Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4285/start/210923/ |
| 45 | Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение без скобок: составление, чтение, устное нахождение значения | 1 | | | Урок "Устные и письменные приёмы сложения и вычитания" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7417937?menuReferrer=catalogue |
| 46 | Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение со скобками: составление, чтение, устное нахождение значения | 1 | | | Урок "Устные приёмы сложения и вычитания двузначных чисел" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/875400?menuReferrer=catalogue |
| 47 | Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы прибавления | 1 | | | Урок "Приёмы вычислений для случаев вида 26 + 7, 35 – 7. Закрепление изученного по теме" |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | однозначного числа с переходом через разряд. Вычислениявида 26 + 7 | | | | (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5671/start/270318/ |
| 48 | Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы вычитания однозначного числа с переходом через разряд. Вычислениявида 35 - 7 | 1 | | | Урок "Вычитание вида 50 – 24. Повторение пройденного" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4297/start/212096/ |
| 49 | Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения | 1 | | | Урок "Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения. Рекорды московского метро." (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/57a7b801-91b0-4b80-a46f-1a576eab929f?menuReferrer=catalogue |
| 50 | Вычисление суммы, разности удобным способом | 1 | | | Урок "Алгоритмы сложения и вычитания" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/bdcc0416-fd9f-462f-a526-aa98ebc0fa57?menuReferrer=catalogue |
| 51 | Оформление решения задачи (по вопросам, по действиям с пояснением) | 1 | | | Урок «Решение задач» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7789671?menuReferrer=catalogue |
| 52 | Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все» | 1 | | | Урок "Все, каждый" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/428655?menuReferrer=catalogue |
| 53 | Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц | 1 | | | Видео "Задачи на уменьшение на несколько единиц" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/870633f2-6faa- |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 4b46-a9ad-a77e46e1744f?menuReferrer=catalogue |
| 54 | Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения. Буквенныевыражения. Уравнения | 1 | | | Урок "Буквенные выражения" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5672/start/210954/ |
| 55 | Построениеотрезка заданнойдлины | 1 | | | Видео "Сравнение отрезков" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/9a931c3c-33bf-47f5-8e92-57873a0125ac?menuReferrer=catalogue |
| 56 | Неизвестный компонент действия сложения, его нахождение. Проверкасложения | 1 | | | Урок "Проверка сложения. Проверка вычитания" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3640/start/211016/ |
| 57 | Взаимосвязь компонентов и результата действия вычитания. Проверкавычитания | 1 | | | Урок "Проверка сложения и вычитания" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4294/start/272825/ |
| 58 | Неизвестный компонент действия вычитания, его нахождение | 1 | | | Урок "Решение задач на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/f4cf9874-3571-44a2-b820-8d16a57f5d62?menuReferrer=catalogue |
| 59 | План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий | 1 | | | Урок "Решение задач. Проверка решения задачи" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5673/start/211047/ |
| 60 | Запись решения | 1 | | | Видео "Задачи в два |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | задачи в два действия | | | | действия" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/5712ac57-1f7a-431a-a8d7-aa1a0ac3efc7?menuReferrer=catalogue |
| 61 | Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения), внесение данных в таблицу | 1 | | | Урок "Сводная таблица умножения» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/f3c2c689-9918-4cd7-9d77-26044253b7a2?menuReferrer=catalogue |
| 62 | Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.), внесение данных в таблицу. Проверкасложения | 1 | | | Урок "Построение таблиц" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/e9588bbf-28f9-4f49-a5ad-a07573b770c1?menuReferrer=catalogue |
| 63 | Классификация объектов по заданному и самостоятельно установленному основанию | 1 | | | Урок "Сравнение групп предметов" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/3a6e48e2-e390-4b11-88ca-22b8951fbb9b?menuReferrer=catalogue |
| 64 | Сравнениегеометрических фигур | 1 | | | Урок"Геометрические фигуры. Многоугольники" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/47ebb25e-898d-487d-ad94-a0ebb8425bfd?menuReferrer=catalogue |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 65 | Контрольнаяработа №3 | 1 | 1 | | Урок "Проверка сложения и вычитания" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4294/start/272825/ |
| 66 | Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник, ломаная | 1 | | | Урок "Периметр многоугольника" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10542076?menuReferrer=catalogue |
| 67 | Периметрмногоугольника (треугольника, четырехугольника) | 1 | | | Урок "Периметр многоугольника" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/a6258d11-24da-4549-b8db-7f231ec00524?menuReferrer=catalogue |
| 68 | Алгоритмписьменногосложениячисел | 1 | | | Урок "Алгоритмы сложения, вычитания." (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/83800?menuReferrer=catalogue |
| 69 | Алгоритмписьменноговычитаниячисел | 1 | | | |
| 70 | Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок | 1 | | | Урок "Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч. Ломаная линия. Многоугольник" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/40b5ac94-2652-49ae-a798-acfd279e4a99?menuReferrer=catalogue |
| 71 | Распознавание и изображение геометрических фигур: прямой угол. Видыуглов | 1 | | | Урок "Угол. Виды углов: прямой, острый, тупой" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5679/start/211672/ |
| 72 | Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование | 1 | | | Урок «Нумерация. Числа от 0 до 100» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/6ab7c8c9-2853-48b4-9c32- |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | правила, проверка правила, дополнение ряда) | | | | 778d0e1b57af?menuReferrer=catalogue |
| 73 | Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд | 1 | | | Урок "Письменные приёмы сложения и вычитания двузначных чисел с переходом через десяток" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3630/start/211797/ |
| 74 | Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычислениявида 52 - 24 | 1 | | | Урок "Вычитание вида 52 – 24" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4298/start/279548/ |
| 75 | Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прикидкарезультата, егопроверка | 1 | | | Урок "Сложение и вычитание в пределах 100» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/6d6eca80-e23e-42a9-810d-086d4764758b?menuReferrer=catalogue |
| 76 | Конструирование геометрических фигур (треугольника, четырехугольника, многоугольника) | 1 | | | Урок "Прямоугольник. Площадь прямоугольника (квадрата). Конструирование прямоугольника из данных фигур (квадратов)" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1980112?menuReferrer=catalogue |
| 77 | Сравнение геометрических фигур: прямоугольник, квадрат. Противоположныестороныпрямоугольника | 1 | | | Урок "Прямоугольник" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4295/start/211859/ |
| 78 | Увеличение, уменьшение длины отрезка на заданную | 1 | | | Урок "Итоговое повторение. Геометрические фигуры. Длина отрезка. |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | величину. Запись действия (в см и мм, в мм) | | | | Единицы длины" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/1b2d6e57-df22-4068-9ef3-193c59d6e7b6?menuReferrer=catalogue |
| 79 | Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений | 1 | | | Урок "Алгоритмы сложения и вычитания" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/bdcc0416-fd9f-462f-a526-aa98ebc0fa57?menuReferrer=catalogue |
| 80 | Письменное сложение и вычитание. Повторение | 1 | | | Урок "Устные и письменные приёмы сложения и вычитания" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/3888ecdc-f68f-4dc8-a74d-2956bc8bb837?menuReferrer=catalogue |
| 81 | Устноесложениера вныхчисел | 1 | | | Видео "Приёмы устных вычислений" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/fe481992-0176-4922-aa59-e1eac0530983?menuReferrer=catalogue |
| 82 | Контрольнаяработа №4 | 1 | 1 | | Урок "Итоговый урок по разделу: «Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5680/start/279610/ |
| 83 | Оформление решения задачи с помощью числового выражения | 1 | | | Урок "Решение задач, подготовка к умножению" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3650/start/279579/ |
| 84 | Геометрические фигуры: разбиение прямоугольника на квадраты, составление прямоугольника из | 1 | | | Урок "Свойство противоположных сторон прямоугольника (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3696/start/21218 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | квадратов. Составлениепрямоугольникаизгеометрическихфигур | | | | 9/ |
| 85 | Изображение на листе в клетку квадрата с заданной длиной стороны | 1 | | | Урок "Квадрат" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4299/start/212314/ |
| 86 | Изображение на листе в клетку прямоугольника с заданными длинами сторон | 1 | | | Видео "построение прямоугольника" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/167583cc-1dfb-4ede-8e24-4c2d23151b46?menuReferrer=catalogue |
| 87 | Умножение чисел. Компоненты действия, запись равенства | 1 | | | Урок "Конкретный смысл действия умножение" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3662/start/279641/ |
| 88 | Взаимосвязьсложения и умножения | 1 | | | Урок "Приём умножения с использованием сложения" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5681/start/279672/ |
| 89 | Применение умножения в практических ситуациях. Составлениемодели действия | 1 | | | Урок "Задачи, раскрывающие смысл действия умножения" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3673/start/212532/ |
| 90 | Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах. Свойствопротивоположныхсторонпрямоугольника | 1 | | | Урок "Периметр прямоугольника" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3685/start/212835/ |
| 91 | Решение задач на нахождение периметра прямоугольника, | 1 | | | Видео "Способы вычисления периметра прямоугольника" (МЭШ) |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | квадрата | | | | https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6577146?menuReferrer=catalogue |
| 92 | Применение умножения для решения практических задач | 1 | | | Урок "Задачи на умножение" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7300525?menuReferrer=catalogue |
| 93 | Нахождениепроизведения | 1 | | | Урок "Названия компонентов и результата действия умножения" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5682/start/213021/ |
| 94 | Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (умножение, деление) | 1 | | | Видео "Умножение" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/ffb3d920-5de3-4ef9-b57d-1a68b377d599?menuReferrer=catalogue |
| 95 | Переместительноесвойствоумножения | 1 | | | Урок "Переместительное свойство умножения" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5685/start/276631/ |
| 96 | Контрольнаяработа №5 | 1 | 1 | | |
| 97 | Деление чисел. Компоненты действия, запись равенства | 1 | | | Урок "Конкретный смысл действия деления" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4302/start/213367/ |
| 98 | Применение деления в практических ситуациях | 1 | | | Урок "Задачи, раскрывающие смысл действия деления" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3706/start/213398/ |
| 99 | Нахождение неизвестного слагаемого (вычисления в пределах 100) | 1 | | | Урок "Решение задач на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | неизвестного вычитаемого" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11385569?menuReferrer=catalogue |
| 100 | Нахождение неизвестного уменьшаемого (вычисления в пределах 100) | 1 | | | Урок "Уравнение. Находим неизвестное уменьшаемое" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/b6ef2161-41cf-4345-b5b9-f6e3ca3e83ba?menuReferrer=catalogue |
| 101 | Нахождение неизвестного вычитаемого (вычисления в пределах 100) | 1 | | | Видео "Решение задач на нахождение неизвестного вычитаемого" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4508872?menuReferrer=catalogue |
| 102 | Закономерность в ряду объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии | 1 | | | Урок "Название чисел при делении" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4303/start/279703/ |
| 103 | Вычитание суммы из числа, числа из суммы | 1 | | | Урок "Обобщение по модулю. Сложение и вычитание" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/aa7ffe5f-47a3-4778-b0b1-24d64a93db6e?menuReferrer=catalogue |
| 104 | Задачи на конкретный смысл арифметических действий. Повторение | 1 | | | Урок «Конкретный смысл действия умножения» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/d33ec6e6-9e04-43e3-997f-88e07fe16a81?menuReferrer=catalogue |
| 105 | Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 2 | 1 | | | Урок "Табличное умножение и деление. Умножение числа 2 и на 2" (РЭШ) |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/6213/start/214086/ |
| 106 | Решение задач на нахождение периметра многоугольника (треугольника, четырехугольника) | 1 | | | Видео "Периметр многоугольника" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/d6c80eb0-f1ba-4071-99a0-9f1b90c750c7?menuReferrer=catalogue |
| 107 | Табличное умножение в пределах 50. Деление на 2 | 1 | | | Урок "Деление на 2" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3981/start/214489/ |
| 108 | Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 3 | 1 | | | Урок "Умножение числа 3 и на 3" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4305/start/279765/ |
| 109 | Табличное умножение в пределах 50. Деление на 3 | 1 | | | Урок "Деление на 3" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6214/start/214582/ |
| 110 | Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 4 | 1 | | | Урок "Умножение и деление с числом 4" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/ccd6133c-49b1-434f-8fb4-1df0ad4b2a51?menuReferrer=catalogue |
| 111 | Табличное умножение в пределах 50. Деление на 4 | 1 | | | Видео "Таблица умножения и деления с числом 4. Таблица Пифагора" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/00977c49-0081-457d-8b71-81c870166c0d?menuReferrer=catalogue |
| 112 | Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 5 | 1 | | | Видео "Таблица умножения на 5" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/3f555570-a42d-4995-81d0-4d3f71829868?menuRef |
| 113 | Контрольнаяработа №6 | 1 | 1 | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | errer=catalogue |
| 114 | Табличное умножение в пределах 50. Деление на 5 | 1 | | | Урок "Таблица умножения и деления с числом 5" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/b7536012-9671-491d-8c41-4f1923c6e605?menuReferrer=catalogue |
| 115 | Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины в несколько раз | 1 | | | Видео "Задачи на увеличение числа в несколько раз" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/5d33f5e2-e941-462d-82eb-0bb57f819b43?menuReferrer=catalogue |
| 116 | Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (без скобок) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения | 1 | | | Видео "Порядок выполнения действий" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2400510?menuReferrer=catalogue |
| 117 | Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения | 1 | | | Видео "Порядок действий в выражениях со скобками" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/359b2d41-0e68-4bca-800c-9bcb8de9a313?menuReferrer=catalogue |
| 118 | Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 6 и на 6 | 1 | | | Урок "Таблица умножения на 6" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/6dc59018-cce0-4ecc-aa98-945a4b6f203e?menuReferrer=catalogue |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 119 | Табличное умножение в пределах 50. Деление на 6 | 1 | | | Урок "Умножение числа на 6" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/a5761640-0b5c-47c5-8bc2-17afff51dda5?menuReferrer=catalogue |
| 120 | Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 7 и на 7 | 1 | | | Урок "Таблица умножения и деления на 7" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/97568f9d-01d0-4967-9d48-680783addd9d?menuReferrer=catalogue |
| 121 | Табличное умножение в пределах 50. Деление на 7 | 1 | | | Урок "Умножение и деление на 7" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/84d3b829-8316-4111-b69b-5e89381b1150?menuReferrer=catalogue |
| 122 | Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 8 и на 8 | 1 | | | Урок "Таблица умножения и деления с числом 8" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/bd0ad543-64b7-4022-be76-1f3b12626ae1?menuReferrer=catalogue |
| 123 | Табличное умножение в пределах 50. Деление на 8 | 1 | | | |
| 124 | Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 9 и на 9 | 1 | | | Видео "Умножение на 9" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9454129?menuReferrer=catalogue |
| 125 | Табличное умножение в пределах 50. Деление на 9. Таблицаумножения | 1 | | | Видео "Умножение на 9" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/1ca42615-8a42-4c61-978d-b4133fbf11ae?menuReferrer=catalogue |
| 126 | Умножение на 1, на 0. Деление числа 0 | 1 | | | Урок "Приёмы умножения единицы и нуля" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4300/start/270380/ |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 127 | Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм) | 1 | | | Видео "Масса. Килограмм" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/f334149d-0662-4386-a306-2d4939e95439?menuReferrer=catalogue |
| 128 | Итоговаяконтрольнаяработа | 1 | 1 | | Урок "Итоговая работа по математике в конце 2-го года обучения" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1665547?menuReferrer=catalogue |
| 129 | Составление утверждений относительно заданного набора геометрических фигур. Распределениегеометрическихфигурна группы | 1 | | | Урок "Обозначение луча" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/9cd57182-a462-4288-bce9-8d17fb0ed8cd?menuReferrer=catalogue |
| 130 | Алгоритмы (приёмы, правила) построения геометрических фигур | 1 | | | |
| 131 | Работа с электронными средствами обучения: правила работы, выполнение заданий | 1 | | | Урок "Итоговый урок по курсу математики во 2 классе" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4306/start/214613/ |
| 132 | Обобщение изученного за курс 2 класса | 1 | | | |
| 133 | Единица длины, массы, времени. Повторение | 1 | | | Урок "Решение задач, в том числе задачи с величинами: цена, количество, стоимость" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3717/start/213962/ |
| 134 | Задачи в два действия. Повторение | 1 | | | Урок "Решение задач в два действия" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/ |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | material/89896fa4-e5a4-43cb-b845-ecf4c9f163ad?menuReferrer=catalogue |
| 135 | Геометрические фигуры. Периметр. Математическая информация. Работа с информацией. Повторение | 1 | | | Урок "Периметр многоугольника" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/99ac5a80-c676-4778-9190-665973b123a3?menuReferrer=catalogue |
| 136 | Числа от 1 до 100. Умножение. Деление. Повторение | 1 | | | Урок "Повторение пройденного материала темы «Умножение и деление чисел от 1 до 100»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5683/start/213745/ |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 8 | 0 | |

**3 КЛАСС**

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a58e Урок "Повторение: сложение и вычитание, устные и письменные приёмы сложения и вычитания" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5686/start/276662/ |
| 2 | Сложение и вычитание однородных величин | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f200 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 3 | Взаимосвязь арифметических действий: сложения и вычитания, умножения и деления | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d5cc Урок "Конкретный смысл умножения и деления. Связь умножения и деления" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5693/start/215140/ |
| 4 | Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, в несколько раз | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0896e Урок "Задачи на увеличение числа в несколько раз" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5696/start/314990/ |
| 5 | Неизвестный компонент арифметического действия: различение, называние, комментирование процесса нахождения | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f3d6 |
| 6 | Нахождение неизвестного компонента арифметического действия сложения (вычитания) | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ee40 |
| 7 | Изображение фигур – отрезка, прямоугольника, квадрата – с заданными измерениями; обозначение фигур буквами | 1 | | | Урок "Обозначение геометрических фигур буквами" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5126/start/214954/ |
| 8 | Входная контрольная работа | 1 | 1 | | Урок "Итоговое повторение. Геометрические фигуры и величины" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/9e2ff733-37a1- |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 4ab6-bc0b-47bcd5d97fb6?menuReferrer=catalogue |
| 9 | Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление текста на модели. Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10588 |
| 10 | Таблицы с данными о реальных процессах и явлениях; внесение данных в таблицу | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15ec0 |
| 11 | Решение задач с геометрическим содержанием | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17068 |
| 12 | Логические рассуждения (одно-двухшаговые) со связками «если …, то …», «поэтому», «значит», «все», «и», «некоторые», «каждый» | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15cea |
| 13 | Устные вычисления: переместительное свойство умножения | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ea08 |
| 14 | Переместительное свойство умножения | 1 | | | Урок "Переместительное свойство умножения" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/8eda06b7-f0e8-4498-b577-3acccf303ec4?menuReferrer=catalogue |
| 15 | Задачи на применение смысла арифметических действий сложения, умножения | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10ed4 |
| 16 | Таблица умножения и деления | 1 | | | Урок "Чётные и нечётные числа. |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | Таблица умножения и деления с числом 2" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7433068?menuReferrer=catalogue |
| 17 | Умножение и деление в пределах 100: приемы устных вычислений | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a3cc |
| 18 | Сочетательное свойство умножения | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08eb4 |
| 19 | Нахождение периметра многоугольника | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1338c |
| 20 | Задачи на применение смысла арифметических действий вычитания, деления | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1158c |
| 21 | Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0944a |
| 22 | Задачи применение зависимости "цена-количество-стоимость" | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11708 Урок "Связь между величинами: цена, количество, стоимость. Решение задач" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5692/start/215326/ |
| 23 | Задачи на движение одного объекта. Связь между величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов | 1 | | | Урок "Связь между величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5694/start/215357/ |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 24 | Порядок действий в числовом выражении (со скобками) | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f034 |
| 25 | Порядок действий в числовом выражении (без скобок) | 1 | | | Урок "Порядок выполнения действий в числовых выражениях" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3747/start/326903/ |
| 26 | Задачи на расчет скорости, времени или пройденного пути при движении одного объекта. Связь между величинами: расход ткани на одну вещь, количество вещей, расход ткани на все вещи | 1 | | | Урок "Связь между величинами: расход ткани на одну вещь, количество вещей, расход ткани на все вещи" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5125/start/215419/ |
| 27 | Контрольная работа №1 | 1 | 1 | | |
| 28 | Равенства и неравенства с числами: чтение, составление | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08658 |
| 29 | Умножение и деление в пределах 100: таблица умножения и деления | 1 | | | Урок "Числа от 1 до 100. Умножение и деление" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2689826?menuReferrer=catalogue |
| 30 | Умножение и деление с числом 6 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ade0 Урок "Таблица умножения и деления с числом 6" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4437/start/215698/ |
| 31 | Задачи на понимание отношений больше или меньше на… | 1 | | | Видео "Постановка знаков "больше" и "меньше"" (МЭШ) |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | https://uchebnik.mos.ru/material/46960cfb-e471-4901-9a9c-fe3cfe634911?menuReferrer=catalogue |
| 32 | Задачи на разностное сравнение | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11d02 |
| 33 | Задачи на кратное сравнение | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11f3c Урок "Задачи на кратное сравнение чисел" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4436/start/215636/ |
| 34 | Задачи на понимание отношений больше или меньше в… | 1 | | | Урок "Решение задач, содержащих отношение больше или меньше" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/efaef13a-8fd4-4a5e-b5e1-3e3cbc6006b5?menuReferrer=catalogue |
| 35 | Столбчатая диаграмма: чтение | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e173e2 |
| 36 | Столбчатая диаграмма: использование данных для решения учебных и практических задач | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e175ae |
| 37 | Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное) | 1 | | | Видео "Диаграммы" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/ab7260b0-d05e-44ef-ac99-031b93f60c1f?menuReferrer=catalogue |
| 38 | Выбор формы представления информации. Линейные диаграммы | 1 | | | |
| 39 | Умножение и деление | 1 | | | Библиотека ЦОК |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | с числом 7 | | | | https://m.edsoo.ru/c4e0afb6 Урок "Таблица умножения и деления с числом 7. Проект «Математические сказки»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5697/start/216039/ |
| 40 | Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15b14 |
| 41 | Свойства чисел. Математические игры с числами | 1 | | | Урок «Решение уравнений с неизвестным вычитаемым. Взаимосвязь чисел при вычитании» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/3166d73e-c2cb-487e-a0ae-42e3e30fd8b5?menuReferrer=catalogue |
| 42 | Кратное сравнение чисел | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08cc0 |
| 43 | Равенства и неравенства: установление истинности (верное/неверное) | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e087e8 |
| 44 | Единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09e4a Урок "Площадь. Способы сравнения фигур по площади. Единица площади — квадратный сантиметр" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3771/start/216070/ |
| 45 | Площадь прямоугольника, | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | квадрата | | | | bca |
| 46 | Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e139fe |
| 47 | Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей) | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12c66 |
| 48 | Конструирование многоугольника из данных фигур, деление многоугольника на части | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e129e6 |
| 49 | Периметр и площадь прямоугольника: общее и различное | 1 | | | Урок "Площадь прямоугольника" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5698/start/270442/ |
| 50 | Площадь и приемы её нахождения | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13f6c |
| 51 | Нахождение площади прямоугольника, квадрата | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e146ce |
| 52 | Алгоритмы (правила) нахождения периметра и площади | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13daa |
| 53 | Умножение и деление с числом 8 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b18c Урок "Таблица умножения и деления с числом 8" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4440/start/216132/ |
| 54 | Таблица умножения: анализ, | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | формулирование закономерностей | | | | 4de |
| 55 | Умножение и деление с числом 9 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b358 |
| 56 | Контрольная работа №2 | 1 | 1 | | Урок "Таблица умножения и деления с числом 9" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3781/start/216163/ |
| 57 | Планирование хода решения задачи арифметическим способом. Решение задач изученных видов | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16640 |
| 58 | Конструирование прямоугольника из данных фигур, деление прямоугольника на части | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12df6 |
| 59 | Переход от одних единиц площади к другим | 1 | | | Урок "Единица площади — квадратный дециметр" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5701/start/216194/ |
| 60 | Задачи на работу (производительность труда) одного объекта | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11884 |
| 61 | Задачи на расчет производительности труда, времени или объема выполненной работы | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11a00 |
| 62 | Применение переместительного, сочетательного свойства при умножении | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ebc0 |
| 63 | Проверка правильности нахождения | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18d3c |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | периметра, площади прямоугольника | | | | |
| 64 | Нахождение площади в заданных единицах | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14142 |
| 65 | Арифметические действия с числом 1 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cdf2 Урок "Умножение на 1. Умножение на 0" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4442/start/326168/ |
| 66 | Умножение и деление в пределах 100: внетабличное выполнение действий | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b678 |
| 67 | Арифметические действия с числом 0 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cfc8 |
| 68 | Нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников (квадратов) | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e148e0 |
| 69 | Оценка решения задачи на достоверность и логичность | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12266 |
| 70 | Вычисления с числами 0 и 1. Деление нуля на число | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d18a Урок "Деление вида a : a, 0 : a" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3814/start/216380/ |
| 71 | Задачи на нахождение доли величины | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12400 Урок "Задачи на нахождение доли числа и числа по его доле" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5702/start/216504/ |
| 72 | Доля величины: | 1 | | | Библиотека ЦОК |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | сравнение долей одной величины | | | | https://m.edsoo.ru/c4e12586 Урок "Доли. Образование и сравнение долей" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3825/start/216442/ |
| 73 | Доля величины: половина, четверть в практической ситуации, сравнение величин, выраженных долями | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a1f6 |
| 74 | Алгоритмы (правила) построения геометрических фигур. Правила построения окружности и круга | 1 | | | Урок "Круг. Окружность (центр, радиус, диаметр)" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4443/start/216473/ |
| 75 | Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/ медленнее на/в». Определение с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов времени; прикидка и оценка результата измерений | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e095bc |
| 76 | Время (единица времени — секунда); соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0974c |
| 77 | Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание, продолжительность | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0999a Урок "Единицы времени — год, месяц, |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | события» в практической ситуации | | | | сутки" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4445/start/216535/ |
| 78 | Соотношение «больше/ меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и объектов на основе измерения величин | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a020 |
| 79 | Контрольная работа №3 | 1 | 1 | | |
| 80 | Устное умножение суммы на число | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0baf6 Урок "Умножение суммы на число. Приёмы умножения для случаев вида 23 · 4, 4 · 23" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5703/start/273135/ |
| 81 | Умножение и деление двузначного числа на однозначное число | 1 | | | Урок "Приёмы умножения и деления для случаев вида 20 · 3, 3 · 20, 60 : 3, 80 : 20" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3838/start/216566/ |
| 82 | Внетабличное устное умножение и деление в пределах 100 | 1 | | | Видео "Устные приёмы умножения и деления " (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/740456?menuReferrer=catalogue |
| 83 | Приемы умножения двузначного числа на однозначное число | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0bcc2 |
| 84 | Выбор верного решения задачи | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10d4e |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 85 | Разные способы решения задачи | 1 | | | Урок "Решение задач несколькими способами" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3859/start/273166/ |
| 86 | Деление суммы на число | 1 | | | Урок "Деление суммы на число. Закрепление" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4444/start/277800/ |
| 87 | Разные приемы записи решения задачи | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e120e0 |
| 88 | Нахождение неизвестного компонента арифметического действия умножения (деления) | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d400 |
| 89 | Устное деление двузначного числа на двузначное | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b8ee Урок "Приём деления для случаев вида 87 : 29, 66 : 22" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5705/start/216938/ |
| 90 | Проверка результата вычисления: обратное действие, применение алгоритма, оценка достоверности результата | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0e634 Урок "Связь между числами при делении. Проверка деления умножением" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5708/start/279394/ |
| 91 | Деление на однозначное число в пределах 100 | 1 | | | Урок "Письменные приёмы деления" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/29aba760-dd25-4fb4-a607-62149562efb3?menuRefe |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | rrer=catalogue |
| 92 | Применение устных приёмов вычисления для решения практических задач | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0be8e |
| 93 | Задачи на понимание смысла арифметического действия деление с остатком | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c212 |
| 94 | Устное деление с остатком; его применение в практических ситуациях | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c3f2 Урок "Деление с остатком" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4447/start/217559/ |
| 95 | Нахождение периметра в заданных единицах длины | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13666 |
| 96 | Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением периметра | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14c8c |
| 97 | Дополнение изображения (чертежа) данными на основе измерения | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14e62 |
| 98 | Контрольная работа №4 | 1 | 1 | | |
| 99 | Работа с таблицей: анализ данных, использование информации для ответов на вопросы и решения задач | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16078 |
| 100 | Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в» (в повторение) | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e092c4 |
| 101 | Практическая работа | 1 | | | Библиотека ЦОК |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | по разделу "Величины". Повторение | | | | https://m.edsoo.ru/c4e14ab6 |
| 102 | Числа в пределах 1000: чтение, запись, упорядочение | 1 | | | Урок "Разряды счётных единиц. Натуральная последовательность трёхзначных чисел" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3904/start/217776/ |
| 103 | Работа с информацией: чтение информации, представленной в разной форме. Римская система счисления | 1 | | | Урок "Таблицы и диаграммы" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/4569c4dd-1ed6-43f1-b30f-61242b16afd6?menuReferrer=catalogue |
| 104 | Числа в пределах 1000: чтение, запись | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07208 |
| 105 | Увеличение и уменьшение числа в несколько раз (в том числе в 10, 100 раз) | 1 | | | Урок "Увеличение (уменьшение) числа в 10, в 100 раз" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3894/start/217838/ |
| 106 | Числа в пределах 1000: представление в виде суммы разрядных слагаемых | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0820c |
| 107 | Математическая информация. Алгоритмы. Повторение | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17aea |
| 108 | Классификация объектов по двум признакам | 1 | | | |
| 109 | Числа в пределах 1000: сравнение | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07ff0 |
| 110 | Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09116 Урок "Единицы массы – килограмм, |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | граммом; отношение «тяжелее/легче на/в» | | | | грамм" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4414/start/276455/ |
| 111 | Измерение длины объекта, упорядочение по длине | 1 | | | Видео "Единица длины – километр" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/21fa9940-edea-4510-a8fc-3e744909b1f7?menuReferrer=catalogue |
| 112 | Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09bde |
| 113 | Нахождение периметра прямоугольника, квадрата | 1 | | | Урок "Квадрат, периметр квадрата" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/292a2bff-8e91-43f9-a71b-becff1c5fc22?menuReferrer=catalogue |
| 114 | Сложение и вычитание с круглым числом | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ca46 |
| 115 | Сложение и вычитание в пределах 1000 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c |
| 116 | Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление) | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16c6c Урок "Разные способы вычислений. Проверка вычислений" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5710/start/218241/ |
| 117 | Письменное умножение на однозначное число в пределах 100 | 1 | | | Урок "Письменное умножение на однозначное число" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/ |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | material_view/atomic_objects/8393147?menuReferrer=catalogue |
| 118 | Письменное сложение в пределах 1000 | 1 | | | Урок "Замена числа суммой разрядных слагаемых. Сложение (вычитание) трёхзначных чисел" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5709/start/217869/ |
| 119 | Письменное вычитание в пределах 1000 | 1 | | | Урок "Алгоритм письменного вычитания" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5713/start/218365/ |
| 120 | Алгоритм деления на однозначное число | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0defa |
| 121 | Контрольная работа №5 | 1 | 1 | | |
| 122 | Умножение круглого числа, на круглое число | 1 | | | Урок "Приёмы умножения и деления на 10" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/1d6c5245-9663-416a-a23d-5e712de7ab93?menuReferrer=catalogue |
| 123 | Деление круглого числа, на круглое число | 1 | | | |
| 124 | Приемы умножения трехзначного числа на однозначное число | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0dd2e Урок "Приём письменного умножения на однозначное число" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3916/start/218644/ |
| 125 | Изображение прямоугольника с | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | заданным отношением длин сторон (больше или меньше на, в) | | | | 220 |
| 126 | Умножение и деление трехзначного числа на однозначное число | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18120 |
| 127. | Итоговая контрольная работа. | 1 | 1 | | Урок "Итоговый урок за курс математики в 3 классе" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3938/start/271151/ |
| 128 | Задачи на расчет времени, количества | 1 | | | Видео "Задача по теме "Время"" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/2d01d3f0-3f16-4492-8170-b4ebea428c94?menuReferrer=catalogue |
| 129 | Приемы деления трехзначного числа на однозначное число | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1043e Урок "Приём письменного деления на однозначное число" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5714/start/294023/ |
| 130 | Приемы деления на однозначное число | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e102b8 |
| 131 | Проверка правильности вычислений: прикидка и оценка результата. Знакомство с калькулятором | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0e81e Урок "Проверка деления умножением. Знакомство с калькулятором" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6235/start/279363/ |
| 132 | Числа. Числа от 1 до 1000. Повторение | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17c7a |
| 133 | Текстовые задачи. | 1 | | | Библиотека ЦОК |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | Задачи в 2-3 действия. Повторение и закрепление | | | | https://m.edsoo.ru/c4e1858a |
| 134 | Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18b70 |
| 135 | Алгоритмы (правила) порядка действий в числовом выражении | 1 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16eb0 |
| 136 | Нахождение значения числового выражения (со скобками или без скобок) | 1 | | | Урок "Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/96341607-5f12-4f83-9fcb-7c503f4f31e4?menuReferrer=catalogue |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 7 | 1 | |

**4 КЛАСС**

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Числа от 1 до 1000: чтение, запись, сравнение | 1 | | | Урок "Нумерация чисел от 100 до 1000" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/744e1474-d2ca-4c24-b773-879d6febd285?menuReferrer=catalogue |
| 2 | Числа от 1 до 1000: установление закономерности в последовательности, упорядочение, классификация | 1 | | | Урок "Нумерация. Счёт предметов. Разряды" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6069/start/273228/ |
| 3 | Установление порядка выполнения | 1 | | | Урок "Числовые выражения. Порядок |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | действий в числовом выражении (без скобок), содержащем 2-4 действия | | | | выполнения действий. Сложение нескольких слагаемых" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3926/start/213807/ |
| 4 | Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (со скобками), содержащем 2-4 действия | 1 | | | Урок "Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/96341607-5f12-4f83-9fcb-7c503f4f31e4?menuReferrer=catalogue |
| 5 | Периметр фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов) | 1 | | | Урок "Периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов)" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/485f5a04-26ba-480a-a5e7-a24fbdccf5a7?menuReferrer=catalogue |
| 6 | Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм умножения на однозначное число | 1 | | | Урок "Умножение" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4541/start/213869/ |
| 7 | Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм деления на однозначное число | 1 | | | Урок "Деление" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4542/start/213993/ |
| 8 | Входная контрольная работа | 1 | 1 | | Урок "Итоговое повторение. Нумерация" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/b33e07c7-0bcc-4cee-8870-014f1eeec6be?menuReferrer=catalogue |
| 9 | Приемы прикидки результата и оценки | 1 | | | Видео "Прикидка результатов |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | правильности выполнения деления | | | | арифметических действий" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/8c5cdf19-8914-48b8-9aa4-291306a44d00?menuReferrer=catalogue |
| 10 | Анализ текстовой задачи: данные и отношения | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e27670 |
| 11 | Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления алгоритмов вычислений | 1 | | | Урок "Представление текста задачи" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/76ed7407-8098-4096-8e20-ee0d8b85081a?menuReferrer=catalogue |
| 12 | Представление текстовой задачи на модели | 1 | | | |
| 13 | Столбчатая диаграмма: чтение, дополнение | 1 | | | Урок "Диаграммы" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5233/start/214055/ |
| 14 | Числа в пределах миллиона: увеличение и уменьшение числа на несколько единиц разряда | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e19444 |
| 15 | Составление числового выражения (суммы, разности) с комментированием, нахождение его значения | 1 | | | Урок "Числовые выражения" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/e248d37c-57b3-4ad0-a842-de3915c23404?menuReferrer=catalogue |
| 16 | Решение задачи разными способами | 1 | | | Урок "Решение текстовых задач." (РЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_te |
| 17 | Оценка решения задачи на достоверность и | 1 | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | логичность | | | | mplates/67041?menuReferrer=catalogue |
| 18 | Числа в пределах миллиона: чтение, запись | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a Урок "Чтение и запись многозначных чисел" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6237/start/280670/ |
| 19 | Запись решения задачи с помощью числового выражения | 1 | | | Урок "Решение текстовых задач." (РЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/67041?menuReferrer=catalogue |
| 20 | Числа в пределах миллиона: представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e195ca |
| 21 | Сравнение чисел в пределах миллиона | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1973c Урок "Разрядные слагаемые. Сравнение многозначных чисел" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5232/start/214210/ |
| 22 | Общее группы многозначных чисел. Классификация чисел. Класс миллионов. Класс миллиардов | 1 | | | Урок "Класс миллионов. Класс миллиардов. Повторение пройденного материала" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3960/start/214272/ |
| 23 | Контрольная работа №1 | 1 | 1 | | |
| 24 | Сравнение и упорядочение чисел | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1989a 2)https://m.edsoo.ru/c4e1 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 9de0 |
| 25 | Решение задач на работу | 1 | | | Урок "Задачи, характеризующие процесс работы (объём работы, время, производительность труда)" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/aa56337f-9da4-4293-88ab-32b6cb1d6f49?menuReferrer=catalogue |
| 26 | Составление высказываний о свойствах числа. Запись признаков сравнения чисел | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a40c |
| 27 | Умножение на 10, 100, 1000 | 1 | | | Урок "Увеличение и уменьшение числа в 10, 100, 1000 раз. Выделение в числе общего количества единиц любого разряда" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5234/start/214241/ |
| 28 | Деление на 10, 100, 1000 | 1 | | | Видео "Деление с остатком на 10, 100 и 1000" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/0847bcee-dab1-4f26-bcc4-b92c8f8c3df4?menuReferrer=catalogue |
| 29 | Наглядные представления о симметрии. Фигуры, имеющие ось симметрии | 1 | | | Урок "Симметрия" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10296783?menuReferrer=catalogue |
| 30 | Работа с утверждениями (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связок: конструирование, | 1 | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | проверка истинности(верные (истинные) и неверные (ложные)) | | | | |
| 31 | Сравнение объектов по длине. Соотношения между величинами длины, их применение | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b2f8 |
| 32 | Применение соотношений между единицами длины в практических и учебных ситуациях | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b488Урок "Единица длины — километр. Таблица единиц длины" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5222/start/214303/ |
| 33 | Сравнение объектов по площади. Соотношения между единицами площади, их применение | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b60e |
| 34 | Применение соотношений между единицами площади в практических и учебных ситуациях | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b78a |
| 35 | Решение задач на нахождение площади | 1 | | | Урок "Единицы площади — квадратный километр, квадратный миллиметр. Таблица единиц площади" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3983/start/214334/ |
| 36 | Нахождение площади фигуры разными способами: палетка, разбиение на прямоугольники или единичные квадраты | 1 | | | Урок "Измерение площади фигуры с помощью палетки" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4577/start/214365/ |
| 37 | Сравнение объектов | 1 | | | Библиотека ЦОК |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | по массе. Соотношения между величинами массы, их применение | | | | https://m.edsoo.ru/c4e1a89e |
| 38 | Применение соотношений между единицами массы в практических и учебных ситуациях | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1ae2a |
| 39 | Сравнение протяженности по времени. Соотношения между единицами времени, их применение | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1afe2 |
| 40 | Применение соотношений между единицами времени в практических и учебных ситуациях | 1 | | | Урок "Единицы массы — центнер, тонна. Таблица единиц массы" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3972/start/270473/ |
| 41 | Решение задач на расчет времени | 1 | | | Урок "Единицы времени. Сутки. Задачи на нахождение начала, продолжительности и конца события" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5235/start/214427/ |
| 42 | Доля величины времени, массы, длины | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1be92 |
| 43 | Сравнение величин, упорядочение величин | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a704 |
| 44 | Закрепление. Таблица единиц времени | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b168Урок "Единицы времени — секунда, век. Таблица единиц времени" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4578/start/214644/ |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 45 | Контрольная работа №2 | 1 | 1 | | Урок "Повторение пройденного по теме «Величины»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5236/start/214675/ |
| 46 | Применение представлений о площади для решения задач | 1 | | | Урок "Площадь прямоугольника" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/902f50fb-272b-434e-b836-d9e73bd76d29?menuReferrer=catalogue |
| 47 | Решение задач на нахождение величины (массы, длины) | 1 | | | Видео "Единицы массы. Таблица единиц массы" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/95688b2e-851a-45e5-84be-46c1c5910e9a?menuReferrer=catalogue |
| 48 | Задачи на нахождение величины (массы, длины) | 1 | | | Урок "Единица длины — километр. Таблица единиц длины" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/46680a3d-7293-4ab2-8f75-639a7fe546ff?menuReferrer=catalogue |
| 49 | Письменное сложение многозначных чисел | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c022 |
| 50 | Решение задач на нахождение длины | 1 | | | Урок "Единица длины – километр" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/21fa9940-edea-4510-a8fc-3e744909b1f7?menuReferrer=catalogue |
| 51 | Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения сложения | 1 | | | Видео "Прикидка результатов арифметических действий" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/8c5cdf19-8914- |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 48b8-9aa4-291306a44d00?menuReferrer=catalogue |
| 52 | Разностное и кратное сравнение величин | 1 | | | Урок "Задачи на кратное и разностное сравнение чисел" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7458505?menuReferrer=catalogue |
| 53 | Письменное вычитание многозначных чисел | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c1b2 |
| 54 | Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения вычитания | 1 | | | Видео "Прикидка результатов арифметических действий" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/8c5cdf19-8914-48b8-9aa4-291306a44d00?menuReferrer=catalogue |
| 55 | Устные приемы вычислений: сложение и вычитание многозначных чисел | 1 | | | Урок "Устные и письменные приёмы вычислений" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4010/start/270504/ |
| 56 | Дополнение многозначного числа до заданного круглого числа | 1 | | | |
| 57 | Нахождение неизвестного компонента действия сложения (с комментированием) | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f61e |
| 58 | Нахождение неизвестного компонента действия вычитания (с комментированием) | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f7c2 |
| 59 | Примеры и контрпримеры | 1 | | | |
| 60 | Изображение | 1 | | | Урок "Симметрия" |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | фигуры, симметричной заданной | | | | (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11362940?menuReferrer=catalogue |
| 61 | Вычисление доли величины | 1 | | | Урок "Нахождение нескольких долей целого. Задачи разных видов" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4022/start/214923/ |
| 62 | Применение представлений о доле величины для решения практических задач (в одно действие) | 1 | | | |
| 63 | Планирование хода решения задачи арифметическим способом | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e21482 |
| 64 | Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное) | 1 | | | Урок «Сравнение фигур по площади» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/5a3e13ad-567b-4026-86b6-c555d98b4190?menuReferrer=catalogue |
| 65 | Контрольная работа № 3 | 1 | 1 | | |
| 66 | Арифметические действия с величинами: сложение, вычитание | 1 | | | Урок "Сложение и вычитание значений величин" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5238/start/270535/ |
| 67 | Поиск и использование данных для решения практических задач | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e212de |
| 68 | Задачи на нахождение цены, количества, стоимости товара | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22abc |
| 69 | Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения | 1 | | | Урок "Решение задач на движение" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/f3d68bdc-477b-485a-b613-d7a69e651566?menuRef |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | errer=catalogue |
| 70 | Применение представлений о сложении, вычитании для решения практических задач (в одно действие) | 1 | | | Видео «Решение задач» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/f4b5f583-64d2-4f2a-a9c4-7740f7a59fa1?menuReferrer=catalogue |
| 71 | Задачи с недостаточными данными | 1 | | | Урок «задача на движение» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/2df49278-f1f4-482e-b790-c324ae9a1823?menuReferrer=catalogue |
| 72 | Таблица: чтение, дополнение | 1 | | | Урок "Таблицы и диаграммы" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9354635?menuReferrer=catalogue |
| 73 | Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), конструирование фигуры из прямоугольников. Выполнение построений | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25582 |
| 74 | Устные приемы вычислений: умножение и деление с многозначным числом | 1 | | | Видео "Устные приёмы умножения и деления" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/740456?menuReferrer=catalogue |
| 75 | Умножение на однозначное число в пределах 100000 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c4aa |
| 76 | Увеличение значения величины в несколько раз (умножение на однозначное число) | 1 | | | Урок "Письменные приёмы умножения" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4579/start/215047 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | / |
| 77 | Составление числового выражения (произведения, частного) с комментированием, нахождение его значения | 1 | | | Урок "Числовые выражения" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/e248d37c-57b3-4ad0-a842-de3915c23404?menuReferrer=catalogue |
| 78 | Взаимное расположение геометрических фигур на чертеже | 1 | | | Урок «Взаимное положение фигур» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/970041?menuReferrer=catalogue |
| 79 | Нахождение неизвестного компонента действия умножения (с комментированием) | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f970 |
| 80 | Нахождение неизвестного компонента действия деления (с комментированием) | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1fb1e |
| 81 | Сравнение геометрических фигур | 1 | | | Урок "Сравнение фигур по площади" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/5a3e13ad-567b-4026-86b6-c555d98b4190?menuReferrer=catalogue |
| 82 | Закрепление по теме "Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента" | 1 | | | Урок «Нахождение неизвестного компонента арифметического действия» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/9521830c-3ad0-44b7-80e9-f5f96332adfb?menuReferrer=catalogue |
| 83 | Деление на однозначное число в | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1cf |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | пределах 100000 | | | | 90 |
| 84 | Составление числового выражения, содержащего 2 действия, нахождение его значения | 1 | | | Урок "Деление многозначного числа на однозначное" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4042/start/284460/ |
| 85 | Уменьшение значения величины в несколько раз (деление на однозначное число) | 1 | | | Урок "Деление" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6240/start/215171/ |
| 86 | Контрольная работа №4 | 1 | 1 | | |
| 87 | Число, большее или меньшее данного числа в заданное число раз | 1 | | | Урок «Числа, которые больше 1000. Увеличение и уменьшение числа в 10, 100, 1000 раз» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1842079?menuReferrer=catalogue |
| 88 | Применение представлений об умножении, делении для решения практических задач (в одно действие) | 1 | | | Урок "Решение текстовых задач на пропорциональное деление" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5242/start/280214/ |
| 89 | Повторение пройденного по разделу "Нумерация" | 1 | | | Урок "Итоговое повторение. Нумерация" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8950531?menuReferrer=catalogue |
| 90 | Сравнение значений числовых выражений с одним арифметическим действием | 1 | | | |
| 91 | Разные приемы записи решения задачи | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2358e |
| 92 | Работа с утверждениями: составление и | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e215ea |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | проверка логических рассуждений при решении задач, формулирование вывода | | | | |
| 93 | Решение задач на нахождение периметра прямоугольника (квадрата) | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2597e |
| 94 | Решение задач, отражающих ситуацию купли-продажи | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22abc |
| 95 | Закрепление изученного по разделу "Арифметические действия" | 1 | | | Урок "Итоговое повторение. Арифметические действия. Сложение и вычитание» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/fe06710d-9db6-490d-aca8-a998ba4e2d94?menuReferrer=catalogue |
| 96 | Периметр многоугольника | 1 | | | Урок "Периметр многоугольника" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/99ac5a80-c676-4778-9190-665973b123a3?menuReferrer=catalogue |
| 97 | Решение задач на движение | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2226a |
| 98 | Решение расчетных задач (расходы, изменения) | 1 | | | Урок «Связь между величинами: расход ткани на одну вещь, количество вещей, расход ткани на все вещи» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/4e49eda3-f525-440e-bb83-a5e9e09bbf6a?menuReferrer=catalogue |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 99 | Использование данных таблицы, диаграммы, схемы, рисунка для ответов на вопросы, проверки истинности утверждений | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25e42 |
| 100 | Разные формы представления одной и той же информации | 1 | | | Видео "Табличная форма представления информации" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2357815?menuReferrer=catalogue |
| 101 | Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (шар, куб) | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e24736 Урок "Куб" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4623/start/218458/ |
| 102 | Проекции предметов окружающего мира на плоскость | 1 | | | Урок «Геометрические фигуры. Шар» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8369399?menuReferrer=catalogue |
| 103 | Применение алгоритмов для вычислений | 1 | | | Урок "Задачи на приведение к единице" (РЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2175429?menuReferrer=catalogue |
| 104 | Деление с остатком | 1 | | | Урок "Деление числа на произведение. Деление с остатком на 10, на 100, на 1 000" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5244/start/109937/ |
| 105 | Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств | 1 | | | Урок «Проверка деления умножением. Знакомство с калькулятором» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/ |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | для закрепления умения решать текстовые задачи | | | | material/19700da3-cf21-4e79-9a3f-fa012310afe4?menuReferrer=catalogue |
| 106 | Нахождение значения числового выражения, содержащего 2-4 действия | 1 | | | Урок "Числовые выражения" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/e248d37c-57b3-4ad0-a842-de3915c23404?menuReferrer=catalogue |
| 107 | Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения конструировать с использованием геометрических фигур | 1 | | | Видео «Плоские и объемные геометрические фигуры» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/423124?menuReferrer=catalogue |
| 108 | Алгоритм умножения на двузначное число в пределах 100000 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c6f8 |
| 109 | Практическая работа "Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов". Повторение | 1 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25410 |
| 110 | Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения умножения | 1 | | | Видео "Прикидка результатов арифметических действий" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7715143?menuReferrer=catalogue |
| 111 | Умножение на | 1 | | | Видео "Умножение на |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | двузначное число в пределах 100000 | | | | двузначное число" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/9c104322-0521-485d-a197-68fefb20cde5?menuReferrer=catalogue |
| 112 | Контрольная работа №5 | 1 | 1 | | |
| 113 | Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (цилиндр, пирамида, конус) | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2529e Урок "Цилиндр" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4141/start/218799/ |
| 114 | Применение алгоритмов для построения геометрической фигуры, измерения длины отрезка | 1 | | | Урок "Пирамида" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4129/start/218551/ |
| 115 | Письменное умножение и деление многозначных чисел | 1 | | | Видео "Письменное умножение многозначных чисел. Особые случаи умножения" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7288069?menuReferrer=catalogue |
| 116 | Классификация объектов по одному-двум признакам | 1 | | | Видео «Сравнение объектов по различным признакам. Определение закономерности следования объектов» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9067896?menuReferrer=catalogue |
| 117 | Закрепление по теме "Письменные вычисления" | 1 | | | Урок "Повторение. Приёмы письменного вычитания" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/8330cddc-0f19-465a-83fd- |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 79f97a110300?menuReferrer=catalogue |
| 118 | Закрепление по теме "Задачи на установление времени, расчёта количества, расхода, изменения" | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2316a |
| 119 | Суммирование данных строки, столбца данной таблицы | 1 | | | Урок «Диаграммы. Столбчатые диаграммы» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/6ee8b06a-3ecb-48ad-9ce3-c47e9bcf986c?menuReferrer=catalogue |
| 120 | Алгоритм деления на двузначное число в пределах 100000 | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1d544 |
| 121 | Деление на двузначное число в пределах 100000 | 1 | | | Видео "Письменное деление на двузначное число" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6621423?menuReferrer=catalogue |
| 122 | Окружность, круг: распознавание и изображение | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e241f0 |
| 123 | Задачи на нахождение производительности труда, времени работы, объема выполненной работы | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22968 |
| 124 | Задачи с избыточными и недостающими данными | 1 | | | Урок «Задачи разных видов. Решение задач на нахождение величины по значению её доли» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/ecd2dcae-c8e0-48e8-9fea-08dab3470165?menuReferrer=catalogue |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 125 | Окружность и круг: построение, нахождение радиуса | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2433a |
| 126 | Применение представлений о периметре многоугольника для решения задач | 1 | | | Урок "Периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов)" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/485f5a04-26ba-480a-a5e7-a24fbdccf5a7?menuReferrer=catalogue |
| 127 | Итоговая контрольная работа Всероссийская проверочная работа. | 1 | 1 | | Урок "Итоговый урок по курсу математики в 4 классе" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6409/start/218830/ |
| 128 | Закрепление. Практическая работа по теме "Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса". Повторение по теме "Геометрические фигуры" | 1 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e296aa |
| 129 | Закрепление по теме "Разные способы решения некоторых видов изученных задач" | 1 | | | Урок «Нахождение нескольких долей целого. Задачи разных видов» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/f7cc1311-832e-46ae-a9df-ac362f80159d?menuReferrer=catalogue |
| 130 | Задачи на нахождение скорости, времени, пройденного пути | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2911e |
| 131 | Закрепление. Работа с текстовой задачей | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e29 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 510 |
| 132 | Закрепление по теме "Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле". Материал для расширения и углубления знаний | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e20b40 2)https://m.edsoo.ru/c4e20cee |
| 133 | Построение изученных геометрических фигур заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов: линейки, угольника, циркуля | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e244a2 |
| 134 | Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различение, называние | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25154 |
| 135 | Составление числового выражения, содержащего 1-2 действия и нахождение его значения | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e288ea |
| 136 | Закрепление по теме "Пространственные геометрические фигуры (тела)" | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e299ca |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 7 | 2 | |

**Рабочая программа учебного предмета«Математика»**
**(Математика. 1-4классы. Углублённый уровень) для начального общего образования**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА**

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) и Программы воспитания с учётом и современных мировых требований, предъявляемых к математическому образованию, Авторской примерной рабочей программы образовательной системы «Учусь учиться» Л.Г. Петерсон, Авторской рабочей программы Л. Г. Петерсон «Математика. 1-4 классы. Углублённый уровень», традиций российского образования, которые обеспечивают овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу для непрерывного образования и саморазвития, а также целостность общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся. В рабочей программе учтены идеи и положения Концепции развития математического образования в Российской Федерации.

***Углубленныйкурс***математикидля1–4классов,реализующийданную программу, является частью непрерывного курса математикидлядошкольников, учениковначальнойиосновнойшколыобразовательнойсистемыЛ.Г.Петерсон

«Учусь учиться» и, таким образом, обеспечивает преемственность математической подготовки междуступенями дошкольного и начального образования.

В обновленном ФГОС НОО сохранена вариативность содержания образовательных программ начального общего образования, возможность формирования программ различного уровнясложностиинаправленностисучетомобразовательныхпотребностейиспособностей обучающихся. Одним из способов обеспечения вариативности содержания программ в обновленномФГОСуказанавозможностьразработкииреализациипрограмм начального общего образования, предусматривающих ***углубленное изучение*** отдельных учебных предметов.

Материал учебного пособия Л.Г.Петерсон«Математика«Учусь учиться» для 1–4 классов предусматривает возможность работы по нему детей самого разного уровня подготовки в школах и классах всех типов — от классов коррекции до гимназических и лицейских классов — на основе принципов минимакса и психологической комфортности. Объем заданий в существующих учебниках задает уровень индивидуальной образовательной траектории для наиболее подготовленных детей. В силу этого не предполагается выполнения каждымребенком всех заданий из учебников. Обязательными длявсех являютсялишь3–4 ключевых задания по новой теме и задачи на повторение, в которых отрабатываются обязательные результаты обучения (ФГОС НОО, ФОП НОО). Для более подготовленных детей спектр задач может быть расширен. Таким образом, на основе существующих учебников выстраивается траектория ***углубленного изучения учебного предмета «Математика»*** в начальной школе.

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих **образовательных, развивающих целей,** а также **целей воспитания:**

1. Освоение начальных математических знаний — понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий.
2. Формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математическихотношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события).

3. Обеспечение математического развития младшего школьника — формирование

способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.).

4. Становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях; прочных навыков использования математических знаний в повседневной жизни.

5. *Целью реализации программы «Математика. Углубленный уровень» является расширение и углубление минимума содержания начального общего образования, заданноговоФГОСНООипримернойрабочейпрограмменачальногообщегообразованияпо математике.*

Соответственно**задачамикурса**являются:

1) формирование у учащихся познавательной мотивации, способностей к организации своей учебной деятельности посредством освоения личностных, познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий;

2) приобретение опыта самостоятельной математической деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению;

3) формирование специфических для математики качеств мышления, необходимых человеку для полноценного функционирования в современном обществе, и в частности логического, алгоритмического и эвристического мышления;

4) духовно-нравственное развитие личности, предусматривающее с учетом специфики начального этапа обучения математике принятие нравственных установок созидания, справедливости, добра, становление основ гражданской российской идентичности, любви и уважения к своему Отечеству;

5) формирование математического языка и математического аппарата как средства описания и исследования окружающего мира и как основы компьютерной грамотности;

6) реализация возможностей математики в формировании научного мировоззрения учащихся, в освоении ими научной картины мира с учетом возрастных особенностей учащихся;

7) овладение системой математических знаний, умений и навыков, необходимых для повседневной жизни и для продолжения образования в основной школе;

8) созданиездоровьесберегающейинформационно-образовательнойсреды.

*Задачамиреализациипрограммы«Математика.Углубленныйуровень»являются:*

*1) усилитьакцентнаприменениеучащимисяматематическихзнанийиумений в нестандартных ситуациях (в части предметных результатов, заданных во ФГОС НОО);*

*2) систематизировать иуглубить работу поформированию уучащихся личностных и метапредметных результатов, установленных ФГОС НОО.* Образовательныйпроцесснауглубленномуровнеизучениякурсаматематики «Учусьучиться»строитсянаоснове дидактической системы деятельностногометодаЛ.Г. Петерсон, реализующей системно-деятельностный подход, где в качестве теоретической базы выбрана общая теория деятельности ММК и ММПК (Г. П. Щедровицкий, О. С. Анисимов).

Обучение ведется на высоком уровне трудности (уровне «максимума»), то есть в зоне ближайшего развития наиболее подготовленных детей, но при обязательном учете индивидуальных особенностей и возможностей детей, формировании у каждого ребенка познавательной мотивации, веры в себя, в свои силы. С самых первых уроков дети помещаютсявситуацию,требующуюотнихинтеллектуальныхусилий,продуктивных

действий. Практически это означает, что для построения траектории углубленного изучения математики из учебников отобраны задания высокого уровня, предполагается также достаточно высокий темп их освоения. Вместе с тем высокий уровень подачи материала рассматривается не как обязательное требование, а как предложение, как возможность достижения успеха, предоставленная каждому ребенкуи побуждающая егокдействию.

*Реализация принципа минимакса в образовательном процессе позволяет использовать данный курс при 5 часах в неделю за счет школьного компонента, всего 667 часов: в 1 классе —157, а во 2 и 4 классах— по 170 часов.*

## 1. СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА

Основное содержание обучения в программе курса математики «Математика. Углублённый уровень» Л. Г. Петерсон представлено разделами, которые в полной мере обеспечивают разделы примерной рабочей программы (ФГОС): «Числа и арифметические действиясними»,«Величиныизависимостимеждуними»(«Числаивеличины»,

«Арифметические действия»), «Текстовые задачи», «Геометрические величины» («Пространственныеотношенияигеометрическиефигурыивеличины»),

«Алгебраические представления», «Математический язык и элементы логики», «Работа с информацией и анализ данных» («Математическая информация»). В рабочей программе учтены и определены *единицы содержания для углублённого изучения математики, а также предметные планируемые результаты, соответствующие заявленному содержанию*.*

**1 класс**

**Числа и арифметические действия с ними**

*Группы предметов или фигур, обладающие общим свойством. Составление группы предметов по заданному свойству (признаку). Выделение части группы*.*

Сравнение групп предметов с помощью составления пар: больше, меньше, столько же, больше (меньше) на ... Порядок. *Сравнение групп фигур, знаки =, ≠*.*

Числокакрезультатсчетапредметов*икакрезультатизмерениявеличин*.*

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счета. Названия, последовательность и обозначение чисел от 1 до 9. *Наглядное изображение чисел совокупностями точек, костями домино, точками на числовом отрезке*.* Предыдущее и последующее число. Количественный и порядковый счет. Чтение, запись и сравнение чисел с помощью знаков. Состав чисел от 1 до 9. Сложение и вычитание в пределах 9. Таблица сложения в пределах 9 («треугольная»).

*Римскиецифры.Алфавитнаянумерация.«Волшебные»цифры*.*

Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении. Сравнение, сложение и вычитание с числом 0.

Десяток.Число10,егообозначение,местовчисловомряду,состав.Сложениеи вычитание в пределах 10.

Укрупнение единиц счета и измерения. Счет десятками. Наглядное изображение десятковспомощьютреугольников.Чтение,запись,сравнение,сложениеивычитание

«круглых десятков» (чисел с нулями на конце, выражающих целое число десятков). Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Счет десятками и единицами. Наглядное изображение двузначных чисел с помощью треугольников и точек. Запись и чтение двузначных чисел, представление их ввиде суммы

десятков и единиц. Сравнение двузначных чисел. Сложение и вычитание двузначных чисел без перехода через разряд. Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.

*Аналогиямеждудесятичнойсистемойзаписичиселидесятичнойсистемой мер*.*
Таблица сложения однозначных чисел в пределах 20 («квадратная»). Сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через десяток.

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Знаки сложения и вычитания. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению. *Наглядное изображение сложения ивычитанияс помощью групп предметов и на числовом отрезке**. Связь между сложением и вычитанием. Зависимость результатов сложения и вычитания от изменения компонентов.
Разностное сравнение чисел (больше на ..., меньше на ...). Нахождение неизвестного слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого.

**Текстовыезадачи**
Устное решение простых задач на смысл сложения и вычитания при изучении чисел от 1 до 9.

Текстовая задача: структурные элементы (условие и вопрос задачи), составление текстовой задачи по образцу. Построение наглядных моделей текстовых задач (схемы, схематические рисунки и др.). Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Простые (в одно действие) задачи на смысл сложения и вычитания. Решение задач в одно действие.

Задачи на разностное сравнение (содержащие отношения «больше (меньше) на…»). Задачи, обратные данным. Составление выражений к текстовым задачам.

*Задачи с некорректными формулировками, лишними и неполными данными, нереальными условиями*.*
Составные задачи на сложение, вычитание и разностное сравнение в 2–4 действия. Анализ задачи и планирование хода ее решения. Запись решения и ответа на вопрос задачи. Арифметические действия с величинами при решении задач.

*Соотнесение полученного результата с условием задачи, оценкаегоправдоподобия*.*
**Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры**
Основные пространственные отношения: выше — ниже, шире — уже, толще — тоньше, спереди — сзади, сверху — снизу, слева — справа, между и др. Сравнение фигур по форме и размеру (визуально).

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.

Геометрические фигуры: распознавание и называние геометрических форм в окружающеммире—круга,квадрата,треугольника,прямоугольника,отрезка,куба,шара, параллелепипеда, пирамиды, цилиндра, конуса. Представления о плоских и пространственных геометрических фигурах.

Составление фигур из частей иразбиение фигур на части. Конструирование фигуриз палочек.

*Определение равных фигур разными способами — наложением, перемещением, перегибаниемидр.Решениезадачнапоискравныхфигурнаклетчатойбумаге.Составление равных фигур по заданным условиям. Поиск и построение «зеркальных»(симметричных)фигур*.*

Точки и линии (кривые, прямые, замкнутые и незамкнутые). Области и границы. Ломаная. Треугольник, четырехугольник, многоугольник, его вершины и стороны.

Отрезок и его обозначение. Измерение длины отрезка. Единицы длины: сантиметр, дециметр; соотношение между ними. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

*Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Составление фигур из частей и разбиение фигур на части. Объединение и пересечение геометрических фигур*.*
*Области и границы. Ломаная. Вычисление длин ломаных на клетчатой сетке. Сравнение длины пути по прямой и длины пути по ломаной линии*.*
*Составлениефигуризчастейтанграма(пообразцу,пособственномузамыслу). Объединение и пересечение геометрических фигур*.*

**Величиныизависимостимеждуними**

Сравнение и упорядочение величин. Общий принцип измерения величин. Единица измерения (мерка). Зависимость результата измерения от выбора мерки. Необходимость выбора единой мерки при сравнении, сложении и вычитании величин. Свойства величин.

Измерение массы. Единица массы: килограмм. Измерение вместимости. Единица вместимости: литр.

*Общий принцип измерения величин. Единица измерения (мерка). Зависимость результатаизмеренияотвыборамерки.Необходимостьвыбораединоймеркиприсравнении,сложенииивычитаниивеличин.Свойствавеличин.Исследование свойств величин, ихзаписьспомощью буквенных равенств и неравенств*.*
Поиск закономерностей. Наблюдение зависимостей между компонентами и результатами арифметических действий, их фиксирование в речи.

**Алгебраическиепредставления**

Чтение и запись числовых и буквенных выражений в 1–2 действия без скобок. Равенство и неравенство, их запись с помощью знаков >, <, = .

*Составлениеирешениеуравненийпорисункам.Решениеуравненийвнестандартной форме (с «мешками», линиями и др.)*.* Уравнения вида a + x = b, a – x = b, x – a = b, решаемые на основе взаимосвязи между частью и целым.
Записьпереместительногосвойствасложенияспомощьюбуквенной формулы:a+b

=b+a.

Запись взаимосвязи между сложением и вычитанием с помощьюбуквенныхравенств вида a + b = c, b + a = c, c – a = b.

**Математическийязыкиэлементылогики**

Знакомство с символами математического языка: цифрами, буквами, знаками сравнения, сложения и вычитания; их использование для построения высказываний. Определение истинности и ложности высказываний.

Построениемоделейтекстовыхзадач.

*Знакомство с задачами логического характера и способами их решения. Перебор вариантов по правилу. Перебор всех вариантов перестановки двух объектов, трех объектов. Решение логических задач с помощью числового отрезка. Перебор вариантов в примерах на поиск неизвестных знаков + и –. Решение задач на рукопожатия как пропедевтика изучения графов*.*

**Работасматематическойинформациейианализданных**

Основные свойства предметов: цвет, форма, размер, материал, назначение, расположение, количество. Сравнение предметов и групп предметов по свойствам.

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерностьврядузаданныхобъектов:еёобнаружение,продолжениеряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

*Примеры общих высказываний и высказываний о существовании. Обоснование высказываний и их опровержение*.*

Таблица, строка и столбец таблицы. *Чтение и заполнение таблицы (содержащей не более 4 данных)*. Извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу. *Поиск закономерности размещения объектов (чисел, фигур, символов) в таблице (в строках, столбцах, диагоналях)*.*

Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трехшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Сбор и представление информации о единицах измерения величин, которые использовались в древности на Руси и в других странах.

*Составление по рисункам числовых равенств и выражений. Моделирование действий, заданных в выражении, с помощью предметных рисунков, схем, числового отрезка*.*

**Универсальныеучебныедействия(пропедевтическийуровень)**

**Познавательныеучебныедействия:**

- Наблюдатьматематическиеобъекты(числа,величины)вокружающеммире;
- Обнаруживатьобщееиразличноевзаписиарифметическихдействий;
- Пониматьназначениеинеобходимостьиспользованиявеличинвжизни;
- Наблюдатьдействиеизмерительныхприборов;
- Сравниватьдваобъекта,двачисла;
- Распределятьобъектынагруппыпозаданномуоснованию;
- Копироватьизученныефигуры,рисоватьотрукипособственному
- замыслу;
- приводить примеры чисел, геометрических фигур; вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).

**Работасинформацией:**

- понимать, чтоматематическиеявлениямогут быть представленыспомощьюразных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читатьтаблицу,извлекатьинформацию,представленнуювтабличнойформе.

**Коммуникативныеучебныедействия:**

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментироватьходсравнениядвухобъектов;
- описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче; описывать положение предмета в пространстве;
- различатьииспользоватьматематическиезнаки;
- строитьпредложенияотносительнозаданногонабораобъектов.

**Универсальныерегулятивныеучебныедействия:**

- приниматьучебнуюзадачу,удерживатьеёвпроцесседеятельности;
- действоватьвсоответствииспредложеннымобразцом, инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

– проверятьправильностьвычисления спомощьюдругого приёмавыполнениядействия.

**Совместнаядеятельность:**

участвоватьвпарнойработесматематическимматериалом;

выполнять правила совместной деятельности:договариваться,считатьсясмнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

**2 класс**

**Числаиарифметическиедействиясними**

Числа в пределах 100. Сотня. Счет сотнями. Наглядное изображение сотен. Чтение, запись, сравнение, сложение и вычитание «круглых сотен» (чисел с нулями на конце, выражающих целое число сотен).

*Числовойлуч*.*

Счет сотнями, десятками и единицами. Наглядное изображение трехзначных чисел. Чтение, запись, упорядочивание и сравнение трехзначных чисел, их представление в виде суммы сотен, десятков и единиц (десятичный состав). Сравнение, сложение и вычитание трехзначных чисел. *Аналогия между десятичной системой записи трехзначных чисел и десятичной системой мер*.*

Запись равенства, неравенства. Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел. *Расположение объектов в заданном порядке (возрастания, убывания). Составление на числовом луче моделей упорядочивания объектов*.*

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его нахождение. Приемы устного сложения и вычитания чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменноесложениеивычитаниечиселвпределах 100. Запись сложения и вычитания двузначных чисел «в столбик». Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие). Вычитание суммы из числа. Вычитание числа из суммы. *Приемы упрощения устного счета (сложение, вычитание) с помощью дополнения до круглого числа, связей между компонентами и результатами сложения и вычитания*.*

*Приемы восстановления цифр, скобок, знаков арифметических действий при сравнении, сложении и вычитании чисел и величин*.*

Умножениеиделениенатуральныхчисел.Знакиумноженияи деления. *Графическая интерпретация умножения и деления. Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях**. Названия компонентов действий умножения, деления. Связь между умножением и делением. Проверка умножения и деления. Нахождение неизвестного множителя, делимого, делителя. Связь между компонентами и результатами умножения и деления.

*Буквенная запись и графическая модель (прямоугольник) взаимосвязи компонентов и результата действий умножения и деления*.*

Кратное сравнение чисел (больше в ..., меньше в ...). Делители и кратные. Частные случаи умножения и деления с 0 и 1. Невозможность деления на 0.

Порядок выполнения действий в выражениях, содержащих умножение и деление (со скобками и без них).

Переместительноесвойствоумножения.Взаимосвязькомпонентовирезультатадействия умножения, действия деления.

Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Таблица умножения. Табличное умножение и деление чисел в пределах 50.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок) в пределах 100 (до трех и более действий); нахождениеегозначения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного и сочетательного свойства. Распределительное свойство умножения. Правило деления суммы на число. Внетабличное умножение и деление. Устные приемы внетабличного умножения и деления. *Использование свойств умножения и деления для рационализации вычислений*.*

Деление с остатком с помощью моделей. Компоненты деления с остатком, взаимосвязь между ними. Алгоритм деления с остатком. Проверка деления состатком.

Тысяча, ее графическое изображение. Сложение и вычитание в пределах 1000. Устное сложение, вычитание, умножение и деление чисел в пределах 1000 в случаях, сводимых к действиям в пределах 100.

**Текстовыезадачи**

Чтение, анализ задачи, представлениетекстазадачиввиде рисунка, схемыили другой модели, планирование и реализация решения. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчетные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц/в несколько раз. Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

*Определениесходстваиразличиязадачнаразностноеикратноесравнение.Задачина нахождение «задуманного числа»*.*

Простые задачи на смысл умножения и деления (на равные части и по содержанию), их краткая запись с помощью таблиц. Задачи на кратное сравнение (содержащие отношения «больше (меньше) в…»). Взаимно обратные задачи.

Составныезадачив2–4 действиянавсеарифметическиедействиявпределах1000.

*Задачи с буквенными данными*.* Задачи на вычисление длины ломаной; периметра треугольника и четырехугольника; площади и периметра прямоугольника и квадрата.

Сложениеивычитаниеизученныхвеличинприрешениизадач.

*Задачи с неполными и некорректными формулировками, задачи на внимание. Устранение мнимых противоречий*.*

*Построение моделей (рисунков, схем, таблиц, графов) нестандартных задач. Анализ задач, выдвижение и обоснование гипотез*.*

**Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры**

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, луч, отрезок, прямой угол, ломаная, многоугольник. *Параллельные и пересекающиеся прямые*.*

Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Плоскость. Угол. Прямой, острый и тупой углы. *Перпендикулярные прямые*.*

Прямоугольник. Квадрат. Свойства сторон и углов прямоугольника и квадрата. Построение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон,

квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра данного/изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Прямоугольный параллелепипед, куб. *Круг и окружность, их центр, радиус, диаметр. Циркуль. Вычерчивание узоров из окружностей с помощью циркуля*.*

*Составление фигур из частей и разбиение фигур на части. Пересечение геометрических фигур*.*
Единицы длины: миллиметр, километр. Периметр прямоугольника и квадрата. Площадь геометрической фигуры. Непосредственное сравнение фигур по площади.

Измерение площади. Единицы площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр) и соотношения между ними. Площадь прямоугольника. Площадь квадрата. *Площади фигур, составленных из прямоугольников и квадратов*.*
Объем геометрической фигуры. Единицы объема (кубический сантиметр,кубический дециметр, кубический метр) и соотношения между ними. Объем прямоугольного параллелепипеда, объем куба.

*Выявление свойств прямоугольного параллелепипеда и куба, построение их разверток и моделей, вычисление объема и площади поверхности*.*
Преобразование, сравнение, сложение и вычитание однородных геометрических величин.

*Цепочки.Построениеточекилинийнаклетчатойбумаге.Игры-лабиринты, обводка фигур, прокладывание маршрутов*.*
*Наблюдениекрасотыматематическихобъектоввокружающеммире (зеркальная симметрия, перенос, ряд Фибоначчи)*.*
**Величиныизависимостимеждуними**
Величины: сравнение по массе (единица массы — килограмм); измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр).

Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

*Зависимость результата измерения от выбора мерки. Сложение и вычитание величин. Необходимость выбора единой мерки при сравнении, сложении и вычитании величин*.*
Единицы времени (минута, час, сутки) и соотношения междуними. Определение времени по часам.
Поиск закономерностей. Наблюдение зависимостей между компонентами и результатами умножения и деления.

Формула площади прямоугольника. Формула объема прямоугольного параллелепипеда.

**Алгебраическиепредставления**
Чтениеизаписьчисловыхибуквенныхвыражений,содержащихдействия сложения, вычитания, умножения и деления (со скобками и без скобок). Вычисление значений простейших буквенных выражений при заданных значениях букв.

Запись взаимосвязи между умножением и делением с помощью буквенных равенств вида a ´ b = c, b ´ a = c, c : a = b, c : b = a.

Обобщенная запись свойств 0 и 1 с помощью буквенных формул: a ´1 = 1´a = a; a´ 0 = 0 ´ a = 0; a : 1 = a; 0 : a = 0 и др.

Обобщеннаязаписьсвойстварифметическихдействийспомощьюбуквенныхформул:

a+b=b+a—переместительное свойство сложения,

(a+b)+c=a+(b+c)—сочетательноесвойствосложения,a´b=b´a—переместительное свойство умножения,

(a´b)´c=a´(b´c)—сочетательное свойство умножения,

(a+b)´c=a´c+b´c—распределительное свойство умножения(умножение суммы на число),

(a+b)–c=(a–c)+b= a+(b–c)—вычитание числа из суммы,a–(b +c) =a–b– c

—вычитание суммы из числа,

(a+b):c=a:c+b:c—деление суммы на число идр.

Уравнения видаа ′ x =b, a : x = b, x : a= b, решаемые на основе графической модели (прямоугольник). Комментирование решения уравнений.

*Выявление закономерностей в построении числовых рядов, поискпропущенных чисел. Решение числовых ребусов. Восстановление в числовыхребусахцифр,обозначенных буквами*.*

**Математическийязыкиэлементылогики**

Знакомство со знаками умножения и деления, скобками, способами изображения и обозначения прямой, луча, угла, квадрата, прямоугольника, окружности и круга, их радиуса, диаметра, центра.

Определение истинности и ложности высказываний. Построение простейших высказываний вида «верно/неверно, что...», «не», «если..., то…»

Построение способов решения текстовых задач. Знакомство с задачами логического характера и способами их решения.

*Использованиебуквенныхравенствдляобоснованиясуждений*.*
*Задачи логического характера и способы их решения. Перебор вариантов на основе пробного действия. Систематический перебор вариантов (по правилу). Перебор вариантов с введением ограничений. «Магический квадрат»**
*Знакомствосрядомиспиралью Фибоначчи, нахождениеихвокружающеммире*.*

**Работасинформациейианализданных**

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набораматематических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащиеколичественные, пространственные отношения, зависимости между числами/величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Чтение и заполнение таблицы. Анализ данных таблицы. Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице

(таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения вприроде и пр.). Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Составление последовательности (цепочки) предметов, чисел, фигур и др. по заданному правилу.

*Упорядоченный перебор вариантов. Сети линий. Пути. Дерево возможностей*. Операция. Объект и результат операции*.*
*Операции над предметами, фигурами, числами. Прямые и обратные операции. Отыскание неизвестных: объекта операции, выполняемой операции, результата операции*.*
*Программа действий. Алгоритм. Линейные, разветвленные и циклические алгоритмы. Составление, запись и выполнение алгоритмов различных видов*.*
Алгоритмы(приемы,правила)устныхписьменныхвычислений,измеренийипостроения геометрических фигур.

Правилаработысэлектроннымисредствамиобучения(электроннойформойучебника, компьютерными тренажерами).

Сбор и представление информации в справочниках, энциклопедиях, интернет-источниках о продолжительности жизни различных животных и растений, их размерах, составление по полученным данным задач на все четыре арифметических действия, выбор лучших задач и составление «Задачника класса».

Обобщение и систематизация знаний, изученных во 2 классе. Портфолио ученика 2 класса.

**Универсальныеучебныедействия(пропедевтический уровень)**
**Универсальныепознавательныеучебныедействия:**

– наблюдать математические отношения (часть-целое, больше-меньше) в окружающем мире;
– характеризоватьназначениеииспользоватьпростейшиеизмерительныеприборы (сантиметровая лента, весы);
– сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;
– распределять (классифицировать)объекты (числа, величины,геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;
– обнаруживатьмоделигеометрическихфигурвокружающеммире;
– вести поиск различных решений задачи (расчетной, с геометрическим содержанием);
– воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок);
– устанавливатьсоответствие между математическимвыражениемиего текстовым описанием;
– подбиратьпримеры,подтверждающиесуждение,вывод,ответ.

**Работасинформацией:**

– извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме, заполнять таблицы;
– устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;
– дополнятьмодели(схемы,изображения)готовымичисловымиданными.

**Универсальныекоммуникативныеучебныедействия:**

– комментироватьходвычислений;
– объяснятьвыборвеличины,соответствующейситуацииизмерения;
– составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;
– использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации; конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;
– называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;
– записывать, читать число, числовое выражение; приводить примеры, иллюстрирующие смысл арифметического действия;
– конструироватьутверждениясиспользованиемслов«каждый»,«все».

**Универсальныерегулятивныеучебныедействия:**

– следоватьустановленномуправилу,покоторомусоставленрядчисел,величин, геометрических фигур;

– организовывать, участвовать,контролироватьходирезультатпарнойработыс математическим материалом;
– проверятьправильностьвычисленияспомощьюдругогоприемавыполнения действия, обратного действия;
– находитьспомощьюучителяпричинувозникшейошибкиитрудности.

**Совместнаядеятельность:**

– принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;
– участвовать в парной и групповой работе с математическимматериалом:обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;
– решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность спомощью часов; выполнять прикидкуиоценкурезультата действий, измерений);
совместносучителемоцениватьрезультатывыполненияобщейработы.

**3 класс**

**Числаиарифметическиедействиясними**

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых.

Счеттысячами. Разряды и классы: класс единиц, класс тысяч, класс миллионов и т. д. Нумерация, сравнение, сложение и вычитание многозначных чисел (в пределах 1 000 000 000 000). Представление натурального числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Умножение и деление чисел на 10, 100, 1000 и т. д. Письменное умножениеи деление (без остатка) круглых чисел.

Письменноесложение,вычитаниечиселвпределах1000. Действиясчислами0и 1.

Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Умножение многозначного числа на однозначное. Запись умножения «в столбик».

Делениемногозначногочисланаоднозначное.Записьделения«углом».

Умножение на двузначное и трехзначное число. Общий случай умножения многозначных чисел.

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами). Переместительное, сочетательное свойства сложения,умножения при вычислениях.Упрощение вычислений с многозначными числами на основе свойств арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Построение и использование алгоритмов изученных случаев устных и письменных действий с многозначными числами.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками/без скобок), с вычислениями в пределах 1 000 000 000 000. Однородные величины: сложение и вычитание.

*Проверка правильности выполнения действий с многозначными числами,результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора)*.*

*Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение/уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел*.*

**Текстовыезадачи**
Анализ задачи, построение графических моделей и таблиц, планирование и реализация решения. Поиск разных способов решения.

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Составные задачи в 2–4 действия с натуральными числами на понимание смысла арифметических действий сложения, вычитания, умножения и деления (в том числе деления с остатком), отношений (больше/меньше на/в), зависимостей (купля-продажа, расчет времени, количества), на сравнение чисел (разностное, кратное).

Задачи,содержащиезависимостьмеждувеличинамивидаа=b ´c:путь—скорость

—время(задачинадвижение);объемвыполненнойработы—производительностьтруда

— время (задачи на работу); стоимость — цена товара — количество товара (задачи на стоимость) и др.

Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Классификация простых задач изученных типов. Общий способ анализа и решения составной задачи.

*Задачинаопределениеначала,концаипродолжительностисобытия.Задачина нахождение чисел по их сумме и разности*.*
*Задачинавычислениеплощадей фигур, составленныхиз прямоугольников и квадратов*.*
Сложениеивычитаниеизученныхвеличинприрешениизадач.

*Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации; сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины*.*
**Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры**
Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства. Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения.

*Преобразование фигур на плоскости. Симметрия фигур относительно прямой. Фигуры, имеющие ось симметрии. Построение симметричных фигур на клетчатой бумаге*.*
*Прямоугольный параллелепипед, куб, их вершины, ребра и грани. Построение развертки и модели куба и прямоугольного параллелепипеда*.*
Преобразование геометрических величин, сравнение их значений, сложение, вычитание, умножение и деление на натуральное число.

**Величиныизависимостимеждуними**
Наблюдение зависимостей между величинами и их фиксирование спомощьютаблиц.

Измерение времени. Единицы измерения времени: год, месяц, неделя, сутки, час, минута, секунда. Определение времени по часам. Название месяцев и дней недели. Календарь. Соотношение между единицами измерения времени, установление отношения

«быстрее/медленнее на/в». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна; соотношения между ними. Отношение «тяжелее/легче на/в».

Длина(единицадлины—миллиметр,сантиметр,дециметр,метр,километр); соотношение между ними.

Площадь (единицы площади — квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр).

Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Преобразование,сравнение,сложениеивычитаниеоднородныхвеличин. Переменная. Выражение с переменной. Значение выражения с переменной. Формула. Формулы площади и периметра прямоугольника: S = a ′ b,P = (a + b)′ 2.

Формулы площадиипериметраквадрата:S =a′a,P=4′a.

Формула объема прямоугольного параллелепипеда V = a ′ b ′ c.Формула объема куба V = a ′ a ′ a.

*Формула пути s = v ′ t и ее аналоги: формула стоимости C = a ′ x, формула работы A = w ′ t и др., их обобщенная запись с помощью формулы a = b ′ c*. Наблюдение зависимостей между величинами, их фиксирование с помощью таблиц и формул*.*
*Построение таблиц по формулам зависимостей и формул зависимостей по таблицам*.*

**Алгебраическиепредставления**

*Формула деления с остатком: a = b ′ c + r, r <b.*Уравнение. Корень уравнения. *Множество корней уравнения. Составные уравнения, сводящиеся к цепочкепростых (вида a + x = b, a – x = b, x – a = b, a ′ x = b, a : x = b, x : a = b)*.* Комментирование решения уравнений по компонентам действий.

**Математическийязыкиэлементылогики**

Знакомство с символической записью многозначных чисел, обозначением их разрядов и классов, с языком уравнений, множеств, переменных и формул, изображением пространственных фигур.

Высказывание. Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Определение истинности и ложности высказываний. Логические рассуждения со связками «если…, то…», «поэтому», «значит». Построение простейших высказываний с помощью логических связок и слов «верно/неверно, что...»,

«не»,«если...,то...»,«каждый»,«все»,«найдется»,«всегда»,«иногда».

*Множество. Элемент множества. Задание множества перечислением его элементов и свойством. Пустое множество и его обозначение. Равные множества. Диаграмма Эйлера — Венна. Подмножество. Пересечение множеств. Свойства пересечения множеств. Объединение множеств. Свойства объединения множеств*.*
Переменная.Формула.

**Работасинформациейианализданных**

Классификацияобъектовподвумпризнакам.

Использование таблиц для представления и систематизации данных. Интерпретация данных таблицы.

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной втаблицахсданнымиореальныхпроцессахиявленияхокружающегомира(например,

расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу; дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая и линейная диаграммы: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

*Классификация элементов множества по свойству. Упорядочение и систематизация информации в справочной литературе*.*
*Решение задач на упорядоченный перебор вариантов с помощью таблиц и дерева возможностей*.*
Выполнение проектных работ по темам: «Из истории натуральных чисел», «Из истории календаря». Планирование поиска и организации информации. Поиск информации в справочниках, энциклопедиях, Интернет-ресурсах. Оформление и представление результатов выполнения проектных работ.

Творческие работы учащихся по теме «Красота и симметрия в жизни». Обобщение и систематизация знаний, изученных в 3 классе. Портфолио ученика 3 класса.

**Универсальныеучебныедействия**
Универсальные**познавательныеучебныедействия:**
- сравниватьматематическиеобъекты(числа,величины,геометрическиефигуры);
- выбиратьприемывычисления,выполнениядействия;
- конструироватьгеометрическиефигуры;
- классифицировать объекты(числа,величины,геометрическиефигуры,текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;
- прикидыватьразмерыфигуры,ееэлементов;
- пониматьсмыслзависимостейиматематическихотношений,описанныхвзадаче;
- различатьииспользоватьразныеприемыиалгоритмывычисления;
- выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
- соотносить начало,окончание,продолжительность событияв практической ситуации;
- составлять ряд чисел(величин,геометрических фигур) по самостоятельно выбранномуправилу;
- моделироватьпредложеннуюпрактическуюситуацию;
- устанавливатьпоследовательностьсобытий,действийсюжетатекстовойзадачи.

**Работасинформацией:**
- читатьинформацию,представленнуювразныхформах;
- извлекатьиинтерпретироватьчисловые данные, представленныевтаблице, на диаграмме;
- заполнятьтаблицысложенияиумножения,дополнятьданнымичертеж;
- устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;
- использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для у

**Универсальныекоммуникативныеучебныедействия:**
- использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;
- строитьречевыевысказываниядлярешениязадач;составлятьтекстовуюзадачу;
- объяснятьнапримерахотношения«больше/меньшена …»,«больше/меньшев…»,

«равно»;

– использоватьматематическуюсимволикудлясоставлениячисловыхвыражений;
– выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;
– участвоватьвобсужденииошибоквходеирезультатевыполнениявычисления.

**Универсальныерегулятивныеучебныедействия:**

– проверятьходирезультатвыполнениядействия;
– вестипоискошибок,характеризоватьихиисправлять;
– формулироватьответ(вывод),подтверждатьегообъяснением,расчетами;
– выбирать и использовать различные приемы прикидки и проверки правильности вычисления;проверятьполнотуиправильностьзаполнениятаблицсложения, умножения.

**Совместная деятельность:**

– при работевгруппеиливпаревыполнятьпредложенныезадания (находить разные решения; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);
– договариваться о распределении обязанностейвсовместномтруде, выполнять роли руководителя, подчиненного, сдержанно принимать замечания к своей работе;
– выполнятьсовместноприкидкуиоценкурезультатавыполненияобщейработы.

**4 класс**

**Числаиарифметическиедействиясними**

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/двузначное число в пределах 100 000; деление с остатком. Умножение/деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножениеиделениевеличинынаоднозначноечисло.

*Оценка и прикидка суммы, разности, произведения, частного*. Делениена двузначное и трехзначное число. Деление круглых чисел (с остатком). Общий случай деления многозначных чисел.
Проверка правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, прикидка результата, оценка достоверности, вычисление на калькуляторе).

*Измерения и дроби. Недостаточность натуральных чисел для практических измерений. Потребности практических измерений как источник расширения понятия числа*.*
Доли.Сравнениедолей.Нахождениедоличислаичислаподоле.*Процент*.*

*Дроби. Наглядное изображение дробей с помощью геометрических фигур и на числовом луче. Сравнение дробей с одинаковыми знаменателями и дробей с одинаковыми числителями. Деление и дроби*.*
*Нахождение части числа, числа по его части и части, которую одно число составляет от другого. Нахождение процента от числа и числа по его проценту*.*
*Сложение и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями. Правильные и неправильныедроби.Смешанныедроби.Выделениецелойчастиизнеправильнойдроби.*

*Представление смешанной дроби в виде неправильной дроби. Сложение и вычитание смешанных дробей (с одинаковыми знаменателями дробной части)*.*
*Построение и использование алгоритмов изученных случаев действий с простыми дробями и смешанными дробями*.*

**Текстовыезадачи**

Самостоятельный анализ задачи, построение моделей, планирование и реализация решения. Поиск разных способов решения. Соотнесение полученного результата с условием задачи, оценка его правдоподобия. Проверка задачи.

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–5 действийс натуральными числами на все арифметические действия, разностное и кратное сравнение, задачи на сложение, вычитание и разностное сравнение простых дробей и смешанных дробей: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы:движения(скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объем работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость), и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчета количества, расхода, изменения.

Задачи на приведение к единице (четвертое пропорциональное). Задачи на нахождение доли величины, величины по ее доле.

*Три типа задач на дроби: нахождение части от числа, числа по его части и дроби, которую одно число составляет от другого. Задачи на нахождение процента от числа и числа по его проценту*.*
*Задачи на одновременное равномерное движение двух объектов (навстречу друг другу, в противоположных направлениях, вдогонку, с отставанием): определение расстояния между ними в заданный момент времени, времени до встречи, скорости сближения (удаления)*.*
Задачинавычислениеплощадипрямоугольноготреугольникаиплощадейфигур.

Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

**Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры**

Наглядныепредставленияосимметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля.

Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; различение, называние.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов. Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трех прямоугольников (квадратов).

*Прямоугольный треугольник, его углы, стороны (катеты и гипотенуза), площадь, связь с прямоугольником*.*
*Развернутый угол. Смежные и вертикальные углы. Центральный угол и угол, вписанный в окружность*.*
*Измерениеуглов.Транспортир.Построениеугловспомощьютранспортира.*
*Единицы площади: квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, ар, гектар, соотношения между ними*.*

*Оценка площади. Приближенное вычисление площадей с помощью палетки*. Исследованиесвойствгеометрическихфигурспомощьюизмерений.*
*Преобразование, сравнение, сложение и вычитание однородных геометрических величин. Умножение и деление геометрических величин на натуральное число*.*

**Величиныизависимостимеждуними**

Величины: сравнениеобъектовпо массе, длине, площади, вместимости. Единицы массы(центнер,тонна);соотношениямеждуединицамимассы. Единицывремени (сутки, неделя, месяц, год, век); соотношение между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), ар, гектар, вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 1 000 000.

Долявеличинывремени,массы,длины.

Зависимости между компонентами и результатами арифметических действий. Формула площади прямоугольного треугольника: S = (a ′ b): 2.

*Шкалы. Числовой луч. Координатный луч. Расстояние между точками координатного луча. Равномерное движение точек по координатному лучу как модель равномерного движения реальных объектов*.*

Скорость сближения и скорость удаления двух объектов при равномерном одновременном движении. Формулы скорости сближения и скорости удаления: vсбл. = v1

+ v2 и vуд. = v1 – v2. Формулы расстояния d между двумя равномерно движущимися объектами в момент времени t для движения навстречу друг другу (d = s0 – (v1 + v2) ′ t), в противоположных направлениях (d = s0 + (v1 + v2) ′ t), вдогонку (d = s0 – (v1 – v2) ′ t), с отставанием (d = s0 – (v1 – v2) ′ t). Формула одновременного движения s = vсбл. ′ tвстр.

*Координатныйугол.Графикдвижения*.*
*Наблюдение зависимостей между величинами и их фиксирование спомощью формул, таблиц, графиков (движения). Построение графиков движения по формулам и таблицам*.*
*Преобразование, сравнение, сложение и вычитание однородных величин, их умножение и деление на натуральное число*.*

**Алгебраическиепредставления**

Неравенство. Множество решений неравенства. Строгое и нестрогое неравенство. Двойное неравенство.

*Решение простейших неравенств на множестве целых неотрицательных чисел с помощью числового луча*.*
*Использованиебуквеннойсимволикидляобобщенияисистематизациизнаний*.*

**Математическийязыкиэлементылогики**

*Знакомство с символическим обозначением долей, дробей, процентов, записью неравенств, с обозначением координат на прямой и на плоскости, с языком диаграмм и графиков*.*

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Определение истинности высказываний. Построение высказываний с помощью логических связок и слов «верно/ неверно,что...», «не», «если..., то...», «каждый»,«все»,

«найдется»,«всегда»,«иногда»,«и/или».

**Работасинформациейианализданных**

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. *Круговые диаграммы, графики движения: чтение, интерпретация данных, построение*.*
Работа с текстом: проверка понимания; выделение главной мысли, существенных замечаний и иллюстрирующих их примеров; конспектирование.

Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре).Поиск информации всправочной литературе, сети Интернет.Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажеры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с

электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на детей младшего школьного возраста).

Алгоритмырешенияучебныхипрактическихзадач.

Выполнениепроектныхработпотемам:«Из историидробей»,«Социологический опрос (по заданной или самостоятельно выбранной теме)».

Составление плана поиска информации; отбор источников информации. Выбор способа представления информации.

Обобщениеисистематизациязнаний, изученныхв4классе. Портфолиоученика4 класса.

**Универсальныеучебныедействия**
**Универсальныепознавательныеучебныедействия:**
– ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать ее в высказываниях и рассуждениях;
– сравниватьматематическиеобъекты(числа,величины,геометрическиефигуры), записывать признак сравнения;
– выбиратьметодрешенияматематическойзадачи(алгоритмдействия,приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);
– обнаруживатьмоделиизученныхгеометрическихфигурвокружающеммире;
– конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезокзаданной длины, ломанаяопределеннойдлины,квадратсзаданнымпериметром);
– классифицироватьобъектыпо1–2выбраннымпризнакам;
– составлять модель математической задачи, проверять ее соответствие условиям задачи;
– определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (термометр), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).
**Работасинформацией:**
– представлятьинформациювразныхформах;
– извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;
– использоватьсправочнуюлитературудляпоискаинформации,втомчисле Интернет (в условиях контролируемого выхода).
**Универсальныекоммуникативныеучебныедействия:**
– использовать математическую терминологию для записи решения предметной или

практической задачи;

– приводитьпримерыиконтрпримерыдляподтверждения/опровержениявывода, гипотезы;

– конструировать,читатьчисловоевыражение»;

– описыватьпрактическуюситуациюиспользованиемизученнойтерминологии;

– характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

– составлятьинструкцию,записыватьрассуждение;

– инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

**Универсальныерегулятивныеучебныедействия:**

– контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

– самостоятельновыполнятьприкидкуиоценкурезультатаизмерений;

– находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки и трудности в решении учебной задачи.

**Совместнаядеятельность:**

– участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

– договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчет денег, оценка стоимости и веса покупки, рост и вес человека, приближенная оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометрическимифигурами(выбор формы и деталей при конструировании, расчет и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

## 2. ПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯПРОГРАММЫУЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА. 1-4 КЛАСС.УГЛУБЛЕННЫЙ УРОВЕНЬ»НА УРОВНЕНАЧАЛЬНОГООБЩЕГООБРАЗОВАНИЯ

**Личностныерезультаты**

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

*развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;*

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде; применятьматематикудлярешенияпрактическихзадачвповседневнойжизни,в

том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях,расширяющих опыт применения математических отношенийв реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность в своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

*оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей; стремиться углублять свои математические знания и умения; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач;*
характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

**Метапредметныерезультаты**
**Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические действия:**
устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть – целое», «причина – следствие», «протяжённость»);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практическиеграфическиеиизмерительныенавыкидляуспешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

**Базовыеисследовательскиедействия:**
проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применятьизученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

**Работасинформацией:**
находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), ф

приниматьправила,безопасноиспользоватьпредлагаемыеэлектронныесредстваи источники информации.

**КоммуникативныеуниверсальныеучебныедействияОбщение:**

Конструироватьутверждения,проверятьихистинность;

*строитьлогическоерассуждение;*
использовать текстзаданиядляобъясненияспособаиходарешенияматематическойзадачи;

комментироватьпроцессвычисления,построения,решения;

объяснятьполученныйответсиспользованиемизученнойтерминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельносоставлятьтекстызаданий,аналогичныетиповымизученным.

**РегулятивныеуниверсальныеучебныедействияСамоорганизация:**
планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата; планировать этапыпредстоящейработы,определятьпоследовательностьучебных

действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

**Самоконтроль(рефлексия):**
осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оцениватьрациональностьсвоихдействий,даватьимкачественнуюхарактеристику.

**Совместнаядеятельность:**
участвовать в совместной деятельности: распределять работу междучленами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

**Предметныерезультаты**
К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

Сравниватьгруппыпредметовспомощьюсоставленияпар:больше,меньше, столько же, больше (меньше) на …;

Объединятьпредметывединоецелоепозаданномупризнаку,находитьискомуюучасть группы предметов;

*изображать числа совокупностями точек, костями домино, точками на числовом отрезке и т. д.;*
читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20; пересчитывать различныеобъекты,устанавливатьпорядковыйномеробъекта;различатьчислоицифру;

находитьчисла,большие/меньшиеданногочисланазаданноечисло;

устанавливатьпрямуюиобратнуюпоследовательностьчиселвчисловомряду, предыдущееипоследующеечисло,считатьпредметывпрямомиобратномпорядкев пределах 100 (последовательно, двойками, тройками, ..., девятками, десятками); сравниватьчислаизаписыватьрезультатсравненияспомощьюзнаков=,>,<;применять правила сравнения чисел в пределах 100;

называтьиразличатькомпонентыдействийсложения(слагаемые,сумма)и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

пониматьсмыслдействийсложенияивычитания,обосновыватьвыборэтихдействий при решении задач;

определятьиназыватькомпонентыдействийсложения(слагаемые,сумма)ивычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

моделировать действия сложения и вычитания с помощью графических моделей; устанавливатьвзаимосвязьмеждучастьюицелымпозаданномуразбениюна

основевзаимосвязимеждучастьюицелым;применять правила нахождения части и целого;

называть состав чисел в пределах 20 (на уровне автоматизированного навыка) и использовать его при выполнении действий сложения и вычитания, основываясь на взаимосвязи между частью и целым;

складывать и вычитать группы предметов, числа (в пределах 100 безперехода через десяток, в пределах 20 с переходом через десяток) и величины, записывать результат с помощью математической символики;

выполнятьсравнение,сложениеивычитаниесчислом0;

применять алгоритмы сложения и вычитания натуральных чисел (с помощьюмоделей, числового отрезка, по частям);

применятьправиларазностногосравнениячисел;

записыватьичитатьдвузначныечисла,представлятьихввидесуммыдесятковиединиц.

*выделять группы предметов или фигур, обладающих общимсвойством, составлять группы предметов по заданному свойству (признаку), выделять части группы*;*
*соединятьгруппыпредметовводноцелое(сложение),удалятьчастигруппы предметов (вычитание)*;*
*применятьпереместительноесвойствосложениягрупппредметов*;самостоятельно выявлять смысл действий сложения и вычитания, их*
*простейшиесвойстваивзаимосвязьмеждуними*;*
*проводитьаналогиюсравнения,сложенияивычитаниягрупппредметовсо сравнением, сложением и вычитанием величин*;*
*изображатьсложениеивычитаниеспомощьюгрупппредметовиначисловомотрезке*;*
*применятьзависимостьизменениярезультатовсложенияивычитанияот изменения компонентов для упрощения вычислений*;*
*выполнятьсравнение,сложениеивычитаниесримскимицифрами*; распознавать алфавитную нумерацию, «волшебные» цифры*;*

*устанавливать аналогию между десятичной системой записи чисел и десятичной системой мер*.*
решать простые (в одно действие) задачи на смысл сложения и вычитания и разностное сравнение (содержащие отношения «больше (меньше) на …»), выделять условие и требование (вопрос);

решатьзадачи,обратныеданным;

составлять выражения к простым задачам на сложение, вычитание и разностное сравнение;

записывать решениеиответнавопрос задачи;

складыватьивычитатьизученныевеличиныприрешениизадач;

решать составные задачи в 2 действия на сложение, вычитание и разностноесравнение; строитьнаглядныемоделипростыхисоставныхтекстовыхзадачв1–2действия

(схемы, схематические рисунки и др.);

анализироватьзадачив1–2действиянасложение,вычитаниеиразностноесравнение.

*Решатьзадачиизученныхтиповснекорректнымиформулировками(лишнимии неполными данными, нереальными условиями)*;*
*Составлятьзадачипокартинкам,схемамисхематическимрисункам*;самостоятельно находить и обосновывать способы решения задач на сложение, вычитаниеиразностноесравнение*;*
*находитьиобосновыватьразличныеспособырешениязадач*;*
*ходрешениязадачв3–4действиянасложение,вычитаниеиразностноесравнение чисел в пределах 100*;*
*соотносить полученный результат с условием задачи, оценивать его правдоподобие*.*
Сравниватьобъектыподлине,устанавливаямеждунимисоотношениедлиннее/короче (выше/ниже, шире/уже, толще/тоньше);

устанавливать между объектамисоотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок — и называть геометрические формы в окружающем мире: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус;

сравнивать фигуры по форме и размеру (визуально), устанавливать равенство и неравенство геометрических фигур;

составлятьфигурыизчастейиразбиватьфигурыначасти;

строить и обозначать точки и линии (кривые, прямые, ломаные, замкнутые и незамкнутые);

строить и обозначать треугольник и четырехугольник, называть их вершины истороны; строитьиобозначатьотрезок,измерятьдлинуотрезка, выражать длинувсантиметрахи

дециметрах, строить отрезок заданной длины с помощью линейки; объединятьпростейшиегеометрическиефигурыинаходитьихпересечение;

*выполнять преобразования моделей геометрических фигур по заданной инструкции (форма, размер, цвет)*;*

*выделять областиигранициыгеометрическихфигур, различатьокружностьикруг, устанавливать положение точки внутри области, на границе, вне области*; конструировать фигуры из палочек, преобразовывать их*.*
распознавать,сравнивать(непосредственно)иупорядочиватьвеличины(длина,масса, объем);

измерять длину, массу и объем с помощью произвольной мерки, понимать необходимость использования общепринятых мерок, пользоваться единицами измерения длины—1см,1дм;массы—1кг;объема (вместимости) преобразовывать единицы длины на основе соотношения между ними, выполнять их сложение и вычитание;

наблюдать зависимости между компонентами и результатами сложения и вычитания; использоватьпростейшуюградуированнуюшкалу(числовойотрезок)для

выполнениядействийсчислами;

*наблюдать зависимость результата измерения величин (длина, масса, объем) от выбора мерки*;*
*наблюдать зависимости между компонентами и результатами сложения и вычитания, фиксировать их в речи, использовать для упрощения решения задач и примеров*.*
читать и записывать простейшие числовые и буквенные выражения без скобок с действиями на сложение и вычитание;

читатьизаписыватьпростейшиеравенстваинеравенствапомощьюзнаков>,<,

=, .
Записыватьвзаимосвязимеждусложениемивычитаниемспомощьюбуквенных равенств вида a + b = c, b + a = c, c – a = b, c – b= a;

решать и комментировать ход решенияуравнений вида a + x= b, a – x= b, x – a = b ассоциативным способом (на основе взаимосвязи между частью и целым).

*самостоятельно находить способы решения простейших уравненийнасложениеивычитание*;*
*комментировать решение уравнений изученного вида, называя компоненты действий сложения и вычитания*;*
*записыватьвбуквенномвидепереместительноесвойствосложенияисвойствануля*.*
распознавать, читать и применять символы математического языка: цифры, буквы,знаки сравнения, сложения и вычитания;

использовать изученные символы математического языка для построения высказываний

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов.

*Обосновыватьсвоисуждения,используяизученныев1классеправилаисвойства*;*
*самостоятельно строить и осваивать приемы решения задач логического характера в соответствии с программой 1 класса*.*
анализировать объекты, описывать их свойства (цвет, форма, размер, материал, назначение, расположение, количество и др.), сравнивать объекты (числа, геометрические фигуры) и группы объектов по свойствам;

группировать объектыпо заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

распределятьобъектынадвегруппыпозаданномуоснованию;

искать, организовывать и передавать информацию в соответствии с познавательными задачами;

устанавливать в простейших случаях соответствие информации реальным условиям; читатьнесложныетаблицы,различатьстрокиистолбцытаблицы,вноситьданноев

таблицу,извлекатьданное/данныеизтаблицы,осуществлятьпоискзакономерности размещения объектов в таблице (чисел, фигур, символов);

выполнятьвпростейшихслучаяхсистематическийпереборвариантов; находить информацию по заданной теме в учебнике;

работать в материальной и информационной среде начального общего образования(в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета

«Математика1класс».

*находить информацию по заданной теме в разных источниках (справочнике, энциклопедии и др.)*;*
*составлятьпортфолиоученика1класса*.*

К концу обучения во **2 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения: читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; устанавливатьисоблюдать порядок при вычислении значения числового выражения в 3–4 действия (со скобками/без скобок)на основе знания правил порядка выполнения действий, содержащего действия сложения и вычитания в пределах 1000;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 — устно и письменно; умножение и деление в пределах 90 с использованием таблицы умножения; применять приемы устного сложения и вычитания двузначных чисел; выполнять

запись сложения и вычитания двузначных чисел «в столбик»;складывать и вычитать двузначные и трехзначные числа(все случаи);

читать, записывать, упорядочивать и сравнивать трехзначные числа, п

определятьпорядоквыполнениядействийввыражениях,содержащихсложениеивычитание,у множениеиделение(соскобкамии без них);

использоватьсочетательноесвойствосложения,вычитаниесуммыизчисла, вычитание числа из суммы для рационализации вычислений;

понимать смысл действий умножения и деления, обосновывать выбор этих действий при решении задач;

выполнять умножение и деление натуральных чисел, применять знаки умножения и деления, называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение) и деления (делимое, делитель, частное), устанавливать взаимосвязь между ними;

выполнятьчастные случаи умножения и деления чисел с 0 и 1; проводить кратное сравнение чисел (больше в ...,меньше в ...),называть делители и кратные;

применять частные случаи умножения и деления с 0 и 1; применять переместительное свойство умножения;

находить результаты табличного умножения и деления с помощью квадратной таблицы умножения;

использоватьсочетательноесвойствоумножения,умножатьиделитьна10и на 100, умножать и делить круглые числа;

вычислять значения числовых выражений с изученными натуральными числами, содержащих 3–4 действия (со скобками и без скобок), на основе знания правил порядка выполнения действий;

использоватьсвойстваарифметических действий для рационализации вычислений; проверять правильность вычислений;

выполнятьделениесостаткомспомощьюмоделей,находитькомпонентыделения с остатком, взаимосвязь между ними, выполнять алгоритм деления с остатком, проводить проверку деления с остатком;

выполнять арифметические действия: устно — сложение, вычитание, умножение и деление чисел в пределах 1000 в случаях, сводимых к действиям в пределах 100;

находитьнеизвестныйкомпонентсложения,вычитания;

выполнять арифметические действия:письменно— сложение и вычитаниечисел в пределах 1000, находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, большее данного числа в заданное число раз;

*строитьграфическиемоделитрехзначныхчиселидействийсними, выражать их в различных единицах счета и на этой основе видеть аналогию между десятичной системойзаписичисели десятичной системой мер*;*
*самостоятельно выводить приемы и способы умножения и деления чисел*; графически интерпретировать умножение, делениекратное сравнение*
*чисел, свойства умножения и деления*;*
*видеть аналогиювзаимосвязеймеждукомпонентамиирезультатамидействий сложения и вычитания и действий умножения и деления*.*
Решатьпростыезадачинасмыслумноженияиделения(наравныечастиипо содержанию), выполнять их краткую запись с помощью таблиц;

Решатьпростыезадачинакратноесравнение (содержащиеотношения«больше (меньше) в …»);

составлять (дополнять)текстовуюзадачу;

составлять несложные выражения и решать взаимно обратные задачи на умножение, деление и кратное сравнение;

анализировать простые и составные задачи в 2–3 действия на все арифметические действия в пределах 1000: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель); планировать ход решения текстовой задачи, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;

строитьграфическиемоделиитаблицы,планироватьиреализовыватьрешение;

выполнять при решении задач арифметические действия с изученными величинами;

решатьзадачи на вычисление длины ломаной; периметра треугольника и четырехугольника; площадиипериметра прямоугольника и квадрата. *решать простейшие текстовые задачи с буквенными данными*;*
*составлятьбуквенныевыраженияпотекстузадачиграфическиммоделями,наоборот,*
*составлять текстовые задачи к заданным буквенным выражениям*;*
*решать задачиизученныхтиповснекорректнымиформулировками(лишнимии неполными данными, нереальными условиями)*;*
*моделировать и решать текстовые задачи в 4–5 действий на*

*самостоятельно находить и обосновывать способы решения задач на умножение, деление и кратное сравнение*;*
*находить и обосновывать различные способы решения задачи*; устанавливать аналогию решения задачс внешне различнымифабулами*;*
*соотносить полученный результат с условием задачи, оценивать его правдоподобие*;*
*решать задачи на нахождение «задуманного числа»,содержащие 3–4шага*.* распознавать, обозначать и проводить с помощью линейки прямую, луч, отрезок; выполнятьизмерениедлинреальныхобъектовспомощьюлинейки;находитьдлины реальныхобъектов,длинуотрезка,длинуломаной,состоящейиздвух-трехзвеньев, периметр прямоугольника (квадрата), многоугольника;

различать и называть геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник; выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты; выделять прямоугольники квадрат среди других фигур с помощью чертежного угольника;

н а бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник; чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; использовать для выполнения построений линейку, угольник;

вычислятьплощадьпрямоугольника;

распознавать прямоугольный параллелепипед и куб, их вершины, грани, ребра; строить с помощью циркуля окружность, различать окружность, круг,

обозначать и называть их центр, радиус, диаметр;

выражать длины в различных единицах измерения: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр;

определять по готовому чертежу площадь геометрической фигуры с помощью данной мерки; сравнивать фигуры по площади непосредственно и с помощью измерения;

выражать площади фигур в различных единицах измерения: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр;

преобразовывать, сравнивать, складывать и вычитать однородные геометрические величины;

*самостоятельно выявлять свойства геометрическихфигур*; распознавать и называть прямой, острый и тупой углы*;*
*определять пересекающиеся, параллельные и перпендикулярные прямые*;вычерчивать узоры из окружностей с помощью циркуля*;*
*составлять фигуры из частей и разбивать фигуры на части, находить пересечение геометрических фигур*;*
*вычислять площади фигур, составленных из прямоугольников и квадратов*;*
*находить объем прямоугольного параллелепипеда и объем куба, используя единицы объема(кубический сантиметр, кубический дециметр, кубический метр) и соотношения между ними*.*
использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости(рубль, копейка);

преобразовывать одни единицы данных величин в другие; определять с помощью измерительных инструментов длину;

определять время с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата измерений;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на»;

различатьпонятиявеличиныиединицыизмерениявеличины;

распознавать, сравнивать (непосредственно) и упорядочивать величины: длина, площадь, объем;

измерять площадь и объем по готовому чертежу с помощью произвольной мерки, пользоваться в ряду изученных единиц новыми единицами измерения длины, единицами измерения площади, объема;

преобразовывать изученные единицы длины, площади и объема на основе соотношений между однородными единицами измерения, сравнивать их, выполнять сложение и вычитание;

наблюдать зависимость результата измерения величин (длина, площадь, объем) от выборамерки;выражатьнаблюдаемыезависимостивречииспомощьюформул(*S=a ′ b*;*V=*(*a′b*)*′c*);

использовать единицы измерения времени: сутки, час, минута — длярешения задач, преобразовывать их, сравнивать и выполнять арифметические действия с ними; определять время по часам.

*делать самостоятельный выбор удобной единицы измерения длины, площади и объема для конкретной ситуации*;*

*наблюдать в простейших случаях зависимости между переменными величинами с помощью таблиц*;*

*устанавливать зависимость между компонентамиирезультатами умножения и деления, фиксировать их в речи, использовать для упрощения решения задач и примеров*.*

читатьизаписыватьчисловыеибуквенныевыражения,содержащиедействиясложения, вычитания, умножения и деления (со скобками и без скобок);

находитьзначенияпростейшихбуквенных выражений при заданныхзначенияхбукв;

записыватьвзаимосвязимеждуумножениемиделениемспомощьюбуквенных равенств вида a ′ b = c, b ′ a = c, c : a = b, c : b = a;

записыватьвбуквенномвидеизучаемыесвойстваарифметическихдействий:

a + b = b + a — переместительное свойство сложения; (a + b) + c = a + (b + c) — сочетательное свойство сложения; a ′ b = b ′ a — переместительное свойство умножения; (a ′ b) ′ c = a ′ (b ′ c) — сочетательное свойство умножения;

(a + b) ′ c = a ′ c + b ′ c — распределительное свойство умножения (умножение суммы на число); (a+ b)–c =(a–c)+b =a +(b–c)—вычитание числа из суммы;a–(b + c) = a – b – c — вычитание суммы из числа; (a + b) : c = a : c + b : c — деление суммы на число и др.;

*Решать и комментировать ход решения уравнений видаа′x=b,x′ a=b,a:x=b, x : a = b ассоциативным способом (на основе взаимосвязи между сторонами и площадью прямоугольника)*;*

*самостоятельно выявлять и записывать в буквенном виде свойства чисел идействийсними*;*

*комментировать решение простых уравнений всех изученных видов, называя компоненты действий*.*

Находить общий признак группы математических объектов(чисел,величин, геометрических фигур);

находитьзакономерностьврядуобъектов(чисел,геометрическихфигур);сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

обнаруживатьмоделигеометрическихфигурвокружающеммире; подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

распознавать, читать и применять новые символы математического языка: знаки умножения и деления, скобки; обозначать геометрические фигуры (точку, прямую, луч, отрезок, угол, ломаную, треугольник, четырехугольник и др.);

распознаватьверные(истинные)иневерные(ложные)утверждениясословами

«все»,«каждый»;

Строить простейшие высказывания вида«верно/неверно,что...»,«не»,«если...,то

...»,«все»,«каждый»;

Проводитьодно-двухшаговыелогическиерассужденияиделатьвыводы;определять истинность и ложность высказываний об изученных числах и

величинах,иихсвойствах;

устанавливать в простейших случаях закономерности (например, правило, по которому составлена последовательность, заполнена таблица, продолжать последовательность, восстанавливать пропущенные в ней элементы, заполнять пустые клетки таблицы и др.);

*обосновывать свои суждения, используя изученные во 2 классе правила и свойства, делать логические выводы*;*
*самостоятельно строить и осваивать приемы решения задачлогического характера в соответствии с программой 2 класса*.*
представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнятьстроку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке(изображении геометрических фигур);

читать и заполнять таблицы в соответствии с заданным правилом, анализировать данные таблицы;

составлять последовательности (цепочки) предметов, чисел, фигур и др. по заданному правилу;

определятьоперацию,объектирезультатоперации;

выполнять прямые и обратные операции над предметами, фигурами, числами; отыскивать неизвестные: объект операции, выполняемую операцию, результат

операции;

исполнять алгоритмы различных видов (линейные, разветвленные и циклические), записанные в виде программ действий разнымиспособами (блок-схемы,планы действий и др.);

выполнять упорядоченный перебор вариантов с помощью таблиц и дерева в

находить информацию по заданной теме в разных источниках (учебнике, справочнике, энциклопедии и др.);

работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета;

*самостоятельно составлять алгоритмы и записывать их в виде блок-схем и планов действий*;*

*собирать и представлять информацию в справочниках, энциклопедиях, контролируемом пространстве Интернета о продолжительности жизни различных животных и растений, их размерах, составлять пополученным данным свои собственные задачи на все четыре арифметических действия*;*
*стать соавтором «Задачника 2 класса», составленного из лучших задач, придуманных самими учащимися*;*
*составлятьпортфолиоученика2класса*.*
К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

считать тысячами, называть разряды и классы: класс единиц, класс тысяч, класс миллионов и т. д.;

называть,читать,записывать,сравнивать,упорядочивать,сравнивать,складывать и вычитать многозначныечисла (впределах 1 000000000000), представлятьнатуральноечисловвиде суммы разрядных слагаемых;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание в пределах 100 — устно; умножение и деление на однозначное число в пределах 100 — устно и письменно;

устанавливать и соблюдать порядок действий привычислениизначения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

находитьчислобольшее/меньшееданногочисланазаданноечисло,взаданноечисло

раз;

называть,находитьдолювеличины(половина,четверть);усравниватьвеличины,

выраженныедолями;

выполнятьдействияумноженияиделениясчислами0и1;уделениесостатком; умножать иделитьчислана10,100,1000 и т.д., умножать и делить(без остатка) круглые числа в случаях, сводимых к делению в пределах 100;

умножать многозначные числа (все случаи),записывать умножение «в столбик»; делитьмногозначноечислонаоднозначное,записыватьделение«углом»;проверять правильность выполнения действий с многозначными числами,

используя алгоритм, обратное действие, вычисление на калькуляторе;

складывать, вычитать, умножать и делить устно многозначные числа в случаях, сводимых к действиям в пределах 100;

выполнять частные случаи всех арифметических действий с 0 и 1 на множестве многозначных чисел;

распространять изученные свойства арифметических действий на множество многозначных чисел;

вычислять значения числовых выражений с изученными натуральными числами, содержащих 4–5 действий (со скобками и без скобок), на основезнанияправил порядка выполнения действий;

упрощать вычисления с многозначными числами на основе свойств арифметических действий;

использоватьпривычисленияхпереместительноеисочетательноесвойствасложения;
находить неизвестный компонент арифметического действия;

*самостоятельностроитьииспользоватьалгоритмыизученныхслучаевустных иписьменныхдействийсмногозначнымичислами*;*
*выражать многозначные числа в различных укрупненных единицах счета*; видеть аналогиюмеждудесятичнойсистемойзаписинатуральныхчисели десятичнойсистемоймер*.*
анализировать и решать текстовые задачи в 2–4 действия смногозначными числами всех изученных видов, строить графические модели и таблицы, планировать и реализовывать ход решения, пояснять ход решения, искать разные способы решения, соотносить полученный результат с условием задачи и оценивать его правдоподобие, проверять вычисления;

решать задачи на равномерные процессы (т. е. содержащие зависимость между величинами вида a = b ′ c): путь — скорость — время (задачи на движение), объем выполненной работы—производительность труда—время(задачи на работу),стоимость

—цена товара —количество товара(задачи на стоимость)идр.;

решатьзадачинаопределениеначала,концаипродолжительностисобытия;решатьзадачи на вычисление площадей фигур, составленных из прямоугольников

иквадратов;

решатьзадачинанахождениечиселпоихсуммеиразности;

решатьзадачивсехизученныхтиповсбуквеннымиданнымиинаоборот, составлять текстовые задачи к заданным буквенным выражениям;

видетьаналогиюрешениятекстовыхзадачсвнешнеразличнымифабулами,но единым математическим способом решения;

самостоятельно составлять собственные задачи изучаемых типов по заданной математической модели — числовому и буквенному выражению, схеме, таблице;

прирешениизадачвыполнятьвсеарифметическиедействиясизученнымивеличинами;

*самостоятельно строить и использовать алгоритмы изучаемых случаев решения текстовых задач*;*
*классифицироватьпростыезадачиизученныхтиповпотипумодели*;*
*применятьобщийспособанализаирешениясоставнойзадачи(аналитический, синтетический, аналитико-синтетический)*;*
*анализировать, моделировать и решать текстовые задачи в 5–6 действий на все арифметические действия в пределах 1 000 000*;*
*решать нестандартные задачи по изучаемым темам*.*
Выполнятьнаклетчатойбумагепереносфигурнаданноечислоклетоквданномнаправлении;

определять симметрию точек и фигур относительно прямой, опираясь на существенные признаки симметрии;

строить на клетчатой бумаге симметричные фигуры относительно прямой; конструировать прямоуг

прямоугольник, многоугольник на заданные части; определять и называть фигуры, имеющие ось симметрии;

распознавать и называть прямоугольный параллелепипед, куб, их вершины, ребра и грани;

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата), используя правило/алгоритм;

находить по формулам объем прямоугольного параллелепипеда и объем куба; находить площади фигур, составленных из квадратов и прямоугольников; сравнивать фигуры по

площади(наложение,сопоставлениечисловыхзначений);читатьизаписыватьизученные геометрические величины, выполнять перевод из

однихединицдлинывдругие,сравниватьихзначения,складывать,вычитать,умножать и делить на натуральное число;

*строить развертки и предметные модели куба и прямоугольного параллелепипеда*;*
*находитьплощадиповерхностейпрямоугольногопараллелепипедаикуба*;*
*самостоятельно выводить изучаемые свойства геометрических фигур*; использоватьизмерениядлясамостоятельногооткрытия свойств геометрических фигур*.*
сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в»;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы:длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); преобразовывать одни единицы данной величины в другие;

знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчетов) соотношение между величинами; выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

распознавать, сравнивать и упорядочивать величину—время;

использоватьединицыизмерениявремени:1 год,1месяц,1неделя,1сутки,1час,

1 минута, 1 секунда — для решения задач, преобразовывать их, сравнивать и выполнять арифметические действия с ними;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события;

определять время по часам, называть месяцы и дни недели, пользоваться календарем; пользоватьсяврядуизученныхединицновымиединицамимассы:1г,1кг,1ц,1т;

преобразовывать их, сравнивать и выполнять арифметические действия с ними; наблюдать зависимости между величинами с помощью таблиц и моделей движенияна

координатном луче, фиксировать зависимости в речи и с помощью формул (формулапутиs = v ′ t и ее аналоги: формула стоимости C = a ′ x, формула работы A = w ′ t и др.; формулы периметра и площади прямоугольника: P = (a + b) ′ 2 и S = a ′ b; периметра и площади квадрата: P =4 ′ a и S = a ′ a; объема прямоугольногопараллелепипеда V = a ′ b ′ c; объема куба V = a ′ a ′ a и др.);

строить обобщенную формулу произведения a = b ′ c, описывающую равномерные процессы;

строить модели движения объектов на числовом отрезке, наблюдать зависимости между величинами, описывающими движение, строить формулы этих зависимостей;

составлять и сравнивать несложные выражения с переменной, находить в простейших случаях их значения при заданных значениях переменной;

применять зависимости между компонентами и результатами арифметических действий для сравнения выражений;

*создавать и представлять свой проект по истории развития представлений об измерении времени, об истории календаря, об особенностях юлианского и григорианского календарей и др.*;*
*наблюдать зависимости между переменными величинами с помощью таблиц, числового луча, выражать их в несложных случаях с помощью формул*;*
*самостоятельно строить шкалу с заданной ценой деления, координатный луч; строить формулу расстояния между точками координатного луча, формулу зависимости координаты движущейся точки от времени движения и др.*;*
*определять по формулам вида x = a + bt, x = a – bt, выражающим зависимость координаты x движущейся точки от времени движения t*.*
записывать в буквенном виде свойства арифметических действий на множестве многозначных чисел;

решать простые уравнения вида a+x=b,a– x=b,x–a=b,a´x=b,a:x =b,x :a

=bскомментированиемпокомпонентамдействий;

решать составные уравнения, сводящиеся к цепочке простых (2 шага), икомментировать ход решения по компонентам действий;

применять формулу деления с остатком a = b ´ c + r, r <b, для проверкиправильности выполнения данного действия на множестве многозначных чисел.

*Читатьизаписыватьвыражения,содержащие2–3арифметическихдействия, начиная с названия последнего действия*;*
*самостоятельно выявлять и записывать в буквенном виде формулу деления состатком a = b ´ c + r, r < b*;*
*наосновеобщихсвойстварифметическихдействийвнесложныхслучаях*; определять множество корней нестандартных уравнений*;*
*упрощатьбуквенныевыражения*.*
Применятьсимволическуюзаписьмногозначныхчисел,обозначатьихразрядыиклассы, изображать пространственные фигуры;

распознавать, читать и применять новые символы математического языка: о

задаватьмножествасвойствомиперечислениемихэлементов;

устанавливатьпринадлежностьмножествуегоэлементов,равенствоинеравенство множеств, определять, является ли одно из множеств подмножеством другого множества; находить пустое множество, объединение и пересечение множеств;

изображать с помощью диаграммы Эйлера — Венна отношения между множествамии их элементами, операции над множествами;

различать высказывания и предложения, не являющиеся высказываниями; определять в простейших случаях истинность и ложность высказываний; строить

простейшиевысказыванияспомощьюлогическихсвязокислов«верно/неверно,что...»,

«не», «если..., то...», «каждый», «все», «найдется», «всегда», «иногда», формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно- двухшаговые), в том числе использованием изученных связок;

*обосновывать свои суждения, используя изученные в 3 классе правила и свойства, делать логические выводы*;*
*обосновывать в несложных случаях высказывания общего вида и высказывания о существовании, основываясь на здравом смысле*;*

*исследовать переместительное и сочетательное свойства объединения ипересечения множеств, записывать их с помощью математических символов и устанавливать аналогию этих свойств с переместительным и сочетательным свойствами сложения и умножения*;*
*решать логические задачи с использованием диаграмм Эйлера—Венна*;*
*строить (под руководством взрослого и самостоятельно) и осваивать приемы решения задач логического характера в соответствии с программой 3 класса*.*
извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка);

структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу; использовать таблицы для анализа, представления и систематизации данных;

интерпретироватьданныетаблиц;

читать и интерпретировать информацию, представленную в виде линейных и столбчатых диаграмм;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему; выполнять действия по алгоритму;

классифицировать объекты по одному-двум признакам; сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное); выбирать верное решение математической задачи; классифицировать элементы множества по свойству;

находить информациюпозаданной темев разных источниках (учебнике, справочнике, энциклопедии, контролируемом пространстве Интернета и др.);

выполнять проектные работы по темам: «Из истории натуральных чисел»,«Из истории календаря»;

планировать поиск информации в справочниках, энциклопедиях, контролируемом пространстве Интернета;

оформлятьипредставлятьрезультатывыполненияпроектныхработ; выполнять творческие работы по теме «Красота и симметрия в жизни»;

работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета;

*выполнять под руководством взрослого внеклассные проектные работы, собирать информацию в литературе, справочниках, энциклопедиях, контролируемых интернет-источниках, представлять информацию, используя имеющиесятехнические средства*;*
*пользуясь информацией, найденной в различных источниках, составлять свои собственные задачи по программе 3 класса, стать соавтором «Задачника 3 класса», в который включаются лучшие задачи, придуманные учащимися*;*
*составлятьпортфолиоученика3класса*.*

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:читать,записывать,сравнивать,упорядочиватьмногозначныечисла;

находитьчислобольшее/меньшееданногочисланазаданноечисло,взаданноечисло

раз;

выполнятьарифметическиедействия:сложениеивычитаниесмногозначными

числами письменно (в пределах 100 — устно); умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное, трехзначное число письменно (в пределах 100 — устно); деление с остатком — письменно (в пределах 1000);

выполнять оценку и прикидку суммы, разности, произведения, частного; вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего

действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами впределах 1 000 000 000, в 4–6 действий на основе знания правил порядка выполнения действий;

использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий; выполнять прикидку результата вычислений;

осуществлять проверку полученного результата с помощью алгоритма по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу/алгоритму, а также с помощью обратного действия, оценки, прикидки результата, вычисления на калькуляторе;

называть доли, наглядно изображать с помощью геометрических фигур и на числовом луче, сравнивать доли, находить долю величины, величину по ее доле;

находить часть числа, число по его части и часть, которую одно число составляетотдругого;

находитьнеизвестныйкомпонентарифметическогодействия;

читать и записывать дроби, наглядно изображать их с помощью геометрическихфигур и на числовом луче, сравнивать дроби с одинаковыми знаменателями и дроби с одинаковыми числителями;

складывать и вычитать дроби с одинаковыми знаменателями; читать и записывать смешанные дроби, наглядно изображать их с помощью геометрических фигур и на числовом луче, выделять целую часть из неправильной дроби, представлять смешанную дробь в виде неправильной дроби, складывать и вычитать смешанные дроби (с одинаковыми знаменателями дробной части);

распространятьизученныесвойстваарифметическихдействийнамножестводробей.

*самостоятельностроитьииспользоватьалгоритмыизученныхслучаевустныхи письменных действий с многозначными числами, дробями и смешанными дробями*; выполнять деление круглых чисел (с остатком)*;*
*находитьпроцентчислаичислопоегопроценту наосновеобщихправилрешения задач на части*;*
*создавать ипредставлятьсвойпроектпоисториразвитияпредставлениео дробях и действий с ними*;*
*решать примеры на порядок действий с дробными числовыми выражениями*; составлять и решать собственные примеры на изученные случаи действий с*
*числами*.*
самостоятельно анализировать задачи, строить модели, планировать и реализовывать решения, пояснять ход решения, проводить поиск разных способов решения, соотносить полученный результат с условием задачи, оценивать его правдоподобие, решать задачи с вопросами;

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скоростьдвижения транспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 2–5 действий с натуральными числами на смысл арифметических действий, разностное и кратное сравнение, равномерные процессы (вида a = bc);

выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т.п.), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки;

решатьзадачинаприведениекединице(четвертоепропорциональное);

решать простые и составные задачи в 2–5 действий на сложение, вычитание и разностное сравнение дробей;

решатьзадачинанахождениедоличислаичислапоегодоле; решатьтри типа задач на дроби: нахождение части от числа, числапо его части и дроби, которую одно число составляет от другого;

решать задачи на одновременное равномерноедвижение двух объектов (навстречудруг другу, в противоположных направлениях, вдогонку, с отставанием): определение

скоростисближенияискоростиудаления,расстоянияміждудвижущимисяобъектамив заданный момент времени, времени до встречи;

решатьзадачивсехизученныхтиповсбуквеннымиданнымиинаоборот, составлять текстовые задачи к заданным буквенным выражениям;

самостоятельно составлять собственные задачи изучаемых типов по заданной математической модели — числовому и буквенному выражению, схеме, таблице;

прирешениизадачвыполнятьвсеарифметическиедействиясизученнымивеличинами.

*самостоятельно строить и использовать алгоритмы изучаемых случаев решения текстовых задач*;*
*анализировать, моделировать и решать текстовые задачи в 6–8 действий на все изученные действия с числами*;*
*решатьзадачинанахождениепроцентаотчислаичислапоегопроцентукак частного случая задач на части*;*
*решать задачи на вычисление площади прямоугольного треугольника и площадей фигур,составленныхизпрямоугольников,квадратовипрямоугольныхтреугольников*;*
*решатьнестандартныезадачипоизучаемымтемам,использоватьдлярешения текстовыхзадачграфикидвижения*.*
различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг; изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

распознавать прямоугольный треугольник, его углы, стороны (катеты и гипотенузу), находить его площадь, опираясь на связь с прямоугольником;

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составнойфигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов) и прямоугольныхтреугольников;

непосредственносравниватьуглыметодомналожения; измерять величину углов различными мерками;

измерятьвеличинуугловспомощьютранспортираивыражатьеевградусах;находить сумму и разность углов;

строитьуголзаданнойвеличиныспомощьютранспортира; распознавать развернутый угол, смежные и вертикальные углы,

центральный угол и угол, вписанный в окружность, исследовать их простейшие свойства с помощью измерений;

*самостоятельно устанавливать способы сравнения углов, их измерения и построения с помощью транспортира*;*
*при исследовании свойств геометрических фигур с помощью практическихизмерений и предметных моделей формулировать собственные гипотезы (свойство смежных и вертикальных углов; свойство суммы углов треугольника, четырехугольника, пятиугольника; свойство центральных и вписанных углов и др.)*;*
*делать вывод о том, что выявленные свойства конкретных фигур нельзя распространить на все геометрические фигуры данного типа, так как невозможно измерить каждую из них*.*
использовать соотношения между изученными единицами величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр ,сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр),стоимости

(копейка, рубль), площади (1 квадратный километр, 1 га, 1 а, квадратный метр,квадратный дециметр, квадратный сантиметр, квадратный миллиметр), скорости (километр в час, метр в секунду);

выполнять преобразование заданных величин, преобразовывать, сравнивать, складывать и вычитать однородные величины, умножать и делить величины на натуральное число;

проводить оценку площади, приближенное вычисление площадей с помощьюпалетки;

устанавливать взаимосвязь между сторонами и площадью прямоугольного треугольника и выражать ее с помощью формулы S = (a ´ b) : 2;

находить цену деления шкалы, использовать шкалу для определения значения величины;

распознавать числовой луч, называть его существенные признаки, определять место числа на числовом луче, складывать и вычитать числа с помощью числового луча;

называть существенные признаки координатного луча, определять координаты принадлежащих ему точек с неотрицательными целыми координатами, строить и использовать для решения задач формулу расстояния между его точками;

строить модели одновременного равномерного движения объектов на координатном луче;

наблюдать с помощью координатного луча и таблиц зависимости между величинами, описывающими одновременное равномерное движение объектов, строить формулы

скоростей сближения и удаления для всех случаев одновременного равномерного движения и формулу одновременного движения использовать построенные формулы для решения задач;сбл встр

распознавать координатный угол, называть его существенныепризнаки, определять координаты точек координатного угла и строить точки по их координатам;

читатьивпростейшихслучаяхстроитькруговые диаграммы;

читать и строить графики движения, определять по ним: время выхода и прибытия объекта; направление его движения; место и время встречи с другимиобъектами; время, место, продолжительность и количество остановок;

придумывать по графикам движения рассказы о событиях, отражением которыхмогли бы быть рассматриваемые графики движения;

использовать зависимости между компонентами и результатами арифметических действий для оценки суммы, разности, произведения и частного;

*самостоятельно строить шкалу с заданной ценой деления, координатный луч, строить формулу расстояния между точками координатного луча, формулузависимости координаты движущейся точки от времени движения и др.*;*
*наблюдать с помощью таблиц, числового луча зависимости между переменными величинами, выражать их в несложных случаях с помощью формул*;*
*определять по формулам вида x = a + b ´ t, x = a – b ´ t, выражающим зависимость координаты x движущейся точки от времени движения t*;*
*строить и использовать для решения задач формулы расстояния d между двумя равномерно движущимися объектами в момент времени tдля движения навстречу друг другу, в противоположных направлениях, вдогонку, с отставанием*;*
*кодировать с помощью координат точек фигуры координатного угла, самостоятельно составленные из ломаных линий, передавать закодированное изображение «на расстояние», расшифровывать коды*;*
*определятьпографикудвиженияскоростиобъектов*;*
*самостоятельносоставлятьграфикидвиженияипридумыватьпонимрассказы*.*
читать и записывать выражения, содержащие 2–3 арифметических действия, начинаяс названия последнего действия;

записывать в буквенном виде переместительное, сочетательное и распределительное свойства сложения и умножения, правила вычитания числа из суммы и суммы из числа, деления суммы на число, частные случаи действий с 0 и 1, использовать все эти свойства для упрощения вычислений;

распространятьизученныесвойстваарифметическихдействийнамножестводробей; решать простые уравнения со всеми арифметическими действиями вида a + x = b, a

– x = b, x – a = b, a ´ x = b, a : x = b, x : a = b в умственном плане на уровне автоматизированного навыка; обосновывать свой выбор действия, опираясь на графическую модель; комментировать ход решения, называя компоненты действий;

решать составные уравнения, сводящиеся к цепочке простых (3–4 шага), и комментировать ход решения по компонентам действий;

читать и записывать с помощью знаков и строгие, нестрогие, двойные неравенства; решатьпростейшиенеравенстванамножествецелыхнеотрицательныхчиселс

помощьючисловоголучаимысленнозаписыватьмножестваихрешений,используятеоретико-множественную символику;

*наосновеобщихсвойстварифметическихдействийвнесложныхслучаях*; определять множество корней нестандартных уравнений*;*
*упрощатьбуквенныевыражения*;*
*использовать буквенную символику для обобщения и систематизации знаний учащихся*.*
распознавать, читать и применять новые символы математического языка: обозначение доли, дроби, процента (знак %), запись строгих, нестрогих, двойных неравенств с помощью знаков, обозначение координат на прямой и на плоскости, круговые диаграммы, графики движения;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить пример, контрпример;

формулироватьутверждение(вывод),строитьлогическиерассуждения(одно-

/двухшаговые)сиспользованиемизученныхсвязок;

классифицироватьобъектыпозаданным/самостоятельноустановленномодному-двум признакам;

строить простейшие высказывания с помощью логических связок и слов

«верно/неверно,что...»,«не»,«если...,то...»,«каждый»,«все»,«найдется»,«всегда»,

«иногда», «и/или»;

обосновывать свои суждения, используя изученные в 4 классе правила и свойства, делать логические выводы;

проводить под руководством взрослого несложные логические рассуждения, используя логические операции и логические связки.

обосновывать в несложных случаях высказывания общего вида и высказывания о существовании, основываясь на здравом смысле;

*решать логические задачи с использованием графических моделей, таблиц, графов, диаграмм Эйлера — Венна*;*
*строить (под руководством взрослого и самостоятельно) и осваивать приемы решения задач логического характера в соответствии с программой 4 класса*.*
извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данныхиореальныхпроцессахи явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание),в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу ,столбчатуюдиаграмму;

использовать для анализа представления и систематизации данных таблицы, круговые, линейные и столбчатые диаграммы, графики движения; сравнивать с их помощью значения величин, интерпретировать данные таблиц, диаграмм и графиков;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях; дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

выбиратьрациональноерешение;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;конструироватьходрешениематематическойзадачи;

находитьвсеверныерешениязадачиизпредложенныхвариантов;

работать с текстом: выделять части учебного текста — вводную часть, главную мысль и важные замечания, примеры, иллюстрирующие главную мысль, и важные замечания; проверять понимание текста;

выполнять проектные работы по темам: «Из истории дробей», «Социологический опрос (по заданной или самостоятельно выбранной теме)»;

составлять план поиска информации; отбирать источники информации (справочники, энциклопедии, контролируемое пространство Интернета и др.); выбирать способы представления информации;

*выполнять творческие работы по темам: «Передача информации с помощью координат», «Графики движения»*;*
*работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика. 4 класс»*;*
*конспектироватьучебныйтекст*;*
*выполнять (под руководством взрослого и самостоятельно) внеклассные проектные работы, собирать информацию в справочниках, энциклопедиях, контролируемых интернет-источниках, представлять информацию, используя имеющиеся технические средства*;*
*пользуясь информацией, найденной в различных источниках, составлять свои собственные задачи по программе 4 класса, стать соавтором «Задачника 4 класса», в который включаются лучшие задачи, придуманные учащимися*;*
*составлятьпортфолиоученика4класса*.*

## 3. Тематическоепланирование

### 2 КЛАСС(170часов)

| № п/п | Наименованиеразделов и темпрограммы | Кол-вочасов | Деятельность учителя с учетом рабочейпрограммывоспитания | Электронные(цифровые) образовательныересурсы |
|---|---|---|---|---|
| **Раздел1.Числаивеличины** | | | | |
| 1.1 | Числа | 17 | Устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися,способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя; Привлекать внимание обучающихсякценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов; | http://www.school.edu.ruhttp://www.school.edu.ru |
| 1.2 | Величины | 17 | Организовывать работу обучающихся с социально значимойинформациейпоповоду получаемой на уроке социально значимойинформациииобсуждать, Высказыватьмнение; | |
| | Итогопоразделу | 34 | | |
| **Раздел2.Арифметическиедействия** | | | | |
| 2.1 | Сложениеивычитание | 20 | Побуждать обучающихся соблюдатьнаурокепринципы учебной дисциплины и самоорганизации; | http://www.portalschool.ru |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 2.2 | Умножениеиделение | 28 | Анализироватьреальноесостояниедел вучебномклассе/группе; | http://www.portalschool.ru |
| 2.3 | Арифметическиедействиясчислами | 13 | Привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся; | http://www.portalschool.ru |
| | Итогопоразделу | 61 | | |
| **Раздел3.Текстовыезадачи** | | | | |
| 3.1 | Текстовыезадачи | 22 | Находить ценностный аспект учебногознанияиинформации, обеспечить его понимание и переживание обучающимися; | http://www.portalschool.ru |
| | Итогопоразделу | 22 | | |
| **Раздел4.Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры** | | | | |
| 4.1 | Геометрическиефигуры | 16 | Побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятыенормыповедения, правила общения со старшими (учителями)исверстниками(обучающимися); | http://fcior.edu.ruhttp://eor.edu.ru http://fcior.edu.ruhttp://eor.edu.ru |
| 4.2 | Геометрическиевеличины | 10 | Поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбнуюобстановку; | |
| | Итогопоразделу | 26 | | |
| **Раздел5.Математическаяинформация** | | | | |
| 5.1 | Математическаяинформация | 5 | Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношенияпоповодуполучаемой на уроке социально значимой информации; | http://fcior.edu.ruhttp://eor.edu.ru |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 5.2 | Элементыматематической | 10 | Находитьценностныйаспект | http://fcior.edu.ru |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | логики | | Учебногознанияиинформации, обеспечить его понимание и переживание обучающимися; | http://eor.edu.ru |
| | Итогопоразделу | 15 | | |
| | Повторениепройденногоматериала | 3 | Строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальныхособенностей; | https://m.edsoo.ru |
| | Контроль(контрольныеипроверочные работы) | 11 | | |
| | ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 170 | | |

**3 КЛАСС (170часов)**

| **№ п/п** | **Наименованиеразделовитемпрограммы** | **Кол-вочасов** | **Деятельностьучителясучетомрабочейпрограммывоспитания** | **Электронные (цифровые) образовательныересурсы** |
|---|---|---|---|---|
| **Раздел1.Числаивеличины** | | | | |
| 1.1 | Числа | 14 | Устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующих позитивномувосприятиюучащимися требований и просьб учителя; | http://www.portalschool.ru |
| 1.2 | Величины | 18 | Привлекатьвниманиеобучающихсяк ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, понятий, приемов; | www.openworld/school |
| | Итогопоразделу | 32 | | |
| **Раздел2.Арифметическиедействия** | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 2.1 | Вычисления | 30 | Организовыватьработуобучающихсяс социально значимой информацией по | www.1september.ru |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Поводуполучаемойнаурокесоциально значимой информации обсуждать, высказывать мнение; | |
| 2.2 | Выражения | 25 | Побуждать обучающихся соблюдать на урокепринципыучебнойдисциплиныисамоорганизации; | www.1september.ru |
| | Итогопоразделу | 55 | | |
| **Раздел3.Текстовыезадачи** | | | | |
| 3.1 | Работастекстовойзадачей | 6 | Анализироватьреальноесостояниеделв учебном классе/группе; Привлекатьвниманиеобучающихсяк обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности обучающихся; | www.sch2000.ru |
| 3.2 | Решениезадач | 20 | Находитьценностныйаспектучебного знания и информации, обеспечить его понимание и переживание обучающимися; | www.sch2000.ru |
| | Итогопоразделу | 26 | | |
| **Раздел4.Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры** | | | | |
| 4.1 | Геометрическиефигуры | 8 | Побуждатьобучающихсясоблюдатьнаурокеобщепринятыенормыповедения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися); | www.sch2000.ru |
| 4.2 | Геометрическиевеличины | 14 | Поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную обстановку; | www.sch2000.ru |
| | Итогопоразделу | 22 | | |
| **Раздел5.Математическаяинформация** | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 5.1 | Математическаяинформация | 10 | Инициировать обучающихся к обсуждению, высказыванию своего мнения, выработке своего отношения по поводу получаемой на уроке социально | www.sch2000.ru |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Значимойинформации; | |
| | Элементыматематическойлогики | 10 | | www.sch2000.ru |
| | Итогопоразделу | 20 | | |
| | Повторениепройденногоматериала | 4 | Строитьвоспитательнуюдеятельностьс учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей; | www.sch2000.ru |
| | Контроль(контрольныеипроверочны еработы) | 11 | | |
| | ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 170 | | |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**2 КЛАСС**

| | | Количество часов | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **№ п/п** | **Тема** | **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** | **Электронные цифр образовательные ресурсы** |
| 1-5 | Повторение | 5 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 6 | **Стартовая контрольная работа** | **1** | 1 | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 7 | Цепочки | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 8 | Цепочки. Калькулятор | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 9 | Точка. Прямая и кривая линии | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 10 | Пересекающиеся и параллельные прямые | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 11 | Сложение и вычитание двузначных чисел | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 12 | Сложение двузначных чисел: 21 + 9 | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 13 | Сложение двузначных чисел: 21 + 39 | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 14 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 15 | Вычитание двузначных чисел: 40 – 8 | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 16 | Вычитание двузначных чисел: 40 – 28 | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 17 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 18 | Сложение и вычитание по частям | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 19 | Сложение двузначных чисел: 36 + 7, 36 + 17 | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 20 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 21 | Сложение по частям: 18 + 5, 18 + 25 | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 22 | Вычитание двузначных чисел: 32 – 5, 32 – 15 | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 23 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 24 | Вычитание двузначных чисел по частям: 41 – 3, | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 41 – 23 | | | | |
| 25 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 26 | Приемы устных вычислений | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 27 | Приемы устных вычислений | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 28 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 29 | ***Развивающая контрольная работа № 1*** | 1 | 1 | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 30 | ***Работа над ошибками*** | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 31 | Сотня. Счет сотнями | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 32 | Метр | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 33 | Действия с единицами длины | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 34 | Название и запись трехзначных чисел | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 35 | Название и запись трехзначных чисел: 204 | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 36 | Название и запись трехзначных чисел: 240 | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 37 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 38 | Сравнение трехзначных чисел | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 39 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 40 | Сложение и вычитание трехзначных чисел | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 41 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 42 | Резерв | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 43 | Сложение трехзначных чисел: 204 + 138, 162 + 153 | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 44 | Сложение трехзначных чисел: 176 + 145 | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 45 | Сложение трехзначных чисел:<br>163 + 45 + 308 | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 46 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 47 | Вычитание трехзначных чисел: 243 – 114, 316 – 152 | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 48 | Вычитание трехзначных чисел: 231 – 145 | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 49 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 50 | Вычитание трехзначных чисел: 300 – 156 | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 51 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 52 | ***Развивающая контрольная работа № 2*** | 1 | 1 | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 53 | ***Работа над ошибками*** | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 54 | Операции | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 55 | Обратные операции | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 56 | Прямая, луч, отрезок | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 57 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 58 | Программа действий. Алгоритм | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 59 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 60 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 61 | Длина ломаной. Периметр | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 62 | Выражения | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 63 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 64 | Порядок действий в выражениях | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 65 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 66 | Программа с вопросами | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 67 | Угол. Прямой угол | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 68 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 69 | ***Развивающая контрольная работа № 3*** | 1 | 1 | | |
| 70 | ***Работа над ошибками*** | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 71 | Свойства сложения | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 72 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | rials |
| 73 | Резерв | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 74 | Вычитание суммы из числа | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 75 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 76 | Вычитание числа из суммы | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 77 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 78 | Прямоугольник. Квадрат | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 79 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 80 | Площадь фигур | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 81 | Единицы площади | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 82 | Прямоугольный параллелепипед | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 83 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 84 | ***Развивающая контрольная работа № 4*** | 1 | 1 | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 85 | ***Работа над ошибками*** | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 86 | Умножение | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 87 | Компоненты умножения | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 88 | Связь между компонентами умножения | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 89 | Площадь прямоугольника | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 90 | Решение задач | | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 91 | Умножение на 0 и на 1 | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 92 | Таблица умножения | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 93 | Таблица умножения на 2 | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 94 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 95 | Деление. Компоненты деления | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 96 | Связь между компонентами деления | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 97 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 98 | Деление с 0 и 1 | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 99 | Связь между умножением и делением | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 100 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 101 | Виды деления | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 102 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 103 | Таблица умножения и деления на 3 | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 104 | Виды углов | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 105 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 106 | ***Развивающая контрольная работа № 5*** | 1 | 1 | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 107 | ***Работа над ошибками*** | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 108 | Уравнения | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 109 | Таблица умножения и деления на 4 | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 110 | Решение уравнений | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 111 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 112 | Порядок действий в выражениях | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 114 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 115 | Таблица умножения и деления на 5 | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 116 | Увеличение (уменьшение) в несколько раз | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 117 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 118 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 119 | ***Развивающая контрольная работа № 6*** | 1 | 1 | | |
| 120 | ***Работа над ошибками*** | 1 | | | |
| 121 | Таблица умножения и деления на 6 | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 122 | Кратное сравнение | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | rials |
| 123 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 124 | Таблица умножения и деления на 7 | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 125 | Резерв | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 126 | Окружность | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 127 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 128 | Таблица умножения и деления на 8 и на 9 | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 129 | Тысяча | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 130 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 131 | Объем | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 132 | Умножение и деление на 10 и на 100 | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 133 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 134 | ***Развивающая контрольная работа № 7*** | 1 | 1 | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 135 | ***Работа над ошибками*** | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 136 | Свойства умножения | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 137 | Умножение круглых чисел | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 138 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 139 | Деление круглых чисел | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 140 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 141 | Умножение суммы на число | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 142 | Единицы длины | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 143 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 144 | ***Развивающая контрольная работа № 8*** | 1 | 1 | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 145 | ***Работа над ошибками*** | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 146 | Деление суммы на число | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 147 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 148 | Деление подбором частного | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 149 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 150 | Деление с остатком | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 151 | Деление с остатком | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 152 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 153 | Определение времени по часам | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 154 | Меры времени: сутки, час, минута | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 155 | Дерево возможностей* | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 156 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 157 - 162 | Итоговое повторение | 6 | | | https://peterson.institute/catalogsrials |
| 163 - 164 | ***Переводная и итоговая контрольные работы*** | 2 | 2 | | |
| 159 - 170 | Проекты. Обобщение изученного во 2 классе | 6 | | | |
| | ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 170 | 11 | | |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**3 КЛАСС**

| | | **Количество часов** | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **№ п/п** | **Тема** | **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** | **Электронные цифровые образовательные ре** |
| 1-4 | Повторение | 4 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 5 | Множество и его элементы | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 6 | Способы задания множества | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 7 | Равные множества. Пустое множество | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 8 | **Стартовая контрольная работа** | 1 | 1 | | |
| 9 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 10 | Диаграмма Венна. Знаки ∈и ∉ | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 11 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 12 | Подмножество. Знаки ⊂и ⊄ | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 13 | Задачи на приведение к 1 | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 14 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 15 | Пересечение множеств. Знак ∩ | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 16 | Свойства пересечения множеств | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 17 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 18 | Обратные задачи на приведение к единице | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 19 | Объединение множеств. Знак ∪ | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 20 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 21 | Умножение чисел в столбик: 24 • 8 | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 22 | Свойства объединения множеств | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 23 | Разбиение множеств на части | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 24 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 25 | ***Развивающая контрольная работа № 1*** | 1 | 1 | | |
| 26 | Работа над ошибками | 1 | | | |
| 27-28 | Выполнение проектных работ по теме: «Из истории натуральных чисел» | 2 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 29 | Многозначные числа | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 30 | Сравнение многозначных чисел | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 31 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 32 | Сумма разрядных | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | слагаемых | | | | |
| 33 | Сложение и вычитание многозначных чисел | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 34 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 35 | Преобразование единиц счета | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 36 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 37-42 | Резерв | 6 | | | |
| 43 | Свойства действий с многозначными числами. Порядок действий | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 44 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 45 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 46 | ***Развивающая контрольная работа № 2*** | 1 | 1 | | |
| 47 | Работа над ошибками | 1 | | | |
| 48 | Умножение чисел на 10, 100, 1000... | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 49 | Умножение круглых чисел | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 50 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 51 | Деление чисел на 10, 100, 1000 ... | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 52 | Деление круглых чисел | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 53 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 54 | Единицы длины | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 55 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 56 | Единицы массы | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 57 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 58 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 59 | ***Развивающая контрольная работа № 2*** | 1 | 1 | | |
| 60 | Работа над ошибками | 1 | | | |
| 61 | Умножение на однозначное число | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 62 | Умножение круглых чисел в столбик | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 63 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 64 | Нахождение | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | чисел по их сумме и разности | | | | |
| 65 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 66 | Деление на однозначное число | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 67 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 68 | Деление на однозначное число: 312 : 3 | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 69 | Деление на однозначное число: 460 : 2 | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 70 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 71 | Деление круглых чисел (без остатка) | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 72 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 73-78 | Резерв | 6 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 79 | Деление круглых чисел (с остатком) | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 80 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 81 | ***Развивающая контрольная работа № 4*** | 1 | 1 | | |
| 82 | Работа над ошибками | 1 | | | |
| 83 | Перемещение фигур на плоскости | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 84 | Симметрия относительно прямой | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 85 | Построение симметричных фигур | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 86 | Симметрия фигуры | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 87 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 88 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 89 | Меры времени. Календарь | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 90 | Таблица мер времени | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 91 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 92 | Меры времени: час, минута, секунда | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 93 | Часы | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 94 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 95 | Преобразование единиц длины | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 96 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 97 | Переменная | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 98 | Выражение с переменной | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 99 | Верно и неверно. Высказывание | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 100 | Равенство и неравенство | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 101 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 102 | Уравнения | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 103 | Упрощение записи уравнений | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 104 | Составные уравнения | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 105 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 106 | ***Развивающая контрольная работа № 5*** | 1 | 1 | | |
| 107 | Работа над ошибками | 1 | | | |
| 108 | Формулы | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 109 | Формула объема прямоугольного параллелепипеда | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 110 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 111 | Формула деления с остатком | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 112 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 113 | Скорость, время, расстояние | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 114 | Формула пути | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 115 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 116 | Формулы зависимости между величинами | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 117 | Формулы зависимости между величинами | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 118 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 119 | Задачи на движение | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 120 | Задачи на движение | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 121-130 | Резерв | 10 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 131 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 132 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 133 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 134 | ***Развивающая контрольная работа № 6*** | 1 | 1 | | |
| 135 | Работа над ошибками | 1 | | | |
| 136 | Умножение на двузначное число | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 137 | Формула стоимости | 1 | | | |
| 138 | Решение задач | 1 | | | |
| 139 | Умножение круглых многозначных чисел | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 140 | Задачи на стоимость | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 141 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 142 | Умножение на трехзначное число | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 143 | Умножение на трехзначное число:<br>312 • 201 | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 144 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 145 | Формула работы | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 146 | Задачи на работу | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 147 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 148 | ***Развивающая контрольная работа № 7*** | 1 | 1 | | |
| 149 | Работа над ошибками | 1 | | | |
| 150 | Формула произведения | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 151 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 152 | Умножение многозначных чисел | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 153 | Столбчатые и линейные диаграммы | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 154 | Решение задач | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 155 | ***Развивающая контрольная работа № 8*** | 1 | 1 | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 156 | Работа над ошибками | 1 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |
| 157- | Повторение | 10 | | | https://peterson.institute/catalogs/materials |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 166 | | | | | |
| 167-168 | ***Переводная и итоговая контрольные работы*** | 2 | 2 | | |
| 169-170 | Обобщение изученного в 3 классе | 2 | | | |
| | ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 170 | 11 | | |

**Рабочая программа учебного предмета**
**«Окружающий мир»**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Окружающий мир» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»**

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО, и федеральной программы воспитания

**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»**

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нем, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нем человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;
- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретенных знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определенному этносу;
- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребенка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного

отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: "Человек и природа", "Человек и общество", "Человек и другие люди", "Человек и познание". Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлен на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: "Человек и природа", "Человек и общество", "Человек и другие люди", "Человек и его самость", "Человек и познание".

**СВЯЗЬ С РАБОЧЕЙ ПРОГРАММОЙ ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЫ**

Реализация воспитательного потенциала уроков ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания уроков для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение в содержание уроков целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Результаты единства учебной и воспитательной деятельности отражены в разделе рабочей программы «Личностные результаты изучения учебного предмета «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» на уровне начального общего образования».

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Программа составлена с учетом количества часов, отводимого на изучение предмета «Окружающий мир» учебным планом школы: в 1-4 классах по 2 учебных часа в неделю при 33-34 учебных неделях.

Срок освоения рабочей программы: 1-4 классы, 4 года

Количество часов в учебном плане на изучение предмета (1 класс – 33 учебные недели, 2-4 класс – 34 учебные недели) С целью обеспечения адаптационного периода для первых классов в сентябре и октябре Приказом №729 установлено сокращение общего числа часов изучаемого предмета «Окружающий мир». При этом содержание учебного предмета не сокращается.

| Класс | Количество часов в неделю | Количество часов в год |
|---|---|---|
| 1 класс | 1 (сентябрь-октябрь), 2 | 56 |
| 2 класс | 2 | 68 |
| 3 класс | 2 | 68 |
| 4 класс | 2 | 68 |
| Всего | | 262 |

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**1 КЛАСС**

*Человек и общество*

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

*Человек и природа*

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

*Правила безопасной жизнедеятельности*

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила использования электронных средств, оснащенных экраном. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме – текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно от носиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

**2 КЛАСС**

*Человек и общество*

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

*Человек и природа*

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

*Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности. Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- различать символы РФ;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

*Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:*

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

1. ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:
   - понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
   - понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
   - понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация).
2. описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
3. создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и др.);
4. создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
5. приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
6. описывать современные события от имени их участника.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

**3 КЛАСС**

*Человек и общество*

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

*Человек и природа*

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к

растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

*Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;
- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты;
- находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках – текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

1. понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);
2. понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);
3. понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение).

- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

*Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

*Совместная деятельностьспособствует формированию умений:*

- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;
- оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;
- самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

**4 КЛАСС**

*Человек и общество*

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

*Человек и природа*

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

*Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного по ведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом

дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

*Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:*

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-коммуникационную сеть Интернет (в условиях контролируемого выхода);
- делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

*Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств – отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

*Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

*Совместная деятельность способствует формированию умений:*

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей – руководитель, подчинённый, напарник, члена большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

**Гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

**Духовно-нравственного воспитания:**

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

**Эстетического воспитания:**

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

**Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

**Трудового воспитания:**

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

**Экологического воспитания:**

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

**Ценности научного познания:**

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Познавательные универсальные учебные действия:**

*1) Базовые логические действия:*

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

*2) Базовые исследовательские действия:*

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

*3) Работа с информацией:*

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

*1) Самоорганизация:*

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

*2) Самоконтроль и самооценка:*

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

**Совместная деятельность:**

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### 1 КЛАСС

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила использования электронных средств, оснащённых экраном;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родители) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

**2 КЛАСС**

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

**3 КЛАСС**

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;

- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

**4 КЛАСС**

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате;

- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернете;
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**
**1 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Характеристика деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| **Раздел 1.Человек и общество** | | | | | | |
| 1.1 | Школа. Школьная жизнь. | 3 | | | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/43/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937331&class_level_ids=1,2,3,4 | Экскурсия по школе, знакомство с помещениями. Обсуждение ситуаций по теме, например, «Правила поведения в классе и в школе». Беседа по теме, например, «Как содержать рабочее место в порядке» |
| 1.2 | Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. | 2 | | | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/43/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937331&class_level_ids=1,2,3,4 | Работа с иллюстративным материалом: рассматривание фото, репродукций на тему «Семья». Учебный диалог по теме, например, «Что такое семья». Рассказы детей по теме, например, «Как наша семья проводит свободное время» |
| 1.3 | Россия - наша Родина. | 11 | | | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/43/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937331&class_level_ids=1,2,3,4 | Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на темы «Москва – столица России», «Экскурсия по Москве». Экскурсии, целевые прогулки, просмотр иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на тему «Москва – |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | столица России», о родном крае, труде людей. Рассматривание и описание изделий народных промыслов родного края и народов России. Беседа по теме, например, «Правила поведения в учреждениях культуры – в театре, музее, библиотеке» |
| Итого по разделу | | 16 | | | | |
| **Раздел 2.Человек и природа** | | | | | | |
| 2.1 | Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой. | 13 | | 1 | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/43/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937331&class_level_ids=1,2,3,4 | Учебный диалог по теме, например, «Почему люди должны оберегать и охранять природу». Обсуждение ситуаций по теме, например, «Правила поведения в природе». Экскурсии по теме, например, «Сезонные изменения в природе, наблюдение за погодой». Практическая работа по теме, например, «Измеряем температуру». Работа с иллюстративным материалом: «Живая и неживая природа» |
| 2.2 | Растительный мир. Растения ближайшего окружения. | 9 | | 1 | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/43/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937331&class_level_ids=1,2,3,4 | Экскурсия. Сравнение внешнего вида деревьев, кустарников, трав. Определение названия по внешнему виду дерева. Работа с иллюстративным материалом: деление растений на две группы – дикорастущие и культурные. Учебный диалог по теме, например, «Чем различаются дикорастущие и культурные растения?». Практическая работа по теме, например, «Найдите у растений их части». Рассматривание и зарисовка разнообразия частей растения: разные листья, разные цветки и плоды, разные |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | корни (по выбору).<br>Практическая работа по теме, например, «Учимся ухаживать за растениями уголка природы» |
| 2.3 | Мир животных. Разные группы животных. | 15 | | | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/43/1/<br>МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937331&class_level_ids=1,2,3,4 | Игра-соревнование по теме, например, «Кто больше назовёт насекомых (птиц, зверей…)».<br>Наблюдения за поведением животных в естественных условиях: повадки птиц, движения зверей, условия обитаний насекомых (во время экскурсий, целевых прогулок, просмотра видеоматериалов).<br>Логическая задача: найди ошибку в иллюстрациях – какое животное попало в эту группу неправильно.<br>Рассказы детей по теме, например, «Мой домашний питомец» |
| Итого по разделу | | 37 | | | | |
| **Раздел 3.Правила безопасной жизнедеятельности** | | | | | | |
| 3.1 | Режим дня школьника. | 3 | | | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/43/1/<br>МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937331&class_level_ids=1,2,3,4 | Беседа по теме, например, «Что такое режим дня»: обсуждение режима дня первоклассника.<br>Рассказ учителя «Что такое правильное питание». Практическое занятие (при наличии условий) в кабинете технологии «Правила пользования газовой и электроплитой» |
| 3.2 | Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети | 4 | | | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/43/1/<br>МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937331& | Составление памятки по теме, например, «Телефоны экстренных служб».<br>Дидактическая игра по теме, например, «Правила поведения на улицах и дорогах, дорожные знаки» |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Интернет | | | | class_level_ids=1,2,3,4 | |
| Итого по разделу | | 7 | | | | |
| Резервное время | | 6 | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 56 | 0 | 2 | | |

**2 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Характеристика деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| **Раздел 1.Человек и общество** | | | | | | |
| 1.1 | Наша родина - Россия | 12 | | | РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/43/2/ МЭШ 2 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937331&class_level_ids=1,2,3,4 | Рассказ учителя, рассматривание иллюстраций, чтение текстов о федеративном устройстве России, о многонациональном составе населения страны. Игра-путешествие по теме, например, «Работаем экскурсоводами, проводим экскурсии по Москве, Санкт-Петербургу». Рассказ учителя по теме, например, «История возникновения Москвы». Работа с картой: Россия, Москва, Санкт-Петербург, наш регион на карте Российской Федерации. Чтение текстов учебника о народах России, об их традициях, обычаях, праздниках. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Составление сообщения об истории родного края (при помощи взрослых, с использованием дополнительных источников информации).<br>Учебный диалог по теме, например, «Зачем человек трудится?».<br>Дидактическая игра по теме, например, «Профессии города и села». Логическая задача по теме, например, «Разделим картинки на три группы: профессии, которые есть только в городе; профессии села; профессии, которые есть и в селе, и в городе» |
| 1.2 | Семья. Семейные ценности и традиции | 2 | | | РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/43/2/<br>МЭШ 2 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937331&class_level_ids=1,2,3,4 | Учебный диалог по теме, например, «Послушаем друг друга, расскажем о своей семье». Обсуждение обязанностей в семье, семейных традиций, совместный труд и отдых.<br>Практическая работа по теме, например, «Составление схемы родословного древа семьи» |
| 1.3 | Правила культурного поведения в общественных местах | 2 | | | | Учебный диалог по теме, например, «Оцени себя – умеешь ли ты сдерживать эмоции?».<br>Анализ ситуаций, раскрывающих примеры гуманного отношения к людям.<br>Работа в группе: работа с пословицами, сравнение и группировка слов по противоположному значению (добрый – злой, смелый –трусливый, правдивый – лживый и другие) |
| Итого по разделу | | 16 | | | | |
| **Раздел 2.Человек и природа** | | | | | | |
| 2.1 | Методы познания | 7 | | 3 | РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/43/2/ | Учебный диалог по теме, например, «Чем Земля отличается от других планет». |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия. | | | | МЭШ 2 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937331&class_level_ids=1,2,3,4 | Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на тему «Звёздное небо. Созвездия».<br>Практическая работа с глобусом.<br>Рассказ учителя, работа с текстом учебника: описание и особенности океанов и материков на Земле.<br>Практическая работа с картой «Как показывать объекты на карте» |
| 2.2 | Многообразие растений | 8 | | | РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/43/2/<br>МЭШ 2 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937331&class_level_ids=1,2,3,4 | Экскурсия в парк: сравнение деревьев, кустарников, трав.<br>Игра-соревнование по теме, например, «Кто больше вспомнит названий деревьев».<br>Коммуникативная деятельность: описание растений по иллюстрациям и живым объектам.<br>Классификация растений (по иллюстрациям): дикорастущие – культурные.<br>Практическая работа по теме, например, «Рассматривание растений, обсуждение условий благополучного роста и развития растения».<br>Работа в группах с иллюстративным материалом: составление коллективного рассказа по теме, например, «Каким бывает растение в разные сезоны» |
| 2.3 | Многообразие животных | 11 | | | РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/43/2/<br>МЭШ 2 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937331&class_level_ids=1,2,3,4 | Дидактическая игра по теме, например, «Угадай животное по описанию».<br>Логическая задача по теме, например, «Найди ошибку – какое животное попало в эту группу случайно».<br>Учебный диалог с использованием иллюстративного материала по теме, например, |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | «Как живут животные в разные времена года». Ролевая игра по теме, например, «Собрание в лесу – кто как готовится к зиме». Работа в группах: подготовьте вопросы о жизни животных для других групп |
| 2.4 | Красная книга России. Заповедники и природные парки | 8 | | | РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/43/2/ МЭШ 2 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937331&class_level_ids=1,2,3,4 | Учебный диалог по теме, например, «Что такое Красная книга?». Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на тему «Растения и животные Красной книги». Рассказ учителя «Растения и животные нашего края, занесённые в Красную книгу». Коллективное составление памятки по теме, например, «Правила поведения в заповедных местах». Работа в группе: чтение текстов учебника и использование полученной информации для подготовки собственного рассказа о Красной книге. Коллективное составление плана рассказа о редком растении и животном |
| Итого по разделу | | 34 | | | | |
| **Раздел 3.Правила безопасной жизнедеятельности** | | | | | | |
| 3.1 | Здоровый образ жизни школьника | 4 | | 1 | РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/43/2/ МЭШ 2 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937331&class_level_ids=1,2,3,4 | Учебный диалог по теме, например, «Зачем нужен режим дня? Почему нужно правильно питаться?» |
| 3.2 | Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность | 8 | | | | Беседа по теме, например, «Что может случиться на прогулке, на игровой площадке, дома и в школе, если не соблюдать правила безопасности». Ролевая игра по теме, например, «Мы – |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | в сети Интернет | | | | | пешеходы».<br>Анализ дорожных ситуаций.<br>Работа в паре: соотнесение изображений и названий дорожных знаков.<br>Практическая работа по теме, например, «Учимся соблюдать изученные правила безопасности под руководством инструктора ГИБДД или учителя».<br>Обсуждение с опорой на иллюстрации потенциальных опасностей бытовых предметов и ситуаций.<br>Беседа по теме, например, «Правила поведения в общественном транспорте».<br>Практическая работа (при наличии условий) по теме, например, «Правила пользования компьютером» |
| Итого по разделу | | 12 | | | | |
| Резервное время | | 6 | 3 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 3 | 4 | | |

**3 КЛАСС**

| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** | **Характеристика деятельности обучающихся** |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Раздел 1.Человек и общество** | | | | | | |
| 1.1 | Наша родина - Российская Федерация | 14 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4<br>РЭШ 3 класс https://resh.edu.ru/subject/43/3/<br>МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937331&class_level_ids=1,2,3,4 | Рассказ учителя, рассматривание иллюстраций на тему «Что такое общество?»<br>Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на тему «Жизнь народов нашей страны».<br>Ролевая игра по теме, например, «Встречаем гостей из разных республик Российской Федерации»: рассказы гостей об их крае и народах, рассказы для гостей о родном крае.<br>Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) по теме, например, «Уникальные памятники культуры России».<br>Работа в группе: чтение текстов учебника и использование полученной информации для подготовки собственного рассказа о памятниках культуры России.<br>Моделирование маршрута по Золотому кольцу с использованием фотографий, достопримечательностей, сувениров и т. д.<br>Составление сообщения о городах Золотого кольца России с использованием дополнительных источников информации (дифференцированное задание) |
| 1.2 | Семья - коллектив близких. Родных людей. | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4<br>РЭШ 3 класс https://resh.edu.ru/subject/43/3/<br>МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_tem | Учебный диалог по теме, например, «Для чего создаётся семья», «Почему семью называют коллективом».<br>Работа в группах: коллективный ответ на вопрос: «Какие бывают семьи?»<br>Рассказ учителя «Что такое семейный бюджет».<br>Беседа по теме, например, «Доходы и расходы семьи».<br>Практическая работа по теме, например, «Моделирование семейного бюджета» (дифференцированное задание) |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.3 | Страны и народы мира. | 4 | | | plate,video_lesson,video&subject_program_ids=31937331&class_level_ids=1,2,3,4 | Практическая работа с картой: страны мира.<br>Работа в группах: самостоятельное составление описания любой страны или народа мира (с использованием дополнительной литературы и ресурсов Интернета).<br>«Путешествие по странам мира» (достопримечательности отдельных стран мира, по выбору детей): рассматривание видеоматериалов, слайдов, иллюстраций. Символы стран, с которыми знакомятся дети |
| Итого по разделу | | 20 | | | | |
| **Раздел 2.Человек и природа** | | | | | | |
| 2.1 | Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире. | 11 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4<br>РЭШ 3 класс https://resh.edu.ru/subject/43/3/<br>МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937331&class_level_ids=1,2,3,4 | Практические работы (наблюдение и опыты) с веществами: текучесть, растворимость, окрашиваемость и другое.<br>Упражнения: классификация тел и веществ, сравнение естественных и искусственных тел; классификация твёрдых, жидких и газообразных веществ.<br>Демонстрация учебных экспериментов: состояния воды, свойства воздуха. Рассказ учителя, анализ схемы круговорота воды в природе. Практические работы: горные породы и минералы — название, сравнение, описание.<br>Экскурсия: почвы (виды, состав, значение для жизни природы и хозяйственной деятельности людей) |
| 2.2 | Бактерии, грибы и их разнообразие | 2 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4<br>РЭШ 3 класс https://resh.edu.ru/subject/43/3/<br>МЭШ 3 класс | Рассказ учителя (чтение текста учебника) о бактериях. Рассматривание и описание особенностей внешнего вида бактерий.<br>Работа с иллюстративным материалом по теме, например, «Какие грибы мы не положим в корзинку». Рисование схемы «Шляпочный гриб».<br>Рассказ учителя «Чем грибы отличаются от растений» |
| 2.3 | Разнообразие | 7 | | 1 | https://uchebnik.mos.ru/cat | Работа в группе: классификация растений из списка, |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | растений | | | | alogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937331&class_level_ids=1,2,3,4 | который предложили одноклассники. Коллективное создание схемы по теме, например, «Условия жизни растений». Рассказ-рассуждение о жизни растений. Практическая работа в паре по теме, например, «Размножения растений (побегом, листом, семенами)». Охраняемые растения родного края (наблюдение, рассматривание иллюстраций) |
| 2.4 | Разнообразие животных | 7 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ 3 класс https://resh.edu.ru/subject/43/3/ МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937331&class_level_ids=1,2,3,4 | Дидактическая игра по теме, например, «Каких животных мы знаем». Коллективное составление схемы по теме, например, «Разнообразие животных». Упражнения: опиши животное, узнай животное, найди ошибку в классификации животных. Учебный диалог по теме, например, «Как животные питаются». Составление и анализ цепей питания. Работа в парах: характеристика животных по способу размножения (на основе справочной литературы), подготовка презентации. Моделирование стадий размножения животных (на примере земноводных, рыб). Рассказ учителя по теме, например, «Как человек одомашнил животных». Рассказы детей по теме, например, «Мой домашний питомец». Просмотр и обсуждение иллюстраций, видеофрагментов и других материалов (по выбору) на тему «Охрана животных» |
| 2.5 | Природные сообщества | 3 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 РЭШ 3 класс | Работа со словарём: определение значения слова «сообщество». Рассказ учителя по теме, например, «Что такое природное сообщество». Учебный диалог по теме, например, «Особенности леса |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | https://resh.edu.ru/subject/43/3/<br>МЭШ 3 класс<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937331&class_level_ids=1,2,3,4 | (луга, водоёма) как сообщества».<br>Сравнение понятий: естественные сообщества, искусственные сообщества.<br>Беседа по теме, например, «Для чего человек создает новые сообщества?»<br>Обсуждение ситуаций, раскрывающих правила положительного и отрицательного отношения к природе |
| 2.6 | Человек - часть природы | 5 | | | | Обсуждение текстов учебника, объяснения учителя «Строение тела человека». Рассматривание схемы строения тела человека: называние, описание функций разных систем органов.<br>Практическая работа по теме, например, «Измерение температуры тела и частоты пульса» |
| Итого по разделу | | 35 | | | | |
| **Раздел 3.Правила безопасной жизнедеятельности** | | | | | | |
| 3.1 | Здоровый образ жизни | 2 | | | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/7f4116e4 | Обсуждение результатов проектной деятельности по теме, например, «Что такое здоровый образ жизни и как его обеспечить» |
| 3.2 | Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети Интернет | 5 | | | РЭШ 3 класс<br>https://resh.edu.ru/subject/43/3/<br>МЭШ 3 класс<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937331&class_level_ids=1,2,3,4 | Практическая работа по теме, например, «Рассматривание знаков (опасно, пожароопасно, взрывоопасно; внимание – автопогрузчик; электрический ток; малозаметное препятствие; падение с высоты), коллективное объяснение их значения». Анализ ситуаций по теме, например, «Что может произойти, если…»,<br>Ролевая игра по теме, например, «Расскажи малышу, как нужно вести себя на игровой и спортивной площадке».<br>Рассказ учителя по теме, например, «Правила поведения в транспорте, на вокзалах, в аэропортах, на борту самолета, судна». Работа в группах: составление |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | памятки по теме, например, «Правила поведения в аэропортах, на борту самолета, судна (по выбору группы)». Учебный диалог по теме, например, «Как обеспечить безопасность при работе в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» |
| Итого по разделу | | 7 | | | | |
| Резервное время | | 6 | 4 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 4 | 2 | | |

**4 КЛАСС**

| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** | **Характеристика деятельности обучающихся** |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** | | |
| **Раздел 1.Человек и общество** | | | | | | |
| 1.1 | Наша родина - Российская Федерация | 10 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/43/4/ МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video& | Работа с политико-административной картой Российской Федерации: определение местонахождения республик Российской Федерации, краёв, крупнейших областей и городов России. Чтение статей Конституции Российской Федерации о правах граждан Российской Федерации. Рассказ учителя по теме, например, «Забота о детстве – главная особенность нашего государства». Чтение о обсуждение текстов учебника, объяснения учителя. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | subject_program_ids=319 37331&class_level_ids=1, 2,3,4 | Игра-соревнование по теме, например, «Знаем ли мы свой родной край?».<br>Рассказ учителя о важнейших страницах истории родного края. Обсуждение докладов и<br>презентаций учащихся (дифференцированное задание) по теме, например, «Мой родной край».<br>Учебный диалог по теме, например, «Государственные праздники России».<br>Работа в парах по теме, например, «Рассказ о любимом празднике Российской Федерации или своего региона» |
| 1.2 | История Отечества. «Лента времени» и историческая карта | 17 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850<br>РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/43/4/<br>МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=319 37331&class_level_ids=1, 2,3,4 | Практическая работа по теме, например, «Определение по «ленте времени» времени (века), в котором происходили исторические события».<br>Работа в паре: анализ исторической карты, нахождение мест важнейших исторических событий в жизни России. Обсуждение рассказов учителя, текста учебника о быте, традициях, культуре Древней Руси.<br>Экскурсия в художественный музей (при наличии условий), просмотр видеофрагментов, иллюстраций и других материалов на темы «Искусство Древней Руси», «Ремёсла в Древней Руси», «Образование от Древней Руси до XIX века», «Московское государство», «Искусство XIX века», «Искусство XX века» (по выбору).<br>Учебный диалог по теме, например, «Как выполняли свой долг защиты Отечества в разные исторические времена граждане России (на примере Отечественной войны 1812 г., Великой Отечественной войны (1941–1945)». |
| 1.3 | Человек - творец культурных ценностей. Всемирное | 6 | | | | Просмотр видеофрагментов, иллюстраций, чтение текстов учебников (по выбору) на тему «Объекты Всемирного культурного наследия в России и за рубежом». Рассказ учителя о памятниках Всемирного наследия (например, в |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | культурное наследие | | | | | России – Московский Кремль, памятники Новгорода, Кижи, в мире – Великая Китайская стена, Колизей в Риме, Акрополь в Греции). Учебный диалог по теме, например, «Как охраняются памятники истории и культуры». Обсуждение докладов учащихся о значимых объектах культурного наследия России (дифференцированное задание) |
| Итого по разделу | | 33 | | | | |
| **Раздел 2.Человек и природа** | | | | | | |
| 2.1 | Методы познания окружающей природы. Солнечная система | 5 | | 2 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/43/4/ МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937331&class_level_ids=1,2,3,4 | Игра-соревнование по теме, например, «Клуб астрономов»: зададим друг другу вопросы о Солнечной системе. Обсуждение выступлений учащихся (дифференцированное задание) о планетах. Рассматривание и обсуждение схемы «Вращение Земли вокруг своей оси – причина смены дня и ночи» |
| 2.2 | Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие | 9 | | | | Работа с картой: равнины и горы на территории Российской Федерации, крупнейшие реки и озёра; моря, омывающие Россию. Описание объектов родного края: название, место расположения, общая характеристика Учебный диалог по теме, например, «Как люди используют водоёмы и реки для хозяйственной деятельности» |
| 2.3 | Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны | 5 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/43/4/ МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/cat | Учебный диалог по теме, например, «Почему меняются природные зоны?». Коллективное формулирование вывода: причиной смены природных зон является разная освещённость Солнцем поверхности Земли. Работа с текстом учебника: особенности разных природных зон. Работа в паре: анализ схем, иллюстраций по теме, например, «Какие организмы обитают |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | alogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937331&class_level_ids=1,2,3,4 | в природных зонах», составление рассказа-рассуждения по теме, например, «Как животные приспосабливаются к условиям жизни». Учебный диалог по теме, например, «Экологические связи в природной зоне». Моделирование характерных цепей питания в изучаемой природной зоне. Рассказ учителя об освоении природных богатств в природных зонах и возникших вследствие этого экологических проблемах. Работа в группах: создание описания одной из природных зон по самостоятельно составленному плану (с использованием дополнительной информации, в том числе из информационно-телекоммуникационной сети «Интернет») |
| 2.4 | Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы | 5 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850 РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/43/4/ МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937331&class_level_ids=1,2,3,4 | Рассказ учителя, работа с иллюстративным материалом: природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (например, в России – озеро Байкал, остров Врангеля, вулканы Камчатки, Ленские столбы; в мире – остров Пасхи (Чили); дорога гигантов (Северная Ирландия); бухта Халонг (Вьетнам); национальный парк Тонгариро (Новая Зеландия). Обсуждение результатов проектной деятельности по теме, например, «Объекты Всемирного наследия в России и в мире». Рассказ учителя о Международной Красной книге. Работа в группах по теме, например, «Составление памятки «Правила поведения в природе» |
| Итого по разделу | | 24 | | | | |
| **Раздел 3.Правила безопасной жизнедеятельности** | | | | | | |
| 3.1 | Здоровый образ | 1 | | | Библиотека ЦОК | Учебный диалог по теме, например, «Послушаем друг |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | жизни: профилактика вредных привычек | | | | https://m.edsoo.ru/7f412850<br>РЭШ 4 класс<br>https://resh.edu.ru/subject/43/4/<br>МЭШ 4 класс<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937331&class_level_ids=1,2,3,4 | друга: как я выполняю правила безопасной жизни».<br>Анализ ситуаций по теме, например, «Что может произойти, если…». Обсуждение результатов работы групп |
| 3.2 | Безопасность в городе. Безопасность в сети Интернет | 4 | | | | Работа в группах: составление текста по теме, например, «Какие опасности можно встретить на улице, в зонах отдыха, в общественных местах».<br>Ролевая игра по теме, например, «Знаем ли мы правила езды на велосипеде» (роли: велосипедисты, сотрудники ГИБДД, маленькие дети).<br>Рассказ учителя по теме, например, «Чем может быть опасна информационно-телекоммуникационная сеть «Интернет». Как правильно искать информацию в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» |
| Итого по разделу | | 5 | | | | |
| Резервное время | | 6 | 4 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 4 | 2 | | |

**ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК ОКРУЖАЮЩИЙ МИР, 1-4 КЛАСС, В 2 ЧАСТЯХ, ПЛЕШАКОВ А.А.**

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
## 1 КЛАСС

| № п/п | Темаурока | Количествочасов | | | Электронныецифровыеобразовательныересурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольныеработы | Практическиеработы | |
| 1 | Мы – школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями. Наша страна – Россия, Российская Федерация. Что такое Родина? | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 2 | Наша Родина:от края и до края. Символы России. Народы России. Народов дружная семья | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 3 | Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов РФ | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 4 | Столица России – Москва. Достопримечательности Москвы. Путешествие по родному краю. | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 5 | Что такое окружающий мир? Что природа дает человеку? Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 6 | Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий. | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 7 | Что мы знаем о растениях? Что общего у разных растений? Части растения. Название, краткая | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | характеристика значения для жизни растения. | | | | |
| 8 | Комнатные растения. Растения в твоем доме: краткое описание. Как мы ухаживаем за растениями (практическая работа). | 1 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 9 | Разнообразие растений: узнавание, называние, краткое описание. | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 10 | Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края. | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 11 | Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края. | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 12 | Мир животных: насекомые. Главная особенность этой группы животных. | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 13 | Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида. | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 14 | Какие звери живут в морях и океанах? Морские звери: название, краткое описание | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 15 | Мир животных: рыбы преных и морских водоемов (сравнение, краткое описание) | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 16 | Мир животных: птицы. Главная особенность этой группы животных. | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 17 | Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания. | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 18 | Мир животных: звери (сравнение, краткое описание). | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 19 | Мир животных: чем похожи все звери: главная | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | особенность этой группы животных. Заботазверей о своихдетёнышах. | | | | |
| 20 | Знакомься: электронные ресурсы школы | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 21 | Ты – пешеход! | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 22 | Знакидорожногодвижения. | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 23 | Родной край – малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название. Моямалаяродина. | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 24 | Культурныеобъектыродногокрая. | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 25 | Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 26 | Резервный урок. Повторение изученного по разделу "Человек и общество". | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 27 | Семья – коллектив. Права и обязанности членов семьи | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 28 | Значение природы в жизни людей. | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 29 | Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования. Поведение в экстремальныхситуациях. Номерателефоновэкстренных служб | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 30 | Наблюдение за погодой. Анализ результатов наблюдений. | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 31 | Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния погоды | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 32 | Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных | 1 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | условиях (в комнате, на улице) | | | | |
| 33 | Какживутрастения? | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 34 | Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе? | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 35 | Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 36 | Классный коллектив. Мои друзья – одноклассники. Правиласовместнойдеятельности | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 37 | Учебный класс. Рабочее место школьника. Режимучебноготруда, отдых | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 38 | Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 39 | Мир животных. Где живут белые медведи? | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 40 | Мир животных. Где живут слоны? | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 41 | Мир животных. Перелётные и зимующие птицы. Гдезимуютптицы? | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 42 | Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 43 | Трудлюдейродногокрая | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 44 | Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 45 | Мир животных. Почему мы любим кошек и собак? | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 46 | Прогулки на природе. Правила поведения в природе | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 47 | Зачемнужнавежливость? | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 48 | Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 49 | Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6-7 лет. Правилаповедениязастолом | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 50 | Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правилазакаливания | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 51 | Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 52 | Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 53 | Резервный урок. Зачем люди осваивают космос? | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 54 | Труд и быт людей в разные времена года. | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 55 | Труд и быт людей в разные времена года. | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 56 | Кто заботится о домашних животных Профессии людей, которые заботятся о животных. Моидомашниепитомцы. | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 57 | Резервный урок. Повторение изученного в 1 классе. | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| 58 | Резервный урок. Повторение изученного в 1 классе. | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 56 | 0 | 2 | |

**2 КЛАСС**

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Наша Родина - Россия, Российская Федерация | 1 | | | Урок «Наша Родина – Россия. Город и село» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7451731?menuReferrer=catalogue |
| 2 | Народы России. Родная страна | 1 | | | Видео «Народы России» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/7fd14642-9ff8-4711-b1de-7ae418f6cc56?menuReferrer=catalogue |
| 3 | Родной край, его природные достопримечательности. Город и село | 1 | | | Урок «Родной край» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7545202?menuReferrer=catalogue |
| 4 | Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки. Природа и предметы, созданные человеком | 1 | | | |
| 5 | Заповедники России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник). Охрана природы | 1 | | | Видео «Заповедник на острове Врангеля» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3902934?menuReferrer=catalogue |
| 6 | Заповедники России | 1 | | | Видео «Что такое заповедник» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3439238?menuReferrer=catalogue |
| 7 | Заповедники России. Охрана природы | 1 | | | Урок «Равнины и горы России. Заповедники России» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11262588?menuReferrer=catalogue |
| 8 | Народы Поволжья и других территорий Российской | 1 | | | Видео «Народы России.Татарстан.» (МЭШ) |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | Федерации: традиции, обычаи, праздники. Родной край, населенный пункт | | | | https://uchebnik.mos.ru/material/cd74474c-0fd0-4f60-8047-fa098e06b107?menuReferrer=catalogue |
| 9 | Резервный урок. Тематическое повторение по разделу "Где мы живем?" | 1 | 1 | | Урок «"Что такое Родина ?"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9490036?menuReferrer=catalogue |
| 10 | Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе. Неживая и живая природа. Явления природы | 1 | | | Урок «Сезонные изменения в живой и неживой природе» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/e02ca4d7-df72-4d15-bb2c-8726b7bea344?menuReferrer=catalogue |
| 11 | Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой. Явления природы | 1 | | | Урок «Весна в мире зверей и птиц» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/3553471c-dee1-482d-af50-2ff4d4fb8875?menuReferrer=catalogue |
| 12 | Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия. Профессии. Все профессии важны | 1 | | | Урок «Профессии людей» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/37ac49e0-a6ac-4b9c-943c-92b5f6b2ec69?menuReferrer=catalogue |
| 13 | Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой. Невидимые нити природы | 1 | | | Урок «Деревья и кустарники осенью» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2108278?menuReferrer=catalogue |
| 14 | Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание | 1 | | | Урок «Птицы» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/f1061760-64ba-4f5c-b838-4ebc5b9da9b3?menuReferrer=catalogue |
| 15 | Звездное небо: звезды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика) | 1 | | | Урок «Звёздное небо и кладовые земли» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3687/start/223584/ |
| 16 | Как человек познает окружающую природу? Особенности разных | 1 | | | Урок «Природа и рукотворный мир» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | методов познания окружающего мира | | | | /5625/start/154922/ |
| 17 | Земля - живая планета Солнечной системы | 1 | | | Урок «Наша планета Земля!» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4013/start/154631/ |
| 18 | Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле. | 1 | | | Видео «Первые обитатели Земли» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/8dedbcf7-213c-44b3-aad7-392945b58d8f?menuReferrer=catalogue |
| 19 | Водные богатства Земли | 1 | | | Урок «Водные богатства» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/1e98717d-6277-43ee-9df8-5bd75e0f1937?menuReferrer=catalogue |
| 20 | Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, называние, краткое описание). Какие бывают растения | 1 | | | Урок «Разнообразие растений. Деревья, кустарники, травы» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7490727?menuReferrer=catalogue |
| 21 | Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия | 1 | | | Видео «Лиственные растения. Хвойные растения» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/36892d34-9a9d-47b4-8c84-3eb8b4472831?menuReferrer=catalogue |
| 22 | Многообразие животных родного края и разных территорий России. Какие бывают животные | 1 | | | Видео «Разнообразие животных» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/884d0c30-8ba4-4248-9521-32cd1bcc0602?menuReferrer=catalogue |
| 23 | Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание | 1 | | | Урок «Царство Животные. Насекомые» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7286995?menuReferrer=catalogue |
| 24 | Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, | 1 | | | Видео «Рыбы» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/1968074b-9785-4a68-b28a-efe818c3a8e8?menuReferrer=catalogue |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | описание | | | | |
| 25 | Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом. Невидимые нити. Впереди лето | 1 | | | Видео «Живая природа весной» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/79fe9ddd-bd44-469f-afc0-79304ab2e78b?menuReferrer=catalogue |
| 26 | Растения дикорастущие и культурные: общее и различия | 1 | | | Урок «Дикорастущие и культурные растения. Дикие и домашние животные» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3708/start/223682/ |
| 27 | Мир животных: земноводные и пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание | 1 | | | Урок «Земноводные.» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/eab18078-5042-4959-aa2f-aeea625a834f?menuReferrer=catalogue |
| 28 | Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий. Комнатные растения | 1 | | | Урок «Мир растений» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4449/start/155268/ |
| 29 | Многообразие животных. Дикие и домашние животные | 1 | | | Урок «Дикие и домашние животные» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/bac70e8f-1092-43b0-8a1f-bfe3f9500d53?menuReferrer=catalogue |
| 30 | Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание | 1 | | | Урок «Звери» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/39cc5319-478e-4e5a-8057-9c1093a39922?menuReferrer=catalogue |
| 31 | Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира региона): узнавание, называние и описание | 1 | | | Видео «Красная книга. Растения» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/cb7c55e3-29ec-4962-9ebc-4947d0cd4b51?menuReferrer=catalogue |
| 32 | Отдельные представители | 1 | | | Урок «Красная книга» (РЭШ) |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, называние и описание | | | | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5536/start/156857/ |
| 33 | Красная книга России. Ее значение в сохранении и охране редких растений и животных | 1 | | | Урок «Красная книга России» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/3175c04f-47e2-4e90-bda6-984a998c80e1?menuReferrer=catalogue |
| 34 | Какие задачи решают сотрудники заповедника. | 1 | | | Видео «Что такое заповедник» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/9ade1bb2-5bfa-4046-b920-5b31c69baf7a?menuReferrer=catalogue |
| 35 | Правила поведения на территории заповедника | 1 | 1 | | Урок «Равнины и горы России. Заповедники России» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11262588?menuReferrer=catalogue |
| 36 | Заповедники: значение для охраны природы | 1 | | | Урок «Необходимость бережного отношения к природе» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9603472?menuReferrer=catalogue |
| 37 | Резервный урок. Тематическое повторение по разделу "Человек и природа" | 1 | | | Урок «Природа» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7583380?menuReferrer=catalogue |
| 38 | Мир профессий жителей нашего региона | 1 | | | Урок «Профессии людей» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/37ac49e0-a6ac-4b9c-943c-92b5f6b2ec69?menuReferrer=catalogue |
| 39 | Резервный урок. Из чего что сделано | 1 | | | Урок «Из чего что сделано?» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11596260?menuReferrer=catalogue |
| 40 | Наш регион, какой он? | 1 | | 1 | Урок «Родная страна. Город и |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | Культура родного края. Родной край, его культурные достопримечательности | | | | село. Проектное задание «Родной город (село)». (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6071/start/154856/ |
| 41 | Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности. Если хочешь быть здоров | 1 | | | Урок «Как предупредить болезни? Здоровый образ жизни» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5562/start/224516/ |
| 42 | Рациональное питание: количество приемов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребенка | 1 | | | Урок «Правила питания» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/323f5568-4379-4ce0-8aae-8ce4dd846d7d?menuReferrer=catalogue |
| 43 | Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории | 1 | | | Урок «Берегись автомобиля!» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3499/start/157198/ |
| 44 | Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи. Домашние опасности | 1 | | | Урок «Домашние опасности. Пожар!» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3729/start/157229/ |
| 45 | Физическая культура, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья | 1 | | | Урок «Строение тела человека. Если хочешь быть здоров» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4275/start/157167/ |
| 46 | Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы | 1 | | | Урок «Правила безопасного поведения во дворе жилого дома. Правила безопасного поведения в природе» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7453437?menuReferrer=catalogue |
| 47 | Правила культурного поведения в общественных местах. Что такое этикет | 1 | | | Урок «Правила поведения младшего школьника в общественных местах» |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8649125?menuReferrer=catalogue |
| 48 | Подробнее о лесных опасностях | 1 | | | Урок «Охрана лесных сообществ» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9691506?menuReferrer=catalogue |
| 49 | Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи. Наша дружная семья | 1 | | | Урок «Семья. Члены семьи. Профессии членов семьи» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7453503?menuReferrer=catalogue |
| 50 | Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению | 1 | | | Урок «Младший школьник. Правила общения со сверстниками» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7453613?menuReferrer=catalogue |
| 51 | Безопасное пользование сетью Интернет. Ты и твои друзья | 1 | | | Видео «Интернет-безопасность» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/222f618e-dd69-461c-8369-00f172fac764?menuReferrer=catalogue |
| 52 | Правила поведения при пользовании компьютером: посадка, время отдыха, обязательность отдыха и другие | 1 | | | Урок «Средства массовой информации» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/385ca316-a58d-440b-9361-99993da66ffd?menuReferrer=catalogue |
| 53 | Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта. Мы - пассажиры | 1 | | | Урок «Транспорт. Пешеход. Пассажир» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/d5565f90-8a99-4cc3-91f7-a655bbb680ae?menuReferrer=catalogue |
| 54 | Знаки безопасности на общественном транспорте | 1 | | | Урок «Правила безопасного поведения в общественном транспорте» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/4c1698c1-6ccb-4b9f-b552-b0c3c0a89575?menuReferrer=catalogue |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 55 | Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро | 1 | | 1 | Видео «Правила поведения в метро» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/bc2d755d-6290-4dc9-817e-40afee956061?menuReferrer=catalogue |
| 56 | Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующие поколения | 1 | | 1 | Урок «Семья. Члены семьи. Профессии членов семьи» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7453503?menuReferrer=catalogue |
| 57 | Модели Земли - глобус, карта, план. Практическая работа | 1 | | 1 | Урок «Общее представление о форме и размерах Земли. Глобус - модель земли» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/19c3dfcb-4069-46a9-ba83-c32bc440b175?menuReferrer=catalogue |
| 58 | Карта мира. Материки и океаны. Практическая работа | 1 | | | Урок «Наша планета Земля!» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4013/start/154631/ |
| 59 | Ориентирование на местности по местным природным признакам и с использованием компаса. Практическая работа | 1 | | | Урок «Посмотри вокруг. Ориентирование на местности» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4307/start/297812/ |
| 60 | Резервный урок. Формы земной поверхности | 1 | | | Урок «Формы земной поверхности» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8635425?menuReferrer=catalogue |
| 61 | Животные и их потомство. Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных | 1 | | | Урок «Размножение и развитие животных» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7652309?menuReferrer=catalogue |
| 62 | Москва - столица России. Герб Москвы | 1 | | | Урока «Путешествие по Москве и Санкт-Петербургу» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3739/start/157640/ |
| 63 | Достопримечательности Москвы: Большой театр, | 1 | | | Урок «Достопримечательности |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | Московский государственный университет, | | | | Москвы» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/2f0799bf-d407-4989-8971-2f2a64bb2beb?menuReferrer=catalogue |
| 64 | Московский цирк, Театр кукол имени | 1 | | | Урок «Моя Москва» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/321883a9-10da-43f6-9e1c-8fd17e094b3a?menuReferrer=catalogue |
| 65 | С.В. Образцова. Путешествие по Москве | 1 | | | Урок «Путешествие по Москве» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8614281?menuReferrer=catalogue |
| 66 | Строительство Московского Кремля. Московский Кремль и Красная площадь | 1 | | | Видео «История московского Кремля» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/0ceaf184-8732-45be-a0fe-845ac91f9b1a?menuReferrer=catalogue |
| 67 | Санкт-Петербург - северная столица. | 1 | | | Урок «Путешествие по Москве. Путешествие в Санкт-Петербург» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7454739?menuReferrer=catalogue |
| 68 | Достопримечательности города | 1 | 1 | | Видео «Древний Новгород» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4376804?menuReferrer=catalogue |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 3 | 4 | |

**3 КЛАСС**

| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** | |
| 1 | Безопасная информационная среда | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411f90 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 2 | Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c162 |
| 3 | Бактерии - мельчайшие одноклеточные живые существа | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840f9fc |
| 4 | Естественные природные сообщества: лес, луг, водоем | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ff74 Урок «Жизнь леса, луга и пресных вод» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5719/start/224734/ |
| 5 | Искусственные природные сообщества, созданные человеком - пруд, поле, парк, огород | 1 | | | Видео «Старейший парк Москвы – Аптекарский огород» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8599478?menuReferrer=catalogue |
| 6 | Природные сообщества родного края - два - три примера на основе наблюдения | 1 | | | Урок «Природные сообщества родного края.» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7737554?menuReferrer=catalogue |
| 7 | Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841330e |
| 8 | Что такое общество? | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84123aa Урок «Общество» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4454/start/154953/ |
| 9 | Наша Родина - Российская Федерация Государственная символика Российской Федерации. Уважение к государственным символам России | 1 | | | Видео «Государственные символы России» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/abe467d8-bfa8-4a95-b1d5-e37de2ea47fe?menuReferrer=catalogue |
| 10 | Родной край - малая родина. Российская Федерация | 1 | | | Урок «Родной край» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7545202?me |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | nuReferrer=catalogue |
| 11 | Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) - обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией | 1 | | | Урок «Значение воздуха для живых организмов» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7652368?menuReferrer=catalogue |
| 12 | Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры | 1 | | | Урок «Природные богатства и труд людей - основа экономики» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/5f765b9d-e90e-46a6-bfea-ee4406eb3a70?menuReferrer=catalogue |
| 13 | Твердые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c7ca |
| 14 | Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c392 Урок «Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5559/start/155139/ |
| 15 | Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d328 Урока «Воздух и его охрана» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6072/start/270622/ |
| 16 | Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы | 1 | | 1 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840cb62 Урок «Вода и ее охрана» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3826/start/224252/ |
| 17 | Распространение воды в природе: водоемы, реки. Круговорот воды в природе | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ce78 |
| 18 | Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d03a |
| 19 | Почва, ее состав. Значение | 1 | | | Библиотека ЦОК |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | для живой природы | | | | https://m.edsoo.ru/f840da26<br>Урок «Что такое почва» (РЭШ)<br>https://resh.edu.ru/subject/lesson/4450/start/155238/ |
| 20 | Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания | 1 | | | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/f840df26 |
| 21 | Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения) | 1 | | | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/f840e0de<br>Урок «Мир растений» (РЭШ)<br>https://resh.edu.ru/subject/lesson/4449/start/155268/ |
| 22 | Растение как живой организм | 1 | | | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/f840e282 |
| 23 | Как растения размножаются? | 1 | | | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/f840e41c<br>Видео «Размножение и развитие растений» (МЭШ)<br>https://uchebnik.mos.ru/material/5f421ec4-7b06-4f8b-908a-535c8031c740?menuReferrer=catalogue |
| 24 | Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ) | 1 | | 1 | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/f840e6a6<br>Урок «Размножение и развитие растений» (МЭШ)<br>https://uchebnik.mos.ru/material/ef51cfac-9a3a-4afb-b78f-8877147ab4e1?menuReferrer=catalogue |
| 25 | Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений). Бережное отношение человека к растениям | 1 | | | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/f840e85e |
| 26 | Жизнь животных в разные времена года. Разнообразие животных | 1 | | | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/f840ea16 |
| 27 | Особенности питания животных. Цепи питания | 1 | | | Библиотека ЦОК<br>https://m.edsoo.ru/f840ea16<br>Видео «Особенности питания животных» (МЭШ)<br>https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7652141?menuReferrer=catalogue |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 28 | Размножение и развитие рыб, птиц, зверей | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ebe2 Видео «Размножение и развитие животных» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7652309?menuReferrer=catalogue |
| 29 | Роль животных в природе и жизни людей | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ed90 |
| 30 | Бережное отношение к животным - нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ef2a Урок «Что такое экология. Природа в опасности!» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5059/start/224168/ |
| 31 | Животные родного края: узнавание, называние, краткая характеристика | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840fde4 Урок «Мир животных. Проектное задание «Разнообразие природы родного края» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5560/start/289965/ |
| 32 | Резервный урок. Повторение по теме "Многообразие растений и животных" | 1 | 1 | | Урок «Итоговый урок по разделу "Эта удивительная природа"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7583452?menuReferrer=catalogue |
| 33 | Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840f240 Урок «В царстве грибов» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4456/start/155595/ |
| 34 | Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84104ba |
| 35 | Резервный урок. Органы чувств их роль в жизни человека | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410f78 Урок «Организм человека. Органы чувств» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 565/start/155687/ |
| 36 | Опорно-двигательная система и ее роль в жизни человека | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84116c6 Урок «Кожа – орган осязания. Опорно-двигательная система» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3793/start/224428/ |
| 37 | Пищеварительная система и ее роль в жизни человека | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410dd4 |
| 38 | Дыхательная система и ее роль в жизни человека | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410aa0 Урок «Пищеварительная, дыхательная и кровеносная системы» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3803/start/224485/ |
| 39 | Кровеносная и нервная система и их роль в жизни человека | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410654 |
| 40 | Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410c3a Урок «Как предупредить болезни? Здоровый образ жизни» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5562/start/224516/ |
| 41 | Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410910 |
| 42 | Резервный урок. Повторение по теме "Человек - часть природы. Строение тела человека" | 1 | 1 | | Урок «Итоговый урок по разделу "Мы и наше здоровье"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7583473?menuReferrer=catalogue |
| 43 | Знаки безопасности во дворе жилого дома. Безопасность в доме | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411f90 |
| 44 | Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411dd8 |
| 45 | Безопасное поведение | 1 | | | Библиотека ЦОК |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | пассажира авиа и водного транспорта | | | | https://m.edsoo.ru/f8411c0c |
| 46 | Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Знаки безопасности во дворе жилого дома | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84118a6 |
| 47 | Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84112c0 Урок «Правила поведения в театре» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/5629358?menuReferrer=catalogue |
| 48 | Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841254e |
| 49 | Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412706 |
| 50 | Полезные ископаемые - богатство земных недр | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896 Урок «Экономика. Основы экономики. Полезные ископаемые» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5598/start/224547/ |
| 51 | Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона | 1 | | | Видео «Подземные богатства нашего края» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11858735?menuReferrer=catalogue |
| 52 | Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412a1c |
| 53 | Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве | 1 | | | Урок «Природные богатства и труд людей – основа экономики» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8649109?me |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | nuReferrer=catalogue |
| 54 | Резервный урок. Семья: традиции, праздники. Государственный бюджет | 1 | | | Урок «Семья. Семейные традиции» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7429913?menuReferrer=catalogue |
| 55 | Семья - первый и главный коллектив в жизни человека Повседневные заботы семьи | 1 | | | Урок «Семья. Члены семьи. Профессии членов семьи» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/a1e0e4ae-5568-48da-bd43-dcaaf0b0bd00?menuReferrer=catalogue |
| 56 | Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412ef4 Видео «Как живёт семья?» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/9950f1b1-0a88-4b04-843b-e0fc4a8043b4?menuReferrer=catalogue |
| 57 | Города Золотого кольца России: Сергиев Посад, Переславль-Залесский | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8413c3c Урок «Золотое кольцо России. Проектное задание «Музей путешествий» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3873/start/156153/ |
| 58 | Города Золотого кольца России: Ростов, Углич, Ярославль | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8413e30 |
| 59 | Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору) | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84140ba |
| 60 | Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору) | 1 | | | Урок «Мировые памятники истории и культуры» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7652700?menuReferrer=catalogue |
| 61 | Памятники природы и культуры Китая (по выбору) | 1 | | | |
| 62 | Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору) | 1 | | | |
| 63 | Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль | 1 | | | Видео «Московский Кремль. Красная площадь» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_ |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | view/atomic_objects/10155585?menuReferrer=catalogue |
| 64 | Уникальные памятники культуры России: | 1 | | | Урок «Памятники культуры родного края» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7670671?menuReferrer=catalogue |
| 65 | исторический центр Санкт-Петербурга | 1 | | | |
| 66 | Уникальные памятники культуры России: Кижи, памятники Великого Новгорода | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e |
| 67 | Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона | 1 | 1 | | Урок «Родная страна» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/242ca0a4-ea7d-43f1-8d14-29221e243aea?menuReferrer=catalogue |
| 68 | Резервный урок. Повторение по теме "Наша Родина - Российская Федерация" | 1 | 1 | | Урок «Итоговый урок по разделу "Наша безопасность"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7583490?menuReferrer=catalogue |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 4 | 2 | |

**4 КЛАСС**

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| 1 | Как человек изучает окружающую природу? | 1 | | | | Урок «Природа. Ценность природы для людей.» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1776199?menuReferrer=catalogue |
| 2 | Солнце - звезда | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8414d1c Урок «Мир глазами астронома» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6109/start/224671/ |
| 3 | Планеты Солнечной системы. Луна - спутник | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8414eca |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Земли | | | | | |
| 4 | Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами) | 1 | | 1 | | Видео «Отчего на Земле сменяются день и ночь и времена года» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/3c7e403b-fbf8-45b6-b796-d23aff3f6a1a?menuReferrer=catalogue |
| 5 | Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времен года | 1 | | 1 | | Видео «Почему происходит смена времён года» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/a1e442b1-8381-4f87-9bf1-9003bf918110?menuReferrer=catalogue |
| 6 | Историческое время. Что такое "лента времени"? | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8418dc2 Урок «Мир глазами историка» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4598/start/302507/ |
| 7 | Экологические проблемы взаимодействия человека и природы | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415118 |
| 8 | Всемирное культурное наследие России | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415b9a |
| 9 | Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841580c |
| 10 | Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом | 1 | | | | Урок «Мир глазами эколога» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3920/start/158175/ |
| 11 | Знакомство с Международной Красной книгой | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415636 |
| 12 | Всемирное культурное наследие | 1 | | | | Видео «Озеро Байкал — Всемирное природное наследие» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/8ee3a12d-1475-4395-92df-0c7cccce2e33?menuReferrer=catalogue |
| 13 | Охрана историко-культурного наследия | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8418dc2 Урок «Мировые памятники |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | истории и культуры» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/d8c75b8f-f796-4436-be33-9e1096b094bb?menuReferrer=catalogue |
| 14 | О вредных для здоровья привычках | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415da2 Видео «Хорошие привычки» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/54523159-be9a-4d3b-b8c9-70f71f33379b?menuReferrer=catalogue |
| 15 | Правила цифровой грамотности при использовании сети Интернет | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415f50 Видео «Интернет-безопасность» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/222f618e-dd69-461c-8369-00f172fac764?menuReferrer=catalogue |
| 16 | Планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры населенного пункта | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416306 |
| 17 | Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84164be Видео «Правила поведения в общественных местах» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/93b0747c-b2c3-4790-ae2f-d48caa0cf944?menuReferrer=catalogue |
| 18 | Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416180 |
| 19 | Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте) | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416996 Урок «Равнины, горы, моря, озёра, реки России» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5721/start/158268/ |
| 20 | Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416b58 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | главные вершины, место нахождения на карте) | | | | | |
| 21 | Водоемы Земли, их разнообразие. Естественные водоемы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоемов в России | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416cfc Урок «Природное сообщество водоёма» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/7b7f6763-9a8a-4ea3-92f8-deade014fbe9?menuReferrer=catalogue |
| 22 | Река как водный поток | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416fae |
| 23 | Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте | 1 | | | | Урок «Реки России» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/a5be97f7-b335-407f-a3dd-0140c2b793cd?menuReferrer=catalogue |
| 24 | Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417b34 Урок «Природные зоны России. Зона арктических пустынь. Тундра» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4592/start/158422/ |
| 25 | Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417d1e |
| 26 | Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417f08 |
| 27 | Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связи в природной зоне | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84181ce Урок «Леса России. Лес и человек» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3941/start/158576/ |
| 28 | Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природной зоне | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84185ac Урок «Зона степей. Зона пустынь и полупустынь. Зона субтропиков» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3884/start/158609/ |
| 29 | Формы земной | 1 | | | | Библиотека ЦОК |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | поверхности (на примере родного края) | | | | | https://m.edsoo.ru/f8417526 Урок «Наш край и его поверхность» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4599/start/158702/ |
| 30 | Водоемы и реки родного края | 1 | | | | Урок «Водные и подземные богатства нашего края» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5716/start/57887/ |
| 31 | Использование рек и водоемов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и водоемов | 1 | | | | Урок «Природное сообщество водоёма» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9912556?menuReferrer=catalogue |
| 32 | Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны) | 1 | | | | Урок «Охрана природы» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9740547?menuReferrer=catalogue |
| 33 | Искусственные водоемы: водохранилища, пруды (общая характеристика) | 1 | | | | Урок «Пресные водоёмы» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7275509?menuReferrer=catalogue |
| 34 | Резервный урок. Повторение по теме "Формы земной поверхности и водоемы" | 1 | 1 | | | Урок «Равнины и горы России. Разнообразие водоемов: реки, озёра, моря, океаны. Заповедники России» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/ec669271-d8a5-45cd-8744-79fe591ed412?menuReferrer=catalogue |
| 35 | Резервный урок. Повторение по теме "Природные зоны" | 1 | 1 | | | Урок «Природные зоны России» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7610822?menuReferrer=catalogue |
| 36 | Человек - творец культурных ценностей | 1 | | | | Видео «Человек как индустриальный дворец» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3597234?menuReferrer=catalogue |
| 37 | Труд и быт людей в разные исторические | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8419c54 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | времена | | | | | |
| 38 | Резервный урок. Новое время | 1 | | | | Урок «Новое время в истории Европы» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7443289?menuReferrer=catalogue |
| 39 | Резервный урок. Новейшее время: история продолжается сегодня | 1 | | | | Видео «Новейшее время» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7490188?menuReferrer=catalogue |
| 40 | Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8419894 Урок «Жизнь древних славян. Во времена Древней Руси» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6003/start/159559/ |
| 41 | Города России. Древние города России. Страницы истории | 1 | | | | Видео «Древний Киев» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4376704?menuReferrer=catalogue |
| 42 | Государство Русь. Человек - защитник своего Отечества | 1 | | | | Видео «Древняя Русь» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9042795?menuReferrer=catalogue |
| 43 | Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в Московском государстве | 1 | | | | Урок «Окружающий мир. Страна городов» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1508914?menuReferrer=catalogue |
| 44 | Образование и культура в Московском государстве | 1 | | | | |
| 45 | Страницы истории Российской империи. Петр I | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841b284 |
| 46 | Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту | 1 | | | | Урок «Патриоты России. Петр Великий» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4596/start/284112/ |
| 47 | Образование в Российской империи | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841b4aa |
| 48 | Развитие культуры в Российской империи Российская империя: развитие культуры XVIII | 1 | | | | Видео «XVIII век. Расцвет русской науки» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6017945? |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | в. (архитектура, живопись, театр) | | | | | menuReferrer=catalogue |
| 49 | "Золотой век" русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX в. | 1 | | | | Видео «Писатели-фронтовики» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/3c9bee7b-f358-46bc-947f-2d7428c0df39?menuReferrer=catalogue |
| 50 | Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей | 1 | | | | Урок «Великая Отечественная война 1812 года. Страницы истории XIX века» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3974/start/290030/ |
| 51 | Страницы истории России XX в. | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c56c |
| 52 | Великая Отечественная война 1941 - 1945 гг: как все начиналось | 1 | | | | Урок «Великая Отечественная война» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7544981?menuReferrer=catalogue |
| 53 | Великая Отечественная война 1941 - 1945 гг: главные сражения | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c800 |
| 54 | Все для фронта - все для победы | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c9f4 |
| 55 | Взятие Берлина. Парад Победы | 1 | | | | Урок «Великая Отечественная война и великая Победа» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4014/start/284616/ |
| 56 | Мы живем в Российской Федерации | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dac0 |
| 57 | Государственное устройство Российской Федерации (общее представление). Конституция Российской Федерации. Президент Российской Федерации. Политико-административная карта России | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d188 Урок «Государственное устройство Российской Федерации. Субъекты Российской Федерации. Конституция - основной закон Российской Федерации. Права человека» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/03308900-08d3-4e07-9ee0-9459c78b7926?menuReferrer=catalogue |
| 58 | Родной край. Знаменитые | 1 | | | | Урок «Родной край» (МЭШ) |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | люди родного края | | | | | https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7545202?menuReferrer=catalogue |
| 59 | Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea |
| 60 | Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребенка | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d336 Урок «Основной закон России и права человека. Мы – граждане России» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5734/start/160162/ |
| 61 | Резервный урок. Повторение по теме "История Отечества" | 1 | | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dc50 |
| 62 | Государственные праздники России | 1 | | | | Урок «Праздники России» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7546832?menuReferrer=catalogue |
| 63 | Праздник в жизни общества и человека | 1 | | | | Урок «Славные символы России. Такие разные праздники» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4035/start/160251/ |
| 64 | Праздники и памятные даты своего региона | 1 | | | | Видео «День российского флага» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/71504681-010d-4953-b25e-547950e6be6f?menuReferrer=catalogue |
| 65 | Малая Родина гражданина России. Достопримечательности родного края | 1 | | | | Урок «Родной край» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7545202?menuReferrer=catalogue |
| 66 | Наша малая Родина: главный город | 1 | | | | Видео «Страна городов» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9225788?menuReferrer=catalogue |
| 67 | Города России. Города-герои. Страницы истории | 1 | 1 | | | Видео «Из книжной сокровищницы Древней Руси» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 5ec81e78-a3e2-4043-b358-bba178cc5995?menuReferrer=catalogue |
| 68 | Резервный урок. Повторение "Оценим свои достижения" | 1 | 1 | | | Урок «Азбука безопасности» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10056430?menuReferrer=catalogue |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 4 | 2 | | |

**Рабочая программа учебного предмета**
**«Основы религиозных культур и светской этики»**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО) по ОРКСЭ и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии.Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обу-чения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

**СВЯЗЬ С РАБОЧЕЙ ПРОГРАММОЙ ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЫ**

Реализация воспитательного потенциала уроков ОРКСЭ (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания уроков для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение в содержание уроков целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Результаты единства учебной и воспитательной деятельности отражены в разделе рабочей программы «Личностные результаты изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» на уровне начального общего образования».

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» является обязательным для изучения.

Срок освоения рабочей программы: 4 класс, 1 год

Количество часов в учебном плане на изучение предмета (4 класс – 34 учебные недели)

| Класс | Количествочасов в неделю | Количествочасов в год |
|---|---|---|
| 4класс | 1 | 34 |
| Всего | | 34 |

**СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

**Модуль «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»**

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Модуль «ОСНОВЫ ИСЛАМСКОЙ КУЛЬТУРЫ»**

Россия – наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламкой традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Модуль «ОСНОВЫ БУДДИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ»**

Россия – наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Модуль «ОСНОВЫ ИУДЕЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ»**

Россия – наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России.

Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Модуль «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР НАРОДОВ РОССИИ»**

Россия – наша Родина. Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Праздники и календари в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Модуль «ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»**

Россия – наша Родина. Культура и религия. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой ре-лигии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорб-ляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**Универсальные учебные действия**

**Познавательные УУД:**

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**Работа с информацией:**

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;
- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

**Коммуникативные УУД:**

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

**Регулятивные УУД:**

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

**Совместная деятельность:**

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты обучения **по модулю «Основы православной культуры»**обеспечивают следующие достижения обучающегося:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
- рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
- рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
- рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

- раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;
- распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;
- излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Оте-честву, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы **модуля «Основы исламской культуры»**отражают сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;
- рассказывать о Священном Коране и сунне – примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);

- рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;
- рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);
- раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;
- распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;
- рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы **модуля «Основы буддийской культуры»**отражают сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисаттвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;
- рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном пути и карме;
- рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;
- рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;
- раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;
- распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;
- излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы **модуля «Основы иудейской культуры»**отражают сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;
- рассказывать о священных текстах иудаизма – Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;
- рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;
- рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;
- распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Оте-честву, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

Предметные результаты освоения образовательной программы **модуля «Основы религиозных культур народов России»**отражают сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;
- соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;
- рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1–2 примера);
- рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;
- рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);
- раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;
- распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;
- рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);
- излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к

Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Предметные результаты освоения образовательной программы **модуля «Основы светской этики»**отражают сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;
- высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;
- рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;
- раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;

- распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в рос-сийском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;
- рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;
- рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;
- раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;
- объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**
**МОДУЛЬ "ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ"**
**4 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Характеристика основных видов деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| 1 | Россия — наша Родина | 1 | | | МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937283,31937351,31937275,31937270,32101982,31937255,33604648,31937288&class_level_ids=4 | Использовать систему условных обозначений при выполнении заданий, рассматривать иллюстративный материал, соотносить текст с иллюстрациями. Читать и отвечать на вопросы по прочитанному. Размышлять о роли духовных традиций народов России, их значении в жизни человека, семьи, общества, духовном мире человека. Называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями являются православие, ислам, буддизм, иудаизм. Использовать ключевые понятия учебной темы в устной и письменной речи, применять их при анализе и оценке явлений и фактов действительности. Осознавать ценность дружеских отношений между людьми. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Использовать систему условных обозначений при выполнении заданий, рассматривать иллюстративный материал, соотносить текст с иллюстрациями. Читать и отвечать на вопросы по прочитанному. Размышлять о роли духовных традиций народов России, их значении в жизни человека, семьи, общества, духовном мире человека. Называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями являются православие, ислам, буддизм, иудаизм. Использовать ключевые понятия учебной темы в устной и письменной речи, применять их при анализе и оценке явлений и фактов действительности. Осознавать ценность дружеских отношений между людьми. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. |
| 2 | Культура и религия. | 2 | | | МЭШ 4 класс https://uchebni | Выделять тему и идею учебного текста, формулировать вопросы к тексту и отвечать на них. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Введение в православную духовную традицию | | | | k.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937283,31937351,31937275,31937270,32101982,31937255,33604648,31937288&class_level_ids=4 | Объяснять соотношение культуры и религии, сущность культуры, значение религии как духовной культуры человека, народа, общества.<br>Рассказывать о том, как человек создаёт культуру; об истоках русской культуры в православной религии.<br>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения |
| 3 | Во что верят православные христиане | 4 | | | | Использовать ключевые понятия темы в устной и письменной речи, применять их при анализе и оценке фактов действительности.<br>Раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о БогеТроице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви.<br>Пересказывать прочитанное, составлять рассказ с введением в него новых фактов; соотносить прочитанное с личным жизненным опытом.<br>Рассказывать о том, как вера в Бога влияет на поступки людей, что такое молитва, кто такие<br>святые, что такое Священное Предание Церкви, что его составляет, о Священном Писании (Библии), Ветхом и Новом Заветах.<br>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения |
| 4 | Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему | 4 | | | МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937283,31937351,31937275,31937270,32101982,31937255,33604648,31937288&class_level_ids=4 | Рассказывать о том, что такое заповеди Бога, какие заповеди Бог дал Моисею.<br>Анализировать содержание Десяти ветхозаветных заповедей с религиозной и нравственноэтической точки зрения.<br>Рассуждать о возможности и необходимости соблюдения нравственных норм жизни (свобода, разум, совесть, доброта, любовь).<br>Рассказывать о нравственных заповедях Иисуса Христа – Заповедях Блаженства, их соотношении с Десятью ветхозаветными заповедями.<br>Объяснять понимание в православном христианстве, кто такой ближний, что означает любовь к ближнему, как понимается в православной традиции «золотое правило нравственности» (поступайте с другими так, как хотели бы, чтобы с вами поступили), о святости и святых в православной традиции.<br>Размышлять и рассуждать на моральноэтические темы.<br>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения |
| 5 | Отношение к труду. Долг и ответственность | 2 | | | | Читать и пересказывать учебный текст.<br>Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника.<br>Использовать знакомые слова в новом мировоззренческом контексте.<br>Рассказывать о грехопадении Прародителей, о заповедях, о роли труда в |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | жизни православных христиан.<br>Устанавливать логическую связь между фактами; участвовать в беседе.<br>Анализировать прочитанное с точки зрения полученных ранее знаний.<br>Соотносить изученное с примерами из жизни, литературных произведений.<br>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения |
| 6 | Милосердие и сострадание | 2 | | | МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937283,31937351,31937275,31937270,32101982,31937255,33604648,31937288&class_level_ids=4 | Рассуждать о необходимости соблюдения нравственных норм жизни (заботиться о других, любить друг друга, сочувствовать, не лениться, не лгать).<br>Раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, спасение), Заповедей Блаженства.<br>На примере милосердия и сострадания объяснять нравственный идеал православной культуры.<br>Выражать первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики, понимания милосердия и сострадания в православной культуре.<br>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения |
| 7 | Православие в России | 5 | | | | Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на учебный текст.<br>Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий.<br>Рассказывать, как христианство пришло на Русь, о Крещении Руси равноапостольным князем Владимиром, почему Русь называют Святой, о русских святых, житиях святых.<br>Соотносить содержание текста с иллюстративным рядом.<br>Использовать речевые средства, навыки смыслового чтения учебных текстов, участвовать в беседе.<br>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.<br>Уметь рассказывать о праздновании Крещения Руси, Дней славянской письменности и культуры |
| 8 | Православный храм и другие святыни | 3 | | | МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,v | Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на учебный текст.<br>Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий.<br>Соотносить содержание текста с иллюстративным рядом.<br>Рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями, богослужениях в храмах, Таинствах, о |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | ideo&subject_program_ids=31937283,31937351,31937275,31937270,32101982,31937255,33604648,31937288&class_level_ids=4 | монашестве и монастырях в православной традиции.<br>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения |
| 9 | Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники | 6 | | | | Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на учебный текст.<br>Распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в православной культуре.<br>Рассказывать о художественной культуре в православной традиции, о церковном пении, иконописи, особенностях икон в сравнении с картинами. Называть православные праздники, объяснять их значение (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), о православных постах, назначении поста в жизни православных христиан. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Православные праздники: «Воскресение Христово (Пасха)», «Рождество Христово», «День славянской письменности и культуры», «День семьи, любви и верности» |
| 10 | Христианская семья и её ценности | 3 | | 1 | МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937283,31937351,31937275,31937270,32101982,31937255,33604648,31937288&class_level_ids=4 | Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на учебный текст.<br>Рассказывать о традициях заключения брака, о том, что такое православная семья, Таинство Венчания, о взаимоотношениях в православной семье на примерах житий святых, литературных произведений.<br>Размышлять и рассуждать на моральноэтические темы.<br>Раскрывать основное содержание норм отношений в православной в семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей и родителей.<br>Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий.<br>Применять навыки осознанного построения речевых высказываний в соответствии с коммуникативными задачами.<br>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.<br>Праздник «День семьи, любви и верности» |
| 11 | Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонациона | 2 | 1 | | | Закреплять и систематизировать представления о духовных традициях многонационального народа России, духовном мире человека, религии, религиях народов России, их значении в жизни человека, семьи, общества. Проводить соотношение между религией и Отечеством, объяснять отношение православных христиан к Отечеству, защите Родины, патриотизму. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | льного и многоконфессионального народа России | | | | | Отвечать на вопросы, соотносить определения с понятиями, делать выводы. Использовать основные понятия темы в устной и письменной речи. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 1 | 1 | | |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**
**МОДУЛЬ «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»**
**4 КЛАСС**

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Вводный урок | 1 | | | Урок «Россия — наша Родина» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2299493?menuReferrer=catalogue |
| 2 | Россия – наша Родина | 1 | | | |
| 3 | Культура и религия | 1 | | | Урок «Православие в России» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/61686?menuReferrer=catalogue |
| 4 | Как христианство пришло на Русь | 1 | | | |
| 5 | Бог, мир, человек | 1 | | | Видео «Как произошел наш мир» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10972291?menuReferrer=catalogue |
| 6 | Библия | 1 | | | |
| 7 | Ошибка первых людей | 1 | | | Видео «Сотворение человека. Первый грех» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10972245?menuReferrer=catalogue |
| 8 | Вдали от рая | 1 | | | |
| 9 | В ожидании Спасителя | 1 | | | Видео «Заповеди» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10218358?menuReferrer=catalogue |
| 10 | Десять заповедей | 1 | | | |
| 11 | Благовещение. Рождество Христово | 1 | | | Видео «Рождество Христово» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9971261?menuReferrer=catalogue |
| 12 | Богоявление. Искушение в пустыне | 1 | | | |
| 13 | Нагорная проповедь | 1 | | | Видео «Духовные притчи. Какой подвиг важнее?» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9643281?menuReferrer=catalogue |
| 14 | Евангельские притчи | 1 | | | |
| 15 | Крест | 1 | | | Видео «Традиции праздника Пасха Христова» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10017616?menuRefer |
| 16 | Пасха | 1 | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | rer=catalogue |
| 17 | Итоговые учебные проекты | 1 | | | Урок «Православный храм» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/62486?menuReferrer=catalogue |
| 18 | Храмы России | 1 | | | |
| 19 | Икона | 1 | | | Урок «Христианское искусство: иконы, фрески, церковное пение» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/73770?menuReferrer=catalogue |
| 20 | Церковнославянский язык | 1 | | | |
| 21 | Православная молитва | 1 | | | Видео «Молитва Богу» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10774962?menuReferrer=catalogue |
| 22 | Церковь | 1 | | | |
| 23 | Причастие | 1 | | | Урок «Православные таинства» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/composer3/lesson/65961/view |
| 24 | Покаяние | 1 | | | |
| 25 | Подвиг | 1 | | | Урок «Подвиг христианской жизни» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2182374?menuReferrer=catalogue |
| 26 | Брак | 1 | | | |
| 27 | Родители и дети | 1 | | 1 | Урок «Христианская семья и её ценности. Портрет мамы» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1093354?menuReferrer=catalogue |
| 28 | Монашество | 1 | | | |
| 29 | Труд и творчество | 1 | | | Урок «Любовь к ближнему» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/26697?menuReferrer=catalogue |
| 30 | Любовь – вершина добродетелей | 1 | | | |
| 31 | Суд Божий и суд человеческий | 1 | | | Урок «Бог — Творец мира» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/b5066a35-2dec-464b-b1b5-a52265901d4d |
| 32 | Отечество земное и небесное | 1 | | | |
| 33 | Итоговый опрос. ПА | 1 | 1 | | Видео «Благовещение Пресвятой Богородицы» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10601535?menuReferrer=catalogue |
| 34 | Итоговый урок | 1 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 1 | 1 | |

**Рабочая программа учебного предмета**
**«Труд (технология)»**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (далее соответственно – программа по труду (технологии), труд (технология)) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

- технологии, профессии и производства;
- технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);
- конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации);
- ИКТ (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

**СВЯЗЬ С РАБОЧЕЙ ПРОГРАММОЙ ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЫ**

Реализация воспитательного потенциала уроков ТРУДА (ТЕХНОЛОГИИ) (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания уроков для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение в содержание уроков целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Результаты единства учебной и воспитательной деятельности отражены в разделе рабочей программы «Личностные результаты изучения учебного предмета «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)» на уровне начального общего образования».

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Труд (технология)» является обязательным для изучения.

Срок освоения рабочей программы: 1-4 классы, 4 года

Количество часов в учебном плане на изучение предмета (1 класс – 33 учебные недели, 2-4 класс – 34 учебные недели)

| Класс | Количество часов в неделю | Количество часов в год |
|---|---|---|
| 1 класс | 1 | 33 |
| 2 класс | 1 | 34 |
| 3 класс | 1 | 34 |
| 4 класс | 1 | 34 |
| Всего | | 135 |

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## 1 КЛАСС

**Технологии, профессии и производства.**

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

**Технологии ручной обработки материалов.**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

**Конструирование и моделирование.**
Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

**ИКТ**
Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.
Информация. Виды информации.

**УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**
Изучение предмета «Труд (технология)» в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:
ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.
У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** часть познавательных универсальных учебных действий:
воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;
понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.
У обучающегося будут сформированы следующие **умения общаться** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).
У обучающегося будут сформированы следующие умения с**амоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:
принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;
понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;
организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.
**Совместная деятельность** способствует формированию умений:
проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;
принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## 2 КЛАСС

**Технологии, профессии и производства.**
Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.
Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человека.
Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

**Технологии ручной обработки материалов.**
Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.
Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.
Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).
Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.
Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж,

нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).
Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

**Конструирование и моделирование.**
Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.
Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

**ИКТ**
Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.
Поиск информации. Интернет как источник информации.

**УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**
Изучение предмета труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.
У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:
ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;
строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;
осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.
У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть **познавательных универсальных учебных действий**:
получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;
понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.
У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть **коммуникативных универсальных учебных действий**:
выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.
У обучающегося будут сформированы следующие умения с**амоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу;
организовывать свою деятельность;
понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
выполнять действия контроля и оценки;
воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.
У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:
выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;
выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

## 3 КЛАСС

**Технологии, профессии и производства.**
Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.
Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).
Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).
Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).
Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.
Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).
**Технологии ручной обработки материалов.**
Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.
Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приёмов их рационального и безопасного использования.
Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка

изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

**Конструирование и моделирование.**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

**ИКТ.**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором MicrosoftWord или другим.

## УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;
выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;
определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;
классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;
восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.
У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:
анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;
на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.
У обучающегося будут сформированы следующие **уменияобщения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;
формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.
У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:
принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;
прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;
выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;
проявлять волевуюсаморегуляцию при выполнении задания.
У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:
выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;
справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;
выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

**4 КЛАСС**

**Технологии, профессии и производства.**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.

Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).
Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).
Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.
Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).
Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

**Технологии ручной обработки материалов.**
Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.
Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.
Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.
Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.
Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.
Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.
Комбинированное использование разных материалов.

**Конструирование и моделирование.**
Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).
Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

**ИКТ.**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

## УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевуюсаморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТРУДУ (ТЕХНОЛОГИИ) НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление уважения и доброжелательности.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.
У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:
осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.
У обучающегося будут сформированы **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.
У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:
рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
проявлять волевуюсаморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности**:
организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;
проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;
понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 классе**обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):
правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;
применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;
действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);
определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;
определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;
ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;
выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;
оформлять изделия строчкой прямого стежка;
понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;
выполнять задания с опорой на готовый план;
обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;
рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;
распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);
называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;
различать материалы и инструменты по их назначению;
называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;
использовать для сушки плоских изделий пресс;
с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;
различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
выполнять несложные коллективные работы проектного характера;
называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во **2 классе**обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):
понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;
выполнять задания по самостоятельно составленному плану;
распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;
самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);
читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);
выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;
выполнять биговку;
выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;
оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;
отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;
определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
решать несложные конструкторско-технологические задачи;
применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе**обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):
понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;
выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);
читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
выполнять рицовку;
выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;
конструировать и моделировать изделия из разных материалов и конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);
понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;
использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в **4 классе**обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):
формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;
самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;
на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;
создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint;
решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;
осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**
**1 КЛАСС**

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Электронные цифровые образовательные ресурсы | Основные виды деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| **Раздел 1.Технологии, профессии и производства** | | | | | | |
| 1.1 | Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами | 4 | | | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/8/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937348,31937220&class_level_ids=1,2,3,4 | Наблюдают и учатся различать мир природы и техническое окружение человека (рекомендуется прогулка, экскурсия). Называют наблюдаемые объекты техники, строительства и другие окружающие предметы. Осознают хрупкость природы, роль и место человека в среде его обитания. Получают первичное представление о мире техники, об освоении человеком сфер природы. Называют основной материал, из которого изготавливаются технические устройства (металл), объясняют причину его использования как основного. Получают представление о значении природы, растений для творчества мастеров-художников. Наблюдают разнообразие природных материалов в творческих работах мастеров; использование растительных сюжетов в росписях художественных изделий. Осваивают организацию рабочего места в зависимости от вида работы, поддержание порядка во время работы, уборку по окончании работы. Обсуждают профессии сферы обслуживания, профессии родных и знакомых |
| Итого по разделу | | 4 | | | | |
| **Раздел 2.Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование** | | | | | | |
| 2.1 | Природные материалы. Свойства. | 4 | | | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/8/1/ | Наблюдают красоту и разнообразие природных форм, возможность их передачи в изделиях из природных материалов. Собирают природные материалы (листья, семена-крылатки, |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Технологии обработки. Способы соединения природных материалов | | | | МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937348,31937220&class_level_ids=1,2,3,4 | желуди, каштаны и другие). Получают представление о разнообразии форм семян растений. Осваивают способы засушивания листьев. Осваивают организацию рабочего места при работе с природными материалами, поддержание порядка во время работы, уборку по окончании работы. Осваивают приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина). Изготавливают изделие по образцу, рисунку. Осваивают способы соединения деталей из желудей, каштанов, шишек (с помощью прокладки, пластилина) |
| 2.2 | Композиция в художественно-декоративных изделиях | 2 | | | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/8/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937348,31937220&class_level_ids=1,2,3,4 | Знакомятся с понятиями «композиция», «орнамент», «центровая композиция». Рассматривают возможности использования изучаемых природных материалов для изготовления композиций. Отбирают листья, продумывают образ, составляют композицию. Размечают центр композиции и направления выкладывания листьев по линейке. Осваивают точечный способ наклеивания листьев на основу. Осваивают приемы аккуратной работы с клеем, пользования кисточкой. Изготавливают изделие с опорой на графическую инструкцию. Осваивают организацию рабочего места при работе с природными материалами, поддержание порядка во время работы, уборку по окончании работы |
| 2.3 | Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий | 4 | | | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/8/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937348,31937220&class_level_ids=1,2,3, | Знакомятся с профессиями, связанными с изготовлением изделий из пластических масс, связанными с ними народными традициями, ремеслами. Расширяют знания о пластических массах, их видах (пластилин, пластика и другое). Сравнивают их свойства. Используют в практической работе инструмент стеку. Выполняют основные технологические операции обработки пластических масс: разметка деталей на глаз, выделение деталей (отрезание, отрывание), формообразование деталей (сминание, скатывание, скручивание и др.), сборка изделия. Комбинируют разные материалы с пластическими массами. Получают общее представление о конструкции изделия: основа, детали изделия, их |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 4 | взаимное расположение в общей конструкции. С помощью учителя учатся анализировать конструкции образцов изделий и изготавливать изделия по рисункам и графической инструкции (инструкционным картам). Изготавливают изделие из пластилина по образцу и рисункам. Выполняют работу по группам. С помощью учителя обсуждают сюжет и детали будущих композиций. Осваивают приемы получения усложненных, комбинированных форм деталей из пластилина по цвету, форме, соединению частей (налеп). Изготавливают объемные фигурки из нескольких цветов пластических масс. Рассматривают и обсуждают рисунки деталей, вариант композиции. Осознают необходимость экономного использования обрабатываемых материалов, безопасного использования и хранение стек |
| 2.4 | Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий | 1 | | | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/8/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937348,31937220&class_level_ids=1,2,3,4 | Знакомятся с несколькими названиями профессий, связанных с бумажной промышленностью (например, работников типографии). Обобщают и расширяют знания о бумаге, свойствах бумаги. Знакомятся с названиями распространенных видов бумаги (писчая, рисовальная, книжная, газетная и др.). Практически исследуют свойства 2–3 видов бумаги, сравнивают их, находят общее и различия. Делают выводы |
| 2.5 | Картон. Его основные свойства. Виды картона. | 1 | | | | Обобщают и расширяют знания о картоне как материале, изобретенном человеком: сырье, технология изготовления (общее представление), сферы применения. Знакомятся с названиями распространенных видов картона (толстый, тонкий, гофрированный). Практически исследуют свойства 2–3 видов картона, сравнивают их, находят общее и различия. Делают выводы |
| 2.6 | Сгибание и складывание бумаги | 3 | | | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/8/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,vid | Знакомятся с творчеством мастеров, использующих бумажный материал. Расширяют знания и практические умения по формообразованию бумажных деталей – осваивают приемы получения объемных форм сгибанием и складыванием. Выполняют разметку деталей: на глаз. С помощью учителя учатся читать условные изображения – простейшую схему. Изготавливают простые и объемные конструкции из бумаги |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | eo_lesson,video&subject_program_ids=31937348,31937220&class_level_ids=1,2,3,4 | складыванием. С помощью учителя учатся соотносить выполняемые действия со схемами и результатом |
| 2.7 | Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мир профессий | 3 | | | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/8/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937348,31937220&class_level_ids=1,2,3,4 | Знакомятся с профессиями, связанными с изучаемыми материалами. Расширяют знания о ножницах как режущем инструменте. Знакомятся с их видами и общей конструкцией. Получают общее представление о понятии «конструкция». Опытным путем выводят правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. При необходимости с помощью учителя корректируют наиболее рациональную хватку ножниц (в кольца вставляется большой и средний пальцы). Практическим путем устанавливают прием рационального резания ножницами (средней частью лезвий). Осваивают приемы резания бумаги ножницами по прямой, кривой, ломаной линии. Закрепляют полученные знания и умения в практической работе. Изготавливают изделия с использованием ножниц как приспособления для формообразования деталей (например, вытягивание). Совершенствуют умение аккуратной работы клеем. Изготавливают изделие с опорой на рисунки, графическую инструкцию |
| 2.8 | Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону | 5 | | | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/8/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937348,31937220&class_level_ids=1,2,3,4 | Знакомятся с орнаментальными традициями у народов России (в одежде, росписях). Получают представление о шаблоне как приспособлении для разметки деталей. Знакомятся с правилами разметки деталей по шаблону (на изнаночной стороне заготовки, экономно). Осваивают приемы разметки (удержание, обведение карандашом). Осваивают разметку по шаблону и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Осваивают приемы получения неправильных форм из правильных (например, преобразование круга). Совершенствуют умение наклеивать детали точечно, за фрагмент, за всю поверхность. С помощью учителя осваивают умение подбирать соответствующие инструменты и способы обработки материалов в зависимости от |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | их свойств и видов изделий, правильно, рационально и безопасно их использовать. Осваивают умение конструировать простые и объемные изделия из разных материалов. С помощью учителя читают условные графические изображения и выполняют работу по ним с опорой на готовый план работы. С помощью учителя устанавливают взаимосвязь выполняемого действия и результата; осваивают элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла) |
| 2.9 | Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий | 1 | | | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/8/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937348,31937220&class_level_ids=1,2,3,4 | Знакомятся с профессиями, связанными с изучаемыми материалами и производствами. Приводят примеры традиций и праздников народов России, ремесел, обычаев, связанных с изучаемыми материалами. Расширяют представления о тканях; о швейных нитках. Практически исследуют 2–3 вида ткани, наблюдают их строение, основные свойства (гладкость, шероховатость, сминаемость, эластичность и другие). С помощью учителя осваивают приемы резания ткани ножницами. Осваивают организацию рабочего места при работе с тканями |
| 2.10 | Швейные иглы и приспособления | 1 | | | | Получают представление о швейных приспособлениях для ручной швейной работы. Осваивают приемы отмеривания нитки оптимальной длины, вдевания в иголку, завязывания узелка. Знакомятся со строчкой прямого стежка и упражняются в ее выполнении |
| 2.11 | Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка | 3 | | | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/8/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937348,31937220&class_level_ids=1,2,3, | Знакомятся с традициями отделки одежды вышивкой у разных народов России. Наблюдают, рассуждают и открывают сходство основой строчки прямого стежка и ее вариантов – перевивов. Упражняются в их выполнении. Осваивают разметку строчки продергиванием нитки – мережкой, отделку края изделия – осыпанием, отделку изделия вышивкой, дополнительными материалами. Подбирают материалы, инструменты и способы обработки в соответствии поставленной задачей |
| 2.12 | Выставка работ. Итоговое занятие | 1 | | | | Анализируют свои достижения за учебный год |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 4 | |
| Итого по разделу | | 29 | | | | |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** | | 33 | 0 | 0 | | |

**2 КЛАСС**

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Электронные цифровые образовательные ресурсы | Основные виды деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| **Раздел 1.Технологии, профессии и производства.** | | | | | | |
| 1.1 | Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии | 5 | | | РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/8/2/ МЭШ 2 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937348,31937220&class_level_ids=1,2,3,4 | Называют известные и изученные профессии. Наблюдают, рассуждают, обсуждают произведения и изделия художников и мастеров декоративно-прикладного искусства, выделяют средства художественной выразительности, используемые мастерами в их работах. Вспоминают и называют изученные группы материалов, инструменты, основные технологические операции. Получают первичное представление о средствах художественной выразительности, используемых мастерами, как необходимом условии (принципе) создания художественно-декоративных изделий: цвет, форма, размер, тон, светотень. Расширяют представления о композиции (вертикальная и горизонтальная). Наблюдают, обсуждают, рассуждают о возможных способах получения симметричных изображений. Выполняют известные способы и приемы формообразования бумажных деталей (вытягивание, скручивание, складывание, сгибание, надрезание и другие), соединения деталей (точечное наклеивание, наклеивание за всю поверхность). Используют линейку для построения осевых, направляющих линий |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | композиций. Режут ножницами по прямому, кривому и ломаному направлениям. Вносят элементарные изменения в конструкции своих изделий по сравнению с предложенными образцами |
| Итого по разделу | | 5 | | | | |
| **Раздел 2.Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.** | | | | | | |
| 2.1 | Технология и технологические операции ручной обработки материалов | 4 | | | РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/8/2/ МЭШ 2 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937348,31937220&class_level_ids=1,2,3,4 | Исследуют и сравнивают элементарные физические, механические и технологические свойства тонкого картона и плотной бумаги (гладкость, плотность, толщина, гибкость). Выявляют проблему их сгибания и складывания. Обсуждают, рассуждают о возможных способах сгибания и складывания тонкого картона и плотной бумаги для предотвращения их ломкости, неровности сгиба. Знакомятся с биговкой и осваивают способ ее выполнения. Опытным путем подбирают инструменты для выполнения биговки (линейка, пустая шариковая ручка, закрытые лезвия ножниц или другие). Осваивают приемы выполнения биговки по кривым линиям. Знакомятся с условными графическими обозначениями: линий внешнего и внутреннего контура, читают схемы, рисунки. Обсуждают, как с помощью биговки можно плоское изображение (или его детали) превращать в объемное. С помощью учителя анализируют устройство и назначение изделия, выстраивают последовательность практических действий и технологических операций. Изготавливают объемные детали изделий и сами изделия с помощью биговки по рисункам, схемам. Вносят элементарные конструктивные изменения и дополнения в изделия. Выполняют групповую или коллективную творческую работу (проект) с использованием объемных изделий, изготовленных с применением биговки |
| 2.2 | Технология и технологические операции ручной | 1 | | | РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/8/2/ | Знакомятся с понятием «технологическая операция», называют известные им. Обобщают и систематизируют знания о названиях технологических операций, их основной |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | обработки материалов (общее представление) | | | | МЭШ 2 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937348,31937220&class_level_ids=1,2,3,4 | последовательности, способах выполнения. Выбирают материалы по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Изготавливают изделия из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса. Называют и выполняют основные технологические операции ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия. Используют соответствующие способы обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия |
| 2.3 | Элементы графической грамоты. Мир профессий | 2 | | | РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/8/2/ МЭШ 2 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937348,31937220&class_level_ids=1,2,3,4 | Знакомятся с профессиями, работники которых пользуются различными линейками (например, инженерконструктор, закройщик и другие). Закрепляют знания о технологическом процессе, называют технологические операции ручной обработки материалов. Знакомятся с понятием «чертеж». Соотносят плоскостное изделие и его графическое изображение – простейший чертеж (эскиз), находят сходства и различия. Обсуждают, рассуждают, делают вывод о необходимости указания размеров в чертежах. Знакомятся с линиями чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира) и их назначением (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Учатся читать простейший чертеж прямоугольной детали. Знакомятся с линейкой как чертежным (контрольно-измерительным) инструментом, с видами линеек, их назначением. Упражняются в проведении линий по линейке, построении отрезков. Осознают начало отсчета размеров на линейке – нулевая отметка. С помощью учителя осваивают умение размечать делать прямоугольной формы (строить прямоугольник) от одного прямого угла с опорой на простейший чертеж и на инструкционную карту. С помощью учителя конструируют и изготавливают изделие по рисунку и простейшему чертежу. Вносят элементарные конструктивные изменения и дополнения в изделия |
| 2.4 | Разметка прямоугольных деталей | 3 | | | РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/s | Закрепляют полученные знания о чертеже. Упражняются в узнавании линий чертежа, чтении простейшего чертежа |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | от двух прямых углов по линейке | | | | ubject/8/2/<br>МЭШ 2 класс<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937348,31937220&class_level_ids=1,2,3,4 | прямоугольной детали. С помощью учителя осваивают умение размечать детали прямоугольной формы (строить прямоугольник) от двух прямых углов с опорой на простейший чертеж и на инструкционную карту. Выполняют несложные измерения, вычисления и построения для решения практических задач. Вносят элементарные конструктивные изменения и дополнения в изделия. С помощью учителя анализируют устройство и назначения изделия, выстраивают последовательность практических действий и технологических операций. С помощью учителя конструируют и изготавливают изделие из размеченных и вырезанных деталей по рисунку и простейшему чертежу |
| 2.5 | Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику | 1 | | | РЭШ 2 класс<br>https://resh.edu.ru/subject/8/2/<br>МЭШ 2 класс<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937348,31937220&class_level_ids=1,2,3,4 | Закрепляют полученные знания о чертеже. Знакомятся с угольником как чертежным (контрольно-измерительным) инструментом, с двумя видами угольников, их назначением. Сравнивают конструкции линейки и угольника, расположение нулевой точки. Практически осваивают и осознают понятие «прямой угол», прикладывая угольник к предметам прямоугольной формы (например, тетрадь, учебник, парта). Тренируются в чтении простейшего чертежа прямоугольника. Осваивают умение размечать прямоугольную деталь (строить прямоугольник) с помощью угольника. Конструируют и изготавливают изделия по рисунку и простейшему чертежу. Выполняют необходимые измерения, вычисления, расчеты размеров отдельных деталей. Выполняют доступные творческие работы (проекты) – коллективные или групповые, с использованием освоенных конструкторско-технологических знаний и умений по разметке деталей изделий с помощью чертежных (контрольно-измерительных) инструментов |
| 2.6 | Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей | 2 | | | РЭШ 2 класс<br>https://resh.edu.ru/subject/8/2/<br>МЭШ 2 класс<br>https://uchebnik.mo | Закрепляют полученные знания о чертеже – назначении чертежа. Знакомятся с циркулем как чертежным (контрольно-измерительным) инструментом, с его конструкцией, названием частей. Тренируются в удержании циркуля за головку и прорисовывании окружностей. Знакомятся с понятиями «круг», |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | циркулем | | | | s.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937348,31937220&class_level_ids=1,2,3,4 | «окружность», «дуга», «радиус». Знакомятся с простейшим чертежом круглой детали, с обозначением радиуса на нем. Осваивают умение измерять радиус окружности с помощью циркуля и линейки. Осваивают умение размечать круглую деталь по простейшему чертежу с помощью циркуля. С помощью учителя анализируют устройство и назначение изделия, выстраивают последовательность практических действий и технологических операций. Изготавливают конусообразные бумажные детали из частей круга. Конструируют и изготавливают плоскостные и объемные изделия по рисунку и простейшему чертежу или эскизу, схеме. Выполняют необходимые измерения, вычисления, расчеты размеров отдельных деталей. Вносят элементарные конструктивные изменения и дополнения в изделия |
| 2.7 | Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия | 5 | | | РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/8/2/ МЭШ 2 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937348,31937220&class_level_ids=1,2,3,4 | Называют знакомые сооружения и механизмы с подвижными узлами конструкции. Практически исследуют знакомые окружающие предметы, сравнивают их конструкции и способы соединения деталей. Делают выводы о подвижном и неподвижном соединении деталей. Знакомятся с шарнирным механизмом. Исследуют свойства соединительных материалов. Выбирают материалы и инструменты по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Конструируют и моделируют изделия из различных материалов по рисункам, инструкционной или технологической карте. С помощью учителя анализируют, выстраивают последовательность практических действий и технологических операций в зависимости от конструкции и назначения изделия. Изготавливают изделия по рисункам, простейшему чертежу, схеме с соблюдением этапов технологического процесса. Используют соответствующие способы обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия. Проводят испытания изготовленных конструкций на подвижность узлов. Вносят элементарные конструктивные изменения в изделия. Выполняют коллективный или групповой проект в рамках |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | изучаемой тематики |
| 2.8 | Машины на службе у человека. Мир профессий | 2 | | | РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/8/2/ МЭШ 2 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937348,31937220&class_level_ids=1,2,3,4 | Расширяют представление о мире техники – о машинах различного назначения. Знакомятся с профессиями в сфере транспорта. Обсуждают их назначение, основные конструктивные особенности, связанные с назначением, материалы. С помощью учителя анализируют устройства и назначения изделия, выстраивают последовательность практических действий и технологических операций. Выбирают материалы по их декоративнохудожественным и конструктивным свойствам. С помощью учителя изготавливают простой макет транспортного средства по рисунку или эскизу, схеме. Используют соответствующие способы обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия. Применяют (при необходимости) для сборки биговку. Конструируют и моделируют изделия из различных материалов по схеме, эскизу. Вносят элементарные конструктивные изменения и дополнения в изделия |
| 2.9 | Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий | 2 | | | РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/8/2/ МЭШ 2 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937348,31937220&class_level_ids=1,2,3,4 | Расширяют знания о профессиях и труде людей, связанных с производством тканей и швейным производством. Знакомятся с основными видами натуральных тканей (хлопчатобумажные, шелковые, льняные, шерстяные), сырьем, из которого они изготавливаются, общими принципами ткачества. Наблюдают строение натуральных тканей, поперечное и продольное направление нитей (основа, уток). Учатся определять лицевую и изнаночную стороны хлопчатобумажных тканей. Знакомятся с трикотажным полотном. Проводят практическое исследование образцов ткани и трикотажного полотна, сравнивают их строение, сырье, свойства, делают выводы. Практически исследуют строение нетканых полотен, знакомятся с их видами (синтепон, флизелин, ватные диски), сферами применения. Знакомятся с несколькими видами ниток: швейные, шелковые, мулине, пряжа. Обсуждают сферы их применения. Наблюдают, сравнивают, исследуют свойства разных видов ниток, делают выводы. Выбирают материалы по |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | их декоративнохудожественным и конструктивным свойствам. Изготавливают изделия по рисунку или эскизу, схеме из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса. Используют соответствующие способы обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия |
| 2.10 | Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты | 6 | | | РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/8/2/ МЭШ 2 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937348,31937220&class_level_ids=1,2,3,4 | Расширяют представления об отделке изделий вышивками. Знакомятся и учатся выполнять строчку косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Осваивают безузелковый способ закрепления нитки на ткани. Знакомятся с лекалом и его назначением как приспособлением для разметки деталей кроя. С помощью учителя осваивают приемы кроя по лекалу (прикалывание булавками, обводка, вырезание). С помощью учителя проводят сравнение с ранее изученными технологиями, рассуждают, определяют технологическую последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей). Делают вывод о сходстве технологических последовательностей изготовления изделий из разных материалов и сходстве способов выполнения технологических операций. Изготавливают изделия из различных материалов (ткани, нитки и другое) с использованием известных и новых строчек, с соблюдением этапов технологического процесса. Используют дополнительные материалы (например, пряжа, бусины и другие). Осваивают приемы пришивания бусины, пуговицы. Выполняют коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики |
| Итого по разделу | | 28 | | | | |
| **Раздел 3.Итоговый контроль за год** | | | | | | |
| 3.1 | Проверочная работа | 1 | 1 | | РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/8/2/ | Выполнение задания |
| Итого по разделу | | 1 | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** | 34 | 1 | 0 | | | |

**3 КЛАСС**

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Электронные цифровые образовательные ресурсы | Основные виды деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| **Раздел 1.Технологии, профессии и производства.** | | | | | | |
| 1.1 | Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов | 2 | | | РЭШ 3 класс https://resh.edu.ru/subject/8/3/ МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937348,31937220&class_level_ids=1,2,3,4 | Обсуждают, рассуждают о непрерывности процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культур; о материальных и духовных потребностях человека как движущей силе прогресса, о разнообразии творческой трудовой деятельности в современных условиях. Наблюдают разнообразные предметы рукотворного мира: архитектуру, технику, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Вспоминают и называют общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Рассуждают, обсуждают и делают выводы о закономерностях творческого процесса, его основных этапах: рождение замысла, подбор материалов и инструментов, реализация замысла, получение, результата. Вспоминают основные этапы (операции) технологического процесса ручной обработки материалов. Изготавливают изделие из известных материалов. Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | подчиненный) |
| Итого по разделу | | 2 | | | | |
| **Раздел 2.Информационно-коммуникационныетехнологии** | | | | | | |
| 2.1 | Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение | 3 | | | РЭШ 3 класс https://resh.edu.ru/subject/8/3/ МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937348,31937220&class_level_ids=1,2,3,4 | Различают основные источники информации. Сравнивают назначение разных источников информации, используемых человеком в быту. Расширяют, обобщают знания о значении ИКТ в жизни современного человека. Знакомятся с использованием компьютеров в различных сферах деятельности человека. Знакомятся и выполняют правила пользования ПК для сохранения здоровья. Знакомятся и называют назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Знакомятся с запоминающими устройствами носителями информации. Осваивают правила набора текста в текстовом редакторе. Создают и сохраняют текст в текстовом редакторе, редактируют его, форматируют (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца). Выполняют простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывание, чтение). Используют возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий |
| Итого по разделу | | 3 | | | | |
| **Раздел 3.Технологии ручной обработки материалов** | | | | | | |
| 3.1 | Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий | 4 | | | РЭШ 3 класс https://resh.edu.ru/subject/8/3/ МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program | Наблюдают, рассуждают, обсуждают особенности творческой деятельности мастеров-художников (скульпторов, гончаров, художников-декораторов, художников по росписи и других), их изделия: художественные образы, использование природных мотивов, средств художественной выразительности, разнообразие материалов и другое. Знакомятся с распространенными видами декоративно-прикладного искусства народов России. Называют материалы, из которых они изготовлены, способы отделки; сюжеты, связанные с |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | _ids=31937348,31937220&class_level_ids=1,2,3,4 | традициями, обрядами. Знакомятся с понятием «фактура», «рельеф», основными его видами (барельеф, горельеф). Обсуждают технологические свойства пластических масс для выполнения рельефных изображений. Упражняются в изготовлении многослойных заготовок из пластилина. Осваивают способы получения рельефов процарапыванием, вдавливанием, налепом, многослойным вырезанием. Подбирают подходящие для этой работы инструменты. Осваивают приемы безопасной работы канцелярским ножом, правила его хранения. Знакомятся с креповой бумагой, исследуют ее свойства. Осваивают способы и приемы получения объемных форм из нее (скручиванием, вытягиванием, торцеванием). Под контролем учителя анализируют устройство и назначение изделий, выстраивают последовательность практических действий и технологических операций, подбирают материалы и инструменты, экономно размечают материалы, обрабатывают их с целью получения деталей, собирают изделия, выполняют отделку, проверяют изделия в действии, вносят необходимые дополнения и изменения. Используют разнообразные ранее освоенные технологии и способы обработки материалов. Выбирают материалы по их декоративно- художественным и технологическим свойствам |
| 3.2 | Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий | 1 | | | РЭШ 3 класс https://resh.edu.ru/subject/8/3/ МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937348,31937220&class_level | Знакомятся с разнообразием предметов рукотворного мира, изготовленных из различных материалов, в том числе с изделиями, изготавливаемыми из фольги или с ее использованием. Получают общее представление о сырье, из которого она изготавливается. Практически исследуют образцы фольги, определяют ее физические и технологические свойства. Сравнивают со свойствами других материалов (например, бумаги), выделяют сходства и различия. Упражняются в получении различных форм из тонкой фольги сминанием, скручиванием, плетением из жгутиков, продавливанием, облепом объемных форм, обертыванием |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | _ids=1,2,3,4 | плоских форм. Изготавливают рельефное изделие с использованием фольги. Конструируют изделие из различных материалов. Подбирают материалы по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, используют соответствующие способы обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Используют разнообразные технологии и способы обработки материалов |
| 3.3 | Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Мир профессий | 1 | | | РЭШ 3 класс https://resh.edu.ru/subject/8/3/ МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937348,31937220&class_level_ids=1,2,3,4 | Знакомятся с разнообразием архитектурных сооружений (общее представление), с профессиями в сфере строительства. Наблюдают и обсуждают особенности конструкций, материалы, из которых они изготовлены, декоративную отделку, стилевую гармонию. Знакомятся с традиционными жилищами народов России, особенностями их конструкций, материалами, из которых они изготовлены. Исследуют строение и свойства гофрокартона. Обсуждают его назначение и сферы использования. Опытным путем определяют технологические свойства (способы разметки, выделения деталей, соединения деталей, отделки). Осваивают приемы резания гофрокартона ножницами, канцелярским ножом. Изготавливают изделия на основе гофрокартона (плоскостные или объемные конструкции). Конструируют изделия из различных материалов. Подбирают дополнительные материалы по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, используют соответствующие способы обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Конструируют и моделируют изделия из различных материалов по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Выполняют приемы безопасного использования инструментов (канцелярский нож, ножницы) |
| 3.4 | Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир | 6 | | | РЭШ 3 класс https://resh.edu.ru/subject/8/3/ МЭШ 3 класс | Обсуждают, рассуждают об особенностях деятельности инженера-конструктора – поиск форм будущих конструкций при моделировании различных технических объектов. Сравнивают правильные плоские фигуры и объемные |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | профессий | | | | https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937348,31937220&class_level_ids=1,2,3,4 | геометрические формы (пирамида, куб, параллелепипед, конус, шар). Обсуждают возможные способы получения объемных форм. Исследуют конструкции коробок-упаковок, обсуждают их конструкцию, материалы, из которых они изготовлены. Разворачивают, наблюдают развернутую конструкцию. Обсуждают соответствие форм, размеров, материалов и внешнего оформления изделия его назначению. Знакомятся с чертежом развертки призмы. Соотносят призму, ее развертку и чертеж. Учатся читать чертеж по заданному плану. Осваивают умение строить развертку призмы с опорой на чертеж. Осваивают способ сгибания толстого картона с помощью рицовки. Упражняются в ее выполнении с помощью металлической линейки и канцелярского ножа. Изготавливают объемные изделия из разверток. Соблюдают требования к технологическому процессу. Выбирают дополнительные материалы по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, используют соответствующие способы обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Выполняют разметку разверток с опорой на их чертеж, используют измерения и построения для решения практических задач. Решают задачи на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот). Преобразуют развертки несложных форм |
| 3.5 | Технологии обработки текстильных материалов | 4 | | | РЭШ 3 класс https://resh.edu.ru/subject/8/3/ МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937348,31937220&class_level | Расширяют представления о культурном наследии России: украшение жилищ предметами рукоделия, традиционными изделиями в различных регионах. Получают представления о современных производствах, продолжающих традиции (например, использование вышивальных и вязальных машин). Знакомятся с вариантами косого стежка (крестик, стебельчатая строчка), с петельной строчкой и ее вариантами. Осваивают способы их выполнения. Осваивают узелковое закрепление нитки на ткани. Изготавливают швейные изделия из нескольких деталей. Выбирают материалы по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, выполняют |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | _ids=1,2,3,4 | разметку по лекалу, выкраивают детали кроя, выполняют отделку вариантом строчки косого стежка, сшивают. Используют дополнительные материалы. Комбинируют разные материалы в одном изделии |
| 3.6 | Пришивание пуговиц. Ремонт одежды | 2 | | | РЭШ 3 класс https://resh.edu.ru/subject/8/3/ МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937348,31937220&class_level_ids=1,2,3,4 | Знакомятся с историей застежек на одежде в разные времена и эпохи, их видами (крючки, шнуровка, пуговицы и другие), материалами, из которых их изготавливали (металл, древесина, раковины, нити и другие). Знакомятся с современными застежками, материалами, из которых их изготавливают. Рассматривают виды современных пуговиц: «на ножке», с двумя и четырьмя отверстиями. Упражняются в пришивании пуговиц с двумя и четырьмя отверстиями. Делают вывод о неподвижном способе соединения пуговиц с тканью. Изготавливают швейные изделия из нескольких деталей. Выбирают материалы по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, выполняют разметку по лекалу, выкраивают детали кроя, выполняют отделку пуговицами, сшивают. Используют дополнительные материалы. Комбинируют разные материалы в одном изделии. Выполняют коллективный или групповой проект с использованием освоенных знаний и умений |
| 3.7 | Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий | 4 | | | РЭШ 3 класс https://resh.edu.ru/subject/8/3/ МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937348,31937220&class_level_ids=1,2,3,4 | Наблюдают, читают, обсуждают информацию об эволюционных изменениях в техническом оснащении традиционных производств в прежние века и на современном производстве. Знакомятся с эволюцией швейных машин, ткацких станков (бытовых и современных или другое), с сохранением названий старых и появлением новых профессий. Обсуждают наличие или отсутствие изменений в выполнении технологических операций, использовании материалов. Сравнивают технологии ручной и машинной обработки материалов, делают выводы. Изготавливают изделия из трикотажа. Подбирают материалы по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, используют соответствующие способы обработки материалов в |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | зависимости от назначения изделия. Используют дополнительные материалы. Конструируют и моделируют изделия из различных материалов по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным) |
| Итого по разделу | | 22 | | | | |
| **Раздел 4.Конструирование и моделирование** | | | | | | |
| 4.1 | Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий | 6 | | | РЭШ 3 класс https://resh.edu.ru/subject/8/3/ МЭШ 3 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937348,31937220&class_level_ids=1,2,3,4 | Наблюдают многообразие технического окружения. Называют профессии технической, инженерной направленности. Обсуждают требования к техническим конструкциям (прочность, эстетичность). Наблюдают, рассуждают, обсуждают конструктивные особенности предлагаемых несложных конструкций, обеспечение их прочности используемыми материалами, делают выводы. Знакомятся с деталями набора типа «Конструктор», с крепежными деталями (винт, болт, гайка), инструментами. Осваивают приемы работы инструментами (отвертка, гаечный ключ). Знакомятся с подвижным (на одну гайку, с контргайкой, на шайбу) и неподвижным (на две гайки, на треугольник жесткости, на уголок) соединением деталей набора конструктора. Выполняют соединения, проверяют их прочность. Тренируются в превращении подвижного соединения в неподвижное. Отбирают объекты или придумывают свои конструкции. Знакомятся с современными техническими достижениями, роботом как помощником человека, возможными функциями роботов. Изготавливают модель робота. Продумывают конструкцию, подбирают материалы и технологию изготовления. Обсуждают тему игрушек. Придумывают конструкцию, подбирают материалы, инструменты и технологию изготовления. Подбирают необходимые дополнительные материалы, инструменты. Выстраивают порядок практической работы. Выполняют коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики – моделирование и конструирование |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Итого по разделу | | 6 | | | | |
| **Раздел 5.Итоговый контроль за год** | | | | | | |
| 5.1 | Проверочная работа | 1 | 1 | | РЭШ 3 класс https://resh.edu.ru/subject/8/3/ | Выполняют задания |
| Итого по разделу | | 1 | | | | |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** | | 34 | 1 | 0 | | |

**4 КЛАСС**

| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** | | |
| **Раздел 1.Технологии, профессии и производства** | | | | | | |
| 1.1 | Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии | 2 | | | РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/8/4/ МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937348,31937220&class_level_ids=1,2,3,4 | Обсуждают, рассуждают о культурных традициях и необходимости их сохранения. Обсуждают, рассуждают о современном техническом окружении, местных производствах, называют профессии людей, работающих на них. Рассуждают о влиянии современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Вспоминают изученные технологии ручной обработки материалов. Выполняют практическую работу по курсу третьего класса. Выполняют коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики. Изготавливают изделия с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другое). Выступают с защитой проекта |
| Итого по разделу | | 2 | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Раздел 2.Информационно-коммуникационные технологии** | | | | | | |
| 2.1 | Информационно-коммуникационные технологии | 3 | | | РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/8/4/ МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937348,31937220&class_level_ids=1,2,3,4 | Рассказывают о роли и месте компьютеров в современной жизни человека. Знают и самостоятельно соблюдают правила пользования персональным компьютером. Знают современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.). Называют и определяют назначение основных устройств компьютера (динамики, сканер). Знакомятся со сканером, его назначением. Получают представление о сохранившихся древних способах хранения информации, о значении книги как древнейшем источнике информации. Знакомятся с понятием «Интернет». Осваивают алгоритмы поиска необходимой информации в Интернете по запросу ключевыми словами. Упражняются в поиске заданной информации. Осваивать программу графического редактора. Учатся создавать презентации на основе ресурса компьютера, Интернета. Учатся находить, отбирать и использовать разные виды информации в Интернете по заданным критериям для презентации групповых и коллективных проектных работ. Выполняют коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики. Самостоятельно или с помощью учителя формулируют тему. Создают презентацию. Обсуждают результаты работы групп. Выступают с защитой проекта |
| Итого по разделу | | 3 | | | | |
| **Раздел 3.Конструирование и моделирование** | | | | | | |
| 3.1 | Конструирование робототехнических моделей | 5 | | | РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/8/4/ МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_progra | Определяют с помощью учителя оптимальные и доступные новые решения конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ. Изучают конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Конструируют робототехнические модели. Называют основные конструктивные элементы робота, электронные устройства |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | m_ids=31937348,31937220&class_level_ids=1,2,3,4 | (контроллер, датчик, мотор). Составляют алгоритм в визуальной среде программирования. Проводят испытания и презентацию робота. Выполняют коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики. Выступают с защитой проекта |
| Итого по разделу | | 5 | | | | |
| **Раздел 4.Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование** | | | | | | |
| 4.1 | Конструирование сложных изделий из бумаги и картона | 4 | | | РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/8/4/ МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937348,31937220&class_level_ids=1,2,3,4 | Обсуждают традиционные праздники и памятные даты (День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы), необходимость подготовки подарков. Определяют с помощью учителя оптимальные и доступные новые решения конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ. Обсуждают варианты изделий-подарков (открытки, сувениры). Рассматривают и обсуждают образцы папок-футляров, открыток, анализируют их по материалам, конструктивным особенностям. Анализируют образцы изделий. Продумывают образ и конструкцию будущего своего изделия, его конструкцию, технологию изготовления, размеры. Выполняют необходимые расчеты и построения с опорой на рисунки и схемы. Подбирают материалы и инструменты. Изготавливают изделие. Проверяют в действии. Оценивают его качество. Выполняют коллективные, групповые проекты. Выполняют коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики. Выступают с защитой проекта |
| 4.2 | Конструирование объемных изделий из разверток | 3 | | | РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/8/4/ МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/ | Рассматривают образцы упаковок, емкостей, футляров (прошлого и современных). Обсуждают, рассуждают об их назначении, особенностях конструкций, материалов, способах отделки, эстетичности; о способах достижения прочности их конструкций. Рассматривают и анализируют сложные |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937348,31937220&class_level_ids=1,2,3,4 | конструкции картонных упаковок, обсуждают возможные способы их изготовления, построения разверток. Обсуждают требования к современным упаковкам (прочность, удобство, экологичность, яркость). На доступных примерах рассуждают о способах изменения высоты, ширины путем достраивания, изменения размеров развертки упаковки. Осваивают способ построения развертки призмы, конуса, пирамиды. Продумывают образ будущего изделия, его конструкцию, технологию изготовления, размеры. Выполняют необходимые расчеты построения разверток с опорой на рисунки и схемы. Подбирают материалы и инструменты. Изготавливают изделие. Оценивают его качество. Выполняют коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики. Выступают с защитой проекта |
| 4.3 | Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий | 3 | | | РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/8/4/ МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937348,31937220&class_level_ids=1,2,3,4 | Наблюдают архитектурные строения разных времен и их интерьеры. Рассуждают об их функциональном назначении, декоре, убранстве; о стилях разных эпох, стилевом соответствии внешнего архитектурного и внутреннего декоративного оформления строений. Знакомятся с профессией дизайнера интерьеров, художника-декоратора. Обсуждают конструктивные и декоративно-художественные возможности разных материалов (древесина, камень, кирпич). Знакомятся с традиционными домами разных народов. Знакомятся с техникой декупаж. Осваивают способ и приемы выполнения декупажа. Наблюдают мотивы, используемые художниками-декораторами в своих работах. Обсуждают источники вдохновения художников – природа. Рассматривают образцы декора обсуждают средства художественной выразительности. Рассуждают о месте сувениров в декоре помещений, о разновидностях сувениров. Наблюдают, рассуждают, обсуждают конструктивные особенности образцов изделий или их рисунков. Исследуют свойства тонкой проволоки. Осваивают способы сгибания, скручивания, накручивания проволоки. Продумывают образ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | будущего изделия, его конструкцию, технологию изготовления. Делают эскиз (если необходимо). Выполняют необходимые расчеты и построения самостоятельно или с опорой на рисунки и схемы. Подбирают материалы и инструменты. Изготавливают изделие. Оценивают его качество. Выполняют коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики. Выступают с защитой проекта |
| 4.4 | Синтетические материалы. Мир профессий | 5 | | | РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/8/4/ МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937348,31937220&class_level_ids=1,2,3,4 | Наблюдают изделия из полимерных материалов. Получают представление о сырье, из которого они изготавливаются, – нефть. Знакомятся с многообразием продуктов нефтепереработки. Знакомятся с профессиями людей, работающих в нефтяной и химической отраслях. Рассуждают, обсуждают сходства и различия полимерных материалов. Классифицируют на группы: пластик, пластмасса, полиэтилен, поролон, пенопласт. Исследуют физические и технологические свойства нескольких образцов полимеров в сравнении. Рассматривают и анализируют о образцы конструкций, называют используемые материалы. Изготавливают объемные геометрические конструкции с использованием синтетических материалов, пластиков. Вспоминают и называют виды натуральных тканей, сырье, из которого их изготавливают. Знакомятся с производством синтетических тканей из нефти (общее представление), с их некоторыми заданными свойствами (водонепроницаемость, огнеупорность, теплозащита). Обсуждают использование этих тканей людьми опасных профессий. Исследуют образцы натуральных и синтетических тканей в сравнении. Выявляют сходные и различные свойства. Изготавливают изделие с использованием синтетических тканей. Выполняют коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики. Выступают с защитой проекта |
| 4.5 | История одежды и текстильных материалов. Мир | 5 | | | РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/8/4/ | Рассуждают, обсуждают, как одевались люди в разные времена, меняется ли мода и почему. Знакомятся с профессиями в сфере моды. Наблюдают и рассуждают об |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | профессий | | | | МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937348,31937220&class_level_ids=1,2,3,4 | особенностях покроя одежды разных времен и народов. Выполняют групповые проекты по теме. Рассматривают рисунки, обсуждают приемы обработки текстильных материалов, используют данные способы в практической работе. Продумывают образ будущего изделия, его конструкцию, технологию изготовления, размеры. Делают эскиз (если необходимо). Выполняют необходимые расчеты и построения с опорой на рисунки и схемы. Подбирают материалы и инструменты, изготавливают изделие, оценивают его качество. Обсуждают разнообразие народов и народностей России. Рассматривают изображения национальной одежды разных народов и своего региона. Обсуждают их особенности по компонентам, материалам, декору. Обращают внимание на головные уборы, их многообразие, историческое назначение. Обсуждают необходимость аксессуаров в одежде, их назначение. Обсуждают материалы для аксессуаров, способы отделки. Знакомятся со строчками крестообразного и петлеобразного стежка. Упражняются в их выполнении. Выполняют коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики. Создают презентацию. Защищают свои проекты. Обсуждают результаты работы групп |
| 4.6 | Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям | 3 | | | РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/8/4/ МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937348,31937220&class_level_ids=1,2,3,4 | Обсуждают разнообразие мира игрушек. Классифицируют игрушки. Обсуждают современные материалы, из которых они изготовлены. Обсуждают конструктивные особенности механических (динамических) игрушек, их принципы и механизмы движения. Знакомятся с простыми механизмами. Отбирают объекты или придумывают свои конструкции. Рассматривают качающиеся конструкции, ножничный механизм игрушки (образец, рисунок), рычажный механизм игрушки (образец, рисунок), его конструктивные особенности, соединение деталей, выполняют из набора или имеющихся материалов. Обсуждают требования к техническим конструкциям (прочность, эстетичность). |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Наблюдают, рассуждают, обсуждают конструктивные особенности предлагаемых несложных конструкций, обеспечение их прочности используемыми материалами, делают выводы. Выполняют сборку моделей из деталей набора типа «Конструктор». Выстраивают порядок практической работы. Соблюдают правила безопасной работы инструментами. Проверяют в действии. Оценивают его качество. Выполняют коллективный или групповой проект в рамках изучаемой тематики. Создают презентацию. Защищают свои проекты. Обсуждают результаты работы групп |
| Итого по разделу | | 23 | | | | |
| **Раздел 5.Итоговый контроль за год** | | | | | | |
| 5.1 | Подготовка портфолио. Проверочная работа | 1 | 1 | | РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/8/4/ | Выполняют задания |
| Итого по разделу | | 1 | | | | |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** | | 34 | 1 | 0 | | |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**
**1 КЛАСС**

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Мир вокруг нас (природный и рукотворный) | 1 | | | Урок "Рукотворный и природный мир города и села." (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/167842/ |
| 2 | Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде) | 1 | | | |
| 3 | Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи | 1 | | | Видео «Русские обряды и традиции» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7169488?menuReferrer=catalogue |
| 4 | Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания | 1 | | | Урок "Природа и творчество. Природные материалы. Листья и фантазии" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/167915/ |
| 5 | Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания | 1 | | | Видео "Как засушить листья" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7057462?menuReferrer=catalogue |
| 6 | Семена разных растений. Составление композиций из семян | 1 | | | Урок "Фантазии из семян, веточек, шишек, желудей, каштанов" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190437/ |
| 7 | Объемные природные материалы (шишки, желуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них | 1 | | | Урок "Ёжик из шишки и пластилина" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1803417?menuReferrer=catalogue |
| 8 | Способы соединения природных материалов | 1 | | | Урок "Природа и творчество. Природные материалы" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1242180?menuReferrer=catalogue |
| 9 | Понятие "композиция". Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев. | 1 | | | Урок "Композиция и орнамент из природных материалов" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/ |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 5094/start/190458/ |
| 10 | "Орнамент". Разновидности композиций, Композиция в полосе | 1 | | | Урок "Орнамент в полосе. Какие краски у весны" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5974/start/170795/ |
| 11 | Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс | 1 | | | Урок "Что может пластилин? Проектное задание «Аквариум»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/ |
| 12 | Изделие. Основа и детали изделия. Понятие "технология" | 1 | | | Урок "Изделие «Слон»" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1041614?menuReferrer=catalogue |
| 13 | Формообразование деталей изделия из пластилина | 1 | | | Видео "Свойства пластилина" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9514534?menuReferrer=catalogue |
| 14 | Объемная композиция. Групповая творческая работа - проект | 1 | | | Урок "Плоскостная аппликация из пластилина "Аквариум и его обитатели"" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/858105?menuReferrer=catalogue |
| 15 | Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги | 1 | | | Урок "Секреты бумаги и картона. Оригами" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/ |
| 16 | Картон. Его основные свойства. Виды картона | 1 | | | Урок "Работа с бумагой и картоном. Ёлочка" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2048010?menuReferrer=catalogue |
| 17 | Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали) | 1 | | | Видео "Оригами. Лебедь" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1743339?menuReferrer=catalogue |
| 18 | Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование) | 1 | | | Видео "Оригами" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10703318?menuReferrer=catalogue |
| 19 | Складывание бумажной детали гармошкой | 1 | | | Видео "Змейка из бумаги" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11334770? |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | menuReferrer=catalogue |
| 20 | Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования | 1 | | | Урок "Ножницы. Что ты о них знаешь" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/ |
| 21 | Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям | 1 | | | Видео "Безопасность ножницы" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/6816995?menuReferrer=catalogue |
| 22 | Резаная аппликация | 1 | | | Урок «Аппликация "Снеговик"" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1728967?menuReferrer=catalogue |
| 23 | Шаблон - приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону | 1 | | | Урок "Шаблон. Для чего он нужен" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170658/ |
| 24 | Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги | 1 | | | Урок "Весна. Какие краски у весны" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2327224?menuReferrer=catalogue |
| 25 | Преобразование правильных форм в неправильные | 1 | | | Урок «Изготовление бабочки из листа бумаги" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2328176?menuReferrer=catalogue |
| 26 | Составление композиций из деталей разных форм | 1 | | | Урок "Весна. Какие краски у весны?" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1514101?menuReferrer=catalogue |
| 27 | Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона | 1 | | | Урок "Аппликация "Щенок"" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1882742?menuReferrer=catalogue |
| 28 | Общее представление о тканях и нитках | 1 | | | Урок "Мир тканей. Для чего нужны ткани" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/ |
| 29 | Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка | 1 | | | Урок "Правила техники безопасности при выполнении вышивки" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8491342?menuReferrer=catalogue |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 30 | Вышивка - способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани) | 1 | | | Урок "Что умеет игла? Вышивка" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/ |
| 31 | Строчка прямого стежка, ее варианты - перевивы | 1 | | | Видео «Шов "назад иголку"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7494961?menuReferrer=catalogue |
| 32 | Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка | 1 | | | |
| 33 | Выставка работ. Итоговое занятие | 1 | | | Урок "Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4231/start/170953/ |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 33 | 0 | 0 | |

**2 КЛАСС**

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе | 1 | | | Видео «Славилась Россия чудо-мастерами» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8529971?menuReferrer=catalogue |
| 2 | Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление | 1 | | | Урок "Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/start/218984/ |
| 3 | Средства художественной выразительности: цвет в композиции | 1 | | | Урок "Цвет и композиция" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/start/219011/ |
| 4 | Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная) | 1 | | | Урок "Флористика. Букет." (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/24917?menuReferrer=catalogue |
| 5 | Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей | 1 | | | Урок "Художественная мастерская. Как увидеть белое изображение на белом фоне? Объёмная аппликация "Белоснежное очарование"" (МЭШ) |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1116079?menuReferrer=catalogue |
| 6 | Биговка - способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги | 1 | | | Урок "Новогодняя ёлочка. Технология работы с бумагой и картоном" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1915063?menuReferrer=catalogue |
| 7 | Биговка по кривым линиям | 1 | | | |
| 8 | Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги | 1 | | | Урок "Объёмная аппликация "Лилия"" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2560618?menuReferrer=catalogue |
| 9 | Конструирование складной открытки со вставкой | 1 | | | Урок "Раскладная открытка." (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/24925?menuReferrer=catalogue |
| 10 | Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление) | 1 | | | Урок "Что такое технологические операции и способы? "Игрушки с пружинками"" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1067287?menuReferrer=catalogue |
| 11 | Линейка - чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие "чертеж". Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира) | 1 | | | Урок "Линейка-труженица. Аппликация "Коньки"" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2589028?menuReferrer=catalogue |
| 12 | Понятие "чертеж". Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира) | 1 | | | Урок "Что такое технологические операции и способы? Что такое чертёж и как его читать?" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/ |
| 13 | Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке | 1 | | | Урок "Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/220225/ |
| 14 | Конструирование усложненных изделий из бумаги | 1 | | | Урок "Тайны бумажного листа. Объёмная снежинка из полос бумаги" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1405599?menuReferrer=catalogue |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 15 | Конструирование усложненных изделий из бумаги | 1 | | | Урок "Плетение из бумажных полос "Радужная рыбка"" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1943612?menuReferrer=catalogue |
| 16 | Угольник - чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику | 1 | | | Урок " Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1108276?menuReferrer=catalogue |
| 17 | Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус | 1 | | | Урок "Узор в круге. Игрушка из конуса" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/start/220252/ |
| 18 | Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга | 1 | | | Урок "Можно ли без шаблона разметить круг? «Узоры в круге»" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1101381?menuReferrer=catalogue |
| 19 | Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку | 1 | | | Урок "Какой секрет у подвижных игрушек" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/start/220279/ |
| 20 | Подвижное соединение деталей шарнира на проволоку | 1 | | | Урок "Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1344825?menuReferrer=catalogue |
| 21 | Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик | 1 | | | |
| 22 | "Щелевой замок" - способ разъемного соединения деталей | 1 | | | Урок "Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Можно ли соединить детали без соединительных материалов?" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/start/220337/ |
| 23 | Разъемное соединение вращающихся деталей | 1 | | | |
| 24 | Транспорт и машины специального назначения | 1 | | | Видео "История автомобиля" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7734015?menuReferrer=catalogue |
| 25 | Макет автомобиля | 1 | | | Урок "Как машины помогают человеку?" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1351927?menuReferrer=catalogue |
| 26 | Натуральные ткани, | 1 | | | Урок "Что такое натуральные |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | трикотажное полотно, нетканые материалы | | | | ткани?" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5370/start/220544/ |
| 27 | Виды ниток. Их назначение, использование | 1 | | | Урок "Какие бывают нитки и ткани" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/220517/ |
| 28 | Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза | 1 | | | Урок "Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/220571/ |
| 29 | Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой | 1 | | | Урок "Вышивка. Для чего она нужна?" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1465205?menuReferrer=catalogue |
| 30 | Сборка, сшивание швейного изделия | 1 | | | Видео "Петельный шов" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7494554?menuReferrer=catalogue |
| 31 | Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу | 1 | | | Урок "Как ткань превращается в изделие? Лекало" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/start/220662/ |
| 32 | Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой | 1 | | | Видео "Вышивка" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7532986?menuReferrer=catalogue |
| 33 | Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой | 1 | | | Видео "Вышивка – тамбурный шов" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7195436?menuReferrer=catalogue |
| 34 | Итоговый контроль за год (повторение) | 1 | 1 | | Урок "Что узнали, чему научились. Проверка знаний и умений за 2 класс" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6429/start/220723/ |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 1 | 0 | |

**3 КЛАСС**

| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе | 1 | | | Урок «Мастера и их профессии. "Все профессии нужны - все профессии важны"» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/21085?menuReferrer=catalogue |
| 2 | Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов | 1 | | | Видео «Производство ёлочных игрушек на заводе "Ёлочка" в Клину» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8770522?menuReferrer=catalogue |
| 3 | Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства | 1 | | | Урок "Информационная мастерская" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/start/220749/ |
| 4 | Компьютер - твой помощник. Запоминающие устройства - носители информации | 1 | | | Урок "Учимся работать на компьютере." (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/808036?menuReferrer=catalogue |
| 5 | Работа с текстовой программой | 1 | | | Урок "Этапы создания текста в текстовом редакторе" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2053446?menuReferrer=catalogue |
| 6 | Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов | 1 | | | Урок "Как работает скульптор" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4508/start/220777/ |
| 7 | Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема | 1 | | | Урок "Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5600/start/220804/ |
| 8 | Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии | 1 | | | Урок "Подарочные упаковки." (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1437639?menuReferrer=catalogue |
| 9 | Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм | 1 | | | Урок "Объёмная аппликация "Лилия"" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2560618?menuReferrer=catalogue |
| 10 | Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. | 1 | | | Урок "Конструируем из фольги" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4044/start/220926/ |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 11 | Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования | 1 | | | Урок "Музей деревянного зодчества в Коломенском." (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/18f06c70-f300-4ed6-8c0d-5805c7860f3c?menuReferrer=catalogue |
| 12 | Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка | 1 | | | Урок "Подарочные упаковки." (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1437639?menuReferrer=catalogue |
| 13 | Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка | 1 | | | Видео "Выполнение чертежа изделия" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7681482?menuReferrer=catalogue |
| 14 | Развертка коробки с крышкой | 1 | | | Урок "Объем и объемные формы. Развертка" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/start/222924/ |
| 15 | Оклеивание деталей коробки с крышкой | 1 | | | Урок «Подарочные упаковки.» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1437639?menuReferrer=catalogue |
| 16 | Конструирование сложных разверток | 1 | | | Урок "Как машины помогают человеку?" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1351927?menuReferrer=catalogue |
| 17 | Конструирование сложных разверток | 1 | | | Урок «Развёртка. Пирамида» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1202936?menuReferrer=catalogue |
| 18 | Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия | 1 | | | Видео "Строчка косых стежков." (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/424455?menuReferrer=catalogue |
| 19 | Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия | 1 | | | Урок "Строчка косого стежка." (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1727804?menuReferrer=catalogue |
| 20 | Строчка петельного стежка и ее варианты. | 1 | | | Видео "Петельный шов" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_vie |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | Изготовление многодетального швейного изделия | | | | w/atomic_objects/7494554?menuReferrer=catalogue |
| 21 | Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия | 1 | | | |
| 22 | Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей | 1 | | | Урок "Пришивание пуговиц. Проектное задание «Подарок малышам «Волшебное дерево»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/start/221039/ |
| 23 | Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы) | 1 | | | Видео "Декор пуговицами – в интерьере, в одежде, в аксессуарах" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7210155?menuReferrer=catalogue |
| 24 | История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой | 1 | | | Урок "История и секреты швейной машины" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/start/221066/ |
| 25 | История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой | 1 | | | Урок "История и секреты швейной машины" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1553214?menuReferrer=catalogue |
| 26 | Пришивание бусины на швейное изделие | 1 | | | Видео "Символы по уходу за швейными изделиями" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7536432?menuReferrer=catalogue |
| 27 | Пришивание бусины на швейное изделие | 1 | | | Урок «Учимся пришивать пуговицы» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/337778?menuReferrer=catalogue |
| 28 | Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов конструктора. Профессии технической, инженерной направленности | 1 | | | Урок "Модель экскаватора (конструктор)" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/59641?menuReferrer=catalogue |
| 29 | Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора конструктора или из разных | 1 | | | Урок "Модели и конструкции. Проектное задание «Парад военной техники»" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/start/221731/ |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | материалов | | | | |
| 30 | Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей набора конструктора или из разных материалов | 1 | | | Урок «Робототехника. Простые механизмы. Коронное зубчатое колесо» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/64587?menuReferrer=catalogue |
| 31 | Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора конструктора или из разных материалов | 1 | | | Урок "Робототехника. Модель Обезьяна. Конструктор LegoWedo" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/328693?menuReferrer=catalogue |
| 32 | Конструирование модели робота из деталей набора конструктор или из разных материалов | 1 | | | |
| 33 | Конструирование модели транспортного робота из деталей набора конструктор или из разных материалов | 1 | | | Урок «Мир роботов. Программист» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/68848?menuReferrer=catalogue |
| 34 | Итоговый контроль за год (повторение) | 1 | 1 | | Урок "Что узнали, чему научились в 3 классе" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4434/start/222305/ |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 1 | 0 | |

**4 КЛАСС**

| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** | |
| 1 | Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы | 1 | | | Урок "Москва" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2387013?menuReferrer=catalogue |
| 2 | Современные производства и профессии | 1 | | | Урок «Дизайнер одежды» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/55113?menuReferrer=catalogue |
| 3 | Информация. Сеть Интернет | 1 | | | Урок "Информационный центр" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/456 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 2/start/173992/ |
| 4 | Графический редактор | 1 | | | Видео "Paint. Элементы тетрис" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8400448?menuReferrer=catalogue |
| 5 | Групповой проект в рамках изучаемой тематики | 1 | | | Урок "Этапы развития информационных технологий" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1885875?menuReferrer=catalogue |
| 6 | Робототехника. Виды роботов | 1 | | | Видео "Роботы" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9245217?menuReferrer=catalogue |
| 7 | Конструирование робота | 1 | | | Урок "Робототехника. Автомобиль" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1515542?menuReferrer=catalogue |
| 8 | Электронные устройства. Контроллер, двигатель | 1 | | | Урок "Робототехника. Простые механизмы. Коронное зубчатое колесо" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/360523c6-3696-49d4-8a86-57e2d4c67aab?menuReferrer=catalogue |
| 9 | Программирование робота | 1 | | | Урок "Программирование роботов. Переменные, циклы, анимация и музыка" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11818137?menuReferrer=catalogue |
| 10 | Испытания и презентация робота | 1 | | | Урок «Мир роботов. Программист» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/68848?menuReferrer=catalogue |
| 11 | Конструирование сложной открытки | 1 | | | Урок "Открытки с лабиринтом. Весенние цветы" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4762/start/222815/ |
| 12 | Конструирование сложных изделий из бумаги и картона | 1 | | | Урок "Поделки из бумаги. Коробочка с сюрпризом" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10073004?menuReferrer=catalogue |
| 13 | Конструирование | 1 | | | Урок "Уроки Победы. Объёмная |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | объемного изделия военной тематики | | | | поделка "Военный самолёт"" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1273820?menuReferrer=catalogue |
| 14 | Конструирование объемного изделия - подарок женщине, девочке | 1 | | | Урок "Поздравляем женщин и девочек. Открытка к 8 марта" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1449851?menuReferrer=catalogue |
| 15 | Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки | 1 | | | Урок «Развёртка. Пирамида» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1202936?menuReferrer=catalogue |
| 16 | Построение развертки с помощью линейки и циркуля | 1 | | | Видео "Построение отрезка при помощи линейки" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7034103?menuReferrer=catalogue |
| 17 | Построение развертки многогранной пирамиды циркулем | 1 | | | Урок "Можно ли без шаблона разметить круг? «Узоры в круге»" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1101381?menuReferrer=catalogue |
| 18 | Декор интерьера. Художественная техника декупаж | 1 | | | Урок "Интерьеры разных времен. Декупаж" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4564/start/222413/ |
| 19 | Природные мотивы в декоре интерьера | 1 | | | Урок "Цветы в доме" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/f177ce47-d99f-44b9-a18e-38c21abdef2a?menuReferrer=catalogue |
| 20 | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку) | 1 | | | Урок "Балерина из салфеток" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1633669?menuReferrer=catalogue |
| 21 | Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства | 1 | | | Урок "Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5617/start/222467/ |
| 22 | Технология обработки полимерных материалов (на выбор) | 1 | | | |
| 23 | Конструирование сложных | 1 | | | Урок "Новогодние традиции. |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | форм из пластиковых трубочек | | | | Игрушки из трубочек для коктейля" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1358119?menuReferrer=catalogue |
| 24 | Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов | 1 | | | Видео "Объёмная звезда" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9485825?menuReferrer=catalogue |
| 25 | Синтетические ткани, их свойства | 1 | | | Урок "Какие бывают нитки и ткани" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8382789?menuReferrer=catalogue |
| 26 | Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения | 1 | | | Урок "История одежды. Исторический костюм" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4566/start/222617/ |
| 27 | Способ драпировки тканей. Исторический костюм | 1 | | | Видео "История русского костюма" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/7209752?menuReferrer=catalogue |
| 28 | Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности | 1 | | | Урок "Одежда народов России. Синтетические ткани " (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/start/222707/ |
| 29 | Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде | 1 | | | Урок "Аксессуары одежды. Вышивка лентами" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5691/start/222761/ |
| 30 | Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде | 1 | | | Урок "Работа с текстильными материалами. Применение ниток" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1454183?menuReferrer=catalogue |
| 31 | Конструкция "пружина" из полос картона или металлических деталей наборов конструктора | 1 | | | Урок «Игрушки-пружинки. Плетение из бумаги» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1727464?menuReferrer=catalogue |
| 32 | Конструкции с ножничным механизмом | 1 | | | Урок "Модель экскаватора (конструктор)" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/59641?menuReferrer=catalogue |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 33 | Конструкция с рычажным механизмом | 1 | | | Урок "Подвижная игрушка Щелкунчик. Игрушка с рычажным механизмом" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4571/start/222869/ |
| 34 | Подготовка портфолио. Повторение | 1 | 1 | | Урок "Что узнали, чему научились в 4 классе" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6408/start/222897/ |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 1 | 0 | |

**Рабочая программа учебного предмета**
**«Изобразительное искусство»**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в рабочей программе воспитания школы.

**Цель** программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие

произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.
Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

## СВЯЗЬ С РАБОЧЕЙ ПРОГРАММОЙ ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЫ

Реализация воспитательного потенциала уроков ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:
- максимальное использование воспитательных возможностей содержания уроков для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение в содержание уроков целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Результаты единства учебной и воспитательной деятельности отражены в разделе рабочей программы «Личностные результаты изучения учебного предмета «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» на уровне начального общего образования».

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа составлена с учетом количества часов, отводимого на изучение предмета «Изобразительное искусство» учебным планом школы: в 1-4 классах по 1 учебному часу в неделю при 33-34 учебных неделях. С целью обеспечения адаптационного периода для

первых классов в сентябре и октябре Приказом №729 установлено сокращение общего числа часов учебного предмета «Изобразительное искусство». При этом содержание учебного предмета не сокращается.

Срок освоения рабочей программы: 1-4 классы, 4 года

Количество часов в учебном плане на изучение предмета (1 класс – 33 учебные недели, 2-4 класс – 34 учебные недели)

| Класс | Количество часов в неделю | Количество часов в год |
|---|---|---|
| 1 класс | 0,5 (сентябрь – октябрь), 1 | 29 |
| 2 класс | 1 | 34 |
| 3 класс | 1 | 34 |
| 4 класс | 1 | 34 |
| Всего | | 135 |

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### 1 КЛАСС

**Модуль «Графика»**

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

**Модуль «Живопись»**

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

**Модуль «Скульптура»**

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).
Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.
Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

**Модуль «Архитектура»**

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.
Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.
Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

**Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.
Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).
Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.
Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова и другие по выбору учителя).
Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

**Модуль «Азбука цифровой графики»**

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.
Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

## 2 КЛАСС

**Модуль «Графика»**

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.
Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.
Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.
Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).
Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под

предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурного предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Рассматривание графических произведений анималистического жанра.

**Модуль «Живопись»**

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

**Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольскийПолкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, росы на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

**Модуль «Архитектура»**

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания.

Памятники отечественной архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

**Модуль «Восприятие произведений искусства».**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, И. И. Шишкина, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

**Модуль «Азбука цифровой графики».**

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

**3 КЛАСС**

**Модуль «Графика»**

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

**Модуль «Живопись»**

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).
Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.
Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.
Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.
Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

**Модуль «Скульптура»**
Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).
Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.
Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).
Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.
**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**
Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).
Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.
Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.
Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.
**Модуль «Архитектура»**
Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.
Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов.
Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

**Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Виды пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других.

**Модуль «Азбука цифровой графики»**

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе PictureManager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

**4 КЛАСС**

**Модуль «Графика»**

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.
Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.
Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

**Модуль «Живопись»**

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).
Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).
Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

**Модуль «Скульптура»**

Знакомство со скульптурными памятниками героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника ко Дню Победы в Великой Отечественной войне. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.
Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.
Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.
Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.
Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.
Своеобразие одежды разных эпох и культур.

**Модуль «Архитектура»**

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.
Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.
Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

**Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский Кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

**Модуль «Азбука цифровой графики»**

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

- уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

**Патриотическое воспитание** осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

**Гражданское воспитание** осуществляется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты их эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

**Духовно-нравственное воспитание** является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

**Эстетическое воспитание** – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их

пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

**Ценности познавательной деятельности** воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

**Экологическое воспитание** происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

**Трудовое воспитание** осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Овладение универсальными познавательными действиями

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- передавать обобщённый образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений

изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

**Овладение универсальными коммуникативными действиями**

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в обсуждении, проявляя уважительное отношение к противоположным мнениям, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять

поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

**Овладение универсальными регулятивными действиями**

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и проявляя бережное отношение к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

**Модуль «Графика»**

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

**Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

**Модуль «Скульптура»**

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).
Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.
Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.
Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.
Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.
Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).
Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.
Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.
Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

**Модуль «Архитектура».**

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.
Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.
Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.
Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

**Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.
Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.
Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).
Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.
Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также

произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).
Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

**Модуль «Азбука цифровой графики»**

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.
Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

**Модуль «Графика»**

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.
Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.
Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.
Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).
Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

**Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.
Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.
Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.
Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).
Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.
Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другое.
Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

**Модуль «Скульптура»**

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другое).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

**Модуль «Архитектура»**

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

**Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения отечественных художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

**Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

**Модуль «Графика».**

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.
Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.
Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.
Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

**Модуль «Живопись»**

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.
Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.
Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».
Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.
Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.
Приобрести представление о деятельности художника в театре.
Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.
Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.
Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

**Модуль «Скульптура»**

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).
Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».
Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).
Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы гжель и хохлома.
Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду гжели и хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).
Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.
Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.
Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

**Модуль «Архитектура»**

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.
Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.
Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.
Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

**Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.
Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.
Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.
Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.
Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.
Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.
Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.
Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.
Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

**Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.
Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.
Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

**Модуль «Графика»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.
Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.
Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

**Модуль «Живопись»**

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).
Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.
Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).
Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).
Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».
Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

**Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилина эскиза памятника героям Великой Отечественной войны или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране в память о Великой Отечественной войне).

**Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.
Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

**Модуль «Архитектура»**

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

**Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискарёвский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

**Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями её украшений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию юрты, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**
**1 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Ты учишься изображать | 8 | | | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/7/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937250&class_level_ids=1,2,3,4 |
| 2 | Ты украшаешь | 2 | | | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/7/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937250&class_level_ids=1,2,3,4 |
| 3 | Ты строишь | 8 | | | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/7/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937250&class_level_ids=1,2,3,4 |
| 4 | Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу | 6 | | | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/7/1/ МЭШ 1 класс |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937250&class_level_ids=1,2,3,4 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 29 | 0 | 0 | |
| | | | | | |

**2 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Основные виды деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| 1 | Введение | 2 | | | РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/7/2/ МЭШ 2 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937250&class_level_ids=1,2,3,4 | Обсуждение примеров детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу. Приобретение опыта эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка). Освоение и развитие умения вести эстетическое наблюдение явлений природы. Приобретение опыта эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации. Приобретение опыта восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов, художников-анималистов. Приобретение опыта восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения |
| 2 | Как и чем работает художник | 14 | | | РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/7/2/ | Приобретение опыта работы акварельной краской и понимания особенности работы прозрачной краской. Освоение разного характера мазков и движений кистью, навыков |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | МЭШ 2 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937250&class_level_ids=1,2,3,4 | создания выразительной фактуры.<br>Освоение приёмов работы новыми графическими художественными материалами.<br>Приобретение опыта рисования предметов с натуры в графике.<br>Приобретение знаний об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.<br>Знакомство с названиями основных и составных цветов и приобретение опыта получения разных оттенков составного цвета. Развитие опыта различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; развитие опыта смешения цветных красок с белой (для изменения их тона).<br>Развитие опыта различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; развитие опыта смешения цветных красок с чёрной (для изменения их тона).<br>Освоение эмоциональной выразительности цвета: цвет мягкий, «глухой» и мрачный.<br>Освоение выразительных свойств твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.<br>Рассмотрение, анализ и эстетическая оценка разнообразия форм в природе, воспринимаемых как узоры.<br>Приобретение опыта работы в технике аппликации.<br>Приобретение навыков изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.<br>Освоение возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).<br>Освоение приёмов трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.<br>Освоение в компьютерном редакторе (например, Paint) инструментов и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создание простых рисунков или композиции (например, образ дерева). |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Приобретение знаний об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.<br>Приобретение в процессе лепки из пластилина опыта передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).<br>Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей. Знакомство с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов.<br>Построение из бумаги пространственного макета детской площадки сказочного города, участие в коллективной работе.<br>Приобретение опыта преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки |
| 3 | Реальность и фантазия | 5 | | | РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/7/2/<br>МЭШ 2 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937250&class_level_ids=1,2,3,4 | Освоение навыков визуального сравнения пространственных величин, приобретение умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).<br>Сравнение, сопоставление природных явлений – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениямидекоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другое).<br>Приобретение опыта выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.<br>Рассматривание, характеристика конструкций архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока): составные части и их пропорциональные соотношения.<br>Приобретение представлений об образе здания, то есть его эмоциональном воздействии на зрителя.<br>Освоение приёмов создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.<br>Рассматривание, обсуждение примеров разных жилищ; создание |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги; развитие фантазии и внимания к архитектурным постройкам |
| 4 | О чем говорит искусство? | 7 | | | РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru/subject/7/2/ МЭШ 2 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937250&class_level_ids=1,2,3,4 | Приобретение опыта создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретение опыта передачи разного цветового состояния моря.<br>Приобретение умения вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.<br>Изображение сказочных персонажей с выразительным характером (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждение, объяснение, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.<br>Приобретение опыта создания круглой скульптуры, знаний об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.<br>Рассматривание, анализ декора одежды человека, сравнение украшений человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; обсуждение украшений человека, которые рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.<br>Приобретение опыта выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.<br>Приобретение опыта сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок |
| 5 | Как говорит искусство? | 6 | | | РЭШ 2 класс https://resh.edu.ru | Приобретение опыта узнавания теплых и холодных цветов, сравнения теплых и холодных оттенков и цвета; приобретение |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | /subject/7/2/<br>МЭШ 2 класс<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937250&class_level_ids=1,2,3,4 | опыта творческой работы с теплыми и холодными оттенками цвета.<br>Освоение эмоциональной выразительности цвета: цвет звонкий и яркий, радостный.<br>Освоение навыков работы цветом, навыков смешения красок, их пастозного плотного и прозрачного нанесения.<br>Приобретение навыков изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.<br>Знакомство с понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.<br>Освоение понятия «ритм» и навыков ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания произведения искусства.<br>Приобретение в процессе лепки из пластилина опыта передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).<br>Освоение приёмов орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).<br>Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета».<br>Освоение композиционного построения кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участие в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО | | 34 | 0 | 0 | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ПРОГРАММЕ | | | | | |

**3 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Основные виды деятельности обучающихся |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| 1 | Введение | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892<br>РЭШ 3 класс https://resh.edu.ru/subject/7/3/<br>МЭШ 3класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937250&class_level_ids=1,2,3,4 | Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.<br>Приобретение представлений о творчестве нескольких художников детской книги.<br>Приобретение представления о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов |
| 2 | Искусство в твоем доме | 8 | | | | Моделирование игрушки из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».<br>Освоение приёмов исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; освоение простых кистевых приёмов, свойственных этим промыслам; выполнение эскизов орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).<br>Приобретение знаний о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, умение рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте. Создание орнаментов при помощи штампов и трафаретов.<br>Освоение приёмов работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования. Применение получаемых навыков для усвоения |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.<br>Создание композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).<br>Рассматривание павловопосадских платков.<br>Создание эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.<br>Приобретение знаний об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.<br>Создание практической творческой работы – поздравительной открытки, совмещая в ней шрифт и изображение.<br>Обсуждение содержания работы художника, обучение ценностному и эстетическому отношению к творчеству художника. |
| 3 | Искусство на улицах твоего города | 8 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892<br>РЭШ 3 класс https://resh.edu.ru/subject/7/3/<br>МЭШ 3класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_less | Развитие опыта наблюдения объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села.<br>Знакомство с памятниками архитектуры и архитектурными достопримечательностями (по выбору учителя), их значением в современном мире.<br>Участие в виртуальном путешествии.<br>Выполнение зарисовок или творческих рисунков по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.<br>Создание эскиза макета паркового пространства и/или участие в коллективной работе по созданию макета. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | on,video&subject_program_ids=31937250&class_level_ids=1,2,3,4 | Создание в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизов разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.<br>Создание в виде рисунков или выполнение в технике бумагопластики транспортного средства.<br>Создание тематического панно «Образ моего города» (села) (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально) |
| 4 | Художник и зрелище | 7 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892<br>РЭШ 3 класс https://resh.edu.ru/subject/7/3/<br>МЭШ 3класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937250&class_level_ids=1,2,3,4 | Создание сюжетной композиции «В цирке», с использованием гуаши или карандаша и акварели.<br>Приобретение представления о деятельности художника в театре.<br>Создание красками эскиза занавеса или эскиза декораций к выбранному сюжету.<br>Выполнение творческой работы по лепке сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).<br>Приобретение знаний об основных пропорциях лица человека, симметричном расположении частей лица.<br>Рисование портрета (лица) человека.<br>Создание маски сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).<br>Приобретение знаний о работе художников над плакатами и афишами. Выполнение творческой композиции – эскиза афиши к выбранному спектаклю или фильму.<br>Ознакомление с работой художников по оформлению праздников.<br>Выполнение тематической композиции «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.<br>Приобретение опыта по организации праздника «Школьный карнавал» с использованием работ обучающихся |
| 5 | Художник и | 10 | | | Библиотека ЦОК | Понимание значения музеев и приобретение умения, где |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | музей | | | | https://m.edsoo.ru/7f411892<br>РЭШ 3 класс<br>https://resh.edu.ru/subject/7/3/<br>МЭШ 3класс<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937250&class_level_ids=1,2,3,4 | находятся и чему посвящены их коллекции (например, краеведческий музей, музей игрушек, транспорта, музеи посуды и т.д.).<br>Получение знаний о том, что в России много замечательных художественных музеев, формирование представления о коллекциях своих региональных музеев.<br>Приобретение умения называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.<br>Осуществление виртуальных интерактивных путешествий в художественные музеи, участие в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.<br>Понимание значения музеев и приобретение умения называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции.<br>Знакомство с коллекциями региональных художественных музеев.<br>Создание пейзажа, в котором передаётся активное состояние природы. Приобретение знаний о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов.<br>Приобретение представлений о произведениях крупнейших отечественных портретистов.<br>Изображение красками портрета человека с опорой на натуру или по представлению.<br>Приобретение знания имен крупнейших отечественных портретистов, представлений об их произведениях.<br>Освоение приёмов создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.<br>Эстетическое восприятие и анализ сюжета и композиции, эмоционального настроения в натюрмортах известных отечественных художников.<br>Создание творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».<br>Создание практической творческой работы на исторической или бытовую тему. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Приобретение знаний о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).<br>Лепка эскиза парковой скульптуры.<br>Участие в художественной выставке.<br>Приобретение опыта оформления творческих работ.<br>Умение объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 | | |

**4 КЛАСС**

| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** | | |
| 1 | Введение | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea<br>РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/7/4/МЭ | Понимание и объяснение значимости для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа отечественной и мировой культуры.<br>Приобретение опыта восприятия произведений великих художников на темы истории и традиций русской отечественной культуры |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | Истоки родного искусства | 7 | | | Ш 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937250&class_level_ids=1,2,3,**4** | Выполнение живописного изображения пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).<br>Освоение правил линейной и воздушной перспективы.<br>Практическая творческая деятельность: изображение пейзажа красками.<br>Знакомство с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек.<br>Конструирование из бумаги и изображение конструкции избы.<br>Получение знаний о тесной связи декора (украшений) избы с функциональным значением деталей: единство красоты и пользы.<br>Получение представления о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.<br>Практическая работа по изображению образа избы графическими материалами или красками.<br>Использование поисковой системы для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений. Практическая работа по моделированию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций избы и различные варианты его устройства.<br>Восприятие красоты и конструктивных особенностей памятников русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).<br>Приобретение представления о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества.<br>Коллективная творческая деятельность по созданию панно.<br>Получение представлений о традиционных одеждах разных народов и о красоте человека в разных культурах, применение этих знаний в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.<br>Получение представлений о красоте русского народного костюма и головных женских уборов. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Изучение основных пропорций фигуры человека, пропорциональных отношений отдельных частей фигуры и применение этих знаний в рисунках.<br>Приобретение представлений о традиционных одеждах разных народов и о красоте человека в разных культурах, применение этих знаний в изображении персонажей сказаний и легенд или представителей народов разных культур.<br>Участие в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры |
| 3 | Древние города нашей земли | 11 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea<br>РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/7/4/<br>МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937250&class_level_ids=1,2,3,**4** | Создание зарисовок памятников отечественной и мировой архитектуры. Приобретение опыта создания композиции на тему «Древнерусский город».<br>Понимание и объяснение, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.<br>Создание коллективной работы - макета «Древний город».<br>Приобретение знаний и умений объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма.<br>Получение представлений об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Приобретение представлений и умения объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры. Освоение пропорциональных отношений отдельных частей фигуры человека и применение этих знаний в своих рисунках.<br>Приобретение опыта изображения фигуры человека в движении. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Получение представления о красоте русского народного костюма, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.<br>Приобретение представлений о традиционных одеждах разных народов и о красоте человека.<br>Получение образных представлений о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских).<br>Приобретение знаний о наиболее значительных древнерусских соборах и где они находятся, приобретение представлений о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества.<br>Получение образных представлений о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский Кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских).<br>Приобретение знаний о наиболее значительных древнерусских соборах и где они находятся, приобретение представлений о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества.<br>Развитие образных представлений о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский Кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи). Приобретение знаний о наиболее значительных древнерусских соборах и где они находятся. Знакомство с соборами Московского Кремля.<br>Формирование образных представлений о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, и другие с учётом |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских).<br>Приобретение знаний о наиболее значительных древнерусских соборах и где они находятся, приобретение представлений о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества.<br>Исследование и зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), демонстрация в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.<br>Выполнение тематических многофигурных композиций: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей.<br>Изучение и применение в практической творческой работе орнаментов, традиционных мотивов и символов русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта) |
| 4 | Каждый народ – художник | 9 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea<br>РЭШ 4 класс https://resh.edu.ru/subject/7/4/<br>МЭШ 4 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31 | Освоение правил линейной и воздушной перспективы и применение их в практической творческой деятельности.<br>Развитие умений находить основные характерные черты храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, изображение их.<br>Получение представлений об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, обсуждение этих произведений.<br>Приобретение представлений о традиционных одеждах разных народов и представлений о красоте человека в разных культурах, применение этих знаний в изображении персонажей сказаний и |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 937250&class_level_ids=1,2,3,**4** | легенд или представителей народов разных культур.<br>Получение представлений о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.<br>Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции юрты.<br>Приобретите умения находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.<br>Выполнение живописных изображений пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны).<br>Получение представлений о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.<br>Получение представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.<br>Изображение типичной конструкции зданий: мечеть, пагода.<br>Определение особенностей архитектурного устройства мусульманских мечетей.<br>Построение пропорций фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изображение различных фаз движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).<br>Исследование и выполнение зарисовок особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), приобретение умения показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.<br>Формирование представлений об архитектурных, декоративных и |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, умение обсуждать эти произведения.<br>Знакомство с основными конструктивными чертами древнегреческого храма, приобретение умения его изобразить, формирование общего, целостного образного представления о древнегреческой культуре. Создание тематических многофигурных композиций: коллективно созданных панно-аппликаций из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.<br>Получение представлений об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, изображение их.<br>Творческая деятельность: изображение города – создание тематической графической композиции; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).<br>Освоение моделирования в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий<br>разных культур.<br>Создание и демонстрация компьютерных презентаций в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, с помощью найденного самостоятельно в поисковых системах нужного материала, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, создавая шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать |
| 5 | Искусство объединяет | 6 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru | Создание женского портрета (матери) или создание двойного портрета (например, портрет матери и ребёнка). |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | народы | | | | /7f4129ea<br>РЭШ 4 класс<br>https://resh.edu.ru/subject/7/4/<br>МЭШ 4 класс<br>https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937250&class_level_ids=1,2,3,**4** | Знакомство с произведениями великих европейских художников. Создание портрета пожилого человека или портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).<br>Знакомство с произведениями великих европейских художников. Выполнение тематической композиции «Сопереживание».<br>Знакомство с произведениями великих европейских художников. Знакомство с основными памятниками наиболее значимых мемориальных ансамблей и умение объяснять их особое значение в жизни людей, получение знаний о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.<br>Приобретение умения называть и объяснять историю создания памятника героям Отечества, давать описание памятника.<br>Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России (презентация выбранного обучающимися памятника героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны или мемориального комплекса).<br>Лепка из пластилина эскиза памятника героям Великой Отечественной войны или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране в память о Великой Отечественной войне).<br>Приобретение опыта создания детского портрета. Знакомство с произведениями великих европейских художников |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 | | |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 КЛАСС**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Ты учишься изображать | 8 | | | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/7/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937250&class_level_ids=1,2,3,4 |
| 2 | Ты украшаешь | 2 | | | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/7/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937250&class_level_ids=1,2,3,4 |
| 3 | Ты строишь | 8 | | | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/7/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/catalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937250&class_level_ids=1,2,3,4 |
| 4 | Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу | 6 | | | РЭШ 1 класс https://resh.edu.ru/subject/7/1/ МЭШ 1 класс https://uchebnik.mos.ru/c |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | atalogue?aliases=lesson_template,video_lesson,video&subject_program_ids=31937250&class_level_ids=1,2,3,4 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 29 | 0 | 0 | |

**2 КЛАСС**

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Учусь быть зрителем и художником: рассматриваем детское творчество и произведения декоративного искусства | 1 | | | Видео "Весна в картинах художников" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/12089191-4edb-43cb-b65d-7e12b7c9ad62?menuReferrer=catalogue |
| 2 | Природа и художник: наблюдаем природу и обсуждаем произведения художников | 1 | | | Урок "Пейзаж: пространство, линия горизонта и цвет" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4998/start/284055/ |
| 3 | Художник рисует красками: смешиваем краски, рисуем эмоции и настроение | 1 | | | Урок "Цвет как средство выражения" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1794575?menuReferrer=catalogue |
| 4 | Художник рисует мелками и тушью: рисуем с натуры простые предметы | 1 | | | Урок "Знакомимся с гуашью" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4271997?menuReferrer=catalogue |
| 5 | С какими еще материалами работает художник: рассматриваем, обсуждаем, пробуем применять материалы для скульптуры | 1 | | | Урок "Скульптура. Объём – основа языка скульптуры" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/de0b3517-77aa-419d-a713-df02d061aec8?menuReferrer=catalogue |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 6 | Гуашь, три основных цвета: рисуем дворец холодного ветра и дворец золотой осени | 1 | | | Урок "Живописные свойства гуаши" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/959901?menuReferrer=catalogue |
| 7 | Волшебная белая: рисуем композицию «Сад в тумане, раннее утро» | 1 | | | Урок "Ахроматические цвета" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9015315?menuReferrer=catalogue |
| 8 | Волшебная черная: рисуем композицию «Буря в лесу» | 1 | | | Урок "Ахроматические цвета" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9015315?menuReferrer=catalogue |
| 9 | Волшебные серые: рисуем цветной туман | 1 | | | Урок "Ахроматические цвета" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9015315?menuReferrer=catalogue |
| 10 | Пастель и восковые мелки: рисуем осенний лес и листопад | 1 | | | Урок "Осенний лес" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/662275?menuReferrer=catalogue |
| 11 | Аппликация: создаем коврики на тему «Осенний листопад» | 1 | | | Урок "Осенняя палитра. Листопад" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1764726?menuReferrer=catalogue |
| 12 | Что может линия: рисуем зимний лес | 1 | | | Видео "Выразительность линии" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/555246?menuReferrer=catalogue |
| 13 | Линия на экране компьютера: рисуем луговые травы, деревья | 1 | | | Урок "Линия и её выразительные возможности" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/614484?menuReferrer=catalogue |
| 14 | Что может пластилин: лепим фигурку любимого животного | 1 | | | Урок "Черепаха из пластилина" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/5486267? |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | menuReferrer=catalogue |
| 15 | Бумага, ножницы, клей: создаем макет игровой площадки | 1 | | | Урок "Бумажный город" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4059160?menuReferrer=catalogue |
| 16 | Неожиданные материалы: создаем изображение из фантиков, пуговиц, ниток | 1 | | | Видео «Неожиданные материалы» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/d91eda60-b1c8-4fc6-b265-54978065042f?menuReferrer=catalogue |
| 17 | Изображение, реальность, фантазия: рисуем домашних и фантастических животных | 1 | | | Урок "Рисуем кошку" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10560150?menuReferrer=catalogue |
| 18 | Украшение, реальность, фантазия: рисуем кружево со снежинками, паутинками, звездочками | 1 | | | Урок "Симметрия и асимметрия природных форм. Декоративная композиция «Узор в квадрате»" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/299855?menuReferrer=catalogue |
| 19 | Постройка, реальность, фантазия: обсуждаем домики, которые построила природа | 1 | | | Урок "«Домик паучка»" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/2730354?menuReferrer=catalogue |
| 20 | Конструируем природные формы: создаем композицию «Подводный мир» | 1 | | | Урок "Красота подводного мира" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9003750?menuReferrer=catalogue |
| 21 | Конструируем сказочный город: строим из бумаги домик, улицу или площадь | 1 | | | Урок "Бумажный город" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4059160?menuReferrer=catalogue |
| 22 | Изображение природы в различных состояниях: рисуем природу разной по настроению | 1 | | | Урок "Природа и творчество" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/34735?menuReferrer=catalogue |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 23 | Изображение характера животных: передаем характер и настроение животных в рисунке | 1 | | | Урок "Братья наши меньшие" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4369/start/284281/ |
| 24 | Изображение характера человека: рисуем доброго или злого человека, героев сказок | 1 | | | Урок "Создание сюжетной композиции «Моя мама»" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/49835?menuReferrer=catalogue |
| 25 | Образ человека в скульптуре: создаем разных по характеру образов в объеме – легкий, стремительный и тяжелый, неповоротливый | 1 | | | Урок "Скульптура в моём городе: необычные памятники и скульптуры Москвы" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3864026?menuReferrer=catalogue |
| 26 | Человек и его украшения: создаем кокошник для доброй и злой героинь из сказок | 1 | | | Урок «Кокошник» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1127733?menuReferrer=catalogue |
| 27 | О чем говорят украшения: рисуем украшения для злой и доброй феи, злого колдуна, доброго воина | 1 | | | Видео "Объёмный цветок из бумаги" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8982123?menuReferrer=catalogue |
| 28 | Образ здания: рисуем дома для разных сказочных героев | 1 | | | Урок "Образ здания для сказочного героя" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9601696?menuReferrer=catalogue |
| 29 | Теплые и холодные цвета: рисуем костер или перо жар-птицы на фоне ночного неба | 1 | | | Видео "Холодные и тёплые цвета" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/16d64748-71c8-469e-9899-67a2bc2022bb?menuReferrer=catalogue |
| 30 | Тихие и звонкие цвета, ритм линий создаем композицию «Весенняя земля» | 1 | | | Урок ""Звонкие" и "тихие" цвета" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2045044?menuReferrer=catalogue |
| 31 | Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, | 1 | | | Урок "Выразительные средства изобразительного |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | дуба, сосны | | | | искусства. Цвет, линия, объем" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/32408?menuReferrer=catalogue |
| 32 | Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны | 1 | | | Видео "Пейзаж пространство, линия горизонта и цвет" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9683665?menuReferrer=catalogue |
| 33 | Ритм и движение пятен: вырезаем из бумаги птичек и создаем из них композиции | 1 | | | Урок «Птица счастья. Изделие "Птица счастья" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/221991?menuReferrer=catalogue |
| 34 | Пропорции выражают характер: создаем скульптуры птиц | 1 | | | Урок "Аппликация. Праздник птиц" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/361782?menuReferrer=catalogue |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 | |

**3 КЛАСС**

| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** | |
| 1 | Изображение, постройка, украшения и материалы: знакомимся с иллюстрациями и дизайном предметов | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1496ae |
| 2 | Твои игрушки: создаем игрушки из подручного нехудожественного материала и/или из пластилина/глины | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a932 Урок "Филимоновская игрушка" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/411e041a-e59f-451d-8bde-409c9b672062?menuReferrer=c |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | atalogue |
| 3 | Посуда у тебя дома: изображаем орнаменты и эскизы украшения посуды в традициях народных художественных промыслов | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14af2c Урок "Жостовский расписной поднос" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5115/start/223443/ |
| 4 | Обои и шторы у тебя дома: создаем орнаменты для обоев и штор | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b166 |
| 5 | Орнаменты для обоев и штор: создаем орнаменты в графическом редакторе | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14cd18 Видео"Орнамент. Виды орнамента. Орнаменты мира" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/2be783cc-e203-4f08-98fc-c11b5e4de338?menuReferrer=catalogue |
| 6 | Мамин платок: создаем орнамент в квадрате | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b2c4 |
| 7 | Твои книжки: создаем эскизы обложки, заглавной буквицы и иллюстраций к детской книге сказок | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1494d8https://m.edsoo.ru/8a14c0e8 |
| 8 | Открытки: создаем поздравительную открытку | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14929e |
| 9 | Труд художника для твоего дома: рассматриваем работы художников над предметами быта | 1 | | | Урок "Дизайн предметов быта" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/57935?menuReferrer=catalogue |
| 10 | Памятники архитектуры: виртуальное путешествие | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14c35e Урок "Памятники архитектуры" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/c4d2f8f4-171e-4b95-9b44-42c746d3f76b?menuReferrer=catalogue |
| 11 | Исторические и архитектурные памятники: рисуем достопримечательности | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b490 Урок "Россия державная: памятники архитектуры" |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | города или села | | | | (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4495/start/273315/ |
| 12 | Парки, скверы, бульвары: создаем эскиз макета паркового пространства | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b6e8 |
| 13 | Ажурные ограды: проектируем декоративные украшения в городе | 1 | | | Видео "Ажурные ограды" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/10098000?menuReferrer=catalogue |
| 14 | Волшебные фонари: создаем малые архитектурные формы для города (фонари) | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b8e6 |
| 15 | Витрины: создаем витрины - малые архитектурные формы для города | 1 | | | Урок "Витрина магазина" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2056804?menuReferrer=catalogue |
| 16 | Удивительный транспорт: рисуем или создаем в бумагопластике фантастический транспорт | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ba1c |
| 17 | Труд художника на улицах твоего города: создаем панно «Образ моего города» | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14bd46 |
| 18 | Художник в цирке: рисуем на тему «В цирке» | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a19e |
| 19 | Художник в театре: создаем эскиз занавеса или декораций сцены | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a45a |
| 20 | Театр кукол: создаем сказочного персонажа из пластилина или в бумагопластике | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a7f2 |
| 21 | Маска: создаем маски сказочных персонажей с характерным выражением лица | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14996a Урок "Карнавальные новогодние фантазии. Маска" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3858/start/207855/ |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 22 | Афиша и плакат: создаем эскиз афиши к спектаклю или фильму | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14982a |
| 23 | Праздник в городе: создаем композицию «Праздник в городе» | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a626 |
| 24 | Школьный карнавал: украшаем школу, проводим выставку наших работ | 1 | | | Видео "Новогоднее украшение города" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/11306760?menuReferrer=catalogue |
| 25 | Музей в жизни города: виртуальное путешествие | 1 | | | Урок "Мой музей. Русский музей" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/8437227?menuReferrer=catalogue |
| 26 | Картина – особый мир: восприятие картин различных жанров в музеях | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14c71e |
| 27 | Музеи искусства: участвуем в виртуальном интерактивном путешествии в художественные музеи | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d0d8https://m.edsoo.ru/8a14ca48 |
| 28 | Картина-пейзаж: рисуем пейзаж, отображаем состояние природы | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149c3ahttps://m.edsoo.ru/8a14c890 Урок "Пейзаж: пространство и цвет, линия горизонта и колорит" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5006/start/207830/ |
| 29 | Картина-портрет: рассматриваем произведения портретистов, сочиняем рассказы к портретам | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149eb0 |
| 30 | Изображение портрета: рисуем портрет человека красками | 1 | | | Урок «Дорогие, любимые, родные. Женский портрет» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5007/start/273393/ |
| 31 | Картина-натюрморт: рисуем натюрморт | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149abeУро |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | к "Натюрморт: свет и тень, объем и пропорции" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3868/start/228487/ |
| 32 | Картины исторические и бытовые: создаем композицию историческую или бытовую | 1 | | | Урок "Художник и музей. Исторические и бытовые картины"№ (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2099457?menuReferrer=catalogue |
| 33 | Скульптура в музее и на улице: лепим эскиз парковой скульптуры | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14acca |
| 34 | Художественная выставка: организуем художественную выставку работ обучающихся | 1 | | | Урок «Живописные художественные материалы. Рисуем солнышко» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/c9fbd0f6-f6f7-4d53-b7e0-5609c5224abd?menuReferrer=catalogue |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 | |

**4 КЛАСС**

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Каждый народ строит, украшает, изображает: рассматриваем и обсуждаем произведения великих художников, скульпторов, архитекторов | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14fe78 |
| 2 | Пейзаж родной земли: рисуем пейзаж по правилам линейной и воздушной перспективы красками | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d4cahttps://m.edsoo.ru/8a14dd4ehttps://m.edsoo.ru/8a150e90 Урок "Целый мир от красоты. Пейзаж: пространство, |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | композиционный центр, цветовая гамма, линия, пятно" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3902/start/223469/ |
| 3 | Деревянный мир: создаем макет избы из бумаги | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f630 |
| 4 | Изображение избы: рисуем и моделируем избу в графическом редакторе | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151070 |
| 5 | Деревня: создаем коллективное панно «Деревня» | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14eafa |
| 6 | Красота человека: создаем портрет русской красавицы (в национальном костюме с учетом этнокультурных особенностей региона) | 1 | | | Урок "Знатна Русская земля мастерами и талантами. Портрет: пропорции лица человека" (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4576/start/273470/ |
| 7 | Красота человека: изображаем фигуру человека в национальном костюме | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ec6chttps://m.edsoo.ru/8a14ede8 |
| 8 | Народные праздники: создаем панно на тему народных праздников | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14e302 |
| 9 | Родной угол: изображаем и моделируем башни и крепостные стены | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14fcca |
| 10 | Родной край: создаем макет «Древний город» | 1 | | | Урок "Древние города нашей земли. Макет «Город-крепость»" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/587565?menuReferrer=catalogue |
| 11 | Древние соборы: изображаем древнерусский храм | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f838 |
| 12 | Города Русской земли: рисуем древнерусский город или историческую часть современного города | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14db64 |
| 13 | Древнерусские воины-защитники: рисуем героев былин, древних легенд, сказок | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d7b8 |
| 14 | Великий Новгород: | 1 | | | Урок "В мире народного |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | знакомимся с памятниками древнерусского зодчества | | | | зодчества: традиции народного мастерства" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9433207?menuReferrer=catalogue |
| 15 | Псков: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества | 1 | | | Урок "Как строили на Руси" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/774131?menuReferrer=catalogue |
| 16 | Владимир и Суздаль: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества | 1 | | | Урок "В мире народного зодчества: традиции народного мастерства" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9433207?menuReferrer=catalogue |
| 17 | Москва: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества | 1 | | | Видео "Скульптура в моём городе: необычные памятники и скульптуры Москвы" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/3864026?menuReferrer=catalogue |
| 18 | Узорочье теремов: выполняем зарисовки народных орнаментов | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ec6chttps://m.edsoo.ru/8a14e938 |
| 19 | Пир в теремных палатах: выполняем творческую работу «Пир в теремных палатах» | 1 | | | Урок "Русское деревянное зодчество. Коллаж из бумаги «Русский терем»" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/49840?menuReferrer=catalogue |
| 20 | Страна восходящего солнца: изображаем японский сад | 1 | | | Видео "Японский сад" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/9316169?menuReferrer=catalogue |
| 21 | Страна восходящего солнца: изображаем японок в национальной одежде и создаем панно «Праздник в Японии» | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f036 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 22 | Народы гор и степей: моделируем юрту в графическом редакторе | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14f270 |
| 23 | Народы гор и степей: рисуем степной или горный пейзаж с традиционными постройками | 1 | | | Урок "Культурные традиции народов мира. Жизнь кочевых народов" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/541058?menuReferrer=catalogue |
| 24 | Города в пустыне: создаём образ города в пустыне с его архитектурными особенностями | 1 | | | Урок "Культура и искусство Средней Азии. Города в пустыне" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/568893?menuReferrer=catalogue |
| 25 | Древняя Эллада: изображаем олимпийцев в графике | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151584 |
| 26 | Древняя Эллада: создаем панно «Олимпийские игры в Древней Греции» | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15074c |
| 27 | Европейские города: рисуем площадь средневекового города | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15088chttps://m.edsoo.ru/8a14faa4https://m.edsoo.ru/8a150a80 |
| 28 | Многообразие художественных культур в мире: создаем презентацию на тему архитектуры, искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a151a7ahttps://m.edsoo.ru/8a151318 |
| 29 | Материнство: изображаем двойной портрет матери и ребенка | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a15006c\ Урок "Все народы воспевают материнство" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1081644?menuReferrer=catalogue |
| 30 | Мудрость старости: создаем живописный портрет пожилого человека | 1 | | | Урок "Все народы воспевают мудрость старости" (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1747262?menuReferrer=catalogue |
| 31 | Сопереживание: выполняем | 1 | | | Урок "Сопереживание" |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | тематическую композицию «Сопереживание» | | | | (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1722401?menuReferrer=catalogue |
| 32 | Герои-защитники: создаем презентацию памятника героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a150cb0https://m.edsoo.ru/8a14e4c4 |
| 33 | Герои-защитники: лепим из пластилина эскиз памятника героям или мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне | 1 | | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14e6b8 |
| 34 | Юность и надежды: создаем живописный детский портрет | 1 | | | Урок «Портрет друга» (МЭШ) https://uchebnik.mos.ru/material/fa47f021-844f-43f6-9722-f02112c90ba1?menuReferrer=catalogue |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 | |

**Рабочая программа**
**учебного курса**
**«Удивительный мир слов» (2 класс)**

**Рабочая программа** курса **«Удивительный мир слов»** является составной частью основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СШ № 45 и учитывает:
- требования ФГОС НОО;
- объем учебной нагрузки, определенный учебным планом МБОУ СШ № 45.

Рабочая программа курса «Удивительный мир слов» составлена на основе:
✓ Авторской программы «Удивительный мир слов» Л.В. Петленко, В.Ю.Романовой, 2017 г. (Сборник программ внеурочной деятельности под редакцией Н.В. Виноградовой; " Начальная школа XIX века»; Вентана-Граф, Москва, 2017г.)

«Удивительный мир слов» — курс для младших школьников, в содержании которого рассматривается орфоэпическое, лексическое, грамматическое многообразие мира слов, основные методы и пути его познания, а также развивается языковая интуиция и художественно-образное мышление младших школьников. Изучение данного курса создаёт условия для формирования ценностного отношения учащихся к языку, для воспитания ответственности за соблюдение норм языка как важного компонента языковой культуры.

**ЦЕЛИ:**
- осознание языка как явления национальной культуры и основного средства человеческого общения; формирование позитивного отношения к правильной речи как показателю общей культуры человека;
- знакомство с нормами русского языка с целью выбора необходимых языковых средств для решения коммуникативных задач;
- овладение учебными действиями с единицами языка, умение практического использования знаний.

В программе особое внимание уделено работе над языковыми нормами и формированию у школьников правильной выразительной речи.

**ЗАДАЧИ**:
- обеспечивать восприятие и усвоение знаний; создавать условия для высказывания младшими школьниками суждений художественного, эстетического, духовно-нравственного характера;
- уделять внимание ситуациям, где ребёнок должен учиться различать универсальные (всеобщие) ценности;
- использовать возможности для становления навыков следования научным, духовно-нравственным и эстетическим принципам и нормам общения и деятельности.

**Личностные, метапредметные, предметные результаты**

**Личностные результаты**

***У обучающегося будут сформированы:*** _учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи; - мотивация для углублённого изучения курса русского языка -_ умение адекватно оценивать результаты своей работы на основе критерия успешности учебной деятельности; _ понимание причин успеха в учебной деятельности; _ умение определять границы своего незнания, преодолевать трудности с помощью одноклассников, учителя;

***Обучающийся получит возможность для формирования:*** _ выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; _ устойчивого учебно-познавательного

интереса к новым общим способам решения задач; _ адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности; _ осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные** универсальные учебные действия:

**Обучающийся научится:** - планировать последовательности шагов алгоритма для достижения цели; - понимать смысл инструкции учителя; - осуществлять взаимный контроль; - проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности - оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы

**Обучающийся получит возможность научиться:** - осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

- искать ошибки в плане действий и вносить в него изменения.

**Познавательные** универсальные учебные действия:

**Обучающийся научится:** - устанавливать причинно-следственные связи;- выбирать основания и критерии для сравнения, классификации объектов;- искать, анализировать информацию; - планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;– под руководством учителя осуществлять поиск нужной информации в учебных пособиях;– понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебных пособиях;– понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ;– обобщать: выделять класс объектов по заданному признаку;- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

**Обучающийся получит возможность научиться:** - добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу;- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;– в сотрудничестве с учителем и одноклассниками находить несколько вариантов решения задач.– под руководством учителя ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;– под руководством учителя и в сотрудничестве с одноклассниками обобщать: выделять класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно;- строить логические цепи рассуждений.

**Коммуникативные** универсальные учебные действия:

**Обучающийся научится:** – договариваться с партнерами, в т. ч. в ситуации столкновения интересов;– строить понятные для партнера высказывания;

– контролировать действия партнеров в совместной деятельности; – воспринимать другое мнение и позицию; – формулировать собственное мнение и позицию; – задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения; – проявлять инициативу в коллективных работах.

**Обучающийся получит возможность научиться:** – следить за действиями других участников совместной деятельности;принимать другое мнение и позицию;– строить понятные для партнера высказывания.- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве

**Предметные результаты**

- сравнивать произношение гласных и согласных звуков; — наблюдать за функцией и ударением в слове; — контролировать правильность постановки ударения в словах - наблюдать слова, сходные по значению, уточнять значение слова по толковому словарю; — выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативной задачи; — различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении. Подбирать синонимы для устранения повторов в тексте; —подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении; — оценивать уместность

использования слов в тексте; -анализировать пары слов, связанные словообразовательными связями. Устанавливать словообразовательные связи данных слов; — анализировать значение и строение слова и на основании анализа делать вывод о том, являются ли слова родственными —наблюдать слова, сходные по звучанию, анализировать результаты их использования в юмористических текстах; —соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседника; —самостоятельно находить при сомнении в правильности словоупотребления необходимую информацию в словарях.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР СЛОВ»

**2 класс**

Мир полон звуков
Звуки речи, их отличие от других звуков, которые мы слышим.
Для чего служит человеческая речь?
Как устроен речевой аппарат.
Звуки и слова.
Связаны ли между собой звуки и смысл?
Такие разные гласные и согласные.
Особенности артикуляции гласных и согласных звуков.
Звукопись как приём художественной речи.
Правильное ударение и произношение слов.

***Универсальные учебные действия***:
— участвовать в обсуждении проблемных вопросов, формулировать собственное мнение и аргументировать его;
— анализировать информацию, представленную на рисунке;
— сравнивать произношение гласных и согласных звуков;
— наблюдать за функцией и ударением в слове;
— контролировать правильность постановки ударения в словах;
— осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре и малых группах);
— находить необходимую информацию и строить на её основе связное монологическое высказывание.

***Практическая и игровая деятельность (форма организации обучения):***
— разгадывание анаграмм, шарад, кроссвордов;
—игры: «Диктор» (произнесение скороговорок), «Наборщик», «Превращение слов», «Волшебный квадрат», «Слоговой аукцион»;
— проект «Как я говорил, когда был маленьким»;
— мини-исследование «Сколько может быть в слове согласных букв подряд?».

Азбука, прошедшая сквозь века
Солунские братья.
Как появились буквы современного русского алфавита.
Кириллица, название букв древней азбуки.
Сравнение кириллицы и современного алфавита.
Использование букв алфавита для обозначения чисел.
Особенности древнерусского письма (оформление красной строки и заставок, слов и предложений).
Как появилась буква «Ё».
Особенности использования букв.

Строчные и прописные буквы.

***Универсальные учебные действия:***
— сравнивать названия, графический облик и количество букв кириллицы и современного русского алфавита, делать вывод о сходстве и различии двух алфавитов;
— интерпретировать информацию, представленную в таблице, использовать эту информацию в практической деятельности;
— наблюдать использование строчных и прописных букв, на основании этого строить логические рассуждения о том, почему некоторые буквы не имеют прописных вариантов.

***Практическая и игровая деятельность:***
— чтение слов и отрывков текстов, написанных кириллицей, а также
чтение и запись чисел с помощью букв кириллицы;
— экскурсия в краеведческий музей (знакомство с древними памятниками письменности);
—конкурс «Самая красивая буква» (варианты оформления букв для красной строки);
— рисование: «Весёлая буква Ё».
Всему название дано
Какие слова появились первыми.
Звукоподражательные слова у разных народов.
Лексическое богатство языка.
Как выбирают имя человеку?
Как улицы получают свои названия?
Какие русские имена встречаются на карте мира?
О чём может рассказать слово «борщ»?
Знакомство с толковым и орфографическим словарями русского языка. «Толковый словарь живого великорусского языка» В.И. Даля.

***Универсальные учебные действия:***
— формулировать собственное мнение, аргументировать его, договариваться и приходить к общему решению при совместном обсуждении проблемы;
— составлять устно небольшое монологическое высказывание с помощью заданных языковых средств;
— осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебного задания;
— воспринимать на слух и понимать информационный текст;
— сравнивать толкование слова в различных словарях;
—самостоятельно или при помощи учителя планировать действия по выполнению учебного проекта;
—оценивать правильность выполнения действий, осуществлять итоговый контроль по результату выполнения задания.

***Практическая и игровая деятельность:***
— игры: «Найди слово», «Отгадай по признакам»;
— мини-сочинение «Я — сын, ученик, спортсмен…»;
— проекты: «Моё имя», «Старинные имена в моей семье», «Моё любимое блюдо и его название»;
— конкурс «Придумываем название для новых конфет».
Как делаются слова
История происхождения слов.
Поиск информации о происхождении слов.
Слова производные и непроизводные.
Словообразовательные связи слов.
Корень — главная часть слова.

Группы однокоренных слов.
Механизм образования слов с помощью суффикса.
Группы суффиксов по значению.
Механизм образования слов с помощью приставки.
Группы приставок по значению.
Решение лингвистических задачек и головоломок с использованием «моделей» частей слова.

***Универсальные учебные действия:***
—моделировать на основе полученной информации собственные высказывания о происхождении выбранного слова;
— самостоятельно находить необходимую информацию о происхождении слов в справочниках и словарях;
— наблюдать образование слов в русском языке;
— анализировать пары слов, связанные словообразовательными связями. Устанавливать словообразовательные связи данных слов;
— анализировать значение и строение слова и на основании анализа делать вывод о том, являются ли слова родственными;
— наблюдать значения приставок и суффиксов, объяснять значение (происхождение) слова;
— группировать слова по заданным основаниям (по строению, по значению, по способу словообразования);
— взаимодействовать и договариваться в процессе игры;
— находить необходимую информацию и строить на её основе связное монологическое высказывание.

***Практическая и игровая деятельность:***
— игры: «Что раньше, что потом», «Словообразовательное лото», «Словообразовательное домино», «Найди пару», «Четвёртый лишний», «Весёлые превращения», «Найди родственное слово»;
— лингвистический эксперимент «Свойства корня»;
— конструирование слов по словообразовательным моделям;
— проект «Как конфеты получают свои названия».
Секреты правильной речи
Слово и его значение. Уточнение значения слова по словарю.
Сочетание слов по смыслу.
Ограничения сочетаемости слов.
Употребление в речи слов с ограниченной сочетаемостью.
Нарушение сочетаемости слов.
Точное употребление в речи слов, близких по звучанию и значению.
Исправление ошибок в словоупотреблении.
Многозначные слова.
«Очеловечивание» мира (употребление слов в прямом и переносном значении).
Как возникают синонимы. Чем похожи и чем различаются слова-синонимы.
Стилистическая окраска слов.
Антонимы. Какие слова становятся антонимами. Антонимические пары.
Омонимы и их многообразие. Использование омонимов в речи.
Слова исконно русские и заимствованные.
История возникновения фразеологизмов. Использование устаревших слов в составе фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи.
Значение фразеологизмов. Фразеологизмы-антонимы, фразеологизмы-синонимы.
***Универсальные учебные действия:***

— наблюдать слова, сходные по значению, уточнять значение слова по толковому словарю;
— выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативной задачи;
— различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении. Подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
—подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
— оценивать уместность использования слов в тексте;
—наблюдать слова, сходные по звучанию, анализировать результаты их использования в юмористических текстах;
—соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседника;
—самостоятельно находить при сомнении в правильности словоупотребления необходимую информацию в словарях и справочниках или обращаться за помощью к учителю.

***Практическая и игровая деятельность:***
—игры: «Табу», «Не повторяться», «Объясни слово, не называя его», «Закончи пословицы»;
— решение кроссвордов;
— составление мини-словариков: «Собираю синонимы», «Собираю антонимы», «Собираю фразеологизмы»;
— составление шуточных рассказов и стихов.

**Тематическое планирование**

**2 класс**

| | **Количество часов** | **Количество аудиторных часов** | **Количество внеаудиторных часов** |
|---|---|---|---|
| Мир полон звуков | ***7*** | *3* | *4* |
| Азбука, прошедшая сквозь века | ***5*** | *3* | *2* |
| Всему название дано | ***5*** | *2* | *3* |
| Как делаются слова | ***7*** | *4* | *3* |
| Секреты правильной речи | ***10*** | *5* | *5* |
| **Итого:** | **34 часа** | **17 часов** | **17 часов** |

**Календарно -тематическое планирование**

**2 класс**

| № | Дата | Тема | Кол-во часов | Характеристика деятельности | Универсальные учебные действия |
|---|---|---|---|---|---|
| **1. Мир полон звуков - 7 часов** | | | | | |
| 1. | | Звуки вокруг нас. | 1 | — разгадывание анаграмм, шарад, кроссвордов;<br>— игры: «Диктор» (произнесение скороговорок), «Наборщик», | — участвовать в обсуждении проблемных вопросов, формулировать собственное мнение и аргументировать его;<br>— анализировать информацию, представленную на рисунке;<br>— сравнивать произношение |
| 2. | | Фабрика речи. | 1 | | |
| 3. | | Бессмыслица + бессмыслица = | 1 | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | смысл. | | «Превращение слов», «Волшебный квадрат», «Слоговой аукцион»;<br>— проект «Как я говорил, когда был маленьким»;<br>— мини-исследование «Сколько может быть в слове согласных букв подряд?». | гласных и согласных звуков;<br>— наблюдать за функцией и ударением в слове;<br>— контролировать правильность постановки ударения в словах;<br>— осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре и малых группах);<br>— находить необходимую информацию и строить на её основе связное монологическое высказывание. |
| 4. | | Полоса препятствий. | 1 | | |
| 5. | | Рисуем звуками. | 1 | | |
| 6. | | Трудности словесного ударения. | 1 | | |
| 7. | | Рисуем звуками | 1 | | |
| **2. Азбука, прошедшая сквозь века – 5 часов** | | | | | |
| 8. | | Буквы старые и новые. | 1 | — чтение слов и отрывков текстов, написанных кириллицей, а также чтение и запись чисел с помощью букв кириллицы;<br>— экскурсия в краеведческий музей (знакомство с древними памятниками письменности);<br>— конкурс «Самая красивая буква» (варианты оформления букв для красной строки);<br>— рисование: «Весёлая буква Ё». | — сравнивать названия, графический облик и количество букв кириллицы и современного русского алфавита, делать вывод о сходстве и различии двух алфавитов;<br>— интерпретировать информацию, представленную в таблице, использовать эту информацию в практической деятельности;<br>— наблюдать использование строчных и прописных букв, на основании этого строить логические рассуждения о том, почему некоторые буквы не имеют прописных вариантов. |
| 9. | | Так считали наши предки. | 1 | | |
| 10. | | Страницы древних книг. | 1 | | |
| 11. | | Живая и весёлая буква алфавита. | 1 | | |
| 12. | | Загадки русской графики. | 1 | | |
| **3. Всему название дано - 5 часов** | | | | | |
| 13. | | Рождение языка. | 1 | — игры: «Найди слово», «Отгадай по признакам»;<br>— мини-сочинение «Я — сын, ученик, спортсмен…»;<br>— проекты: «Моё имя», «Старинные имена в моей семье», «Моё любимое | — формулировать собственное мнение, аргументировать его, договариваться и приходить к общему решению при совместном обсуждении проблемы;<br>— составлять устно небольшое монологическое высказывание с помощью заданных языковых средств;<br>— осуществлять поиск |
| 14. | | Сколько слов в языке? | 1. | | |
| 15 | | Имена, имена, имена… | 1. | | |
| 16. | | Увлекательные истории о самых | 1. | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | простых вещах. | | блюдо и его название»; | необходимой информации для выполнения учебного задания; |
| 17. | | Словари — сокровищница языка. | 1 | — конкурс «Придумываем название для новых конфет». | — воспринимать на слух и понимать информационный текст;<br>— сравнивать толкование слова в различных словарях;<br>—самостоятельно или при помощи учителя планировать действия по выполнению учебного проекта;<br>—оценивать правильность выполнения действий, осуществлять итоговый контроль по результату выполнения задания. |
| **4. Как делаются слова – 7 часов** | | | | | |
| 18. | | «Дальние родственники». | 1 | — игры: «Что раньше, что потом», «Словообразовательное лото», «Словообразовательное домино», «Найди пару», «Четвёртый лишний», «Весёлые превращения», «Найди родственное слово»;<br>— лингвистический эксперимент «Свойства корня»;<br>— конструирование слов по словообразовательным моделям;<br>— проект «Как конфеты получают свои названия». | —моделировать на основе полученной информации собственные высказывания о происхождении выбранного слова;<br>— самостоятельно находить необходимую информацию о происхождении слов в справочниках и словарях;<br>— наблюдать образование слов в русском языке;<br>— анализировать пары слов, связанные словообразовательными связями. Устанавливать словообразовательные связи данных слов;<br>— анализировать значение и строение слова и на основании анализа делать вывод о том, являются ли слова родственными;<br>— наблюдать значения приставок и суффиксов, объяснять значение (происхождение) слова;<br>— группировать слова по заданным основаниям (по строению, по значению, по способу словообразования);<br>— взаимодействовать и договариваться в процессе игры;<br>— находить необходимую информацию и строить на её основе связное монологическое высказывание. |
| 19. | | Слова «готовые» и «сделанные». | 1 | | |
| 20. | | Есть ли «родители» у слов? | 1 | | |
| 21. | | Внимание, корень! | 1 | | |
| 22. | | Такие разные суффиксы. | 1 | | |
| 23. | | Когда нужно «приставить», «отставить» и «переставить»? | 1 | | |
| 24. | | Что нам стоит слово построить? | 1 | | |
| **5. Секреты правильной речи – 10 часов** | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 25. | | Словарное богатство русского языка. | 1 | —игры: «Табу», «Не повторяться», «Объясни слово, не называя его», «Закончи пословицы»;<br>— решение кроссвордов;<br>— составление мини-словариков: «Собираю синонимы», «Собираю антонимы», «Собираю фразеологизмы»;<br>— составление шуточных рассказов и стихов. | — наблюдать слова, сходные по значению, уточнять значение слова по толковому словарю;<br>— выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативной задачи;<br>— различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении. Подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;<br>—подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;<br>— оценивать уместность использования слов в тексте;<br>—наблюдать слова, сходные по звучанию, анализировать результаты их использования в юмористических текстах;<br>—соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседника;<br>—самостоятельно находить при сомнении в правильности словоупотребления необходимую информацию в словарях и справочниках или обращаться за помощью к учителю. |
| 26. | | Вместе и врозь, или Почему нельзя сказать «молодой старик». | 1 | | |
| 27. | | Выбираем точное слово. | 1 | | |
| 28. | | ПА Тестирование | 1 | | |
| 29. | | Когда у слов много общего? | 1 | | |
| 30. | | Когда значения спорят? | 1 | | |
| 31. | | Слова одинаковые, но разные. | 1 | | |
| 32. | | «Местные жители» и «иностранцы». | 1 | | |
| 33. | | Как рождаются фразеологизмы? | 1 | | |
| 34. | | Выбор фразеологизма в речи. | 1 | | |
| **Итого - 34 часа** | | | | | |

**Итоговый тест по курсу**
**« Удивительный мир слов» 2 класс**

**1. Определи слово по его лексическому значению:**
***хищный зверь с мехом рыжего цвета, часто встречается в сказках.***
а) белка
б) куница
в) лиса
г) енот

**2. Какое из данных слов является многозначным?**

а) река
б) ключ
в) море
г) озеро

**3. Какое из сочетаний слов употреблено в переносном значении?**
а) дождевое облако
б) мягкий характер
в) золотая цепочка
г) тяжёлая сумка

**4. Какое из данных слов является синонимом к слову: *смелый*?**
а) храбрый
б) ловкий
в) трусливый
г) добрый

**5. Какое из данных слов является антонимом к слову: *тяжёлый*?**
а) большой
б) высокий
в) длинный
г) лёгкий

**6. Какое из данных слов не является родственным?**
а) сыр
б) сырость
в) сырок
г) сырник

**7. Какое из данных слов не является однокоренным к слову: *дождь*?**
а) дождик
б) дождливый
в) дожди
г) дождевик

**8. В каком из данных слов ударение поставлено неправильно?**
а) звони́т
б) то́рты
в) туфля́
г) щаве́ль

**9. Какое из данных слов неправильно разделено на слоги?**
а) фа-ми-ли-я
б) те-ле-ви-зор
в) пень-ки
г) жи-знь

**10. Какое из данных слов неправильно разделено для переноса?**
а) сторо-на

б) анте-нна
в) ска-мейка
г) груст-ный

| Ключ к тесту. | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| В | Б | Б | А | Г | Б | В | В | Г | Б |

**Рабочая программа**
**учебного курса «Решение нестандартных задач»**
**для обучающихся 2-3 классов**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Решение нестандартных задач» для обучающихся 2-3 классов соответствует ФГОС НОО, ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Рабочей программе воспитания.

**Общая характеристика учебного предмета «Решение нестандартных задач»**

Программа учебного предмета «Решение нестандартных задач» предназначена для развития математических способностей учащихся, для формирования элементов логической и алгоритмической грамотности, коммуникативных умений младших школьников.

Содержание программы «Решение нестандартных задач» направлено на воспитание интереса к предмету, развитие наблюдательности, геометрической зоркости, формирование умения анализировать, догадываться, рассуждать, доказывать, умения решать учебную задачу творчески. Содержание может быть использовано для показа учащимся возможностей применения тех знаний и умений, которыми они овладевают на уроках математики.

Программа предусматривает включение задач и заданий, трудность которых определяется не столько математическим содержанием, сколько новизной и необычностью математической ситуации. Это способствует появлению желания отказаться от образца, проявить самостоятельность. Программа способствует формированию умений работать в условиях поиска, развитию сообразительности, любознательности.

Учебным планом на изучение математики в 2- 3 классах отводится – 34 ч. (1 час в неделю).

**Цель программы:**

- развитие познавательных интересов младших школьников, которое включает формирование умения рассуждать, освоение эвристических приемов рассуждений, развитие познавательной активности и самостоятельности учащихся

**Задачи:**

- развивать познавательные процессы учащихся: внимание, восприятие, воображение, наблюдение, память, мышление;

- формировать специфические математические способы действий: обобщение, классификацию, простейшее моделирование;
- формировать умения практически применять полученные знания;
- формировать коммуникативные и учебные навыки у учащихся.

## Содержание учебного предмета «Решение нестандартных задач»

### 2 класс (34 часа)

**Раздел 1.«Числа. Арифметические действия»**

Данный раздел направлен на решение задач и изучение названия и последовательность чисел от 1 до 20. Подсчёт числа точек на верхних гранях выпавших кубиков.

Числа от 1 до 100. Решение и составление ребусов, содержащих числа. Сложение и вычитание чисел в пределах 100. Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления. Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число, и др. Поиск нескольких решений. Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта. Последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманных чисел. Заполнение числовых кроссвордов (судоку, какуро и др.).

**Раздел 2. «Мир занимательных задач»**

Задачи, допускающие несколько способов решения. Задачи с недостаточными, некорректными данными, с избыточным составом условия. Последовательность шагов (алгоритм) решения задачи. Задачи, имеющие несколько решений. Обратные задачи и задания. Ориентировка в тексте задачи, выделение условия и вопроса, данных п искомых чисел (величин). Выбор необходимой информации, содержащейся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.

**Раздел 3. «Геометрическая мозаика»**

Этот разделрасширяет пространственные представления. Решение задач с геометрическим содержанием. Понятия «влево», «вправо», «вверх», «вниз». Маршрут передвижения. Точка начала движения; число, стрелки, указывающие направление движения. Проведение линии по заданному маршруту (алгоритму) — «путешествие точки» (на листе в клетку). Построение собственного маршрута (рисунка) и его описание. Геометрические узоры. Закономерности в узорах. Симметрия. Фигуры, имеющие одну и несколько осей симметрии.

### 3 класс (34 часа)

**Раздел 1**

Математика вокруг нас. Занимательная математика.

Старинные системы записи чисел. Из истории чисел и цифр. Как люди учились считать. Из истории математических открытий. Решение задач.

**Раздел 2**

Решение задач на развитие концентрации внимания. Логические задачи. Тренировка внимания. Логически – поисковые задания. Поиск закономерностей.

**Раздел 3**

Решение логических задач. Совершенствование воображения. Логически поисковые задания. Ребусы.

**Раздел 4**

Занимательные задачи. Блиц - турнир по решению задач. Математические тренажёры.

**Планируемые образовательные результаты**

Учебный предмет «Решение нестандартных задач» в 2-3 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

***Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное):***

- проявление желания участвовать в олимпиадах по математике;
- проявление желания изучать математику, как науку;
- демонстрация творчества в проявлении ценностных установок;
- демонстрация уважительного отношения к сверстникам и взрослым;
- проявление доброты, чуткости, милосердия к людям, представителям разных народов;
- выбор позиции, основанной на нормах нравственности;

***Смыслообразование:***

- принятие социальной роли школьника;
- преобладание внутренней учебной мотивации над внешней.

***Нравственно-этическая ориентация:***

-сформированность уважительного отношения к ответам одноклассников, мнению взрослых, в том числе педагогов; доброжелательность в отношении к одноклассникам, членам семьи;

-принятие ответственности за результаты учебной и информационной деятельности;

-планирование и организация творческой деятельности, принятие и оценка результатов деятельности лиц ближайшего окружения;

-информированность о профессиях членов семьи и людей из ближайшего окружения;

-усвоение норм общения в классе и в повседневных ситуациях;

-умение выстроить собственное бесконфликтное поведение.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

***Регулятивные универсальные учебные действия***

Обучающийся научится:

- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;
- учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему;
- составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем;
- работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя;
- в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Обучающийся получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

***Познавательные универсальные учебные действия***

Ученик научится:

- ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг;
- отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников;
- добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.);
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.

Ученик получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

***Коммуникативные универсальные учебные действия***

Ученик научится:

- донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы:
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;
- читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное – составлять план;
- договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи);
- учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Ученик получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Формирование у учащихся начальных классов умения решать нестандартные математические задачи.
2. Углублять общематематические навыки, развивать логическое мышление, память, внимание младших школьников.
3. Развивать критичность мышления, интуицию, элементы алгоритмической культуры, пространственные представления;
4. Формирование у учащихся умение анализировать, синтезировать, сравнивать, проводить аналогии, обобщать.
5. Активизировать исследовательскую и познавательную деятельность учащихся.
6. Воспитывать у учащихся потребность в самостоятельном поиске знаний.
7. Воспитывать устойчивый интерес к математике, как к предмету.

**Ученик научится:**

- решать задачи на вычисление геометрических величин (длины, площади, объема (вместимости));
- распознавать и составлять разнообразные текстовые задачи;
- понимать и использовать условные обозначения, используемые в краткой записи задачи;
- проводить анализ задачи с целью нахождения ее решения;
- записывать решение задачи по действиям и одним выражением;
- различать рациональный и нерациональный способы решения задачи;
- решать простейшие задачи на вычисление стоимости купленного товара и при расчете между продавцом и покупателем (с использованием калькулятора при проведении вычислений);
- решать задачи на движение одного объекта и совместное движение двух объектов (в одном направлении и в противоположных направлениях);
- решать задачи на работу одного объекта и на совместную работу двух объектов;
- решать задачи, связанные с расходом материала при производстве продукции или выполнении работ;
- вычислять площади участков прямоугольной формы на плане и на местности с проведением необходимых измерений;
- решать отдельные комбинаторные и логические задачи;
- решать задачи на движение по суше и воде.

**Ученик получит возможность научиться:**

- записывать алгоритм решения задач любого вида;
- понимать связь вместимости и объема;

- находить рациональный способ решения задачи (где это возможно);
- решать задачи с помощью уравнений;
- видеть аналогию между величинами, участвующими в описании процесса движения, процесса работы и процесса покупки (продажи) товара, в плане возникающих зависимостей;
- использовать круговую диаграмму как средство представления структуры данной совокупности;
- понимать смысл термина «алгоритм».

**Тематическое планирование курса «Решение нестандартных задач»**
**2 класс (34 часа)**

| № п/п | Тема занятия | Кол-во часов |
|---|---|---|
| | **1 раздел (8 часов)** | |
| 1 | Весёлый счет. | 1 |
| 2 | Быстрый счет. | 1 |
| 3 | Решай, смекай, отгадывай. | 1 |
| 4-5 | Величины. Преобразование величин. | 2 |
| 6-7 | Старинные меры массы и длины. | 2 |
| 8 | Математический КВН« В царстве чисел» | 1 |
| | **2 раздел (19 часов)** | |
| 9 | Ох, уж эти задачи. | 1 |
| 10 | Решение задач с помощью букв. | 1 |
| 11 | Логические задачи со спичками. | 1 |
| 12 | Решение логических задач. | 1 |
| 13 | Задания по комбинаторике. | 1 |
| 14 | Задания по комбинаторике. | 1 |
| 15-16 | Задачи с познавательным содержанием. | 2 |
| 17 | Множество. | 1 |
| 18 | Магические квадраты. | 1 |
| 19 | Математика в сказках. | 1 |
| 20-21 | Веселые задачи. | 2 |
| 22 | Математические фокусы. | 1 |
| 23 | Математические ребусы. | 1 |
| 24 | Работа со счётами. | 1 |
| 25 | Математические игры. | 1 |
| 26-27 | Тренинг вычислительных навыков. | 2 |
| | **3 раздел (7 часов)** | |
| 28 | Здравствуй, геометрия! | 1 |
| 29 | Геометрический конструктор. | 1 |
| 30 | Геометрический конструктор. | 1 |
| 31 | Создание объёмных фигур. | 1 |
| 32 | Создание объёмных фигур. | 1 |
| 33 | Логические задачи со спичками. | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| 34 | Геометрический КВН | 1 |
| **Итого:** | | **34 ч** |

**Тематическое планирование**
**(1 час в неделю, всего 34 часа)**

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Виды деятельности | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | всего | к/р | п/р | | | |
| Раздел 1. | | | | | | | |
| **1.1.** | Математика вокруг нас. | **2** | **0** | **0** | Знакомство с основными разделами математики. Знакомство с задачами в стихах | | Материалы платформы Инфоурок, Образовательной социальной сети nsportal.ru. |
| **1.2.** | Из истории математики. | **3** | **0** | **2** | Знакомство с материалом из истории развития математики.<br><br>Практическая работа: Создать презентацию «Как люди научились считать». Работа в парах/группах. Игры-соревнования, связанные с анализом математического текста, использованием числовых данных для построения утверждения, математического текста с числовыми данными. Устный счёт | практическая работа | Материалы платформы Инфоурок, Образовательной социальной сети nsportal.ru. |
| **1.3.** | Решение нестандартных задач. | **3** | **0** | **1** | Знакомство с задачами шутками, математическими сказками. Практическая работа: сочинить математическую сказку. | практическая работа | Материалы платформы Инфоурок |
| **Итого по разделу:** | | **8** | **0** | **3** | | | |
| **Раздел 2.** | | | | | | | |
| **2.1.** | Решение | **4** | **0** | **2** | Прикидка значения проверка измерением, расчётами.; | практическая | Материалы |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | задач на развитие концентрации внимания. | | | | Моделирование: использование предметной модели для иллюстрации хода выполнения арифметических действий с величинами (сложение, вычитание, увеличение/ уменьшение в несколько раз) в случаях, сводимых к устным вычислениям.; Комментирование. Практическая работа: создавать с помощью симметрии узоры, вычерчивании фигур. | работа | платформы Инфоурок, Образовательной социальной сети nsportal.ru. |
| **2.2.** | Логические задачи. | **4** | **0** | **3** | Учебный диалог: обсуждение практических ситуаций. Моделирование: использование предметной модели для иллюстрации зависимости хода выполнения арифметических действий Комментирование. Практическая работа: Составление загадок, конкурс на лучшую загадку, игровой математический практикум, построение магических квадратов | практическая работа | Материалы платформы Инфоурок, Образовательной социальной сети nsportal.ru. |
| **Итого по разделу:** | | **8** | **0** | **5** | | | |
| **Раздел 3.** | | | | | | | |
| **3.1.** | Решение логических задач. | **3** | **0** | **1** | Что такое логические задачи. Моделирование: составление и использование модели (рисунок, схема, таблица, диаграмма, краткая запись) на разных этапах решения задачи.; Работа в парах/группах. Решение логических задач с лишними, нереальными, неполными данными в условии, задач на смекалку, задач, содержащих буквы; Комментирование. Описание хода рассуждения для решения задачи: по вопросам, с комментированием, составлением выражения.; Упражнения на контроль и самоконтроль при решении задач. Сравнение задач. Практическая работа: нахождение доли величины. Сравнение долей одной величины; Практическая работа: игровой математический практикум | практическая работа | Материалы платформы Инфоурок, Образовательной социальной сети nsportal.ru. |
| **3.2.** | Совершенствование воображения. | **2** | **0** | **1** | Моделирование: составление и использование модели (рисунок, схема, таблица, диаграмма, краткая запись) на разных этапах решения задачи.; Работа в парах/группах. Решение логических задач с изменением вопроса. Комментирование. Описание хода | практическая работа | Материалы платформы Инфоурок, Образователь |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | рассуждения для решения задачи; Практическая работа: инсценирование задач. | | ной социальной сети nsportal.ru. |
| **3.3.** | Логически поисковые задания | **5** | **0** | **3** | Моделирование: составление и использование модели (рисунок, схема, таблица); Работа в парах/группах. Решение логических задач на планирование; Комментирование. Описание хода рассуждения для решения задачи; Составление алгоритма действий; Практическая работа: составление своих ребусов, игровой математический практикум . | практическая работа | Материалы платформы Инфоурок, Образовательной социальной сети nsportal.ru. |
| **Итого по разделу:** | | **10** | **0** | **5** | | | |
| **Раздел 4.** | | | | | | | |
| **4.1.** | Занимательные задачи. | **2** | **0** | **1** | Что такое занимательные задачи. Моделирование: составление и использование модели (рисунок, схема) на разных этапах решения задачи.; Учебный диалог:; Работа в парах/группах. Решение занимательных задач. Поиск всех решений.; Комментирование. Описание хода рассуждения для решения задачи. Сравнение задач. Практическая работа: решение задач повышенной трудности | практическая работа | Материалы платформы Инфоурок, Образовательной социальной сети nsportal.ru., Учи.ру |
| **4.2.** | Блиц - турнир по решению задач. | **3** | **1** | **2** | Что такое блиц - турнир. Математическое лото. Игра в математическое лото. Моделирование: составление и использование модели (рисунок, схема, таблица). Комментирование. Практическая работа: блиц - турниры. | практическая работа | Материалы платформы Инфоурок, Образовательной социальной сети nsportal.ru. |
| **4.3.** | Математические | **3** | **0** | **3** | Что такое шашки, шахматы, домино. Игра в математике. Моделирование: составление и использование модели (рисунок, | практическая | Материалы платформы |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | тренажёры. | | | | схема, таблица). Решение задач на клетчатой бумаге Комментирование. Практическая работа: игры. | работа | Инфоурок, Образовательной социальной сети nsportal.ru. |
| **Итого по разделу:** | | **8** | **1** | **6** | | | |
| **Общее количество часов по программе** | | **34** | **1** | **19** | | | |

**Поурочное планирование**
**3 класс – 34 часа (1 час в неделю)**

| **№ п/п** | Дата | Тема урока | Кол-во часов | | | Виды, формы контроля |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | всего | к/р | п/р | |
| 1 раздел | | | | | | |
| 1 | | Математика вокруг нас. Интеллектуальная разминка. | 1 | 0 | 0 | |
| 2 | | Решение занимательных задач в стихах. Числовые головоломки. | 1 | 0 | 0 | |
| 3 | | Старинные системы записи чисел. Секреты чисел. | 1 | 0 | 0 | |
| 4 | | Из истории чисел и цифр. «Числовой» конструктор. | 1 | 0 | 1 | практическая работа |
| 5 | | Как люди учились считать. Математические головоломки. | 1 | 0 | 1 | практическая работа |
| 6 | | Решение задач. Задачи шутки. | 1 | 0 | 0 | |
| 7 | | Решение задач. Математические сказки | 1 | 0 | 1 | практическая работа |
| 8 | | Решение задач. Геометрия вокруг | 1 | 0 | 0 | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | нас. | | | | |
| 2 раздел | | | | | | |
| 9 | | Решение задач на развитие концентрации внимания. «Спичечный» конструктор. | 1 | 0 | 0 | |
| 10-11 | | Решение задач на развитие концентрации внимания. Волшебные переливания. | 2 | 0 | 1 | практическая работа |
| 12 | | Тренировка внимания. Фигуры, вычерченные одним росчерком | 1 | 0 | 1 | практическая работа |
| 13 | | Логические задачи. Математические фокусы. | 1 | 0 | 1 | практическая работа |
| 14 | | Логические задачи. Математические игры. | 1 | 0 | 1 | практическая работа |
| 15 | | Логически – поисковые задания. Деление и умножение на 10,100,1000 (с помощью сокращения многозначных чисел) | 1 | 0 | 0 | |
| 16 | | Поиск закономерностей. Таблица квадратов | 1 | 0 | 1 | практическая работа |
| 3 раздел (10 часов) | | | | | | |
| 17 | | Решение логических задач. Занимательные задачи. | 1 | 0 | 0 | |
| 18 | | Решение логических задач. В царстве смекалки. | 1 | 0 | 1 | практическая работа |
| 19 | | Совершенствование воображения. Задачи с изменением вопроса. | 1 | 0 | 0 | |
| 20 | | Совершенствование воображения. Инсценировка задач. | 1 | 0 | 1 | практическая работа |
| 21 | | Решение логических задач. Использование буквенной символики при решении задач | 1 | 0 | 0 | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 22-23 | | Логически поисковые задания. Математические ребусы | 2 | 0 | 1 | практическая работа |
| 24 | | Логически поисковые задания. Задачи на планирование | 1 | 0 | 1 | практическая работа |
| 25-26 | | Логически поисковые задания. Составление алгоритмов | 2 | 0 | 1 | практическая работа |
| 4 раздел (8 часов) | | | | | | |
| 27 | | Лабиринты. Выбери маршрут. | 1 | 0 | 0 | |
| 28 | | Математическое путешествие. | 1 | 0 | 1 | практическая работа |
| 29 | | Блиц - турнир по решению задач. Старинные меры времени. Морские меры длины. | 1 | 0 | 1 | практическая работа |
| 30 | | Интеллектуальная разминка.. Игры с числами и предметами. Домино | 1 | 0 | 1 | практическая работа |
| 31 | | Интеллектуальная разминка. . Шашки. | 1 | 0 | 1 | практическая работа |
| 32 | | Интеллектуальная разминка.. Шахматы. | 1 | 0 | 1 | практическая работа |
| 33 | | Блиц - турнир по решению задач. Математическое лото | 1 | 0 | 1 | практическая работа |
| 34 | | Промежуточная аттестация. Познавательная конкурсно-игровая программа «Весёлый интеллектуал» | 1 | 1 | 0 | |
| Итого: | | | 34 | 1 | 19 | |

**Рабочая программа**
**курса внеурочной деятельности «Арктиковедение»**
**для обучающихся 1-4 классов**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России,государственной программы «Социально-экономическое развитие Арктической зоны РФ» в 2018-2025 годах.

**Цель курса:** способствовать патриотическому воспитанию обучающихся 1-4 классов через формирование целостной картины мира на основе изучения природы, культуры и истории освоения Арктики.

Данная цель реализуется через систему **задач:**

- Содействовать формированию устойчивого интереса у обучающихся к Арктике;
- Воспитывать экологическую культуру, заботливое отношение к природе Арктики;
- Формировать у младших школьников активную жизненную позицию.

Учебный курс предназначен для обучающихся 1–4-х классов; рассчитан на 1 час в неделю в 1-х классах (33 часа), в 2-4 классах – 0,5 часа в неделю, по 17 часов в год в каждом классе.

**Содержание программы**

Программа курса включает **следующие разделы**: «Царство снега и льда», «Покорение Арктики», «Животный мир Арктики», «Растительный мир Арктики», «Народы Крайнего Севера».

**1 класс (33 часа)**

**I раздел. Царство снега и льда (6 ч)**

Арктика - северная полярная область Земли. Северный полюс.Погодные условия в Арктике. Зима и лето в Арктике. Полярное сияние.

**II раздел. Покорение Арктики (6 ч)**

Полярные экспедиции. Исследователь Арктики Георгий Седов.
Предназначение якоря, штурвала, компаса.

**III раздел. Растительный мир Арктики (5 ч)**

Цветы Арктики: полярный мак, арктический лютик, камнеломка.

**IV раздел. Животный мир Арктики (9 ч)**

Обитатели Арктики: белый медведь, северный олень, белуха, белая чайка, тупик, крачка.

**V раздел. Коренное население Арктики (6 ч)**

Сказки народов Севера. Игры народов Севера.

**Итоговое занятие (1 ч)**

**2 класс (17 часов)**

**I раздел. Царство снега и льда (5 ч)**

Арктика на карте Архангельской области. Белое, Баренцево и Карское – моря Северного Ледовитого океана. Морские заливы – губы на побережьях Белого, Баренцева и Карского морей. Острова, расположенные в устье Северной Двины.
Климатические условия Арктики. Полярный день, ночь. Дрейф льда.
Архангельск – ворота в Арктику. Северодвинск – центр судостроения. Ледокольный флот.

**II раздел. Покорение Арктики (2 ч)**

Старинные поморские суда: ёла, карбас, коч, шняка.
Полярный исследователь – Владимир Александрович Русанов. Арктический капитан – Александр Степанович Кучин.

**III раздел. Растительный мир Арктики (2 ч)**

Карликовая береза, полярная ива. Ёрник.

**IVраздел. Животный мир Арктики (5 ч)**

Обитатели Арктики: морж, тюлень, нарвал, бургомистр, гага, люрик, кайра.

**V раздел. Коренное население Арктики (2 ч)**

Традиционное занятие народов Крайнего Севера (рыболовство, оленеводство, охота). Жилища народов Севера (чум, иглу).

**Итоговое занятие (1 ч)**

**3 класс (17 часов)**

**I раздел. Царство снега и льда (5 ч)**

Полярный круг. Место Арктических регионов на карте России. Северный морской путь. Полярный порт - Мурманск.
Использование маяков.Мыс Желания.
Климат Арктики**.** Названия ветров на Белом море. Циклон.
Образование и расположение ледников в Арктике. Торосы. Айсберги.

**II раздел. Покорение Арктики (4 ч)**

Морской путешественник, исследователь – Семен Иванович Челюскин.
Арктический капитан – Владимир Иванович Воронин.
Первая в мире дрейфующая полярная станция «Северный полюс». Полярный исследователь Иван Дмитриевич Папанин.

**III раздел. Растительный мир Арктики (1 ч)**

Мхи и лишайники.

**IV раздел. Животный мир Арктики (4 ч)**

Обитатели Арктики: овцебык, песец, лемминг, гренландский кит, финвал. Птичьи базары.
Национальный парк «Русская Арктика». Экологическая тропа в национальном парке «Русская Арктика».

**V раздел. Коренное население Арктики (2 ч)**

Ненцы, чукчи, эскимосы. Особенности их быта и культуры.
Средства передвижения людей в Арктике: собачьи и оленьи упряжки, хунды.

**Итоговое занятие (1 ч)**

**4 класс (17 часов)**

**I раздел. Царство снега и льда (4 ч)**

Государства, расположенные в Арктической зоне (Россия, Канада, США, Норвегия, Дания, Финляндия, Швеция, Исландия).
Порты Северного морского пути.
Архипелаги Новая Земля, Земля Франца-Иосифа. Югорская земля. Югорский шар. Подводный хребет М.В. Ломоносова. Использование природных ресурсов Арктики.
Причины изменения климата. Уровень океана.

**II раздел. Покорение Арктики (5 ч)**

Землепроходцы (Семён Дежнёв, Федот Попов, Иван Москвитин, Ерофей Хабаров и др.).
Экспедиции Виллема Баренца, Фритьофа Нансена, Роберта Пири, ЮлиусаПайера и др.
Ученые-исследователи – Отто Шмидт и Артур Чилингаров.

ТыкоВылка – ненецкий художник, сказитель, путешественник, общественный деятель.
Борисов Александр Алексеевич - первый живописец Арктики.

**III раздел. Растительный мир Арктики (2 ч)**

Водоросли: ламинария, фукус, анфельция. Архангельский водорослевый комбинат.
Растения Арктики, занесенные в Красную книгу.

**IV раздел. Животный мир Арктики (3 ч)**

Рыбы, обитающие в водоёмах Арктической зоны.
Животные Арктики, занесенные в Красную книгу.

**V раздел. Коренное население Арктики (2 ч)**

Фольклор народов Крайнего Севера. Их праздники и обычаи.

**Итоговое занятие (1 ч)**

**Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**
**Личностные результаты**

- представление о себе как гражданине России, испытывающем чувство гордости за свою Родину;
- представление о самопожертвовании, отваге, благородстве, талантливости покорителей Арктики;
- положительное отношение и интерес к изучению природы, культуры коренного населения Арктики и истории её освоения;
- чувство сопричастности к решению экологических проблем Арктики;
- чувство прекрасного на основе знакомства с удивительным миром Арктики;
- способность к самооценке;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и к самовыражению.
- формирование устойчивого интереса к изучению Арктики;
- способность и готовность к общению и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в процессе творческой деятельности;
- умения оценивать свои эмоциональные реакции.

**Метапредметные результаты**

*базовые логические действия:*

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

*базовые исследовательские действия:*

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

*Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:*
*общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументировано высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

*совместная деятельность:*

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

*Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:*
*самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

*самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Предметные результаты**
*Сформировано представление:*
- в соответствии с учебной задачей находить на географической карте объекты;
- описывать изученные объекты и явления живой и неживой природы Арктики, выделять их существенные признаки;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- приводить примеры растений и животных Арктики, занесенных в Красную книгу;
- называть города, расположенные в Арктической зоне;
- рассказывать об образе жизни, обычаях и традициях народов Крайнего Севера;
- называть имена наиболее известных исследователей Арктики, рассказывать об их вкладе в развитие этого региона;
- называть имена живописцев Арктики и воспринимать их произведения;
- моделировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

*Сформировано ценностное отношение:*

- осознавать ценность природы Арктики и необходимость нести ответственность за ее сохранение;
- проявлять уважение к народам, населяющим Арктику, к их истории, обычаям, культуре, языку;
- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека и его созидательной деятельности в Арктике.

*Сформирован интерес:*

- к чтению, произведениям искусства;
- природе, природным явлениям и формам жизни;
- художественному творчеству.

*Сформированы умения:*

- устанавливать дружеские взаимоотношения в коллективе, основанные на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- проявлять бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- соблюдать общепринятые нормы поведения в обществе;
- распознавать асоциальные поступки, уметь противостоять им; проявлять отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям.

**Тематическое планирование**
**1 класс**

| № п/п | Кол-во ч | Тема | Возможные формы и виды деятельности | **ЦОР/ЭОР** |
|---|---|---|---|---|
| **I раздел. Царство снега и льда (6 ч)** | | | | |
| 1 | 2 | Здравствуй, Арктика! | - работа с географической картой и глобусом;<br>- ознакомление с «Арктической азбукой»;<br>- виртуальное путешествие в Арктику;<br>- фотовыставка «Здравствуй, Арктика!»;<br>- и др. | Материалы платформы Инфоурок, Учи.ру, РЭШ |
| 2 | 1 | Северный полюс | - работа с географической картой и глобусом;<br>- работа с «Арктической азбукой»;<br>- интерактивное занятие «Чемодан туриста Арктики»;<br>- встреча с интересными людьми, побывавшими в Арктике;<br>- и др. | Материалы платформы Инфоурок, Учи.ру, РЭШ |
| 3 | 3 | Золотой костёр небесный | - отгадывание загадок;<br>- работа с «Арктической азбукой»;<br>- чтение сказки С. Писахова «Северно сияние» (хрестоматия «Морянка»);<br>- рисование и оформление выставки рисунков «Что за чудо-чудеса: загорелись небеса!»<br>- просмотр | Материалы платформы Инфоурок, Учи.ру, РЭШ |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | видеофильмов о северном сиянии;<br>- и др. | |
| **II раздел. Покорение Арктики (6 ч)** | | | | |
| 4 | 2 | Покорители ледовых пустынь | - работа с «Арктической азбукой»;<br>- выполнение проектной задачи «Полярные экспедиции».<br>- и др. | http://www.arctictime.ru/past/<br>issledovateli.php |
| 5 | 2 | Отважный полярник! | - работа со словарём-справочником для младших школьников (Архангельская область);<br>- виртуальная экскурсия «Георгий Седов – исследователь Арктики»;<br>- экскурсия в Северный морской музей;<br>- и др. | Приложения на сайте: https: school45.1mcg.ru. в разделе «Арктиковедение». |
| 6 | 2 | Без чего кораблю в море не ходить? | - работа с «Арктической азбукой»;<br>- экскурсия в Северный морской музей;<br>- практическая работа с компасом;<br>- изготовление из бумаги двухтрубного корабля;<br>- игра-викторина «Построй корабль»;<br>- и др. | Материалы платформы Инфоурок, Учи.ру, РЭШ |
| **III раздел. Растительный мир Арктики (5 ч)** | | | | |
| 7 | 5 | Они цветут, сердца отогревая | - работа с «Арктической азбукой»;<br>- работа с гербарием;<br>- изготовление цветов в технике бумажной пластики;<br>- создание коллажа «Цветы Арктики»;<br>- составление ребусов, кроссвордов;<br>- рисование и оформление выставки рисунков «Они цветут, сердца отогревая»; | Материалы платформы Инфоурок, Учи.ру, РЭШ |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | - и др. | |
| **IV раздел. Животный мир Арктики (9 ч)** | | | | |
| 8 | 2 | Хозяин Арктики | - работа с «Арктической азбукой»;<br>- просмотр видеофильмов о белом медведе;<br>- отгадывание и составление загадок;<br>- изготовление поделок;<br>- и др. | Приложения на сайте: https: school45.1mcg.ru. в разделе «Арктиковедение». |
| 9 | 2 | Северный олень | - работа с «Арктической азбукой»;<br>- просмотр видеофильмов о северном олене;<br>- отгадывание и составление загадок;<br>- изготовление открыток «С Днем северного оленя!»;<br>- и др. | Приложения на сайте: https: school45.1mcg.ru. в разделе «Арктиковедение». |
| 10 | 1 | Белуха | - работа с «Арктической азбукой»;<br>- просмотр видеофильмов о белухе;<br>- сочинение сказок о белухе и оформление книжек-малышек;<br>- и др. | Приложения на сайте: https: school45.1mcg.ru. в разделе «Арктиковедение». |
| 11 | 2 | Пернатые обитатели Арктики | - работа с «Арктической азбукой»;<br>- просмотр видеофильмов о пернатых обитателях Арктики;<br>- изготовление закладки с изображением белой чайки, тупика, крачки (по выбору);<br>- лепка фигурок белой чайки, тупика, крачки;<br>- разгадывание и составление ребусов;<br>- участие в акции «Кафе для пернатых»;<br>- и др. | https//vk.com/video3628449 3_ 456239039039?list=62ff394 69b4 ffb920d (ролик Птичий базар на Земле Франца – Иосифа) https//vk.com/video3628449 3_ 456239039038?list=0alcee5 cc24005 ab5 (Птицы Русской Арктики) |
| 12 | 2 | Арктика – их дом! | - изготовление снежных фигур животных Арктики (по | Материалы платформы Инфоурок, Учи.ру, РЭШ |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | возможности);<br>- экскурсия в краеведческий музей;<br>- организация выставки «Арктика – их дом!»;<br>- и др. | |
| **V раздел. Коренное население Арктики (6 ч)** | | | | |
| 13 | 5 | По страницам северных сказок | - знакомство с выставкой книг «Сказки народов Севера»;<br>- просмотр и обсуждение мультфильма по мотивам сказок народов Севера («В яранге горит огонь»);<br>- чтение и обсуждение сказок;<br>- выполнение проектной задачи «Картинный словарик по сказкам»;<br>- оформление обложки сборника сказок народов Севера;<br>- иллюстрирование сказок;<br>- театрализация сказок;<br>- и др. | Материалы платформы Инфоурок, Учи.ру, РЭШ |
| 14 | 1 | Раз, два, три, четыре, пять – выходи со мной играть! | - создание игротеки;<br>- разучивание игр народов Севера;<br>- развлекательная программа «Раз, два, три, четыре, пять – выходи со мной играть!»<br>- и др. | https://nsportal.ru/detskiy-sad/regionalnyy-komponent/2013/07/31/podvizhnye-igry-narodov-kraynego-severa-prakticheskoe |
| **Итоговое занятие (1 ч)** | | | | |
| 15 | 1 | Эта удивительная Арктика! | - оформление портфеля достижений обучающегося; лэпбука;<br>- проведение игры «Проверь свои знания об Арктике»;<br>- и др. | Материалы платформы Инфоурок, Учи.ру, РЭШ |
| итого | 33 часа | | | |

**Тематическое планирование**
**2 класс**

| № п/п | Тема | Возможные формы и виды деятельности | Кол-во часов | ЦОР/ЭОР |
|---|---|---|---|---|
| **I раздел. Царство снега и льда (5 ч)** | | | | |
| 1 | Студеное море – седой океан! | - работа с географической картой;<br>- работа со словарём-справочником для младших школьников (Архангельская область);<br>- работа с «Арктической азбукой»;<br>- фотовыставка «Студеное море – седой океан!»;<br>- составление ребусов, кроссвордов;<br>- составление рассказов о море от лица людей разных профессий;<br>- игра-путешествие «По морям, по волнам»;<br>- и др. | 1 | Материалы платформы Инфоурок, Учи.ру, РЭШ |
| 2 | Таинственная Арктика. | - работа с глобусом и картой;<br>- работа со словарём-справочником для младших школьников (Архангельская область);<br>- работа с «Арктической азбукой»;<br>- изготовление макета «На дрейфующих льдах Арктики»;<br>- и др. | 1 | Материалы платформы Инфоурок, Учи.ру, РЭШ |
| 3 | Архангельский город – всему морю ворот | - работа с географической картой;<br>- работа со словарём-справочником для младших школьников (Архангельская область);<br>- обзорная экскурсия по городу Архангельску;<br>- виртуальная экскурсия «Архангельск – город Воинской славы»;<br>- экскурсия в краеведческий музей;<br>- и др. | 1 | Приложения на сайте: https: school45.1mcg.ru. в разделе «Арктиковедение». |
| 4 | Город у Белого моря | - работа с географической картой;<br>- работа со словарём-справочником для младших школьников (Архангельская область);<br>- обзорная экскурсия по городу Северодвинску;<br>- виртуальная экскурсия «Как | 1 | Материалы платформы Инфоурок, Учи.ру, РЭШ |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | строят подводные лодки?»<br>- экскурсия в краеведческий музей г. Северодвинска;<br>- и др. | | |
| 5 | Сильнее льдов! | - работа с «Арктической азбукой»;<br>- создание коллективной работы «Сильнее льдов!»;<br>- просмотр видеофильмов о ледоколах;<br>- и др. | 1 | Материалы платформы Инфоурок, Учи.ру, РЭШ |
| **II раздел. Покорение Арктики (2 ч)** | | | | |
| 6 | Как ходили поморы по Белому морю | - работа со словарём-справочником для младших школьников (Архангельская область);<br>- работа с «Арктической азбукой»;<br>- чтение и обсуждение сказки Попова М. Иванова «кочка» (хрестоматия «Морянка»);<br>- экскурсия в Северный морской музей;<br>- составление вопросов для одноклассников по теме «Поморские суда»;<br>- и др. | 1 | https://www.youtube.com/watch?v=oUv2gv0W9BI видеоролик |
| 7 | Покорители ледовых пустынь | - работа со словарём-справочником для младших школьников (Архангельская область);<br>- экскурсия в Северный морской музей;<br>- проведение квеста «По следам пропавшей экспедиции»;<br>- и др. | 1 | http://www.arctictime.ru/past/issledovateli.php |
| **III раздел. Растительный мир Арктики (2 ч)** | | | | |
| 8 | Березы стелются ковром | - работа со словарём-справочником для младших школьников (Архангельская область);<br>- работа с «Арктической азбукой»;<br>- работа с гербарием;<br>- сочинение сказок «Почему береза стала карликовой?»;<br>- рисование и оформление выставки рисунков «Когда грибы деревьев выше»;<br>- и др. | 2 | Материалы платформы Инфоурок, Учи.ру, РЭШ |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **IV раздел. Животный мир Арктики (5 ч)** | | | | |
| 9 | Морж | - работа с «Арктической азбукой»;<br>- работа со словарём-справочником для младших школьников (Архангельская область);<br>- просмотр видеофильмов о морже;<br>- составление визитной карточки моржа;<br>- изготовление фигурки моржа (лепка, папье-маше);<br>- создание макета «Лежбище моржей»;<br>- и др. | 1 | Приложения на сайте: https: school45.1mcg.ru. в разделе «Арктиковедение». |
| 10 | Тюлень | - работа со словарём-справочником для младших школьников (Архангельская область);<br>- работа с «Арктической азбукой»;<br>- просмотр видеофильмов о тюлене;<br>- экскурсия к памятнику тюленя в Архангельске;<br>- составление сообщения для экскурсии «Памятник тюленю»;<br>- и др. | 1 | Приложения на сайте: https: school45.1mcg.ru. в разделе «Арктиковедение». |
| 11 | Единорог арктических морей | - работа с «Арктической азбукой»;<br>- просмотр видеофильмов о нарвале;<br>-рисование (аппликация) и оформление выставки «Единорог арктических морей»;<br>- и др. | 1 | |
| 12 | Пернатые обитатели Арктики | - работа со словарём-справочником для младших школьников (Архангельская область);<br>- работа с «Арктической азбукой»;<br>- просмотр видеофильмов о пернатых обитателях Арктики;<br>- составление сказки о птицах Арктики;<br>- разгадывание и составление ребусов; | 1 | https//vk.com/video36284493_456239039039?list=62ff39469b4ffb920d (ролик Птичий базар на Земле Франца – Иосифа) https//vk.com/video36284493_456239039038?list=0alcee5cc24005ab5 (Птицы Русской |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | - участие в акции «Кафе для пернатых»;<br>- и др. | | Арктики |
| 13 | Обитатели Арктики | - оформление конвертов;<br>- написание писем животным;<br>- составление анкеты животного;<br>- и др. | 1 | |
| **V раздел. Коренное население Арктики (2 ч)** | | | | |
| 14 | Коренные жители Севера | - работа с географической картой;<br>- работа со словарём-справочником для младших школьников (Архангельская область);<br>- работа с «Арктической азбукой»;<br>- просмотр видеофильмов о коренных жителях Арктики;<br>- разгадывание и составление ребусов;<br>- рисование традиционных узоров народов Крайнего Севера;<br>- составление рассказа о путешествии каюра на оленьей упряжке;<br>- составление правил подвижной игры «Олени и пастухи»;<br>- и др. | 1 | https://school-science.ru/7/18/40469 |
| 15 | Традиционные жилища кочевых народов Севера | - работа со словарём-справочником для младших школьников (Архангельская область);<br>- работа с «Арктической азбукой»;<br>- просмотр видеофильмов о традиционных жилищах кочевых народов Севера;<br>- изготовление макетов жилищ кочевых народов Севера;<br>- и др. | 1 | https://school-science.ru/7/18/40469 |
| **Итоговое занятие (1 ч)** | | | | |
| 16 | Мы знаем и любим Арктику!<br>**ПА** | - оформление портфеля достижений обучающегося; лэпбука;<br>- итоговый праздник «Мы знаем и любим Арктику!»;<br>- и др. | 1 | |
| | **Итого** | | **17 часов** | |

**Тематическое планирование**
**3 класс**

| № п/п | Тема занятия | Форма проведения занятия | Количество часов | ЦОР/ЭОР |
|---|---|---|---|---|
| **I раздел. Царство снега и льда (5 ч)** | | | | |
| 1 | На морских путях-дорогах | - работа с географической картой;<br>- работа со словарём-справочником для младших школьников (Архангельская область);<br>- работа с «Арктической азбукой»;<br>- просмотр видеофильмов о Северном морском пути;<br>- экскурсия в Северный морской музей;<br>- создание эмблемы Северного морского пути;<br>- и др. | 1 | Приложения на сайте: https: school45.1mcg.ru. в разделе «Арктиковедение». |
| 2 | Город за полярным кругом. | - работа с географической картой;<br>- просмотр видеофильмов о Мурманске;<br>- подготовка и проведение устного журнала «Город за полярным кругом» (работа в группах);<br>- и др. | 1 | https://www.youtube.com/watch?v=5aVCjJGdcX4 |
| 3 | Маяк моряку – что тропа ходоку | - работа с географической картой;<br>- работа с «Арктической азбукой»;<br>- изготовление модели маяка;<br>- и др. | 1 | Приложения на сайте: https: school45.1mcg.ru. в разделе «Арктиковедение». |
| 4 | На восьми ветрах да на всех подветерьях | - работа со словарём-справочником для младших школьников (Архангельская область);<br>- работа с «Арктической азбукой»;<br>- составление словарика названий ветров на Белом море;<br>- подбор загадок, пословиц о ветре;<br>- и др. | 1 | http://www.arctictime.ru/past/issledovateli.php |
| 5 | Здесь задумчивые льды хранят свои секреты | - работа со словарём-справочником для младших школьников (Архангельская область);<br>- работа с «Арктической азбукой»; | 1 | Приложения на сайте: https: school45.1mcg.ru. в разделе «Арктиковедение». |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | - просмотр видеофильмов о ледниках, айсбергах;<br>- изготовление макета айсберга;<br>- проведение арктического диктанта «Помогай-ка»;<br>- и др. | | |
| **II раздел. Покорение Арктики (4 ч)** | | | | |
| 6 | Сквозь льды и пургу | - работа с географической картой;<br>- работа с «Арктической азбукой»;<br>- работа над проектом «Исследователи Арктики»;<br>- и др. | 1 | http://www.arctictime.ru/past/issledovateli.php |
| 7 | Ледовый капитан | - работа со словарём-справочником для младших школьников (Архангельская область);<br>- работа с «Арктической азбукой»;<br>- экскурсия в Северный морской музей;<br>- чтение в хрестоматии «Морянка» рассказа «Воронин Владимир Иванович» (по Е. Коковину), его обсуждение;<br>- работа над проектом «Исследователи Арктики»;<br>- и др. | 1 | Приложения на сайте: https: school45.1mcg.ru. в разделе «Арктиковедение». |
| 8 | На дрейфующих льдах Арктики | - работа с географической картой;<br>- работа с «Арктической азбукой»;<br>- работа над проектом «Исследователи Арктики»;<br>- и др. | 1 | http://www.arctictime.ru/past/issledovateli.php |
| 9 | Исследователи Арктики | - презентация итогов работы над проектом «Исследователи Арктики»<br>- и др. | 1 | Приложения на сайте: https: school45.1mcg.ru. в разделе «Арктиковедение». |
| **III раздел. Растительный мир Арктики (1 ч)** | | | | |
| 10 | В гостях у мхов и лишайников | - работа со словарём-справочником для младших школьников (Архангельская область);<br>- работа с «Арктической азбукой»; | 1 | https://ecoportal.info |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | - работа с гербарием;<br>- выполнение поискового задания «Почему в Арктике нет деревьев?»;<br>- просмотр видеофильмов о мхах и лишайниках Арктики;<br>- сочинение сказок о лишайниках «Двести миллионов лет существует сей дуэт»;<br>- создание экологического плаката «Сохрани природу Арктики!»;<br>- и др. | | |
| **IV раздел. Животный мир Арктики (4 ч)** | | | | |
| 11 | Обитатели Арктики | - работа со словарём-справочником для младших школьников (Архангельская область);<br>- работа с «Арктической азбукой»;<br>- просмотр видеофильмов о животных Арктики;<br>- лепка фигурок животных;<br>- сочинение сказок о животных Арктики;<br>- создание настольной игры «Обитатели Арктики»;<br>- выполнение проектной задачи «Животные Арктики»;<br>- и др. | 1 | Приложения на сайте: https: school45.1mcg.ru. в разделе «Арктиковедение». |
| 12 | Здравствуй, птичья страна! | - работа со словарём-справочником для младших школьников (Архангельская область);<br>- работа с «Арктической азбукой»;<br>- просмотр видеофильмов о птичьих базарах Арктики;<br>- выполнение поискового задания «Почему места массового скопления морских птиц называют птичьим базаром?»;<br>- участие в акции «Кафе для пернатых»;<br>- подготовка и проведение интерактивной игры «В гости к пернатым друзьям Арктики»<br>- и др. | 1 | https//vk.com/video36284493_456239039039?list=62ff39469b4ffb920d (ролик Птичий базар на Земле Франца – Иосифа)<br>https//vk.com/video36284493_456239039038?list=0alcee5cc24005ab5 (Птицы Русской Арктики |
| 13 | Обитатели | - оформление конвертов; | 1 | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Арктики | - написание писем животным;<br>- составление анкеты животного;<br>- и др. | | |
| 14 | Национальный парк «Русская Арктика». | - работа с географической картой;<br>- работа с «Арктической азбукой»;<br>- виртуальная экскурсия «Национальный парк «Русская Арктика»;<br>- экскурсия в визит-центр национального парка «Русская Арктика»;<br>- подготовка рисунков для выставки в визит-центре национального парка «Русская Арктика»;<br>- и др. | 1 | Приложения на сайте: https: school45.1mcg.ru. в разделе «Арктиковедение». |
| **V раздел. Коренное население Арктики (2 ч)** | | | | |
| | Они умеют жить в согласии с природой | - работа с географической картой;<br>- работа со словарём-справочником для младших школьников (Архангельская область);<br>- работа с «Арктической азбукой»;<br>- выполнение поискового задания «Как природные условия влияют на жизнь и труд коренных жителей Арктики?»;<br>- выполнение проекта «Виртуальная экскурсия о коренном населении Арктики»;<br>- выполнение творческого проекта «Арктический сувенир»;<br>- создание мультфильмов;<br>- разработка туристического маршрута «Они умеют жить в согласии с природой»;<br>- проведение спортивной эстафеты «Гонки в упряжке»;<br>- и др. | 2 | https://ru.arctic.ru/population/ |
| **Итоговое занятие (1 ч)** | | | | |
| 16 | Юные знатоки Арктики<br>**ПА** | - оформление портфеля достижений обучающегося; лэпбука;<br>- проведение интеллектуальной игры «Юные знатоки Арктики»<br>- и др. | 1 | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | **Итого** | | **17 часов** | |

**Тематическое планирование**
**4 класс**

| № п/п | Тема занятия | Форма проведения занятия | Количество часов | ЦОР/ЭОР |
|---|---|---|---|---|
| **I раздел. Царство снега и льда (4 ч)** | | | | |
| 1 | Путешествие по государствам Арктики | - работа с географической картой;<br>- работа с «Арктической азбукой»;<br>- виртуальная экскурсия по странам Арктической зоны;<br>- изготовление настольной игры «Путешествие по государствам Арктики».<br>- и др. | 1 | Приложения на сайте: https: school45.1mcg.ru. в разделе «Арктиковедение». |
| 2 | Морскими милями | - работа с географической картой;<br>- работа с «Арктической азбукой»;<br>- виртуальная экскурсия о портахСеверного морского пути;<br>- составление маршрута экспедиции «Архангельск – Владивосток» по Северному морскому пути;<br>- и др. | 1 | |
| 3 | Этот край немереного льда! | - работа с географической картой;<br>- работа со словарём-справочником для младших школьников (Архангельская область);<br>- работа с «Арктической азбукой»;<br>- виртуальная экскурсия;<br>- встреча с интересными людьми, побывавшими в Арктике;<br>- выполнение поискового задания: «Почему пролив поморы называли шаром?»;<br>- выполнение поискового задания «Какие особенности имеет подводный хребет М.В. Ломоносова?»;<br>- составление вопросов для викторины;<br>- и др. | 1 | Приложения на сайте: https: school45.1mcg.ru. в разделе «Арктиковедение». |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 4 | Природные ресурсы Арктики | - работа с географической картой;<br>- работа со словарём-справочником для младших школьников (Архангельская область);<br>- работа с «Арктической азбукой»;<br>- составление и отгадывание загадок и кроссвордов о полезных ископаемых Арктики;<br>- и др. | 0,5 | https://ru.arctic.ru/resources/ |
| 5 | Арктический климат | - работа с географической картой;<br>- работа с «Арктической азбукой»;<br>- работа со словарём-справочником для младших школьников (Архангельская область);<br>- выполнение поискового задания «Как влияют приливы и отливы на уровень океана»;<br>- составление рассказа об одном из природных явлений, связанных с изменением климата;<br>- подготовка сообщения о том, как изменится уровень океана в связи с изменением климата;<br>- подготовить телерепортаж о погоде в Арктике;<br>- и др. | 0,5 | https://bigenc.ru/geography/text/1828914 |
| **II раздел. Покорение Арктики (5 ч)** | | | | |
| 6 | Сквозь льды и штормы | - работа с географической картой;<br>- работа с «Арктической азбукой»;<br>- просмотр видеофильмов о землепроходцах;<br>- подготовка сообщения о маршруте одного из землепроходцев;<br>- и др. | 1 | http://www.arctictime.ru/past/issledovateli.php |
| 7 | Маршрутами великих экспедиций | - работа с географической картой;<br>- работа с «Арктической азбукой»;<br>- составление сборника «Маршрутами великих | 1 | http://www.arctictime.ru/past/issledovateli.php |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | экспедиций» и его иллюстрирование;<br>- и др. | | |
| 8 | Исследователи полярных широт | - работа с географической картой;<br>- работа с «Арктической азбукой»;<br>-выполнение поискового задания «Чем знаменит учёный А.Н. Чилингаров?»;<br>- создание открытки «С Днём полярника!»;<br>- встреча с интересными людьми, бывавшими в Арктике;<br>- и др. | 1 | Приложения на сайте: https: school45.1mcg.ru. в разделе «Арктиковедение». |
| 9 | Сын полярной звезды | - работа с географической картой;<br>- работа с «Арктической азбукой»;<br>- виртуальная экскурсия;<br>- и др. | 1 | Приложения на сайте: https: school45.1mcg.ru. в разделе «Арктиковедение». |
| 10 | Певец Арктики. | - работа с «Арктической азбукой»;<br>- составление заметки о художнике-полярнике А.А. Борисове;<br>- экскурсия в музейхудожественного освоения Арктики им. А.А. Борисова;<br>- и др. | 1 | https//www.culture.ru/materials/134844\|kraski-kisti-arktika-khudozhtstvtnnaya-ekspediciya-aleksandra-borisova |
| **III раздел. Растительный мир Арктики (2 ч)** | | | | |
| 11 | Водоросли Белого моря | - работа со словарём-справочником для младших школьников (Архангельская область);<br>- работа с «Арктической азбукой»;<br>- выполнение поискового задания «Что делают из водорослей»;<br>- экскурсия на водорослевый комбинат г. Архангельска;<br>- и др. | 1 | https://www.google.ru/search?safe=strict&q |
| 12 | По страницам Красной книги | - работа с географической картой;<br>- работа с Красными книгами;<br>- проведение конкурса экологического плаката «Сделаем правильный выбор – сохраним природу Арктики!»; | 1 | http://oopt.aari.ru/rbdata/42?order=field_doc_number_value&sort=desc |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | - и др. | | |
| **IV раздел. Животный мир Арктики (3 ч)** | | | | |
| 13 | Путешествие в морские глубины | - работа с географической картой;<br>- работа со словарём-справочником для младших школьников (Архангельская область);<br>- создание игры «Путешествие в морские глубины»;<br>- сочинение сказок «Приключения Сёмужки»;<br>- и др. | 1 | http://world-of-adventures.ru › zhivotnye-belogo-morya |
| 14 | На красных страницах звери и птицы | - работа с географической картой;<br>- работа со словарём-справочником для младших школьников (Архангельская область);<br>- работа с «Арктической азбукой»;<br>- работа с Красными книгами;<br>- участие в акции «Кафе для пернатых»;<br>- др. | 1 | Приложения на сайте: https: school45.1mcg.ru. в разделе «Арктиковедение». https//vk.com/video36284493_ 456239039038?list=0alcee5cc24005 ab5 (Птицы Русской Арктики |
| 15 | Они должны жить! | - выполнение проекта «Красная книга белой Арктики»;<br>- и др. | 1 | http://oopt.aari.ru/rbdata/42?order=field_doc_number_value&sort=desc |
| **V раздел. Коренное население Арктики (2 ч)** | | | | |
| 16 | Фольклор народов Крайнего Севера. | - отгадывание загадок;<br>-работа с пословицами;<br>- чтение, обсуждение и театрализация сказок;<br>- изготовление сборника загадок, пословиц, сказок «Снежные страницы» и его иллюстрирование;<br>- и др. | 1 | https://arctic-children.com › article › skazochnaya-arktika |
| 17 | Под светом полярного неба | - просмотр видеофильмов об обычаях и праздниках народов Крайнего Севера (праздник возвращения солнца, праздник чистого чума, праздник моржей, праздник кита; обычай почитания оленя, обычай гостеприимства, обычаи, связанные с отношением к природе и др.);<br>- составление иллюстрированного календаря традиционных | | school-collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/ |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | праздников ненцев;<br>- и др. | | |
| **Итоговое занятие (1 ч)** | | | | |
| 18 | В бескрайних просторах Арктики!<br>**ПА** | - оформление портфеля достижений обучающегося, (лэпбука);<br>- КТД «В бескрайних просторах Арктики!»;<br>- и др. | 1 | |
| | **Итого** | | **17 часов** | |

## Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Морянка» для обучающихся 2–4-х классов

**Пояснительная записка**

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, федеральной образовательной программы начального общего образования и Методических рекомендаций АО ИОО.

Курс внеурочной деятельности «Морянка» несет в себе большой развивающий потенциал, обеспечивает условия для социализации, интеллектуального и общекультурного развития учащихся в начальной школе. Знания, формируемые посредством учебного курса, имеют глубокий личностный смысл и тесно связаны с практической жизнью младшего школьника. Культурное ядро программы составляют универсальные общечеловеческие, национальные, региональные ценности.

**Цель курса:** формирование у младших школьников эмоционально насыщенного образа родного дома и начальных преставлений о самобытности и значимости культуры малой родины, являющихся частью национальной культуры.

**Реализация цели предполагается через систему задач:**

- формирование бережного отношения культурному и историческому прошлому нашей Родины через их приобщение к культуре и истории родного края, основанном на первичном опыте и деятельностном подходе;
- формирование системы ценностных ориентиров через изучение краеведческого материала и его использование в учебных ситуациях.

**Место курса краеведения «Морянка» в учебном плане**

Курс рассчитан на 3 года обучения во 2-4 классах, во 2- 4 классах – по 17 часов в год, 0,5 часа в неделю.

## Содержание курса внеурочной деятельности «Морянка» (основные содержательные линии)

1. «Вот она какая, дорогая родина моя!» - посвящена истории родного края и направлена на становление личности, принимающей близко судьбу малой родины.
2. «Родом из Поморской славной стороны» - приобщает детей к самобытной культуре, духовным традициям Русского Севера.
3. «Славные поморы» - знакомит школьников со знаменитыми и талантливыми людьми нашего края, с теми, кто в годы Великой Отечественной войны ковал победу нашей Родины, и способствует формированию нравственного идеала поморов.

4. «Мой Север, скупой чародей!» - помогает учащимся всмотреться в окружающую жизнь глазами художников, писателей, поэтов, музыкантов, ощутить себя частицей малой родины. Задуматься о пользе, красоте родной природы. Понять, что природу надо любить и охранять.
5. «Вырастешь большой, будешь хороший и баской» - посвящена самому школьнику, растущему и развивающемуся на основе общечеловеческих и национальных ценностей

**Планируемые образовательные результаты**

Изучение **курса внеурочной деятельности «Морянка»** на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения курса внеурочной деятельности.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса внеурочной деятельности**

**Личностными результатами освоения курса** «Морянка» является формирование следующих умений:
- осознание себя как гражданина России, чувство гордости за свой край и свою Родину;
– любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;
- положительное отношение и интерес к изучению жизни и деятельности М. В. Ломоносова;
- осознание своего продвижения в овладении знаниями и умениями;
- умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- способность к самооценке.

**Метапредметными результатами освоения курса «Морянка**» является формирование следующих умений:
Регулятивные УДД:
- способность принимать и сохранять цель познавательной деятельности;
– работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль.
Познавательные УДД:
- находить необходимую информацию в различных источниках;
- понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, плана, карты;
– пользоваться словарями, справочниками;
– осуществлять анализ и синтез;
– устанавливать причинно-следственные связи;
– строить рассуждения;
- выделять существенную информацию из учебных и научно-популярных текстов.

**Коммуникативные УДД:**
– отрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре;
– оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
– высказывать и обосновывать свою точку зрения;
– слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности

**Предметными результатами освоения курса внеурочной деятельности «Морянка»** является формирование следующих умений:
– воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
– осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- распознавать символы Архангельской области;
- показывать на карте места, связанные с жизнью М. В. Ломоносова;
- видеть особенности культуры и быта поморской семьи, профессий, характерных для северного края

**В результате изучения программы «Морянка» учащиеся 2 класса должны знать:**

- название области, областного города (села), в котором проживают;
- родственные связи в семье;
- малые фольклорные формы (колыбельные, пестушки, заклички, считалки), знать 1-2 наизусть;
- виды народного художественного ремесла (каргопольская игрушка, пряничное дело, лоскутное шитье);
- фамилию, имя, отчество М.В. Ломоносова, временной период жизни (сейчас, давно, очень давно); название малой родины М.В. Ломоносова; основные занятия членов семьи, каким был Михайло Ломоносов в детские и отроческие годы, где и как учился читать, писать, считать; как относился к учению;
- северных писателей и поэтов (Ф.Абрамов, С. Писахов, Н.Рубцов);
- виды транспорта Архангельской области;
- подвижные народные игры Русского Севера (не менее 2);

уметь:

- приводить примеры видов народных художественных ремесел (каргопольская игрушка, пряничное дело, лоскутное шитье);
- соблюдать правила подвижных народных игр Русского Севера;
- находить в тексте изобразительные языковые средства, помогающие понять своеобразие художественных произведений о Русском Севере;
- называть характерные признаки сезонов года родного края;

иметь представления:

- о любви к родному дому, об ответственности за родных и близких.

**В результате изучения программы «Морянка» учащиеся 3 класса должны знать:**

- символику родного края. Географическое положение Архангельской области;
- названия древних городов и сёл Архангельской области, их достопримечательности;
- названия стран, в которых проходило обучение М.В.Ломоносова, основные события в годы его учения;
- имена выдающихся деятелей науки и культуры родного края (не менее трёх северных писателей и поэтов (Ф.Абрамов, С. Писахов, Н.Рубцов);
- основные водоёмы родного края;
- основные виды профессий нашего края.

уметь:

- объяснять значение символики Архангельской области;
- записывать названия стран, и отдельных городов, в которых учился М.В.Ломоносов;
- приводить примеры животных и растений родного края;
- соблюдать правила здорового питания.

иметь представления:

- о сметливости, талантливости, щедрости и великодушии поморов.

**<u>В результате изучения программы «Морянка» учащиеся 4 класса должны *знать*:</u>**

- названия и особенности стран Баренц Евро-Арктического региона;

- фамилии полярных исследователей, их вклад в освоение Арктики;
- историю заселения северных земель;
- историю возникновения города Архангельска;
- нткрытияМ.В.Ломоносова в разных областях наук;
- имена героев Великой Отечественной войны – наших земляков;
- названия памятных мест, улиц города, посвященных героям Великой Отечественной войны;
- имена знаменитых людей северного края (К.П. Гемп, И.К. Вылко, М.Д.Кривополенова), их вклад в развитие культуры нашего края.

***уметь:***

- приводить примеры достопримечательностей Архангельской области;
- выполнять учебные проекты по темам.

***иметь представления:***

- о роли Петра I в истории нашего края;
- о роли Архангельска в Северной войне;
- о факторах, отрицательно влияющих на здоровье северян и мерах по преодолению отрицательных факторов;
- о заслугах города Архангельска в Великой Отечественной войне;
- о богатствах и разнообразии природы Архангельской области.

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Морянка»**
**2 класс (17 часов)**

| № | Наименование раздела, темы урока | Кол-во часов | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1. | Вот она какая, дорогая родина моя! | 2 | https://resh.edu.ru Инфоурок |
| 2. | Родом из Поморской славной стороны | 2 | https://resh.edu.ru |
| 3. | Мой Север, скупой чародей! | 7 | Инфоурок |
| 4. | Славные поморы | 2 | https://resh.edu.ru Инфоурок |
| 5. | Вырастешь большой, будешь хороший и баской | 4 | Инфоурок |
| 6. | Итого | 17 | |

**Календарно-тематическое планирование курса «Морянка»**
**2 класс (17 ч.)**

| **№** | **Дата** | **Наименование раздела, темы урока** | **Кол-во часов** | |
|---|---|---|---|---|
| **Вот она какая, дорогая родина моя! – 2 часа** | | | | |
| **1.** | | Всякому мила своя сторона. Улица, на которой ты живёшь. | **1** | https://resh.edu.ru Инфоурок |
| **2.** | | Наш северный край. Герб города Архангельска | **1** | https://resh.edu.ru |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | Инфоурок |
| **Родом из Поморской славной стороны – 2 часа** | | | |
| **3.** | Людям на потешение, всему свету на удивление. Тетерки, козули. Экскурсия в музей ИЗО. | **1** | https://resh.edu.ru |
| **4.** | Людям на потешение, всему свету на удивление. Северные росписи. Лоскутная кукла. | **1** | https://resh.edu.ru |
| **Мой Север, скупой чародей!- 1 часа** | | | |
| **5.** | Времена года на Севере. Осень в произведениях писателей, поэтов. | **1** | https://resh.edu.ru Инфоурок |
| **Славные поморы – 2 часа** | | | |
| **6.** | Мальчик из Холмогор. Детские и юношеские годы М.В.Ломоносова. | **1** | https://resh.edu.ru Инфоурок |
| **7.** | Мальчик из Холмогор. Заочная экскурсия в село Ломоносово. | **1** | https://resh.edu.ru Инфоурок |
| **Мой Север, скупой чародей!- 5 часов** | | | |
| **8.** | Времена года на Севере. Зима в произведениях писателей, поэтов, художников. | **1** | https://resh.edu.ru Инфоурок |
| **9.** | Животные нашего края. Писатели о животных нашего края. | **1** | https://resh.edu.ru Инфоурок |
| **10.** | Растения нашего края. Лесная аптечка. | **1** | https://resh.edu.ru Инфоурок |
| **11.** | Времена года на Севере. Весна в произведениях писателей, поэтов. | **1** | https://resh.edu.ru Инфоурок |
| **12.** | Времена года на Севере. Весна в произведениях художников. | **1** | https://resh.edu.ru Инфоурок |
| **Вырастешь большой, будешь хороший и баской - 4ч** | | | |
| **13.** | Родной очаг. Моя семья. Генеалогическое древо семьи. Семейные традиции. | **1** | https://resh.edu.ru Инфоурок |
| **14.** | Всякому дню забота своя. Поморский календарь – мои события. | **1** | https://resh.edu.ru Инфоурок |
| **15.** | Путь-дорога. Словарик по теме «Дорога» | **1** | https://resh.edu.ru Инфоурок |
| **16.** | Если хочешь быть здоров | **1** | https://resh.edu.ru Инфоурок |
| **Мой Север, скупой чародей! – 1 часа** | | | |
| **17.** | Времена года на Севере. Лето в произведениях писателей, поэтов, художников. | **1** | https://resh.edu.ru Инфоурок |
| | Итого | **17** | |

**Тематическое планирование**
**3 класс (17 часов)**

| **№** | **Наименование разделов Темы уроков** | **Кол-во часов** | |
|---|---|---|---|
| **1. Вот она какая, дорогая родина моя! – 3 часа** | | | |
| **1.** | Север синий на краю России. | **1** | https://resh.edu.ru |
| **2.** | Север синий на краю России. Путешествие по фотовыставке. | **1** | https://uchi.ru |
| **3.** | Древние города и сёла Севера. | **1** | Образовательная |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Холмогоры, Каргополь. | | социальная сеть nsportal.ru |
| **2. Родом из Поморской славной стороны – 7 часов** | | | |
| **4.** | Как рукодельница семью одевала. Экскурсия в музей ИЗО. | **1** | https://resh.edu.ru |
| **5.** | Архангельская земля богата талантами. Экскурсия в Северный русский народный хор. | **1** | https://resh.edu.ru |
| **6.** | Архангельская земля богата талантами .А.Борисов. «Певец Арктики» | **1** | https://resh.edu.ru |
| **7.** | Архангельская земля богата талантами. С.Г.Писахов – художник и сказочник. | **1** | https://resh.edu.ru |
| **8.** | Архангельская земля богата талантами.Б.В.Шергин. | **1** | https://resh.edu.ru |
| **9.** | Архангельская земля богата талантами.Федор Абрамов. | **1** | https://resh.edu.ru |
| **10.** | Архангельская земля богата талантами.Николай Рубцов. | **1** | https://resh.edu.ru |
| **3.Славные поморы – 2 часа** | | | |
| **11.** | М.В.Ломоносов- путь в науку. Первые учебные книги. | **1** | Инфоурок |
| **12.** | М.В.Ломоносов- путь в науку. Годы учёбы М.В.Ломоносова в Москве, Санкт – Петербурге, Германии. | **1** | Образовательная социальная сеть nsportal.ru |
| **4. Мой Север, скупой чародей! – 3 часа** | | | |
| **13.** | Водоёмы нашего края. Моря, омывающие Архангельскую область. Реки и озёра. | **1** | https://resh.edu.ru https://uchi.ru Инфоурок Образовательная социальная сеть nsportal.ru |
| **14.** | Болота и луга нашего края. | **1** | https://resh.edu.ru |
| **15.** | Лесные богатства нашего края. Природа в опасности! | | https://resh.edu.ru |
| **5. Вырастешь большой, будешь хороший и баской – 2 часа** | | | |
| **16.** | А профессий на Севере немало. | **1** | https://resh.edu.ru |
| **17.** | Здоровью цены нет. | **1** | https://uchi.ru |
| | Итого | **17** | |

**Календарно-тематическое планирование курса «Морянка»**
**3 класс (17 ч.)**

| № | Наименование разделов<br>Темы уроков | Кол-во часов |
|---|---|---|
| **1. Вот она какая, дорогая родина моя! – 3 часа** | | |
| **1.** | Север синий на краю России. | **1** |
| **2.** | Север синий на краю России.<br>Путешествие по фотовыставке. | **1** |
| **3.** | Древние города и сёла Севера.<br>Холмогоры, Каргополь. | **1** |
| **2. Родом из Поморской славной стороны – 7 часов** | | |
| **4.** | Как рукодельница семью одевала.<br>Экскурсия в музей ИЗО. | **1** |
| **5.** | Архангельская земля богата талантами. Экскурсия в Северный русский народный хор. | **1** |
| **6.** | Архангельская земля богата талантами .А.Борисов. «Певец Арктики» | **1** |
| **7.** | Архангельская земля богата талантами. С.Г.Писахов – художник и сказочник. | **1** |
| **8.** | Архангельская земля богата талантами.Б.В.Шергин. | **1** |
| **9.** | Архангельская земля богата талантами.Федор Абрамов. | **1** |
| **10.** | Архангельская земля богата талантами.Николай Рубцов. | **1** |
| **3.Славные поморы – 2 часа** | | |
| **11.** | М.В.Ломоносов- путь в науку. Первые учебные книги. | **1** |
| **12.** | М.В.Ломоносов- путь в науку. Годы учёбы М.В.Ломоносова в Москве, Санкт – Петербурге, Германии. | **1** |
| **4. Мой Север, скупой чародей! – 3 часа** | | |
| **13.** | Водоёмы нашего края. Моря, омывающие Архангельскую область. Реки и озёра. | **1** |
| **14.** | Болота и луга нашего края. | **1** |
| **15.** | Лесные богатства нашего края.<br>Природа в опасности! | |
| **5. Вырастешь большой, будешь хороший и баской – 2 часа** | | |
| **16.** | А профессий на Севере немало. | **1** |
| **17.** | Здоровью цены нет. | **1** |
| | Итого | **17** |

**Тематическое планирование**
**4 класс (17 часов)**

| № | Наименование разделов<br>Темы уроков | Кол-во часов | |
|---|---|---|---|
| **1. Вот она какая, дорогая родина моя! – 6 часов** | | | |
| **1.** | Архангельская область – часть мира. Содружество стран Баренцева Евро-Арктического региона. | **1** | https://resh.edu.ru |
| **2.** | Архангельская область – ворота в Арктику | **1** | https://uchi.ru |
| **3.** | Вглубь веков. История Северного края: Первые поселения. | **1** | Инфоурок |
| **4.** | Вглубь веков. Первый морской порт России. | **1** | Образовательная социальная сеть nsportal.ru |
| **5.** | Вглубь веков. Петр I в Архангельске. | **1** | https://resh.edu.ru |
| **6.** | Вглубь веков. Новодвинская крепость. | **1** | https://uchi.ru |
| **2. Родом из Поморской славной стороны – 2 часа** | | | |
| **7.** | Искусство Архангельской области как часть мировой культуры. | **1** | https://resh.edu.ru |
| **8.** | Каменное и деревянное зодчество: Соловецкий монастырь, Малые Корелы. Работа над проектами. | **1** | https://uchi.ru |
| **3.Славные поморы – 6 часов** | | | |
| **9.** | Гений земли русской. | **1** | https://resh.edu.ru |
| **10.** | Гений земли русской. М.В.Ломоносов- великий ученый, человек и гражданин. | **1** | https://uchi.ru |
| **11.** | Северяне – Победе! | **1** | Инфоурок |
| **12.** | Северяне – Победе! Вклад Архангельской области в победу в Великой Отечественной войне. | **1** | Образовательная социальная сеть nsportal.ru |
| **13.** | Гордость твоя, Поморье! Знаменитые земляки. | **1** | https://resh.edu.ru |
| **14.** | Имён прекрасное созвездье. Известные люди родного города. | **1** | https://uchi.ru |
| **4. Мой Север, скупой чародей! – 1 час** | | | |
| **15.** | Кладовая Севера | **1** | https://resh.edu.ru<br>https://uchi.ru<br>Инфоурок<br>Образовательная социальная сеть nsportal.ru |
| **5. Вырастешь большой, будешь хороший и баской – 2 часа** | | | |
| **16.** | Здоровье – богатство на все времена | **1** | https://resh.edu.ru |
| **17.** | Мы – северяне! | **1** | https://uchi.ru |

\

**Календарно-тематическое планирование курса «Морянка»**
**4 класс (17 ч.)**

| № | Дата | Наименование раздела, темы урока | Кол-во часов |
|---|---|---|---|
| **1. Вот она какая, дорогая родина моя! – 6 часов** | | | |
| **1.** | | Архангельская область – часть мира. Содружество стран Баренцева Евро-Арктического региона. | **1** |
| **2.** | | Архангельская область – ворота в Арктику | **1** |
| **3.** | | Вглубь веков. Первые поселения. | **1** |
| **4.** | | Вглубь веков. Первый морской порт России. | **1** |
| **5.** | | Вглубь веков. Петр I в Архангельске. | **1** |
| **6.** | | Вглубь веков. Новодвинская крепость. | **1** |
| **2. Родом из Поморской славной стороны – 2 часа** | | | |
| **7.** | | Искусство Архангельской области как часть мировой культуры. | **1** |
| **8.** | | Каменное и деревянное зодчество: Соловецкий монастырь, Малые Корелы. Работа над проектами. | **1** |
| **3.Славные поморы – 6 часов** | | | |
| **9.** | | Гений земли русской. | **1** |
| **10.** | | Гений земли русской. М.В.Ломоносов- великий ученый, человек и гражданин. | **1** |
| **11.** | | Северяне – Победе! | **1** |
| **12.** | | Северяне – Победе! Вклад Архангельской области в победу в Великой Отечественной войне. | **1** |
| **13.** | | Гордость твоя, Поморье! Знаменитые земляки. | **1** |
| **14.** | | Имён прекрасное созвездье. Известные люди родного города. | **1** |
| **4. Мой Север, скупой чародей! – 1 час** | | | |
| **15.** | | Кладовая Севера | **1** |
| **5. Вырастешь большой, будешь хороший и баской – 2 часа** | | | |
| **16.** | | Здоровье – богатство на все времена. Промежуточная аттестация. Тестирование. | **1** |
| **17.** | | Мы – северяне! | **1** |
| | | Итого | **17** |

Знания и умения обучающихся, изучающих курс краеведения «Морянка », проверяются, что дает возможность отслеживать эффективность работы образовательного учреждения и вносить коррективы в образовательный процесс. Диагностирование проводится в устной или письменной форме на основе готовых диагностических материалов, представленных в методических пособиях. Нецелесообразно выставление отметок учащимся в течение всего периода изучения курса краеведения.

**Вопросы, направленные на выявление у школьников познавательного интереса**

1. Откуда дети могут узнать о Родине?
2. Что ты хотел бы узнать о России?
3. Что ты хотел бы узнать об Архангельской области?
4. Что ты хотел бы узнать о своём городе (селе)?

**Задания, направленные на выявление желания ученика изучать родной край**

Школьнику предлагается заштриховать цветными карандашами прямоугольники в таблице, каждый из которых условно обозначает определённую тему. Для каждого

прямоугольника школьник выбирает свой цвет, какой хочет, учитывая, что этим цветом он обозначает своё желание изучать данную тему. По выбору цвета можно косвенно судить о том, что хочет узнать ребёнок о своём крае.

Положительное отношение символизируют красный, жёлтый, зелёный, голубой, синий цвета. Отрицательное отношение символизируют коричневый, фиолетовый, чёрный цвета.

| | |
|---|---|
| О растениях родного края | |
| О животном мире родного края | |
| О красоте родной природы | |
| Об истории края | |
| О подвигах северян | |
| О народных умельцах, их поделках | |
| О жизни северян в наше время | |
| О жизни северян в старые времена | |
| О городах (сёлах) нашего края | |
| О знатных земляках | |

**Вопросы, направленные на выявление знаний о родном крае**

1. Как называется область, в которой мы живём?
2. Назови главный город нашего края.
3. Какие реки протекают по нашему родному краю?
4. Какие города нашей области можешь назвать?
5. Назови писателей (поэтов, художников) родного края и их произведения.
6. Каких знаменитых людей родного края ты знаешь? Чем они известны?
7. Какие северные народные ремёсла и промыслы тебе известны?
8. Какие исторические события происходили в нашем крае?
9. Какие растения и животные нашего края занесены в «Красную книгу»?

**Вопросы, выявляющие ценностные ориентиры**

С кого ты хочешь брать пример? Почему?

**Задания, направленные на выявление гражданской идентичности ребёнка**

***Ранжирование***

Человек обладает различными качествами характера, например: весёлость, смекалка, щедрость, честность, любовь к Родине, трудолюбие, отзывчивость, благоразумие, смелость, скромность, самопожертвование.

1. Запиши их по порядку, начиная с самого важного для тебя.
2. Запиши их по порядку, начиная с наиболее важного для помора.

**Задания, направленные на выявление отношения школьника к Родине через рисунок**

***Проективная методика***

Представьте, что мы улетаем на Марс и на Землю не сможем вернуться несколько лет. Чтобы нам было легче перенести разлуку, мы сделаем рисунок самого дорогого места на Земле и возьмём его с собой в полёт.

**Примерные темы сочинений**

***Проективная методика***

1. Письмо далёкому другу о своём крае.
2. Славные поморы.
3. Мой север, скупой чародей.
4. Заочная экскурсия в Арктику.

5. Путешествие по Белому морю.
6. Мой родной город (село).
7. С днём рождения, любимый город (село)!
8. Моя улица.
9. Любимый уголок и др.

При ознакомлении детей с жизнью и деятельностью М. В. Ломоносова, рекомендуется использовать как вводную и итоговую диагностику тесты
1 – 5. (Морянка. Краеведческий курс. Учебно-методическое пособие для учителя, с. 126 – 130).

**Рабочая программакурса внеурочной деятельности*«Орлята России»***
**на уровень начального общего образования (для 1–4-х классов)**

**Пояснительная записка** Рабочая программа курса внеурочной деятельности ***«Орлята России»*** разработана в соответствии:
- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20;
- Программы развития социальной активности «Орлята России» для обучающихся начальных классов общеобразовательных школ /под редакцией А. В. Джеуса; автор-составитель: А. В. Спирина и др./ Ставрополь, 2023г.

В рамках, указанных выше тенденций была разработана и начала своё осуществление Всероссийская Программа развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» (далее – Программа, программа «Орлята России»). Внедрение программы «Орлята России» в практику общеобразовательных школ Российской Федерации позволяет решать одну из главных задач государственной политики в сфере образования – сохранение и развитие единого образовательного пространства России.

Актуальность продиктована общим контекстом изменений в образовательной политике, связанных с усилением роли воспитания в образовательных организациях (поправки в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»). Так, «активное участие в социально-значимой деятельности» артикулируется как в текстах последнего ФГОС начального общего образования, таки в «Примерной рабочей программе воспитания», в которой указывается, что «поощрение социальной активности обучающихся» может рассматриваться в качестве «основной традиции воспитания в образовательной организации».

Участие детей и педагогов в программе «Орлята России» способствует восстановлению богатого опыта воспитательной работы с подрастающим поколением и его дальнейшему

развитию с учётом всех вызовов современного мира.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Орлята России», представленные по годам обучения. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение учебного курса «Орлята России» отводится по 1 часу в неделю в 1 - 4 классах начальной школы. Программа рассчитана на 4 года (1 класс - 33 недели; 2 – 4 класс – 34 учебных недели в год).

**Основные направления воспитательной деятельности**

| **Направления воспитания** | **Целевые ориентиры** |
|---|---|
| Гражданское Патриотическое | Знающий и любящий свою малую родину, свой край.<br>Имеющий представление о своей стране, Родине – России, ее территории, расположении.<br>Сознающий принадлежность к своему народу, проявляющий уважение к своему и другим народам.<br>Сознающий свою принадлежность к общности граждан России;<br>Понимающий свою сопричастность прошлому, настоящему и будущему своей малой родины, родного края, своего народа, российского государства.<br>Имеющий первоначальные представления о своих гражданских правах и обязанностях, ответственности в обществе.<br>Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение. |
| Духовно-нравственное | Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.<br>Умеющий анализировать свои и чужие поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, давать нравственную оценку своим поступкам, отвечать за них.<br>Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие любых форм поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям.<br>Понимающий необходимость нравственного совершенствования, роли в этом личных усилий человека, проявляющий готовность к самоограничению своих потребностей.<br>Владеющий первоначальными навыками общения с людьми разных народов, вероисповеданий.<br>Знающий и уважающий традиции и ценности своей семьи, российские традиционные семейные ценности (с учетом этнической, религиозной принадлежности).<br>Владеющий первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.<br>Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению. |

| | |
|---|---|
| | Знающий и соблюдающий основные правила этикета в обществе. |
| Эстетическое | Проявляющий уважение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, творчеству своего народа, отечественной и мировой художественной культуре.<br>Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства.<br>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей. |
| Физическое | Соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.<br>Ориентированный на физическое развитие, занятия физкультурой и спортом.<br>Бережно относящийся к физическому здоровью и душевному состоянию своему и других людей.<br>Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.<br>Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста. |
| Трудовое | Сознающий ценность честного труда в жизни человека, семьи, народа, общества и государства.<br>Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам своего труда и других людей, прошлых поколений.<br>Выражающий желание участвовать в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.<br>Проявляющий интерес к разным профессиям. |
| Экологическое | Понимающий ценность природы, окружающей среды, зависимость жизни людей от природы.<br>Способный правильно оценивать влияние людей, в том числе собственного поведения, на состояние природы, окружающей среды.<br>Проявляющий любовь к природе, бережное отношение, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.<br>Выражающий готовность осваивать первоначальные навыки охраны природы, окружающей среды и действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами. |
| Познавательное | Выражающий познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.<br>Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы, о науке, научном знании, научной картине мира.<br>Проявляющий уважение и интерес к науке, научному знанию в разных областях. |

| | |
|---|---|
| | Обладающий первоначальными навыками исследовательской деятельности. |

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

В основу курса внеурочной деятельности положен системно-деятельностный подход, позволяющий за период освоения ребенком образовательных треков (траекторий социально – коммуникационного развития) осуществить качественный переход от «социальной активности» к «социальной позиции» и «гражданской идентичности». Важно, что в названии программы заключён сущностный нравственный идеал «Орленок России».Цикличность курса, где даётся возможность вернуться к ранее пройденным трекам, позволяет ребёнку, опираясь на полученный опыт, проанализировать свои действия, сделать вывод и попробовать применить этот опыт в своей жизни.

**1класс**

| Название трека | Содержание учебного курса | Формы организации занятий | Виды деятельности |
|---|---|---|---|
| **Трек «Орлёнок – Эрудит».** | Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – конверт-копилка. Трек «Орлѐнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти. Именно к этому времени учебный процесс и все связанные с ним новые правила жизнедеятельности становятся для первоклассника более понятными. Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны, познакомить обучающихся с разными способами получения информации. | Дидактические, развивающие и ролевые игры, учебные диалоги, игровая программа | Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. |
| **Трек «Орлёнок – Доброволец»** | Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – Круг Добра Реализация трека проходит для ребят 1-х классов осенью, но его тематика актуальна круглый год. Важно, как можно раньше познакомить обучающихся с понятиями «доброволец», «волонтѐр», «волонтѐрское движение». Рассказывая о тимуровском движении, в котором участвовали их бабушки и дедушки, показать преемственность традиций помощи и участия. В решении данных задач учителю поможет празднование в России 5 декабря Дня волонтѐра. | Создание «Классного круга добра» Решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду». Динамические паузы. | Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. |
| **Трек «Орлёнок – Мастер»** | Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Шкатулка мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлѐнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети – | идея «одной большой командой делаем общее дело». изготовление оригами, реализация | Познавательная, игровая, досугово-развлекательная, художественное творчество, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | активные участники Мастерской Деда Мороза: готовят класс и классную ѐлку к новогоднему празднику / участвуют в новогоднем классном и школьном празднике. Вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела и различных профессий (на уровне региона или страны); посещений мест работы родителей-мастеров своего дела, краеведческих музеев и пр. | идей по украшению класса/классной ёлки | проблемно-ценностное общение. |
| **Трек «Орлёнок – Спортсмен»** | Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека – ЗОЖик (персонаж, ведущий здоровый образ жизни) Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определѐнная физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия, в том числе, позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период. | танцевальная зарядка; введение образа ЗОЖика, участие в весёлых стартах, проба спортивных ролей детьми, прослушивание рассказа спортсмена школы, интервью, беседа со спортсменами | Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, физкультурно-спортивная |
| **Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»** | Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы - хранители» В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребѐнок должен открыть для себя значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я и моѐ дело важны для Родины». Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи, Мы (класс) – хранители своих достижений, Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны. Решению задач трека способствует празднование Дня защитника Отечества, | Игра – путешествие, работа в парах по изучению данных в детской энциклопедии, просмотр познавательного видеоролика об историческом и культурном | Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Международного женского дня и других праздников. | богатстве своего региона/своей страны, просмотр фотографий о прошлом, старине.. | |
| **Трек «Орлёнок – Эколог»** | Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – Рюкзачок эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлѐнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника и пр. | сбор рюкзачка эколога, экскурсия | Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение |

**2 класс**

| **Название трека** | **Содержание учебного курса** | **Формы организации занятий** | **Виды деятельности** |
|---|---|---|---|
| **Трек «Орлёнок – Лидер»** | Ценности, значимые качества трека: дружба, команда Символ трека – конструктор «Лидер». В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочѐнности классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений. «Лидер – это …» Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Лидер»: лексическая работа – значение нового слова. От учителя звучит вопрос детям: кто со мной хочет в команду? Учимся работать в команде – игра испытание для команды учитель объясняет задание, | Игра-испытание. Динамические паузы. Практикум «Пробую себя в роли лидера». Работа по ЧТП Веревочный курс «Лидер» | Познавательная, игровая, досугово-развлекательная, проблемно-ценностное общение |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | учит детей слушать друг друга, показывает, как правильно такие задания выполнять, даѐт ребятам подсказки, что нужно сделать при выполнении задания: построиться по росту, сыграть в игру «мяч по кругу» (мяч, имя, слово «Привет!»),«молекула», «имя хором» и др. | | |
| **Трек «Орлёнок – Эрудит»** | Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Конверт-копилка Трек «Орлѐнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учѐбе. | Командные и интеллектуальные игры, «Кейс интеллектуальных, игра «Всезнайки» Создание «конверта-копилки «Эрудит», игра «Хочу всё знать» | Познавательная, игровая |
| **Трек «Орлёнок – Мастер»** | Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлѐнок- Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны). | Создание идеи своего дела. Тренинг «Мы мастера». Экскурсия/ мастер-класс Мини-спектакль | Познавательная, игровая, досугово-развлекательная, художественное творчество, проблемно-ценностное общение. |
| **Трек «Орлёнок – Доброволец»** | Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – круг Добра Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворѐнности не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года. | Беседа. Динамические паузы | Познавательная, проблемно ценностное общение |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Трек «Орлёнок – Спортсмен»** | Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека - чек-лист Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определѐнная физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период. | Беседа. Игра «Победа над Великим Нехочухой». Динамические паузы. Работа с чек-листом, Игра с элементами ТРИЗ, мини-соревнования. КТД «Плакат болельщика». Игра-обсуждение «Копилка болельщика». | Познавательная, игровая, проблемно ценностное общение. |
| **Трек «Орлёнок – Эколог»** | Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – рюкзачок Эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлѐнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника | Сбор рюкзака эколога, игровые упражнения, игра «Экологическая ромашка», Дидактическая игра «Орлёнок»: что в мусорном ведре? Экскурсия/интеллектуальная игра. | Познавательная, игровая, проблемно ценностное общение |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»** | Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы – хранители» Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребѐнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края. Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи. Мы (класс) – хранители своих достижений. Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны | Экскурсия, беседа, исследование исторических альбомов | Познавательная, игровая, проблемно ценностное общение. |

**3-4 классы**

| **Название трека** | **Содержание учебного курса** | **Формы организации занятий** | **Виды деятельности** |
|---|---|---|---|
| **Трек «Орлёнок – Лидер»** | Ценности, значимые качества трека: дружба, команда Символ трека – конструктор «Лидер» В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочѐнности классного коллектива в начале учебного года, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта чередования творческих поручений | Игра на командообразование Беседа. Тренинг на выявления лидера в команде. | Познавательная, игровая, досугово-развлекательная, проблемно-ценностное общение |
| **Трек «Орлёнок – Эрудит»** | Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – конверт-копилка. Трек «Орлѐнок-Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается высоким содержанием различных интеллектуальных олимпиад, конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе | Игра «Лото». Интеллектуальная игра «Вопрос от эрудита». Игра «Интеллектуальный | Познавательная, игровая |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается наиболее высокая мотивация и интерес к учѐбе. | кроссворд» Игра «Эврика». | |
| **Трек «Орлёнок – Мастер»** | Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека детей знакомят с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлѐнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны). | Мастер классы. КТД «Россия мастеровая». Игра по станциям «Город мастеров». Тренинг «Мы мастера» | Познавательная, игровая, досугово-развлекательная, художественное творчество, проблемно-ценностное общение. |
| **Трек «Орлёнок – Доброволец»** | Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – круг Добра Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворѐнности не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в течение всего учебного года. | Решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду». КТД «Создай людям хорошее настроение». Мини-тренинг. | Познавательная, проблемно ценностное общение |
| **Трек «Орлёнок – Спортсмен»** | Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека – чек-лист Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определѐнная усталость, вызванная гиподинамическим кризисом и учебной нагрузкой. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в | КТД «Зарядка». КТД «Плакат болельщика». Игра-обсуждение «Копилка болельщика». | Познавательная, игровая, проблемно ценностное общение. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | зимний период. | | |
| **Трек «Орлёнок – Эколог»** | Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – рюкзачок Эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлѐнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника. | КТД «Экологическая тропа». КТД «Знаю, умею, действую». | Познавательная, игровая, проблемно ценностное общение |
| **Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»** | Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом. «Мы – хранители» Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению ребѐнком личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребѐнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края, через понимания фразы «Я и моѐ дело важны для Родины». | КТД «Альбом памяти». Поделка «Традиции России». Кодекс «Орленка-хранителя». | Познавательная, игровая, художественное творчество, проблемно ценностное общение. |

**РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

В процессе обучения и воспитания у учащихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

**Личностные результаты:**

*Гражданско-патриотическое воспитание*:

– осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

– сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

– уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

*Духовно-нравственное воспитание*:

– понимание связи человека с окружающим миром;

– бережное отношение к среде обитания;

– проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

– признание индивидуальности каждого человека;

– проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

– неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

– выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

*Эстетическое воспитание*:

– уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

– стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия*:

– соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

– бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудовое воспитание*:

– осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда,

интерес к различным профессиям.

*Экологическое воспитание:*

– бережное отношение к природе;

– неприятие действий, приносящих ей вред.

*Ценности научного познания*:

– первоначальные представления о научной картине мира;

– познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

– проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

**Метапредметные результаты:**

*Универсальные учебные познавательные действия:*

– способность к демонстрации своих знаний и умений из личного жизненного опыта;

– способность к применению своих знаний и умений, способность выражать свои мысли; умение составлять совместно с учителем общие правила поведения;

– умение обобщать и систематизировать, осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов (под руководством педагога);

– умение ориентироваться в мире книг и искать необходимую информацию (под руководством педагога);

– умение понимать нравственные ценности общества: добро, человеколюбие, благотворительность (под руководством педагога);

– умение приобретать опыт составления комплекса упражнений для зарядки;

– понимать, что информация может быть представлена в разной форме – книга, фото, видео

*Универсальные учебные коммуникативные действия:*

– умение проявлять инициативность, активность, самостоятельность;

– умение проявлять готовность выступить в роли организатора, инициатора, руководителя, исполнителя;

– умение сравнивать свои качества с качествами лидера, комментировать процесс решения поставленных задач, проявлять этику общения;

– участие в совместной деятельности, умение согласовывать мнения в ходе поиска ответа;

– умение высказывать свою точку зрения, договариваться с одноклассниками, работая в группе;

– умение высказывать и отстаивать свое мнение;

– умение рассуждать, вести повествование, строить своѐ высказывание в соответствии с поставленной задачей или вопросом;

– корректно и аргументированно высказывать своѐ мнение;

– умение работать в группе, общаться со сверстниками на принципах взаимоуважения и помощи;

– признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

– умение высказывать свою точку зрения и пытаться еѐ обосновывать, приводя аргументы;

– умение сотрудничать и работать в группе, выражать свои мысли ясно, корректно по отношению к окружающим;

– умение ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности

*Универсальные учебные регулятивные действия:*

– умение оценивать свои поступки и действия, свои возможности способствовать проявлению самостоятельности, инициативности, организованности;

– умение планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность действий, объективно оценивать их; проявлять готовность изменять себя;

– умение принимать и сохранять поставленную задачу, осуществлять поиск средств еѐ достижения, самостоятельно формулировать цель после предварительного обсуждения, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;

– формирование умения оценивать свои поступки и действия, свои возможности;

– формирование умения применять свои знания в практической деятельности.

**Предметные результаты:**

**1 класс**

умение раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах поведения в классе, школе, выражать своими словами понимание значимости дружбы в классе, формирование коллективных правил коллектива и желание им следовать, владеть правилами поведения в классе, школе; умение применять полученные

знания из различных областей в совместной коллективной деятельности; представления о некоторых понятиях и правилах решения логических задач; знание главных качеств эрудита: смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлеченность, изобретательность; узнавать главные источники знаний эрудита: книга, журналы, газеты; выполнять несложные коллективные работы проектного характера совместно со взрослыми; приобретать опыт художественно-эстетического наполнения предметной среды

человека; умение выполнять в определенной последовательности комплекс утренней зарядки; расширять словарный запас новыми словами и терминами.

**2 класс**

знакомство с понятием «лидер», его важными качествами; наличие первоначального опыта осмысления и нравственной оценки поступков поведения (своего и других людей) с позиций этических норм; знакомство со значением слова «эрудит», синонимами данного слова; использование в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств соответственно ситуации общения; работа со значением слова «мастер»; умение ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: исполнять песни с простым мелодическим рисунком, выполнять элементарные танцевальные движения; лексическая работа с понятиями доброволец и волонтѐр», «добровольчество», умение определять главную мысль мультфильм; осознавать положительное влияние зарядки на укрепление здоровья; умение осознавать ценность природы и необходимость ответственности за ее сохранение; умение приводить примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека; умение соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (экономия воды и электроэнергии), и природной среде; владение различными приѐмами слушания научно-познавательных текстов об истории родного края; использование в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств.

**3-4 классы**

понимание понятия «Лидер», знание способы выявления лидеров в коллективе, качества и характеристики человека- лидера; умение строить логические рассуждения; формулировать утверждения, строить логические рассуждения; расширение знания о разнообразии профессий и их роли; знакомство с понятиями «добро», «доброволец и волонтѐр», «добровольчество», с качествами волонтѐра и теми добрыми делами, которые волонтѐры совершают со смыслами деятельности волонтѐра (безвозмездность и дело для других – помощь, забота); знания о положительном влиянии зарядки на укрепление здоровья; умение систематизировать основные составляющие здорового образа жизни; усвоение сведений о понятиях экология и эколог; понимание необходимости соблюдения правил экологического поведения на природе; знакомство с понятиями “хранитель”, «хранитель исторической памяти», умение проявлять уважение к семейным ценностям и традициям; понимание особой роли в истории России и мировой истории, чувства гордости за достижения малой Родины.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**
**1 класс**

| № п\п | Тема раздела | Кол-во часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1. | Старт программы | 4 ч | https://disk.yandex.ru/i/v3sGr4Q2-INR7Ahttps://disk.yandex.ru/i/TwEDL8QqpIkLHw https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3cKAhttps://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg |
| 2. | Орлёнок – Лидер | 4 ч | https://disk.yandex.ru/i/oBiFjtTTrDn83g https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRIiLCBYQ |
| 3. | Орлёнок – Эрудит | 4 ч | https://disk.yandex.ru/i/3AQfwsCJmfdboghttps://disk.yandex.ru/i/wNgVlMGD-qlCVw https://disk.yandex.ru/d/jp77h4cAUA5hSQ https://disk.yandex.ru/i/RLXwKfaUfs8CrQ Танцевальный флешмобом «Что такое доброта» https://disk.yandex.ru/i/qz15j9o6zFlPIQ https://disk.yandex.ru/i/5sdDV6FR4xmeiA |
| 4. | Орлёнок – Мастер | 4 ч | https://disk.yandex.ru/i/plkvKvhTOXQi3Q https://disk.yandex.ru/d/I5K8yU8mw0zZvA https://disk.yandex.ru/i/5sdDV6FR4xmeiA |
| 5. | Орлёнок – Доброволец | 4 ч | https://disk.yandex.ru/i/h-IMgWFpajWOzghttps://disk.yandex.ru/i/RLXwKfaUfs8CrQ |
| 6. | Орлёнок – Спортсмен | 4 ч | https://disk.yandex.ru/i/Hji8c1aTP2fpnQ https://disk.yandex.ru/i/5qBc7bmLrsROAQ |
| 7. | Орлёнок – Эколог | 4 ч | https://disk.yandex.ru/i/4eXrBQbjSxzKLQhttps://disk.yandex.ru/i/L3fQL4ZBJtcQIw https://disk.yandex.ru/client/disk https://disk.yandex.ru/i/GqTAyxtklagPNQ |
| 8. | Орлёнок – Хранитель исторической памяти | 4 ч | https://multiurok.ru/id32168954/files/orliata-rossii-konspekty-prezentatsii/ https://disk.yandex.ru/i/SPavXsOI-beiWg |
| 9. | Подведение итогов | 1 ч | https://orlyatarussia.ru |
| | **Итого:** | **33ч** | |

**2 класс**

| № п\п | Тема раздела | Кол-во часов | Электронные(цифровые)образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1. | Старт программы | 1 ч | https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3cKAhttps://dis |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | k.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg |
| 2. | Орлёнок – Лидер | 2 ч | https://orlyatarussia.ru<br>https://disk.yandex.ru/i/ePcdnBhjGIV2qw<br>https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRIiLCBYQ |
| 3. | Орлёнок – Эрудит | 1 ч | https://orlyatarussia.ru/extracurricular-activities<br>https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2023/06/08/orlyata-rossii-trek-erudit |
| 4. | Орлёнок – Мастер | 6 ч | https://schooluiop.obrvrn.ru/life/news/190021/682575/? ysclid=llokep8qay493518882 |
| 5. | Орлёнок – Доброволец | 5 ч | легенда об Орлятском круге –<br>https://disk.yandex.ru/i/HtStTVg3Hu A0Q<br>https://podari-zhizn.ru/ru/give-help/pomoch-po-drugomu/korobka-hrabrosti |
| 6. | Орлёнок – Спортсмен | 5 ч | https://disk.yandex.ru/i/-5WnFzicng7-3A |
| 7. | Орлёнок – Эколог | 6 ч | https://disk.yandex.ru/i/4eXrBQbjSxzKLQ<br>https://disk.yandex.ru/i/GqTAyxtklagPNQ |
| 8. | Орлёнок – Хранитель исторической памяти | 6 ч | https://multiurok.ru/id32168954/files/orliata-rossii-konspekty-prezentatsii/ |
| 9. | Подведение итогов | 2 ч | https://orlyatarussia.ru |
| | **Итого:** | **34ч** | |

**3 класс**

| **№ п\п** | **Тема раздела** | **Кол-во часов** | **Электронные(цифровые)образовательные ресурсы** |
|---|---|---|---|
| 1. | Старт программы | 1 ч | https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg<br>https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3cKAh<br>ttps://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg |
| 2. | Орлёнок – Лидер | 4 ч | https://disk.yandex.ru/i/0MnRn3ZmSw-Nrg |
| 3. | Орлёнок – Эрудит | 4 ч | https://disk.yandex.ru/i/ld3fzaKCzO7K2Q<br>https://disk.yandex.ru/i/QGodL8ju4KKiig |
| 4. | Орлёнок – Мастер | 6 ч | https://m.vk.com/orlyata_rus |
| 5. | Орлёнок – Доброволец | 4 ч | https://disk.yandex.ru/i/q3yCn-0lIYsMXw<br>https://disk.yandex.ru/i/BzgvMqmh7TplMw |
| 6. | Орлёнок – Спортсмен | 4 ч | https://disk.yandex.ru/i/5HKPpR3Cw408ng<br>https://disk.yandex.ru/i/zWIkGfsKAGoEiw |
| 7. | Орлёнок – Эколог | 5 ч | https://disk.yandex.ru/i/fmJIPguRXFAqcA |
| 8. | Орлёнок – Хранитель исторической памяти | 4 ч | https://multiurok.ru/id32168954/files/orliata-rossii-konspekty-prezentatsii/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 9. | Подведение итогов | 2 ч | https://orlyatarussia.ru |
| | **Итого:** | **34ч** | |

**4 класс**

| № п\п | Тема раздела | Кол-во часов | Электронные(цифровые)образовательные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1. | Старт программы | 1 ч | https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3cKAhttps://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg |
| 2. | Орлёнок – Лидер | 4 ч | https://disk.yandex.ru/i/0MnRn3ZmSw-Nrg |
| 3. | Орлёнок – Эрудит | 4 ч | https://disk.yandex.ru/i/ld3fzaKCzO7K2Q https://disk.yandex.ru/i/QGodL8ju4KKiig |
| 4. | Орлёнок – Мастер | 6 ч | https://m.vk.com/orlyata_rus |
| 5. | Орлёнок – Доброволец | 4 ч | https://disk.yandex.ru/i/q3yCn-0lIYsMXw https://disk.yandex.ru/i/BzgvMqmh7TplMw |
| 6. | Орлёнок – Спортсмен | 4 ч | https://disk.yandex.ru/i/5HKPpR3Cw408ng https://disk.yandex.ru/i/zWIkGfsKAGoEiw |
| 7. | Орлёнок – Эколог | 5 ч | https://disk.yandex.ru/i/fmJIPguRXFAqcA |
| 8. | Орлёнок – Хранитель исторической памяти | 4 ч | https://multiurok.ru/id32168954/files/orliata-rossii-konspekty-prezentatsii/ |
| 9. | Подведение итогов | 2 ч | https://orlyatarussia.ru |
| | **Итого:** | **34ч** | |

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

**Материалы для педагога**

1. Методические рекомендации по проведению официальной церемонии посвящения в Орлята России https://orlyatarussia.ru/library/metodicheskie-rekomendatsii-po-provedeniyu-ofitsialnoy-tseremonii-posvyashcheniya-v-orlyata-rossii/

2. Подготовительный этап к участию в программе.1 класс (технологические карты игровых занятий) https://orlyatarussia.ru/library/podgotovitelnyy-etap-k-uchastiyu-v-programme-1-klass-tekhnologicheskie-karty-igrovykh-zanyatiy/

3. Учебно-методический комплект для 1 класса https://orlyatarussia.ru/library/uchebno-metodicheskiy-komplekt-1-klassa/

4. Учебно-методический комплект для 2 класса https://orlyatarussia.ru/library/test/

5. Учебно-методический комплект для 3 класса https://orlyatarussia.ru/library/test2/

6. Построение курса внеурочной деятельности 4 класса https://orlyatarussia.ru/library/postroenie-kursa-vneurochnoy-deyatelnosti-4-klassa-/

7. Промежуточная игра «Код дружбы» для 2, 3, 4 классов https://orlyatarussia.ru/library/promezhutochnaya-igra-kod-druzhby-dlya-2-3-4-klassov/

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Сайт «Орлята России»
https://orlyatarussia.ru/

Электронная библиотека сайта «Орлята России»
https://orlyatarussia.ru/library/?libraryRole=Учитель

Сайт 100бальник
https://100ballnik.